

# المرسد (المنور) في العصرالمت لوكي

(121-120./0958-72A)

دراسة تارىختة

إعداد بخبرالرحئ *مويرك* والمديرك

77310/1-77



رسائل جامعية

ص مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤٢٢هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

المديرس، عبدالرحمن مديرس المدينة المنورة في العصر المملوكي .\_ الرياض.

٤٣٧ ص؛ ٢٧×٢٤ سم

ردمك: ٤-٦١- ٢٢٦-٩٩٦٠

١ ـ المدينة المنورة ـ تاريخ ـ عصر المماليك أ ـ العنوان

ديوي ۲۱/۰۹۳۲ ۹۵۳،۱۲۲

رقم الإيداع: ٢١/٠٩٣٦ ردمك: ٤-٦١-٧٢٦-٩٩٦٠

> الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ص. ب ٥١٠٤٩ الرياض ١١٥٤٣ هاتف: ٤٦٥٢٢٥٥ فاكس ٤٦٥٩٩٩٣

## المحثويات

٧	المقدمة
۱۷	الفصل الأول : الأوضاع السياسية
19	أولاً : الأوضاع السياسية الداخلية
19	(۱) تمهید
*1	(ب) قيام إمارة بني مهنا في المدينة
	(جـ) أمراء المدينة في ظل السلطة المملوكية
۳١	(A37- 77Pa_/ .071- 11019)
٤٧	ثانياً: العلاقات الخارجية
٤٧	(1) العلاقة مع السلطة المركزية
٥٧	(ب) العلاقة مع مكة
٥٧	١- العلاقة مع مكة قبل في العصر المملوكي
77	٧- العلاقة مع مكة في العصر المملوكي
٧٨	(ج) العلاقة مع المقبائل المجاورة
۸۳	الفصل الثاني: الأحوال الاقتصادية
۸٥	أولا: النشاط الزراعي
4.8	ثانياً: النشاط الصناعي والحرفي
۲ - ۱	ثالثاً: النشاط التجاري
179	الفصل الثالث: الحياة الاجتماعية
171	<b>أولاً : السكان</b>
۱۳۱	أ- عناصر السكان
30	ب- الأصول الاجتماعية لسكان المدينة

144	جـ – العلاقات بين العناصر المختلفة في المجتمع المدني
124	ثانياً: السكن
101	ثالثاً: الأطعمة
108	رابعاً: اللباس
107	خامساً: العادات والتقاليد
171	سادساً: المصاهرات
١٨٥	الفصل الرابع: الأحوال الدينية
۱۸۸	أولاً : المذاهب الفقهية
7 - 7	ثانياً : الوظائف الدينية
7 - 7	أ- الوظائف في المسجد النبوي
7 - 7	١- الأئمة، والخطباء
Y · Y	٢- خدام المسجد النبــوي والحجرة الشريفة
414	٣- المؤذنون
774	٤- الفراشون والبوابون
770	٥- السقاؤون
777	٦- وظائف أخرى
777	ب- قضاة المدينة
749	الفصل الخامس: الحركة العلمية
137	أ – مراكز التعليم في المدينة المنورة
137	١- التعليم الأولي في المكاتب أو الكتاتيب
780	٢- نظم التعليم ومناهجه في المسجد النبوي
Y0.	٣- المدارس
707	٤- المنازل والأربطة

rov	ب- العلماء وأثرهم العلمي
171	جـ - الأسر العلمية
'AV	د - الرحلات العلمية
197	هـــ العلوم والمؤلفات العلمية
117	و- المكتبات أو خزائن الكتب
114	ز – الموارد المالية للعلماء وطلبة العلم
114	١- الأوقاف، والهبات، والصدقات، والوصايا
17	٧- مهن طلبة العلم
۲.	·····································
40	الاحقاري
3 0	المصادر والمراجع
٣	الفهار سي العامة

•			
•			
•			
•			

### المفحمة

الحمد لله والصلاة والسلام على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فإن موضوع هذه الرسالة هو: المدينة المنورة في العصر المملوكي «دراسة تاريخية». وتأتى أهمية دراسة هذا الموضوع من المكانة الخاصة التي تمثلها المدينة عند المسلمين، ففيها ثانى الحرمين الشريفين وإليه تشد الرحال، وكانت أول عاصمة للدولة الإسلامية، ومن تكون له السيطرة عليها يصبح له مكانة خاصة في نفوس المسلمين . ونظراً لعدم وجود سلطة مركزية في الجزيرة العربية بعد انتقال الخلافة من المدينة فقد أخذت القوى المحلية تتصارع للسيطرة على المدن والأقاليم، وتمثل الصراع في الفترة المملوكية في المدينتين المقدستين بين أشرافها من الحسنيين والحسينيين، وكان لهذا الصراع أثر في أوضاع المدينة: الاقتصادية، والاجتماعية، والعلمية، كما حدثت تغييرات في أحوالها الدينية المذهبية أثناء فترة الدراسة وكان للماليك أثر فعال في أحداث تلك الفترة التي تمتد بين (١٤٨- ٩٢٣هـ/ ١٢٥٠ - ١٢٥٠م)، وهي فترة طويلة حافلة بالأحداث شمل تأثيرهم فيها مجمل أوضاع المدينة. وتكمن أهمية الموضوع في أنه يعنى بدراسة فترة تاريخية مهمة من تاريخ المدينة وهي فترة العصر المملوكي في نواحيها: السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والدينية، والعلمية.

لهذا تهدف هذه الدراسة إلى كشف الغموض عن هذه الجوانب وإلى بحث وتحليل عناصرها المختلفة ، ومدى تأثير كل منهما في الآخر، وتأثره به بما

يوضح قسمات صورة الحياة العامة في المدينة في تلك الفترة.

أما المعوبات التي واجهتني في هذه الدراسة فهي: ندرة المادة العلمية المتعلقة ببعض جوانب الموضوع، لهذا فقد حاولت جهدي أن أسد النقص بالتنقيب والبحث عن المادة العلمية المتناثرة في المصادر المعاصرة لتلك الفترة وبعض المصادر الأخرى السابقة واللاحقة.

اقتضت طبيعة هذه الدراسة تقسيم البحث خمسة فصول:

الفصل الأول: خصص لدراسة الأوضاع السياسية، وقد قسم الفصل محورين أساسين، المحور الأول: يختص بدراسة الأحوال السياسية الداخلية ويشتمل على نقطتين سبقتا بتمهيد عن أوضاع المدينة السياسية قبل قيام الإمارة الحسينية، ثم تحدثت في النقطة الأولى عن قيام إمارة بني مهنا في المدينة، تلك الإمارة التي بدأت منذ النصف الثاني من القرن الرابع الهجري، وتتضمن الأوضاع السياسية في ظل هذه الأسرة حتى نهاية العصر الأيوبي ٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م. ثم عالجت في النقطة الثانية إسارة المدينة في ظل السلطة المملوكية (١٤٨- ١٢٥٠ / ١٢٥٠). أما المحور الثناني من هذا الفصل: فينتضمن دراسة علاقات المدينة الخارجية التي عالجتها من خلال ثلاث نقاط أساس، تحدثت في النقطة الأولى عن علاقة المدينة مع السلطة المركزية الممثلة بالسلطنة المملوكية في القاهرة، التي كان لها تأثير في تشكيل صورة الأوضاع السياسية في المدينة باعتبار مالها من نفوذ على القـوى السياسية المحلية في المنطقة. وفي النقطة الثانسية ناقشت العلاقة بين المدينة ومكة، حيث نلحظ أن لأشراف مكة منذ القرن الرابع الهجري مطامع سياسية، حاولوا من خلالها مد سيطرتهم على المدينة في فترات مختلفة، وكان للعلاقة بين الطرفين أثر كبير في الأوضاع السياسية في الحجاز بصفة عامة. وفي النقطة الثالثة الأخيرة تحدثت عن العلاقة مع القبائل العربية المحيطة بالمدينة التي كان لبعضها تأثير في أوضاع المدينة السياسية إما بالتحالف مع بعض أشرافها، أو بمحاولة التأثير في أوضاعها السياسية والاقتصادية.

الفصل الثاني: يتعلق بدراسة الأحوال الاقتصادية في تلك الفترة ويتضمن ثلاث نقاط أساس، تتعلق النقطة الأولى بالنشاط الزراعي الذي يعد الركيزة الأولى في النشاط الاقتصادي للمدينة منذ صدر الإسلام حتى فترة الدراسة، ويتضمن هذا النشاط عدداً من الجوانب المختلفة المتعلقة بمصادر المياه والمناطق الزراعية. أما النقطة الثانية فتتضمن النشاط الصناعي والحرفي الذي يشتمل على المهن والحوف الاساس الموجودة في المدينة. وتتطرق النقطة الثالثة للنشاط التجاري الذي كان له أثر كبير في تحريك جوانب الانشطة الاقتصادية الأخرى، ويتضمن النشاط التجاري عنصرين أساسين هما: التجارة الداخلية والتجارة الخارجية، مع ما يتضمنه كل عنصر من جوانب عديدة تتعلق بالأسواق وأنواع السلع، وموانئ الاستيراد والتصدير والطرق التجارية وما إلى ذلك مما يدخل في النشاط التجاري.

الفصل الثالث: تطرق الحديث فيه إلى الحياة الاجتماعية ويشتمل على عدة نقاط تتعلق النقطة الأولى بدراسة السكان وتشمل عناصر السكان وهي الشرائح الاجتماعية التي يتكون منها مجتمع المدينة، والأصول الاجتماعية لسكان المدينة، والعلاقات بين العناصر المختلفة في المجتمع المدني، وتتطرق النقطة الثانية إلى السكن، وتعالج النقطة الثالثة الأطعمة والأشربة، أما النقطة الرابعة فتتعلق باللباس، وتتحدث النقطة الخامسة عن العادات والتقاليد، وأخيراً تعالج النقطة السادسة المصاهرات بين الأسر في المجتمع المدني.

الفصل الرابع: يتناول الأحوال الدينية والمقصود بذلك الأحوال المذهبية

والفقهية وما يتعلق بها من وظائف أو مناصب دينية، وقد قسمته على نقطتين أساسيتين، عالجت في النقطة الأولى المذاهب الفقهية التي تتضمن انتشار المذاهب الإسلامية المختلفة في المدينة، ومدى نفوذ كل مذهب أو قوته، وعدد أتباعه. أما النقطة الثانية فتتعلق بالوظائف الدينية التي تتضمن عنصرين أساسين: العنصر الأول: يتعلق بالوظائف في المسجد النبوي التي تشتمل على الإمامة والخطابة، وخدام المسجد النبوي والحجرة الشريفة، والمؤذنين، والفراشين، والبوابين، والسقائين، ووظائف أخرى تتعلق بالمسجد النبوي وخدمته. أما العنصر الثاني فيتطرق لقضاة المدينة.

الفصل الخامس: يتناول الحركة العلمية التي تشتمل على عدة نقاط، تحدثت في النقطة الأولى عن التعليم الأولى في المكاتب أو المكتاتيب، ثم عالجت في النقطة الثانية نظم التعليم ومناهجه في المسجد النبوي، واشتملت النقطة الثالثة على حديث عن المدارس ودورها العلمي، أما النقطة الرابعة فتتعلق بالحديث عن العلماء وأثرهم العلمي، وتحدثت في النقطة الخامسة عن الأسر العلمية ودورها في الحركة العلمية، أما النقطة السادسة فتتطرق للرحلات العلمية للعلماء وطلبة العلم من المدينة وإليها وأثرها في تلك الحركة. أما النقطة السابعة فقد تحدثت من خلالها عن العلوم والمؤلفات العلمية، وكانت النقطة الشامنة تتعلق بالمكتبات أو خرائن الكتب، وناقشت في النقطة التاسعة الموارد المالية للعلماء وطلبة العلم.

الخاتمة: وتضم أهم النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث.

لم تحظ المدينة بدراسات متخصصة مستقلة شاملة تعالج مختلف الجوانب، وما تم من دراسات يتعلق ببعض الجوانب العامة للجزيرة العربية أو لمنطقة الحجاز، أو نظرة للموضوع من خلال رؤية خارجية للأحداث أو معالجة لبعض

جوانب الموضوع.

ف من الدراسات التي تطرقت لبعض المظاهر العامة للجزيرة العربية أو الحجاز:

- \* دراسة على حسين السليمان «النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور الوسطى» (١٢٥٠-١٥١٧م)، وتتطرق هذه الدراسة لحركة التجارة في الجزيرة العربية خلال العصر المملوكي، وفيها بعض الإشارات إلى المدينة غير أنها لم تتعمق في نواحي النشاط التجاري فيها.
- \* دراسة ريتشارد مورتيل «الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة في العصر المملوكي» (٦٤٨- ٩٢٣هـ/ ١٢٥٠م)، حيث تختص هذه الدراسة بمكة، غير أن الباحث يشير من خلال الدراسة إلى بعض جوانب العلاقات السياسية بين مكة والمدينة خلال تلك الفترة، أما في الجانب الاقتصادي فقد اقتصرت الدراسة على حركة التجارة والمعاملات المالية. كما أغفل الباحث الحديث عن نمط علاقات مكة التجارية مع المدينة.

أما الدراسات التي تطرقت لـلمدينة من خلال رؤية خارجيـة للأحداث فهي تلك التي تتعلق بعلاقات الحجاز بالسلطنة المملوكية ومنها:

\* دراسة أحمد عبد الحميد خفاجي عن «موقف مصر من الحجاز في عصر المماليك الجراكسة» (١٥١٧ – ١٤٣٨ – ١٥١٧م)، وقد تطرقت الدراسة لموقف المماليك السياسي من الحجاز، والصراع على النفوذ بينهم وبين الرسوليين، كما تناولت الدراسة الإصلاحات المملوكية في الحجاز في بعض الجوانب وخاصة فيما يتعلق بالأماكن المقدسة، ودور المماليك في إحياء النشاط التجاري لبندر جدة، غير أن ما يؤخذ على هذه الدراسة عدم شموليتها لجوانب

علاقة الماليك بالحجاز، كما ركزت الدراسة على مكة بشكل خاص، ولم تنل المدينة من الدراسة سوى النزر اليسير.

\* دراسة علي بن حسين السليمان «العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك»، وتستطرق هذه الدراسة للعلاقات السياسية والدينية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهي أكثر شمولية من دراسة أحمد عبدالحميد خفاجي، غير أنها تركز أيضاً على مكة وتهمل كثيراً من جوانب علاقات المدينة بمصر في العصر المملوكي.

أما الدراسات الخاصة بالمدينة خلال تلك الفترة فمنها:

- \* دراسة على السيد على «الحياة الثقافية في المدينة المنورة عصر سلاطين المماليك» (١٤٨- ٩٢٣هـ)، ويعالج الباحث في هذه الدراسة الحركة الثقافية خلال العصر المملوكي، تمتاز هذه الدراسة بالشمولية حيث تتطرق لجوانب عديدة من الحركة العلمية، غير أن ما يؤخذ على الباحث الاستطراد والتطرق لموضوعات خارج نطاق الدراسة زمانياً ومكانياً.
- \* دراسة الدكتور ريتشارد مورتيل «الإمارة الحسينية بالمدينة خلال العصر المملوكي»، وتمتاز هذه الدراسة بمعالجة الأحوال السياسية في المدينة خلال تلك الفترة، إلا أن الباحث أغفل الحديث عن الفترة المتأخرة للعصر المملوكي ١٠٩٠ الفترة المتأخرة للعصر المملوكي ٩٠١ م.
- \* دراسة محمد هزاع الشهري عن «عمارة المسجد النبوي في العصر المملوكي» التي عالجت جانباً واحداً من جوانب الأحوال العمرانية في المدينة وهو عمارة المسجد النبوي.
- \* دراسة منى حـسن المشاري عن «المجـاورون في مكة والمدينة في العـصر

المملوكي، وهي دراسة اجتماعية تناولت شريحة واحدة من شرائح المجتمع في مكة والمدينة وهم المجاورون، ونلحظ أن الدراسة ركزت على مكة بشكل خاص.

وقد اعتمدت في كتابة هذا البحث على مصادر عديدة ومتنوعة في التاريخ والتراجم والطبقات والأنساب والجغرافيا والرحلات والأدب واللغة من أبرزها:

\* (نصيحة المشاور وتسلية المجاور) لبدر الدين عبد الله بن محمد بن فرحون (ت ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م) وهو كتاب في التراجم، والمؤلف قريب جدا من الأحداث، فهو إما ينقلها عن شخصيات كان قد عايشها بنفسه وعرف خلفياتها أو ينقلها عن الجيل الذي سبقه أو الذي قبله، وكان بذلك مصدراً قيما أغنى الكثير من نقاط الموضوع ويعد كتابه بحق إسهاماً جيداً في تاريخ المدينة السياسي، والاجتماعي، والديني، في تلك الفترة ، غير أن ما يؤخذ على الكتاب افتقاره للترتيب الموضوعي للحوادث. كما لم ترتب الشخصيات على حروف المعجم كما هو الحال في كتب التراجم، وتكثر في الكتاب المبالغات خلت الصوفية التي هي من سمات ذلك العصر.

\* «المغانم المطابة في معالم طابة» لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ١٤١٨هـ/ ١٤١٤م) ويشتمل الكتاب على ستة أبواب يختص الباب الخامس بالمواضع وهي مرتبة على حروف المعجم، وأهمية هذا الباب أنه يزودنا بمعلومات جيدة عن بعض نواحي النشاط الاقتصادي وبخاصة في المجال الزراعي، أما الباب السادس فقد خصصه المؤلف لترجمة من أدركهم في المدينة أو ذكر له أشياخه من أهل المدينة أنهم أدركوهم بها على إختلاف طبقاتهم. ونلحظ أن المؤلف ينقل عمن سبق وبخاصة عن ابن فرحون في «نصيحة المشاور» كما أن بعض تراجمه مختصرة وغير موثقة تاريخياً، ومع ذلك فإن تلك التراجم

تزودنا بمعلومات عن طبيعة أحوال المدينة السياسية خلال تلك الفترة.

\* «التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة» لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢مه/ ١٤٩٦م) وهو كتاب في التراجم اهتم بمن وفد إلى المدينة وأقام بها إقامة طويلة أو قصيرة منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم حتى عصر المؤلف، والكتاب رتب على حروف المعجم إلا أنه غير مكتمل الأجزاء، ومن الملاحظ أنه يكثر النقل عن نصيحة المشاور لابن فرحون، كما يعتمد المؤلف على كتاب تاريخ المدينة لمحمد بن صالح بن إسماعيل الكناني. ويشير السخاوي في مقدمة كتابه إلى بعض جوانب أحوال المدينة السياسية والدينية خلال العصر المملوكي، غير أن ما يلحظ على الكتاب الاختصار في بعض التراجم في مواضع مختلفة، ومع ذلك فإن أهمية الكتاب تكمن في تزويدنا بمعلومات مفيدة عن أحوال المدينة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والدينية والعلمية.

وللمؤلف كتاب آخر في التراجم هو الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، وهو من كتب التراجم العامة، وقد حصلت من خلاله على معلومات جيدة عن أحوال المدينة العامة خلال تلك الفترة وسد النقص في بعض الشخصيات التي لم يوردها المؤلف في كتابه التحفة اللطيفة.

\* «وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى» لنور الدين علي بن عبد الله السمهودي (ت٩١١هـ/ ٩٠٦م) الذي يتناول فضائل المدينة ومسجدها وأحوالها العمرانية، ومع أنه يبحث في خطط المدينة غير أننا نجد فيه بعض الإشارات المتناثرة في فصوله يتحدث من خلالها عن بعض جوانب تاريخ المدينة السياسي، والاقتصادي، والاجتماعي، والديني، والعلمي.

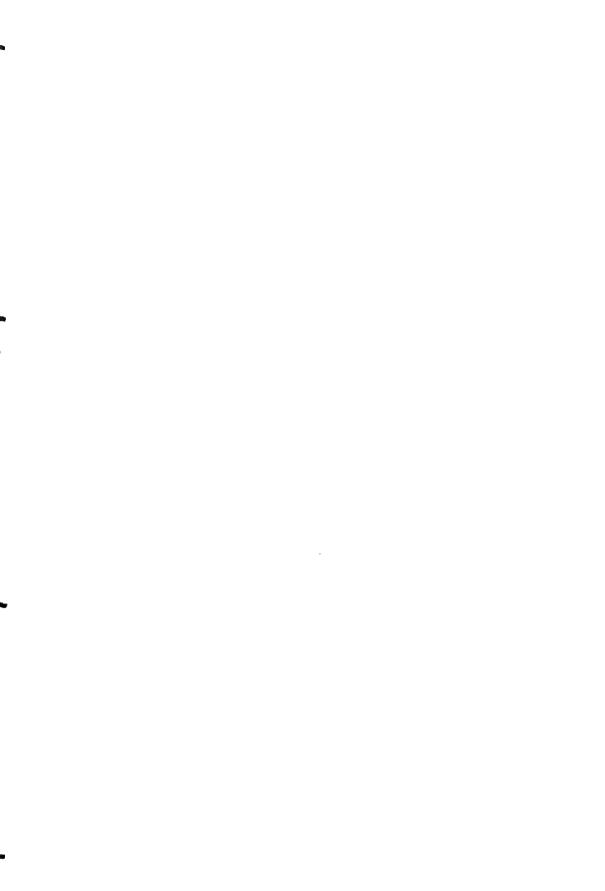
- \* «الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة» لشهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م)، وهو من كتب التراجم العامة التي تؤرخ لشخصيات القرن الثامن الهجري، ومع أن الكتاب يبحث في أعيان الشام ومصر بشكل أساس إلا أن أهمية الكتاب تكمن في ورود شخصيات من أهل المدينة خلال تلك الفترة بعضها لم يرد في المصادر الأخرى، تلقي الضوء على أحوال المدينة السياسية وتسد النقص في المادة العلمية في مصادر تلك الفترة.
- \* «العقد الثمين في تاريخ /البلد الأمين» لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي (ت ١٤٢٨هـ/ ١٤٢٨م) وهو كتاب شامل في التراجم يعد أشمل مصدر يبحث في تاريخ مكة خلال العصر المملوكي، وتكمن أهميته في إلقاء الضوء على أحوال مكة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والعلمية، وقد استفدت منه فيما يختص بتاريخ المدينة فيما أورده من معلومات عن شخصيات لها ارتباط بالمدينة عما له أثر في دراسة بعض جوانب أحوالها السياسية والعلمية ، كما يلقى الضوء على علاقة مكة السياسية بالمدينة خلال تلك الفترة.
- \* «عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب» لجمال الدين أحمد بن علي الحسني الملقب بابن عنبة (ت ٨٦٨هـ/ ١٤٢٤م) وتكمن أهميته في كونه أبرز المصادر التي تبحث في نسب الهواشم الحسنيين والحسينيين، وقد أفادني في تزويدي بمعلومات وافرة عن نسب الأسرة الحسينية التي حكمت المدينة. ومما يؤخذ على المؤلف أنه لم يوثق معلوماته تاريخياً حيث لا يحدد فترة تولي أمراء المدينة، وربما يرجع السبب في ذلك إلى كونه كتاباً في النسب أكثر منه في التاريخ.
- \* «الدرر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة» لعبد القادر ابن محمد الجزيري (ت نحو سنة ٩٧٧هـ/ ١٥٦٩م) وتكمن أهمية الكتاب في

تطرقه لطرق الحج إلى مكة، وأمراء الحج، وما يتصل بذلك من نواحٍ سياسية واقتصادية ودينية فهو شاهد عيان على كثير من الأحداث، ورغم تركيزه على مكة والطرق الموصلة لها فقد استفدت من خلاله على معلومات متناثرة متعلقة ببعض جوانب الأحوال السياسية للمدينة، ومواطن بعض القبائل، كما نجد فيه إشارات متفرقة عن النشاط التجاري للمدينة وينبع خلال العصر المملوكي.

وأختم مقدمتي هذه بقول للعماد الأصفهاني:

إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر.

الفصل الأول الأوضاع السياسية



#### أولاً: الأحوال السياسية الداخلية

#### أ- تمهيد:

كانت العلاقة بين العلويين والعباسيين طيبة ووثيقة منذ انتقال الرسول على المرفيق الأعلى، حيث لم يزاحم العباسيون أبناء عمومتهم في شعورهم بأحقيتهم في الخلافة، فقد دعم العباس عم الرسول على ترشيح على بن أبي طالب للخلافة بعد وفاة النبي على حينما قال له: «اخرج حتى أبايعك على أعين الناس فلا يختلف عليك اثنان»(۱) واستمرت هذه العلاقة الطيبة طوال فترة الدولة الأموية، يؤكد ذلك ما قيل عن اجتماع الأبواء(۲) أواخر الدولة الأموية)، وترشيح محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي

<sup>(</sup>۱) ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري، الطبقات الكبرى، جـ ۲ ( د.ط، دار صادر، بيروت ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)، ص ٢٤٦، ابن قـ تيبة، أبو محمد عبد الله الدينوري، الإمامة والسياسة، تحقيق طه محمد الزيني، جـ ۱ (د. ط، مؤسسة الحلبي، القاهرة ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٧ م) ص ١٢، البلاذري، أحمد بن يحيى، أنساب الأشراف، تحقيق محمد حميد الله، جـ ١ (د.ط، دار المعارف، القاهرة ١٩٥٩م) ص ٥٨٣ .

<sup>(</sup>٢) الأبواء: قرية من أعمال الفرع من المدينة، يساقوت، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي البغدادي، معجم البلدان، جـ١ (د. ط، دار صادر، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩ م) ص ٧٩، وعن الاجتماع انظر البلاذري، أنساب الأشراف، تحقيق محمد باقر المحمودي، جـ٣ (د. ط، دار التعاون، بيروت ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧م) ص ٧٨ - ٧٩، الأصفهاني، أبو الفرج علي بن الحسين، مقاتل الطالبيين، تحقيق السيد أحمد صقر (د. ط، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٣٦٨ هـ/ ١٩٤٩م) ص ٢٠٦ - ٢٠٠، ابن طباطبا، محمد بن علي، الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية (د. ط، دار صادر، بيروت ١٣٦٦هـ/ ١٩٦٦م) ص ١٦٤٠.

<sup>(</sup>٣) عقد الاجتماع بعد مقتل الخليفة الأصوي الوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة ١٢٥ هـ / ٧٤٣ م البلاذري، أنساب الأشراف، ٣/٨ ٧، حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، جـ ١ (ط٧، دار إحياء التراث العربي، القاهرة، ١٩٦٤ م) ص ٣٣٤.

ابن أبي طالب الملقب بالنفس الزكية (١). إماماً للهواشم وخليفة للمسلمين بعد القضاء على الدولة الأموية. إلا أن هذه العلاقة بدأت تضعف وتزداد توتراً بين الأسرتين عندما ادعى العباسيون تنازل أبي هاشم عبد الله بن محمد بن علي ابن أبي طالب (٢) عن حقه في المطالبة بالخلافة لأبناء عمومته أي للعباسيين (٣) في منطقة الحميمة (٤)، بعدها أصبح أبناء البيت العباسي قادة للدعوة التي أطاحت بالدولة الأموية وأقامت على أنقاضها الدولة العباسية، عندئذ شعر العلويون بأن حقهم في الخلافة قد اغتصب منهم على يد أبناء عمومتهم، مما دفعهم إلى القيام بثورات ضد الدولة العباسية في مختلف ولايات الدولة ومنها الحجاز (٥)، أدت في نهاية الأمر إلى قيام حكم أسرة علوية في المدينة عرفت

<sup>(</sup>۱) محمد النفس الزكية، قام بثورته في المدينة في خلافة أبي جمعفر المنصور وقستل بها سنة ١٤٥هـ/ ٢٧٨م، ابن سعد، الطبقات الكبرى، (القسم المتمم) تحقيق زياد محمد منصور (ط۲، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة ١٤٠٨هـ/ هـ/ ١٩٨٧م) ص ٣٧٢ – ٣٧٨، الأصفهاني، مقاتل الطالبيين، ص ٣٧٢ – ٣٣٤.

<sup>(</sup>٢) عبــد الله بن مــحمــد بن علي بن أبي طالب ويكني أبا هاشم، كــان صاحب علم ورواية ثقــة قليل الحديث، وكانت الشيعة تهتم به، ابن سعد، الطبقات، ٣٢٨ – ٣٢٨ .

<sup>(</sup>٣) كان زعيم العباسيين في عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك، يدعى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، وقد أوصى له أبوهاشم بالإمامة بقوله: «أنت صاحب هذا الأمر وهو في ولدك وأصرف الشيعة إليه» ابن سعد، نفسه، ٣٢٨/٥، ابن قتيبة، الإمامة والسياسة، ١٠٩/، مجهول، أخبار الليعة إليه، ابن سعد، نفسه، ١٠٩٥، عبد الجبار المطلبي (د. ط، دار الطلبيعة للطباعة والنشر، بيروت ١٩٧١هـ/ ١٩٧١) ص ١٧٧ – ١٨٣.

<sup>(</sup>٤) الحميمة، بلد من أرض الشراة من أعمال عمّان في أطراف الشام كانت منزل بني العباس، ياقوت معجم البلدان ٢/ ٣٠٧ .

<sup>(</sup>٥) أبرز الثورات، ثورة محمد النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ / ٧٦٢م، ابن سعد، الطبقات الكبرى (القسم المتمم) ص ٣٧٧ – ٣٧٨، الطبري، محمد بن جرير، تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، جـ٧ (ط٤، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٩ م) ص ٥٥٦ وما بعدها، المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد، الكامل، جـ٣ (د.ط، دار الفكر، القاهرة د. ت) ص ٣٠١ – ٣٠٠،

بأسرة بني مهنا وذلك عام ٣٦٦ هـ - ٩٧٦م<sup>(١)</sup>.

#### ب- قيام إمارة بني مهنا في المدينة:

إن الحديث عن الأحوال السياسية في المدينة في العصر المملوكي يقتضي العودة لأوضاعها السياسية قبل تلك الفترة حتى يمكن إعطاء صورة واضحة عن أحوالها السياسية الداخلية وعلاقاتها الخارجية، لذلك لابد من الحديث عن أسرة بني مهنا التي حكمت المدينة ابتداء من القرن الرابع الهجري، واستمرت في السلطة طوال العصرين الأيوبي والمملوكي.

تتفق بعض المصادر على أن أسرة بني مهنا تنسب للحسين بن علي بن

الأصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ٢٦٧، ثورة الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب سنة ١٦٩هـ/ ١٨٥٥م، حيث استولى على المدينة غير أنه هزم وقتل في موقعة فخ قرب مكة علي يد جيش عباسي أرسل له، الطبري، تاريخ، ١٩٢٨ وما بعدها، الأصفهاني، نفسه، ص ٣٣١ - ٤٦، المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين، مروج المذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، جـ ٣ (ط٤، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ١٩٨٤هـ/ هـ/ ١٩٦٤ م) ص ٣٣٠، وثورة أبي السرايا ١٩٩٩هـ/ ١٨٨م في عهد الحليفة العباسي المأمون حيث وجه أبو السرايا شخصاً من آل البيت يدعى محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن علي بن أبي طالب إلى المدينة فاستولى عليها بدون قتال غير أنه قتل بعد ذلك، ابن خياط، خليفة بن خياط العصفري، تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق سهيل زكار، جـ ٢ (د. ط، وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي، دمشق ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧ م) ص ٢٠٧٠، ابن الأثير، عز الدين علي بن محمد الشيباني، الكامل في التاريخ، جـ ٦ (د. ط، دار صادر، بيروت ١٩٠٢هـ/ ١٩٨٧ م) ص ٢٠٠، ابن عنبة، جمال الدين أحمد بن علي، عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، تحقيق محمد حسن آل الطالقاني (ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف ١٣٨٠ هـ/ ١٩٩٠) ص ١٨٩٠

<sup>(</sup>۱) القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، صبح الأحشى في صناعة الإنشا، جـ ٤ (د.ط، المؤسسة المصرية للتاليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥ م) ص ٢٩٨ - ٢٩٩، ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، تحقيق محمد محمد أمن، جـ ٤ (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٦م) ص ١٩٨٦- ١٩٠٠

الحسين بن علي بن أبي طالب (١)، غير أنها تختلف فيمن تولى السلطة من عقبه، فيتحدث العتبي (٢) عن بدايات حكم بني الحسين للمدينة بقوله: «لجأ طاهر (٣) والد الحسن المذكور إلى مدينة الرسول على أماماً على أهلها ومعه ابن عم له يعرف بأبي علي بن طاهر (٤) وختنه على أخته فلما مضى طاهر لسبيله ورث أبو علي المذكور مكانه من الإمارة إلى أن لحق به ، وورثه ولداه هانئ ومهنا دون الحسن». أما ابن عنبه (٥) فيرى أن أول من تولى الإمارة في

<sup>(</sup>۱) الزبيري، أبو عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب، نسب قريش، عني بنشره ليفي بروفنسال (ط۳، دار المعارف، القاهرة ۱۹۸۲م) ص. ۷٤، ذكر ابن شدقم أن أشراف المدينة كلهم حسينيون منحصرون في علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب وينقسمون إلي ثلاثة رجال: بعضهم إلى محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين، وآخرون إلى أخيه زيد، والأكثرون إلى أخيهما الحسين الأصغر، أنظر علي بن الحسين بن شدقم الحمزي، نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة الحسين الأصغر، وقم ۲۱۱۷ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) ورقة ۱ لوحة ۱ .

<sup>(</sup>٢) أبو نصر محمد بن عـبد الجبار العتبي، تاريخ العتبي بهامش كـتاب الكامل في التاريخ لابن الأثيرجـ١٦ (د.ط، المطبعة الأميرية، بولاق القاهرة ١٢٩٠هـ) ص ٦١ .

<sup>(</sup>٣) هو طاهر بن مسلم المسمى بطاهر بن محمد بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى النسابة بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله الأعرج بن الحسن الأصغر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد الأندلسي، جمهرة أنساب العرب تحقيق عبد السلام محمد هارون (ط٣، دار المعارف، القاهرة ١٩٧١/ ١٣٩١م) ص ٥٤ - ٥٠، ابن عنبة، عسلام محمد هارون (ط٣، دار المعارف، القاهرة ١٩٧١/ ١٣٩١م) ص ١٩٠٤، وذكر ريتشارد مورتيل أن طاهر بن مسلم قد أعطى ولاءه في البداية للعباسيين غير أنه اضطر إلى نقل ولائه للفاطميين في سنة ٣٦٦هـ/ ٣٧٦م بعد أن أرسل الخليفة العزيز جيساً إلى المدينة لتوطيد سلطة الفاطميين بها انظر في ذلك -٩٧٦ معد أن أرسل الخليفة العزيز جيساً إلى المدينة لتوطيد سلطة الفاطميين بها انظر في ذلك -٩٢٦ Amirate of Madina to the End of the Ayyubid period; Studia Islamica 74 (1991) P. 66 - 76.

<sup>(</sup>٤) أبو علي بن طاهر هو داود بن القاسم بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى المحدث بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله بن الحسين بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ابن عنبه، نفسه ص٣٦٦ .

<sup>(</sup>٥) عملة، ص ٣٣٥ .

المدينة من بني طاهر هو الحسن بن طاهر بن مسلم. على أني أميل لرأي العتبي لكونه المصدر الأقدم(١).

مهما يكن من أمر فإن الظروف التي جاءت ببني مهنا للإمارة في المدينة ترتبط إلى حد كبير بالأوضاع السياسية للدولة الفاطمية في مصر، وهذا يدعونا للتساؤل عن طبيعة العلاقة التي ربطت بين هذه الأسرة والفاطميين، فمع تولي الفاطميين للسلطة في مصر تطلعت نفوس الهواشم ومنهم الحسينيون للاستئثار بالحكم في المدينة، مستغلين الدعم المعنوي والمادي الذي قد يكون الفاطميون أسبغوه عليهم، فأعلن طاهر بن مسلم الحسيني السيطرة على المدينة ٢٦٦هـ/ أمبغوه عليهم، فأعلن طاهر بن مسلم الحطبة قد أقيمت قبل ذلك للفاطميين بالمدينة عامي ٣٥٩ هـ و ٣٦٠ هـ/ ٩٧٩ م (٣).

<sup>(</sup>۱) لتفصيلات أكثر عن هذه الأسرة ابن حزم، جمهرة ص ٥٥ - ٥٦، مجهول، سبك الذهب في علم النسب ( مخطوطة مصورة برقم ١٧١٣ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) ورقة ٧٠ لوحة أ-ب، ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي، تاريخ ابن خلدون المسمى بكتاب العبر، وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، جـ ٤ (د.ط، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م) ص ١٠، ابن عنبه، جمال الدين أحمد بن علي، بحر الأنساب (مخطوطة مصورة رقم ١٤١٨ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) ورقة ١١٦ - ١١٧، العصامي، عبد الملك بن حسين العصامي المكي، سمط النجوم العوالي في أبناء الأواثل والتوالي، جـ ٤ (د.ط، المطبعة السلفية، القاهرة ١٣٨٠ هـ) ص١٢٥ .

<sup>(</sup>۲) القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، صبح ٢٩٨/٤ - ٢٩٩، السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، جـ٢ (د. ط، مطبعة دار نشر الثقافة، القاهرة ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م) ص٢٥٧ عاتشة باقاسي، مكة والمدينة من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجري، دراسة تاريخية حضارية، (رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم التاريخ الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم القرى مكة ١٤١٣ هـ - ١٤١٤ هـ) ص ٩٦.

 <sup>(</sup>۲) الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد، تحقة الكرام بأخبار البلد الحرام (مخطوطة مصورة برقم ١٣٨١٣ بدار الكتب المصرية القاهرة) ورقة ١١٧.

ويتحدث القلقشندي<sup>(۱)</sup> عن هذه الأسرة فيذكر أنها كانت بالمدينة خلال القرن الثالث الهجري، وكان منهم أبو جعفر عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين ومن جـملة ولده جعفـر حجة الله ومن ولده الحـسن ومن ولد الحسن يحيى الفقيه النسابة كانت له وجاهة وفخر ظاهر توفي سنة ٢٧٦ هـ/ ٨٨٦ م.

ومن ولده أبو القاسم طاهر بن يحيى ساد أهل عـصره وبنى داراً بالعقيق (٢) ونزلها. توفي سنة ٣١٣هـ/ ٩٢٥ م. ومن ولده الحـسن بـن طاهر رحل إلى الإخشيد (٣) بمصر وهو يومئذ ملكها فأقام عنده وأقطعه الإخشيد ما يغل في كل

<sup>(</sup>۱) صبح، ٤٩٨/٤ سليمان عبد الغني مالكي، بلاد الحجاز منذ نهاية عهد الأشراف حتى سقوط الخلافة العباسية ببغداد (د. ط، دارة الملك عبد العزيز، الرياض ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) ص ٣٠ حيث ذكر مجيء طاهر سنة ٣٠هـ والأصح ما سبق.

<sup>(</sup>Y) العقيق: "ناحية بالمدينة وفيه عيون ونخل" ياقوت، معجم البلدان، ٤/ ٤٣٩. الفيروز آبادي، مجد الجاسر الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب المغانم، المطابة في معالم طابة (قسم المواضع) تحقيق حمد الجاسر (ط۱، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م) ص ٢٦٦، وكان يطلق عليهم في القرن الرابع الهجري بنو طاهر نسبة لطاهر بن يحيى. عبد الرحمن بن حمد المغيري المنتخب في ذكر أنساب العرب، تحقيق إبراهيم محمد الزيد (ط۱، دار الحارثي للطباعة، الطائف ٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م) ص ٣٨٠٠.

<sup>(</sup>٣) يبدو أنه محمد بن طغج الإخشيدي حكم من (٣٧٣-٣٣٤هـ -٩٣٤ م) ابن خلكان، أبوالعباس أحمد بن محمد، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، جـ ٥ (د. ط، دار صادر، بيروت ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م) ص ٥٦- ٣٦، الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، إبراهيم الزيبق، جـ ١٥ (ط ٦، مؤسسة الرسالة، بيروت ٩٠٤هـ/ ١٩٨١م) ص ٣٥٥- ٣٦٦، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، جـ ١ (د. ط، مكتب الدراسات الإسلامية، دمشق ١٩٩٣هـ/ ١٩٧٩م) ص ١٣٠، وذكر أن الإخشيد أرسل الحسن بن طاهر إلى سيف الدولة الحمداني حاكم حلب ليفاوضه من أجل السلام وتحديد الحدود بينهما، كما كان سفيراً بين الإخشيد وابن رائق الذي هاجم مصر سنة ٢٣٧هـ/ ٩٢٩م انظر آدم ميتز، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده جـ ١ (ط ٤ مكتبة الخانجي، القاهرة، دار الكتاب العربي بيروت ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٩م) ص ١١١٠.

سنة مئة ألف دينار واستقر بمصر، وكان له من الولد طاهر بن الحسن الذي توفي سنة 778a من ويتفق كل من ابن خلدون (۱) والقلقشندي (۲) أن المذكور خلف ابنا اسمه محمد الملقب بمسلم كان صديقاً لكافور الإخشيدي (۱) والي مصر، وحينما استولى الفاطميون على مصر ووصل المعز لدين الله (۱) للقاهرة خطب من مسلم كريمته لأحد بنيه فرده فسخط عليه واستصفى أمواله واعتقله حتى مات، وقيل إنه فر من سجنه ولحق ابنه طاهراً بالمدينة سنة 778a من 778 من فقدمه بنو الحسين على أنفسهم واستقل بإمارتها سنين (۵) وكانت وفاته سنة 778 من المبيديين ابنه الحسن الذي كان أميراً عليها سنة 778 من المعتبي (۱) فيرى أن المذكور كان موجوداً في الإمارة سنة 788 مراح 788 من عليه ابن عبيد الله بن طاهر ابن على إمارتها بنو عم أبيه عقب أبي أحمد القاسم بن عبيد الله بن طاهر ابن يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة واستقلوا بها، ويؤيده في ذلك ابن عنبة (۸) الذي يرى أن الإمارة انتقلت من طاهر بن مسلم لابن عمه أبي هاشم داود بن

<sup>(</sup>١) ابن خلدون، تاريخ، ١٠٩/٤.

<sup>(</sup>٢) القلقشندي، صبح ٢٩٨/٤ - ٢٩٩ .

<sup>(</sup>٣) أبو المسك كافور بن عبد الله الإخشيدي حكم مصر بين (٣٥٥– ٣٥٥هـ/ ٩٦٦– ٩٦٦) ابن خلكان، وفيات، ٩٩٤٤- ١٠٥، الذهبي، سير، ١٦/ ١٩٠- ١٩٣. ستانلي لين بول، الدول، ١٤٠- ١٩٠. ستانلي لين بول، الدول، ١٨٠٠- ١٩٠٠.

<sup>(</sup>٤) المعـز لدين الله أبو تميم معـد بن المنصــور تولى الخلافـة بين (٣٤١- ٣٦٥هـ/ ٩٥٣م)، ابن خلكان، نفسه، ٥/ ٢٢٤ الذهبي، نفسه، ١٥٩/١٥ .

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ٢٥٧/٢.

<sup>(</sup>۲) نفسه، ۱۰۹/۶.

<sup>(</sup>٧) تاريخ العتبي، ٢١/١٢ .

<sup>(</sup>۸) عمدة، ص ٣٣٦ – ٣٣٧ .

القاسم وهو ما أميل إلى ترجيحه، وقد أعقب داود أربعة رجال هم: أبو عمارة المهنا واسمه حمزة وفي عقبة الإمارة، والحسن الزاهد، وأبو محمد هاني واسمه سليــمــان، والحــسين، وأعــقب أبو عــمــارة المهــنا بن داود ثلاثة رجــال هم: عبدالوهاب جـد قضاة المدينة الإمامية من بني سنان، وسبيع، وشهاب الدين الحسين أمير المدينة الذي انحصرت الإمارة في عقب. أما القلقشندي(١) فينقل عن الشريف الحراني (٢) أن مهنا خلف عبيد الله والحسين وعمارة، فولى بعده ابنه عـبيد الله، وكــان أميــراً على المدينة سنة ٤٠٨هـ/ ١٠١٧ م وقتلــه موالي الهاشميين بالسبصرة، ثم ولى الحسين بن مهنا (كان موجوداً سنة ٤٦٩هـ/ ١٠٧٦م)(٣) وبعده ابنه مهنا بن الحسين ، وذكر من أمرائهم: هاشم بن الحسن ابن داود الذي تولى إمارة المدينة سنة ٤٢٨ هـ/ ١٠٣٦م من قبل الخليفة الفاطمي المستنصر(٤). وقد خلف شهاب الدين الحسين ولدين هما مالك ومهنا فخلف مهنا والده على الإمارة ، ومن هنا أطلق على أمراء المدينة منذ ذلك التاريخ بنو مهنا أهنا. وبنو مهنا ينسبون إلى أبى عمارة مهنا بن داود بن القاسم ابن عبيد الله بن طاهر . وذكرت بعض المصادر<sup>(١)</sup> من أمرائها منصور بن عمارة

<sup>(</sup>۱) صبح، ۲۹۹/۶ .

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة فيما اطلعت عليه من مصادر ومراجع .

<sup>(</sup>٣) ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم دراسة وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا جـ ١٦ (ط ١ دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ص ١٨٠.

 <sup>(</sup>٤) المستنصر بالله أبو تميم معد بن علي بن الحاكم بأمر الله تولى الحلاقة بين (٤٢٧ – ٤٨٧هـ / ١٠٣٦ ١٠٩٤ م) انظر ابن خلكان، وفيات ٥/ ٢٢٩ – ٢٣١.

<sup>(</sup>٥) ابن خلدون، تاريخ ١٠٨/٤، ابن عنبة، عمدة، ص ٣٣٧.

<sup>(</sup>٦) ابن الأثير، الكامل ١٠/ ٣٥٢ وذكره باسم منظور، أبو الفدا، عـماد الدين إسماعيل بن محـمد، المختصر في أخبار البشر، جـ٢ (د. ط، مكتبـة المتنبي، القاهرة د.ت) ص ٢١٦، القـلقشندي، صبح، ٤/ ٣٠٠ .

الحسيني المتوفى سنة ٤٩٥ هـ/ ١١٠١ م الذي تولى ابنه مكانه غير أن المصادر لم تذكر اسمه، وكان لمهنا بن الحسين من الولد الحسين وعبد الله والقاسم، فتولى الحسين إمارة المدينة، أما عبد الله فقد قتل في وقعة نخلة (١). أما القاسم (٢) فتفرد المصادر (٣) قدراً لا بأس به للحديث عنه وعن فترة حكمه، وقد أشار ابن حمير (٤) إلى أن القاسم هو: «أول من عرف من أمراء هذا البيت» والمقصود هنا أول من اشتهر من أمرائهم، ويبدو أن السبب في تسليط الضوء

<sup>(</sup>۱) القلقشندي، نفسه ٤ / ٣٠٠ ولم تحدد نخلة هنا فإما أن تكون نخلة اليمانية أو الشامية وهما واديان له في معركة مع أمراء مكة لقرب الواديين منها، ياقوت، معجم البلدان، ٥/ ٢٧٧، البغدادي، صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق، مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، تحقيق وتعليق على محمد البجاوي جـ ٣ (ط١، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت لبنان ١٣٦٤هـ/ ١٩٥٥م) ص ١٣٦٤- ١٣٦٥.

<sup>(</sup>۲) هو أبو فليشة القاسم بن مهنا بن داود، ولي إمرة المدينة زمن خلافة المستضيء العباسي ( ٥٦٦ - ٥٦٨ ٥٥هـ / ١١٧٧ - ١١٧٨م) ٥٧٥هـ / ١١٧٠ - ١١٧٨ م) لمدة خمس وعشرين سنة ( ٥٦٨ - ٥٨٣ هـ / ١١٧٧ - ١١٨٧م) الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تحقيق فؤاد سيد، جـ ٧ (ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦م) ص ٣١٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن فندق، أبو الحسن علي بن أبي القاسم بن زيد البيهقي، لباب الأنساب والألقاب والأحقاب، تحقيق السيد مسهدي الرجائي، جـ ٢ ( ط ١، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، قم إيران ما ١٠١٠ . ابن عنبه، ص ١٣٣٠ ابن خلدون، تاريخ، ١٠٩٤، ابن عنبه، حمدة، ص ١٣٣٨ الفاسي، نفسه، ٧/ ٣١ - ٣٢، ابن فهد، عز الدين عبد العزيز بن عمر، غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، جـ ١ (ط١، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، مكة البلد الحرام، ح. ١٤٠١ م ) ص ١٤٥ - ١٥٥، أحمد ياسين الخياري، أمراء المدينة وحكامها من عهد النبوة حتى اليوم (ط١، مكتبة المدينة المنورة، المدينة ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٢م) ص ١٥٥، أحمد ياسين الخياري، تاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً (ط١، نادي المدينة المنورة الأدبي، المدينة المنورة الأدبية المنورة الأدبي، المدينة المدينة المنورة الأدبية المنورة الأدبية المدينة المدينة المنورة الأدبية المدينة المنورة الأدبية المدينة المدينة

<sup>(</sup>٥) شهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلاني، الدر الكامنة في أحيان المائة الثامنة، تحقيق محمد سيد جاد الحق، جـ ٥ (ط٢، دار الكتـب الحـديثـة، القـاهـرة ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦م) ص ١٣٢، أحـمـد الحياري، أمراء المدينة، ص ١٦.

عليه يرجع إلى صلت بالسلطان صلاح الدين الأيوبي (١)، ودوره السياسي في مكة سنة ٥٧١هـ/ ١١٧٥ محين صحب أمير الركب العراقي إلى مكة وتمكن خلالها من مد نفوذه إليها(٢).

بعد وفاة القاسم ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م خلفه ابنه جماز (٣) جد الجمامزة أمراء المدينة (٤) الذي لم تشر المصادر لفترة ولايته أو مدتها، غير أنه يعتقد أنه لم يكن موجوداً أوائل القرن السابع الهجري حين احتدم الصراع بين أمراء المدينة

<sup>(</sup>۱) هو أبو المظفر يوسف بن أيوب بن شادي الملقب بالملك الناصر ( ٥٣١ - ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ - ١٩٣ هـ / ١٩٣ مر ١١٩٣ م. المام وزارة العاضد الفاطمي وأسقط الدولة الفاطمية، ثم استقل بملك مصر ١٩٥هـ/ ١١٧٨ والشام ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م توفى سنة ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م، ابن خلكان، وفيات، ١٩٧٧ م - ٢١٨، وعن علاقة القاسم بصلاح الدين، ابن العماد الأصبهاني، أبو عبد الله محمد بن محمد، الفتح القسي في الفتح القدسي (د. ط، مطبعة الموسوعات، القاهرة ١٣٢١هـ) ص ٢١، أبو شامة، شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي، كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، جـ ٢ (د. ط، دار الجيل، بيروت د. ت) ص ١٣٤، العليمي، أبو اليمن مجد الدين عبد الرحمن الحنبلي، الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل، جـ ١ (د. ط، د. ن، القاهرة ١٢٨٣ هـ) ص ٢٨٦، ابن الوردي ويعرف بتتمة المختصر في أخبار البشر جـ ٢ (ط۲، المطبعة الحيدرية، النجف ١٣٨٩هـ/ ١٣٩٩) ص ١٤٣٠.

<sup>(</sup>۲) الفيروزآبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب، المفاتم المطابة في معالم طابة، (مخطوطة مصورة برقم ۳۱۹ قسم المخطوطات، جامعة الملك عبد العزيز جدة) ورقة ۲۰۲ ل ب، الفاسي، المقد ٤/ ٣٥٥ – ٣٥٠، ابن فهد، النجم عمر بن محمد، إتحاف الورى بأخبار أم القرى، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جـ ٢ (ط١، جامعة أم القرى بمكة المكرمة، القاهرة ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣م) ص ٥٣٧ – ٥٣٧، ابن ظهيرة، جمال الدين محمد جار الله، الجامع الملطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت المشريف (ط٢، د. ن، القاهرة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨م) ص ٨٠٠ – ٣٠٠، جـمـيل حرب، الحجاز واليمن في العصر الأيوبي (ط١، تهامة للنشر والمكتبات، جده ١٩٨٥/١٤٠٥م) ص

<sup>(</sup>٣) لا توجد معلومات عن حياته أو فترة إمارته في المصادر التي بين أيدينا .

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحقة ١/ ٤٢٦، ٣/ ٤٠٤.

وأمير مكة الشريف قتادة بن إدويس بن مطاعن (١)، حيث تؤكد المصادر أن الإمارة آلت لأخيه سالم بن قاسم الحسيني (٢)، الذي دخل في صراع مع أمير مكة السالف الذكر (٣). وبعد وفاة الشريف سالم بن قاسم 117a (١٢١٥ تولى الإمارة ابن أخيه قاسم بن جسماز بن قاسم الحسيني (٤) وحفلت فترته بحوادث كثيرة خاصة فيما يتصل بعلاقته مع أمراء مكة، واستمرت إمارته حتى سنة 172a (م).

<sup>(</sup>۱) أمير مكة بين (٥٩٧ - ٦١٧ هـ / ٢٠٠٠ - ١٢٢٠م) الفاسي، العقد، ٧/ ٤٠، الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، تحقيق لجنة من كبار العلماء (د. ط، دار الكتب العلمية، بيروت د.ت) ٢ / ١٩٩، ابن فهد، إتحاف، ٢/ ٥٦٦ - ٥٦٧، العصامي، سمط، ٢ / ٢٠٨ عبد الله السعنقاوي، مكة في عهد الشريف قتادة مجلة كلية الآداب المجلد الثاني عشر، العدد الأول (جامعة الملك سعود، الرياض، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م) ص ٨٧.

 <sup>(</sup>۲) سالم بن قاسم بن مهنا الحسيني ارتبط اسمه بالصراع مع أمير مكة الشريف قتادة، السخاوي،
 التحفة، ۲/ ۱۱۰

 <sup>(</sup>٣) عن هذه الفترة انظر ابن الأثير، الكامل، ١٢/ ٢٠٥، الفاسي، العقد، ٧/ ٤٤، ابن فهد، إتحاف،
 ٣/٣-٤.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، العقد، ٧/٤٤. وذكر السخاوي، التحفة ٣/٣٩٩ أنه استقر في الحكم بعد أبيه جماز. وأرجح ما أورده الفاسي لكونه الأقدم، وأبو شامة، شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل، الذيل على الروضتين (د. ط، دار الجيل، بيروت١٩٧٤م) ص ٩٠.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، أبو محمد عبد الله بن محمد، نصيحة المشاور وتسلية المجاور (مخطوطة مصورة رقم ٥ قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود الرياض) ورقة ١٠٧ ل . ب، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٩٩، وقبيلة بني لام بطن من جديلة من طي بن زيد بن كهلان من القـحطانية كانت مساكنهم المدينة وما حولها وجبلي أجها وسلمي، ابن دريد، أبو بكر مـحمد بـن الحسن، الاشتقاق، تحقيق وشرح عبـدالسلام مـحمـد هارون (ط٣، مكتبـة الخانجي، القاهرة ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م) ص ٣٩٠، ابن خلدون، تاريخ، ٢/ ٢٥٤، القلقشندي، صبح، ١/ ٣٢٤، عمر رضا كحالة، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، جـ٣ (ط٣ مؤسسة الرسالة، بيروت ١٠٤٨هـ/ ١٩٨٢م) ص ١٠٠٠٠٠

استخل أحد أفراد أسرة أشراف المدينة وهو شيحة بن هاشم بن قاسم (۱) الفراغ السياسي الذي أعقب اغتيال القاسم؛ فاستولى على المدينة ونصب نفسه أميراً عليها فانتقلت الإمارة من فرع جماز بن القاسم لفرع هاشم بن قاسم، ورام حكمه ثلاثاً وعشرين سنة وكان ينوب عنه في غيابه ابنه عيسى، وتسجل بعض المصادر تحدياً واحداً لسلطته، ففي صفر سنة ١٣٤٩هـ/ ١٢٤١م جمع الشريف عمير بن قاسم بن جماز وهو من فرع الجمامزة وقوة من أتباعه وخلع شيحة بن هاشم الذي اضطر للفرار إلى بعض التلال أو الجبال المجاورة للمدينة، غير أن عميراً لم يتمكن من الاحتفاظ بسلطته على المدينة بسبب معارضة الهواشم وهم أحفاد هاشم بن قاسم بن مهنا له، فتمكن الشريف شيحة بن هاشم من استعادة سلطته على الإمارة (۲) وقد اغتيل شيحة أيضاً على يد قبيلة بنى لام حينما كان متوجهاً للعراق سنة ١٤٤٧هـ/ ١٢٤٩م (٣).

<sup>(</sup>۱) تولى الإمارة بين (٦٢٤-٦٤٧ هـ/ ١٢٢٦ – ١٢٤٩ م) الفاسي، العقد ٥ / ٢٢ – ٢٤، السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٢٥ – ٢٢٧ .

Mortel Richard. T. The origins, ۲۲٦/۷ السخاوي، النحفة ۲۲۱/۱۲۵ (۲) الفاسي، العقد ٥/ ٢٣- ۲۶، السخاوي، النحفة ۹.7۲.

<sup>(</sup>٣) ابن شاكر الكتبي، محمد بن شاكر، عيون التواريخ تحقيق فيصل السامر، نبيلة عبد المنعم داود جـ
٢٠ (د. ط، دار الرشيد للنشر، بغداد ١٩٨٠م) ص ٢٧- ٢٨، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٤ ل أ، على حافظ، فصول من تاريخ المدينة (ط٢ شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر، جدة ١٤٠٥هـ) ص ٢٧ - ٢٨.

جـ- أمراء المدينة في ظل السلطة المملوكية (٦٤٨-٩٢٣هـ/ ١٢٥٠-١٥١٧م).

مع قيام السلطنة المملوكية في مصر سنة ٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠م كان أمير المدينة عيسى بن شيحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا، وقد استغل الجمامزة (۱) فرصة مقتل والده فهاجموا المدينة للاستيلاء عليها فتصدى الأمير عيسى للمهاجمين: «وقبض عليهم وقيل إنه قتلهم (۲). قام الشريف عيسى لأجل توطيد سلطته بإخراج أخويه منيف وجماز من المدينة، عما حملهما على التآمر ضده فاتفقا مع وزيره على إدخالهما للمدينة، فتم لهما ذلك فدخلا الحصن العتيق قصر إمارة الملينة وقبضا على أخيهما عيسى وسجناه سنة ٦٤٩ هـ/ ١٢٥١م (٦)، وتولى الإمارة أبو الحسين منيف بن شيحة (٤) يساعده في ذلك أخوه جسماز حتى سنة ١٩٥٨ هـ/ ١٢٠١م عندما توفي منيف وخلفه أخوه عز الدين جماز (٥)، غير أن الصراع ما لبث أن نشب بينه وبين ابن أخيه مالك بن منيف، حيث تمكن مالك من انتزاع الإمارة من عمه، ثم تنازل مالك طواعية عن الإمارة لعمه ولم تحدد المصادر تاريخ التنازل (٦). استمر جماز في الإمارة حتى سنة ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠م

<sup>(</sup>۱) هم عقب جماز بن قاسم بن مهنا، ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۰٤ ل أ.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٤ ل أ، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٤٣ ل ب.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٤ ل أ، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٤) اليونيني، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد بن أحمد، ذيل مرآة الزمان جـ ١ (د. ط، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن الهند ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م) ص ٤.

<sup>(</sup>٥) اليونيني، ذيل مرآة، ٧/٢، الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، المختار من تاريخ ابن الجزري، دراسة وتحقيق خضير عباس محمد خليفة المنشداوي (ط١، دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٤٨م) ص ٢٥٤، ٧٥١.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٤ ل أ، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ٢٣٦ ل ب.

حيث تنازل عنها لابنه منصور الذي كان كما يقال أبّر أولاده به  $^{(1)}$  وذلك بعد أن كبر، ثم ما لبث أن توفي سنة  $3 \cdot 18 \cdot 10^{(1)}$ .

تولى منصور بن جماز الإمارة في ظل صراع على السلطة بينه وبين إخوته الذين حسدوه على تفضيل أبيه له، وتفاقم النزاع بدخول أهل المدينة طرفاً فيه عما أدى للقبض على منصور وابنه كبيش من قبل السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون (٣). وأحضرا إلى مصر، ثم أعيدا للمدينة بعد أن اشترط على منصور عدم التعرض للمجاورين والخدام (٤). دخل منصور بعد عودته في صراع مع أخيه ودي بن جماز وأولاد مقبل بن جماز (٥)، ثم استقرت له الأمور

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٤ ل ب، وقد ذكر أنه تنازل عن الإمارة سنة ٧٠٧ هـ / ١٣٠٢ م، الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، ذيول العبر في خبر من غبر، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد، جع (ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥ م) ص١٠، الفاسي العقد، ٣/ ٤٣٧، ابن حجر، الدرر، ٢/ ٧٥ ومن المرجح أنه بعد تلك الحادثة انتقل الجمامزة إلى الشام وصعيد مصر ولم يبق منهم بالمدينة أحد، ابن شدقم، نخبة الزهرة الثمينة، ورقة ٤ ل ب، ٥ ل أ.

<sup>(</sup>۲) الذهبي، نفسه، ٤/ ١٠، ابن حجر، نفسه، ٢/ ٧٥، ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة جـ ٨ (د.ط، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة، القاهرة ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣ م) ص١٢٤.

<sup>(</sup>٣) الناصر محمد بن المنصور قلاوون تولى السلطنة عدة فترات بين (٦٩٣ - ٧٤١ هـ / ١٢٩٣ - ١٢٩٣ .

١٣٤٠ ) المقريزي، تقي الدين أحمد بن علي، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد مصطفى زيادة، جـ١ (ط٢، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٧٦هـ / ١٩٥٦ م) ص ٧٩٢، و٧٩٠ ، ٧٢٧، ٧٢٠، ٥٣٣، ستانلى لين بول، الدول الإسلامية، ص١٧٢.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٥ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٣٦، ل ب .

<sup>(</sup>٥) ودّي بن جمار بن شــــيحة، أمير المدينة يلقب ببدر الدين، وصف بأنه: «مقيم السنة ومعليها ورافض الرافضة ومقصيها» الفيروزآبادي، نفسه ورقة ٢٦٨ ل أ، ابن حجر، الدور، ٥/ ١٨٠ - ١٨٠.

سنة ۷۱۷ هـ/ ۱۳۱۷م <sup>(۱)</sup>، غير أنه قتل على يد ابن أخيه حريقة بن قاسم بن قاسم بن عماز سنة ۷۲۵هـ/ ۱۳۲٤م <sup>(۲)</sup>.

تولى الإمارة من بعده ابنه كبيش بن منصور (٣) وشهد عهده صراعاً على الإمارة مع عمه ودي في سنة ٧٢٧هـ / ١٣٢٦ م خرج على أثرها كبيش من الله المدينة (٤)، غير أنه لم يلبث أن عاد إلى الإمارة بأمر من السلطان المملوكي الملك الناصر محمد بن قلاوون بعد القبض على ودي (٥). وظل كبيش في الإمارة حتى مقتله في رجب سنة ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧م على يد أولاد عمه مقبل بن جماز (٦)، وفي رواية أن القاسم بن منصور بن جماز هو الذي تولى إمارة المدينة بعد مقتل والده وليس كبيشا (٧). ثم أعقبه في الإمارة طفيل بن منصور بمرسوم من السلطان المملوكي الملك الناصر محمد بن قدلاوون في ١١ شوال

<sup>(</sup>۱) المقريزي، نفسه، ٢/ ١٧٥، وذكر أن مقبل بن جماز تنافس مع أخيه المنصور فتركه وقدم القاهرة فولاه الملك الناصر محمد نصف الإمرة بنجد سنة ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م المقريزي، نفسه، ٢/ ٨٤، غير أن منصوراً قدم إلى القاهرة فأنعم عليه الملك الناصر محمد بن قلاوون بإعادة ما خرج لاخيه مقبل، المقريزي، نفسه، ٢/ ٩٤.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۰۵ ب، وفي ابن حجر، نفسه، ۱۳۲/ ورد بلفظ حديثة، وفي نسخ أخرى من الدرر حذيفة وحريث بن قــاسم بن جماز وفي السخاوي، التحفة، ٤٦٤/١، ورد بلفظ حديثة بن قاسم بن جماز.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، نفسه، ٣٤٨/٣.

<sup>(</sup>٤) ابن الوردي، تاريخ، ٢/ ٤٠١.

 <sup>(</sup>٥) الفيرورآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٦ ل ب، ورقة ٢٦٨ ل أ، المفريزي، السلوك، ٢٨٨/٢، السخاوي
 التحقة، ٣/ ٤٢٦ – ٤٢٦ .

 <sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٧ ل أ، وذكر المقريزي أن المذكور يدعى كبيشة وقد قتل على يد أولاد
 ودّي المحبوس بقلعة الجبل بالقاهرة، نفسه، ٢/٤٠٣.

 <sup>(</sup>٧) انفرد السخاوي بهذه الرواية وربما يكون القاسم قد تولاها لفتـرة قصيرة بعد مقـتل كبيش، التحفة،
 ٣/٤٠٤ .

٧٢٨ هـ / ١٣٢٧م (١)، فدخل المذكور في صراع مع عمه ودي وأبناء عمه مقبل ابن جمّاز انتهى بستنازل طفيل عن الإمارة لعمه أبي مزروع ودي بن جماز ١٣٣٥هـ/ ١٣٣٥م وحبس طفيلاً نحو أربعين يوماً ثم أفرج عنه (٢) من قبل السلطان المملوكي ومنحه إقطاعاً في حوران بسورية، وما قام به السلطان يعني سياسة واضحة لتأمين السيطرة وحفظ الأمن في المدينة، وإبعاد أحد المتنافسين على حكم المدينة ليتم الاستقرار في الحجاز (٣).

استمر ودي حاكماً على المدينة حتى سنة ٧٤٣هـ/ ١٣٤٢م حين تمكن طفيل من استعادة الإمارة بعد القبض على نائبه جحيدب، وعلى قلاوون بن حسن ابن مقبل وقتلهما (٤) ، أما ودي فقد توفي سنة ٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤م (٥).

إن الصراع على السلطة كان سمة بارزة في تلك الفترة، ففي أعقاب وفاة ودي عين آل جماز فضل بن قاسم بن قاسم بن جماز بن شيحة الحسيني (٦) وعيماً لهم ومطالباً بالإمارة من طفيل، فتجدد النزاع وهاجم فضل ومعه عدد

<sup>(</sup>۱) الفيروزآبادي، المغانم، (خ) ورقة ٢٤٥ ل ب، القلقشندي، صبح، ٢٠١/٤ غير أنه ذكر أن ودّياً هو الذي خلف كبيش.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نصیحة، ورقة ۱۰۷ ل ب، نفسه، ورقة ۲۳٦ ل ب.

<sup>(</sup>۳) اليوسفي، موسى بن محمد بن يحيى، نزهة الناظر في سيرة الملك الناصر (ط۱، عالم الكتب، بيروت (۳) اليوسفي، موسى بن محمد بن يحيى، نزهة الناظر في سيرة الملك الناصر (ط۱، عالم ۱۶۰۱ مر ۱۹۸۲ مردون، نصيحة، ورقة ۱۰۰۷ ل أ، الفاسي، العقد mortel Richard T., The Husaynid Amirate of ،۳۹۲/۲ السلوك، ۲۸۹۷ مردون، السلوك، ۴۳۷/۳ مطالع المسلوك، ۴۳۷/۳ مطالع المسلوك،

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٨ ل أ، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٦ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٢/ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٨ ل ب.

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المغانم ( خ )، ورقة ٢٥٦ ل أ .

من أشراف المدينة غير أنهم لم يتمكنوا من إزاحته من منصبه فانسحبوا، وظل طفيل أميراً للمدينة حتى سنة ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م حين صدرت عنه كما يقول ابن فرحون (١): «أشياء عن تدبير بعض الوزراء لا تليق بمثله فكتب فيه القاضي شرف الدين الأميوطي».

يبدو من النص السابق استشراء الفساد في نظام حكم طفيل نتيجة لسوء تدبير بعض وزرائه ، كما يتضح أن قاضي المدينة المعين أصلاً من قبل السلطان المملوكي كانت له كلمة مسموعة لدرجة أنه كان يكتب له عن سياسة أمراء المدينة وطريقة حكمهم.

مهما يكن من أمر فقد عزل طفيل بأمر من السلطنة المملوكية وعين مكانه الشريف سعد بن ثابت بن جماز<sup>(۲)</sup>، غير أن طفيلاً رفض قرار عزله مما أدى إلى تجدد الصراع بين الطرفين، فاستعان سعد بأمراء الركب الشامي غير أنهم لم ينجدوه، غير أن قرار تعيينه قد وزع على أمراء الحج مما قوى من مركزه،

<sup>(</sup>۱) نصيحة، ورقة ۱۰۸ ل ب، والقاضي الأميوطي هو شرف الدين أبو الفتح محمد بن القاضي عز الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد المصري المعسروف بابن الأميوطي الشافعي، قاضي المدينة، تولى القضاء والإمامة والخطابة بالمدينة، مولده بالقاهمة مرقة ۱۲۷۰م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ۹۰ – ۹۲، ابن رافع ووفاته بالمدينة سنة ۷۶۵هم/ ۱۳۶۱م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ۹۰ – ۹۲، ابن رافع السلامي، تقي الدين أبو المسالي محمد بن رافع بن هجرس، الوفيات، تحقيق صالحمدي عبّاس (ط ۱، مؤسسة الرسالة، بيروت ۱۶۰۲هم/ ۱۹۸۲م) ا/ ۱۸۲۲، ابن حجر، المدرد، ۱۲۰۲م، والأميوطي نسبة إلى أميوط بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر ياقوت، معجم الملدان، ۱۲۰۲۸.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۰۸ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ۲٤٢ ل ب، السخاوي، التحفة، ۲/ ١٣٤٥ ابن فرحون، نفسه، ورقة نفسه، ورقة نفسه، الله المدينة سنة ۷۰۰ هـ / ١٣٤٩م وكان مشكور السيرة، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ۲٤٢ ل ب، ابن حجر، الدرر ۲۲۸/۲، السخاوي، نفسه، ۲/۱۲۵ - ۲۲۸.

وأضعف موقف طفيل وأنصاره من آل منصور بن جمّاز الذين انتقموا بنهب المدينة (۱). في ظل هذه الفوضى والفراغ السياسي حدث أمر غريب هو قيام إحدى النساء وتدعى هميان بنت مبارك بن فضل (۲) بتسلم مفاتيح الدور، وحكمت المدينة يوم السبت وحتى ظهر الأحد حيث وصل محمد بن مقبل بن جماز أحد أنصار سعد بن ثابت وابن عمه وتسلم الأمور في المدينة، ثم دخل سعد يوم الشلاثاء ۲۲ ذي الحجة سنة ٥٧٠ هـ / ١٣٤٩ (٣). رغم الفترة القصيرة التي حكم فيها سعد بن ثابت إلا أنه قام بأعمال جليلة من أبرزها: عمل خندق حول سور المدينة للدفاع عنها غير أنه لم يكمله لوفاته سنة عمل خندق حول سور المدينة للدفاع عنها غير أنه لم يكمله لوفاته سنة قضاة المدينة الإمامية من التعرض للأحكام الشرعية وعقود أنكحة الرعبة وغيرها: «ورد الأمر جميعه لأهل السنة تقرباً لقلوب السلطنة أعبح في فترة حكم البدع» (٥)، ويتضح من النص السابق أن القضاء بالمدينة أصبح في فترة حكم البدع» (٥)، ويتضح من النص السابق أن القضاء بالمدينة أصبح في فترة حكم البدع» (٥)، ويتضح من النص السابق أن القضاء بالمدينة أصبح في فترة حكم البدع» (٥)، ويتضح من النص السابق أن القضاء بالمدينة أصبح في فترة حكم البدع» (٥)، ويتضح من النص السابق أن القضاء بالمدينة أصبح في فترة حكم البدية الميدية الميدية الميدية أليدينة أصبح في فترة حكم البدية أليدينة أليديد أليديد

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۰۹ ل أ، الفـيروزآبادي، نفسه، ورقة ۲٤٦ ل ب، السـخاوي، نفسه، ٢/ ٢٥٩ .

<sup>(</sup>۲) ابن فرحسون، نصيحة، ورقــة ١٠٩ ل أ، وذكر الفــيروزآبادي أن اســمها هميان بنت مبارك ابن مقبل، وقال: إنها جلست في شــــباك الإمارة وحكمت في المدينة يومي السبت والأحد، المغانم، ورقــة ٢٤٦ ل ب، وقد تكون المذكورة حـفيــدة فضــل بن قاسم بن قـاسم بن جمار، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٥٦ ل أ، أو حفيدة مقبل بن جماز، الفيروزآبادي نفسه، ورقة ٢٥٦ ل ب، وهي الحالة الوحيدة التي تتولى فيها امرأة حكم المدينة.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٩ ل أ، الفـيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٦ ل أ، ابن حــجر، الدرر، ٢/ ٢٢٨، السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٤) المقصود بذلك سلطنة المماليك .

<sup>(</sup>٥) الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٢ ل ب، ابن حجر، نفسه، ٢٢٨/٢، السخاوي، نفسه، ٢/٦٢١ .

سعد بن ثابت مقصوراً على أهل السنة (١)، فيما كان لفقهاء الإمامية قبل ذلك اليد الطولى في القضاء، كما يستضح أن السلطان المملوكي لم يكن راضياً عن تولي الشيعة الإمامية منصب القاضي الأول في المدينة. لقد أحدث سعد هذا التغيير رغم ما عرف عن كثير من أمرائها من ميل للمذهب الإمامي الاثني عشري (٢). لقد أكد ابن فرحون (٣) أهمية هذا التحول في نظام القيضاء في سياق حديثه عن شخصية الأمير سعد بقوله: «كان في دولته من أحسن الأمراء سيرة، شجاعاً وافر الحشمة ناصراً للسنة قامعاً للبدعة متخلقاً بذلك مستجلباً رضى السلطنة».

لم تدم إمارة سعد سوى سنة وأربعة أشهر ثم توفي من جرح أصابه في معركة في ١٨ ربيع الآخر سنة ٧٥٧ هـ / ١٣٥١  $q^{(3)}$ , وانتخب آل جماز بعد وفاته فيضل بن قاسم بن قاسم بن جماز  $q^{(0)}$ , وصدر له مرسوم بذلك من القاهرة وظل في منصبه حتى وفاته سنة ٧٥٤ هـ/ ١٣٥٣م  $q^{(1)}$ . لقد شهدت الفترة القصيرة التي تولى فيها فضل بن قاسم منصب الإمارة في المدينة إكمال

 <sup>(</sup>۱) ذكر الفيروزآبادي والسخاوي أنه: (نادى في المدينة وأسواقها جهاراً ونهاراً أنه لا يحكم في المدينة إلا
 القاضي الشافعي ٤، الفيروزآبادي نفسه، ورقة ٢٤٢ ل ب، السخاوي نفسه، ٢٦٦/٢ .

<sup>(</sup>۲) من بينهم جماز بن شيحة وابنه منصور وقد وصفهم الذهبي بأن فيهم تشيعاً ظاهراً، ذيول ٤/ ١٠ ا ابن حجر، الدر، ٢/ ٧٥، ابن عماد الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي، شدرات الذهب في أخبار من ذهب، جـ ٦ (د.ط، دار الكتب العلمية، بيروت د. ت) ص ١٠ .

<sup>(</sup>٣) نصيحة، ورقة ١٠٩ ل ب .

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، نفسه، ٢/ ٢٢٨، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٢٦.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٩ ب، الفيروزآبادي المغانم، (خ) ورقة ٢٥٦ ل أ، ابن حجر، نفسه ٢/ ٢٢٨، ٣/ ٣١٤، وفي هامش ٢/ ٢٢٨ من الدرر فضل بن قاسم بن جماز كما في السخاوي أنضاً التحفة ٢/ ٢٢٨.

 <sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٩ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٥٦ ل ب وذكر ابن حجر، نفسه،
 ٣١٤/٣ وفاته في ذي القعدة ٧٥٣ هـ / ٢ ١٣٥ م والأصح ما ذكره ابن فرحون لأنه المصدر الأقدم.

حفر الخندق الذي بدأه سعد بن ثابت حول سور المدينة ، كما تمتع بأخلاق فاضلة ونشر عدله بين الناس<sup>(۱)</sup> ، تولى الإمارة بعده ابن عمه ومستشاره <sup>(۲)</sup> مانع بن علي بن مسعود بن جماز<sup>(۳)</sup> . ويتضح من سير الأحداث في عهده عدم تمتعه بالحزم في إدارة شؤون المدينة فلم يتمتع بدهاء سياسي وبعد نظر مما أدى إلى اضطراب الأوضاع السياسية وطمع بعض الأشراف وعلى رأسهم آل منصور ابن جماز في السلطة ، مما حدا به للاستعانة ببعض القوى والفئات السكانية ، ومنها المجاورون وأهل المدينة وخدام الحجرة النبوية لدعمه عسكريا وماديا فاستجابوا لذلك مراراً ، غير أن معاملته القاسية لأهل المدينة أدت إلى انحسار نفوذه فصدر أمر بعزله سنة ۲۵۹ هـ / ۱۳۵۷م ، وعين مكانه جماز بن منصور ابن جماز بن شيحة <sup>(٤)</sup> .

رغم أن فترة إمارة ابن جماز كانت قصيرة حيث لم تتجاوز ثمانية أشهر، إلا إنها اتسمت باستقرار أمني وسياسي وربما يعود ذلك إلى قوة شخصيته وحسن إدارته فكان كما وصف: «خليقاً للملك شهماً شهماً شهماً وافر الحرمة عظيم الهيبة ظاهر الجبروت»(٥). غير أنه نظراً لميوله العلوية حاول إعادة قضاة الإمامية الذين عزلهم سعد بن ثابت لتولي منصب القضاء بالمدينة، فأصدر أمراً

<sup>(</sup>١) الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٢ ل ب، ٢٥٦ ل أ، السخاوي، نفسه، ٣/٣٩٦ .

<sup>(</sup>۲) كان مانع قد ذهب إلى مصر لطلب مرسوم بتعيين فضل على إمارة المدينة، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٥٦ ل ب .

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٩ ل ب، ابن حجر، المدرر، ٣١٤/٣، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۱۰ ل أ، الفـيروزآبادي، نفسه، ورقة ۲۳۷ ل أ، القلقشندي، صبح، ٤/١٠٢، السخاوي، نفسه، ٢/١١٤ – ٤٢٧ .

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١١٠ ل أ، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٣٧ ل أ.

لفقيه الإمامية ويدعى يوسف الشريشير بأن يحكم بين الغرباء: «فظهرت كلمتهم وارتفعت رايتهم (۱)»، بل إنه تمادى في محاربة أهل السنة لدرجة أن فقهاء الحنفية تعرضوا للتعذيب (۲). كما عامل المجاورين معاملة قاسية مما حدا بالسلطان المملوكي أن يوعز لنائبه في الشام بالتخلص منه فتم تنفيذ الأمر باغتياله على يد فداويين قدما للحج مع الركب الشامي في ۲۱ ذي القعدة ۲۰۹ه/ ۱۳۵۷م (۳)، فاضطربت الأحوال في المدينة ونُهب الحاج الشامي على يد آل منصور غير أن الأمور استقرت بعد تدخل ابنه بدر الدين هبة بن جماز (٤).

لقد كان البحث عن أمير للمدينة من قبل الأشراف مهمة صعبة نظراً لتدهور الأحوال السياسية والأمنية ، حيث رفض المنصب كل من بدر الدين هبة بن جماز ، وزيان بن منصور بن جماز ، لكن الأخير أشار بتعيين أخيه زين الدين عطية بن منصور فتم اختياره أميراً للمدينة سنة  $4.7 \, \text{A} = 1.00 \, \text{A}$  يتمتع به من ورع وتقوى ، وقد شهدت المدينة في عهده استقراراً وأمناً كما عمل على تخفيف الضرائب عن الناس ((7)). غير أنه ما لبث أن عزل سنة (7) سنة (7) منصور ولم يتضح سبب عزله وعين بدلاً منه ابن أخيه هبة بن جماز بن منصور ((7)).

<sup>(</sup>١) الفيرورآبادي، المغانم، (خ)، ورقة ٢٣٧ لوحة أ، السخاوي، التحفة، ١/٤٢٧.

<sup>(</sup>٢) الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٣٧ لوحة أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٠ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٣٨ ل أ .

 <sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١١٠ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٣٨ ل أ، القلقشندي، صبح،
 ٤٢٠١، السخاوي، نفسه، ٢٧١١.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه ورقة ١١٠ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٥٤ ل ب .

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١١١ ل أ، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٥٥ ل أ.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ٣/ ١٩٨ .

الشافعي مذهب دولة المماليك في مصر، فكان عهده \_ كما ذكر \_ خيراً وبركة على المدينة فرفع قواعد السنة وأخمد البدعة  $^{(1)}$ , غير أنه ما لبث أن قبض عليه بمكة سنة ٧٨٣هم  $^{(7)}$  فعاد زين الدين عطية إلى الإمارة إلا إن فترته الثانية لم تدم طويلاً فقد توفي سنة ٧٨٣ هـ/ ١٣٨١م  $^{(7)}$ . ويلحظ أن فترة إمارة كل من عطية وهبة كانت طويلة نسبياً قياساً ببعض الأمراء السابقين، ويبدو أن ذلك راجع لحسن سياستهما وميلهما لأهل السنة والجماعة، مما أكسبهما رضا السلطنة المملوكية. تولى الإمارة بعد عطية جماز بن هبة بن جماز بن منصور الحسيني في ذي القعدة سنة ٧٨٣ هـ / ١٣٨١م  $^{(3)}$  بمرسوم سلطاني  $^{(6)}$ . غير أن نعير بن منصور $^{(7)}$  الذي خلف أخاه عطية دون مرسوم بتعيينه امتنع عن تسليم المدينة له مما أدى إلى وقوع قـ قـ ال بين الطرفين انتهى باستيالاء جماز على المدينة بعد طعن نعير وانهزام أصحابه، ثم وفاته بعد ذلك بيومين  $^{(8)}$ .

من خلال تتبع الأوضاع السياسية في المدينة أواخر القرن الثامن الهجري يتضح أن الصراع على السلطة بين أشرافها على أشده وسمة بارزة للحياة

<sup>(</sup>١) الفيروزآبادي، المغانم، ورقة ٢٦٨ ل ب .

<sup>(</sup>٢) السخاوي، نفسه، ١٩٨/٣ .

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، شهاب الدين أحمد بن علي، إنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ، جـ ٢ (ط ٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م) ص ٧٣، ٨٣، ابن تغري بردي، النجوم، ٢١٨/١١.

<sup>(</sup>٤) ابن تغري بردي، نفسه، ١١/ ٢١٨، السخاوي، نفسه، ١/٤٢٧.

<sup>(</sup>٥) صدر من السلطان الملك الصالح أمير حاج، تولى السلطنة فترتين الأولى بين (٧٨٣-١٣٨٤ م ١٣٨١ - ١٣٨٩ م) والشانية بين (٧٩١ - ٧٩٧هـ / ١٣٨٩ - ١٣٩٠م) انظر ابن تغري بردي، نفسه، ١٣٨٢ وما بعدها، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية ١/١٧٧ .

 <sup>(</sup>۲) نعير بن منصور، تولى الإمارة بعد وفاة أخيه عطية ٧٨٣ هـ / ١٣٨١م لفترة قـصيرة، ابن حجر،
 أنباء ٢/ ٨٣، وكان كما يظهر مستشار أخيه عطية، الفيروزآبادي نفسه، ورقة ٢٥٤ ل ب.

<sup>(</sup>۷) ابن حجر، إنباء، ۲/ ۷۳، ۸۳.

السياسية، فقد خرجت الإمارة من يد جماز بن هبة عدة مرات كما شاركه أبناء عمومته في بعض الفترات، ففي سنة ٧٨٥ هـ/ ١٣٨٣م شارك ابن عم أبيه محمد بن عطية بن منصور (١) ثم خرجت الإمارة من يده فيما بعد، وأعيد إليها سنة ٧٨٩ هـ/ ١٣٨٧م (٢)، وقبض عليه سنة ٧٩٨هـ/ ١٣٩٥م (٣)، وسجن بالإسكندرية سبع سنوات، ثم أطلق سراحه وأعيد للإمارة سنة ٥٠٨هـ/ ٢٠٤١م بعد عزل أميرها ثابت بن نعير بن منصور بن جماز بن شيحة، وعاد ثابت للإمارة في ذلك العام، ثم اقتتل جماز وثابت وحسم نزاعهما بالسيف وتولى جماز الإمارة سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٦م (٤).

فانتهم لعزله بكسر قبة الحجرة النبوية ونهب ما فيها من قناديل الذهب والفضة، ثم فر من المدينة، وقتل بعدها على يد بعض الأعراب سنة  $\Lambda \Lambda \Lambda \Lambda$  هـ وقد وصفه السخاوي (٦)، بأنه: «كان يظهر إعزاز السنة ومحبتهم

<sup>(</sup>۱) توفي الشريف محمد بن عطية سنة ۷۸۸ هـ/ ۱۳۸٦م، انتظر، الصيرفي، علي بن داود، نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان، تحقيق حسن حبشي جد ١ (د. ط. دار الكتب، القاهرة ١٩٧٠م) ص ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) السخاري، التحفة، ١/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) القلقشندي، صبح، ١/٤ حيث ذكر أن أميرها سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م كان ثابت بن نعير، أما الصيرفي، نزهة ١/ ٥٠٠ فذكر أن القبض على جماز تم سنة ٧٩٩هـ/ ١٣٩٦م.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، نفسه، ١٠٣/٦، حيث ذكر وفاة ثابت بن نعير منافسه على الإمارة .

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، نفسه، ٦/٦ - ١٠٥، السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، الضوء اللامع الأهل القرن النتاسع جـ ٣ (د. ط، دار مكتبة الحياة، بيروت د. ت) ص ٧٨، السخاوي، التحقة ٢٨/١

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٣/ ٧٨ .

بخلاف ثابت بن نعير". ويرى المقريزي<sup>(۱)</sup> أن حسن بن عبجلان<sup>(۲)</sup> أمير مكة الذي أصبح بتفويض من السلطان المملوكي نائب السلطنة بالحجاز؛ قد استناب عجلان بن نعير بن منصور بن جماز والد زوجته بدلاً من ثابت المتوفى سنة عجلان بن المدينة، وأمده أمير مكة بعسكر على رأسهم ابنه أحمد لدعمه ضد مناوئيه وبخاصة جماز بن هبة.

كانت ولاية عجلان بن نعير على المدينة مضطربة فلم يستقر الحكم له، بل نافسه آخرون وعلى رأسهم آل جماز بن هبة الذين هاجموا المدينة وقبضوا على عجلان وسلموه لأمير الحاج الشامي ثم أرسل إلى مكة، وأطلق سراحه بأمر من أميرها غير أنه لم يعد للإمارة، بل حل مكانه سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٣م غرير بن هيازع بن ثقبة بن جماز الحسيني (٣) الذي استمر في الإمارة ثماني سنين وعزل عنها سنة ٤٢١ هـ / ١٤٢١م واعتقل وسجن وتوفي سنة ٨٢٥ هـ / سنين وعزل عنها سنة ٤٢٠ هـ / ١٤٢١م واعتقل وسجن يوتوفي سنة ٨٢٥ هـ / الم المعلى المن هبة بن جماز سنة ٩٢٨هـ / ١٤٢٥ م، ثم عزل وعين بدلاً منه ثابت بن نعير ابن هبة بن جماز سنة ٩٢٩هـ / ١٤٢٥ م، ثم عزل ثابت في نفس العام، أما عجلان فقد قتل سنة ٩٢٨هـ / ١٤٢٥م. لم تتضح أسباب عزل كل من عجلان وثابت غير أنه يبدو أن لميولهما العلوية دوراً في ذلك العزل فقد أقام عجلان وثابت غير أنه يبدو أن لميولهما العلوية دوراً في ذلك العزل فقد أقام

<sup>(</sup>١) السلوك، ٤/ ٧٦، انظرأيضاً ابن حجر، إنباء، ٦/ ١٠٥، السخاوي، التحفة، ٣/ ١٧٦.

<sup>(</sup>۲) حسن بن عجلان، أمير مكة ونائب السلطنة ولي إمرة مكة من غير شريك نحو إحدى عشرة سنة ووليها سنة وسبع أشهر شريكاً لابنه السيد بركات، تولى الإمارة سنة ۷۹۷ هـ / ۱۳۹۶ م وتوفي سنة ۸۲۹هـ / ۱۶۲۵ م الفاسى، العقد، ۸۲/۵ - ۱۳۸ .

<sup>(</sup>٣) الصيرفي، نزهة، ٢/ ٤٣٥.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، نفسه، ٧/ ٤٧٩، السخاوي، الضوء، ٦/ ١٦١، السخاوي، التحقة، ٣/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٥) الصيرفي نفسه، ٣/ ١٧.

<sup>(</sup>٦) ابن حجر، نفسه، ١٨٣/٨، السخاوي، الضوء، ٥/١٤٥، السخاوي التحفة، ٣/١٧٧.

ثابت كما يذكر السخاوي (۱): «من الرافضة قاضياً اسمه الطفيل وكلما جاء حكم من الأحكام يرسل غالباً إليه»، ويتضح أمر عزل ثابت من الدعم الذي تلقاه خلفه خشرم بن دوغان بن هبة من السلطان المملوكي الأشرف برسباي ( $\Lambda$ 0 المحلفة خشرم بن دوغان بن هبة من السلطان المملوكي الأشرف برسباي ( $\Lambda$ 1 المحلم المحلوكي جيشاً بقيادة بكتمر السعدي (۱ الصد هجوم عجلان، حيث يرى السخاوي (١) أن تعيين الملذكور كان: «لتقوية أهل السنة»، على أن فترته في الإمارة لم تطل فما لبث السلطان المملوكي أن غضب عليه لأسباب غير معروفة فقبض عليه وأرسل إلى مكة ومنها إلى القاهرة حيث سجن سنة  $\Lambda$ 1 المحلم على ين عطية بن منصور ابن جماز بن شيحة الحسيني واستمر في منصبه حتى مقتله سنة  $\Lambda$ 1 الذي المحلم على يد حيدر بن دوغان انتقاماً لمقتل أخيه خشرم بن دوغان الذي يعتقد أنه قتل من قبل مانع المذكور (۷). وقع صراع على الإمارة بين أبناء مانع وهم العجل وعلي وأميان حُسم بتولي أميان للإمارة وتوطدت سلطته بمرسوم

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ١/٣٩٧.

<sup>(</sup>٢) المقريزي، السلوك، ٢٠٧٤– ١٠٥١، ابن تغري بردي، النجوم، ٢٤٢/١٥، ١٥٠/ ٢١٠، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ١/٥٧١.

<sup>(</sup>٣) «بكتمر بن عبد الله السعدي، مملوك سعد الدين بن غراب. . . . . ترقى إلى أن سفّره السلطان إلى صاحب اليمن، ثم عاد فتأمر وتقدم، مات في ربيع الأول سنة ٨٣١هـ / ١٤٢٧م، ابن حجر، إنباء، ٨/١٥٦، السخاوي، الضوء، ٣/١٧.

<sup>(</sup>٤) التحفة، ٢/ ١٨.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، نفسه، ١٨/٢.

<sup>(</sup>٦) ابن حجر، إنباء، ٨/ ١٨٢ - ١٨٣ وفيها مات أيضاً عجلان بن نعير بن منصور وقيل إن خشرم قتل على يد مانع بن علي، السخاوي، الضوء، ٢/ ٢٣٦ . وانظر أيضاً السخاوي، الضوء، ٣/ ١٧٤، السخاوي، التحقة، ٢/ ١٨٨ .

<sup>(</sup>٧) ابن حجر، إنباء، ٨/ ٤٠٤ - ٤٠٥، السخاوي، الضوء، ٦/ ٢٣٦.

سلطاني بتعيينه (١). غير أن أميان عزل من منصبه غير مرة ففي سنة ١٨٤٢هـ/ ١٤٣٨م عزل وعين سليـمان بن غرير بن هيــازع بن هبة بن جمــاز بن منصور الحسيني(٢)، وقد دخل الأخير في صراع مع أميان على الإمارة سنة ٨٤٤هـ/ ١٤٤٠م تمكن سليمان من الانتصار فيه ثم عاد أميان للإمارة مرة أخرى سنة ٨٥٠ هـ/ ١٤٤٦ م بعد ضيغم بن خشرم بن نجاد الحسيني (٣)، واستمر أميان في الإمـــارة حــتــي وفــاته ســنة ٨٥٣ هـ/١٤٤٩م<sup>(٤)</sup> وقــيــل سنة ٨٥٥ هــ/ ١٤٥١م(٥)، وخــلال فتــرة الصــراع تلك تعــاقب على إمــارة المدينة عــدد من أشرافها بينهم سليمان بن غرير السالف الذكر الذي استمر في الإمارة من ٨٤٢ هـ - ٨٤٦ هـ/ ١٤٣٨ - ١٤٤٢م (٢)، وخلفه لعـدة أشـهر مـوسى بن كبيش بن جماز، ثم أعقبه سنة ٨٤٧هـ/ ١٤٤٣م ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور واستمر في الإمارة حتى عُزل سنة ٨٥٠هـ / ١٤٤٦م وأعيد أميان إلى الإمارة (٧). مما سبق ينتضح أن الصراع بين أشراف المدينة للاستحواذ على السلطة قد أدى إلى إضعاف مركز المدينة السياسي والعسكري في مواجهة القوى المحلية خاصة القبائل، وفي مواجهة أشراف مكة، وأدى ذلك إلى تعزيز دور وسلطة السلطنة المملوكية فتدخلت في شؤون أشراف المدينة بالعزل والتعبين.

<sup>(</sup>١) المقريزي، السلوك، ٤/ ٩٧٥، ابن حجر، نفسه، ٨/ ٤٠٤ - ٤٠٥، السخاوي، الضوء، ٢/ ٣٢١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٥/ ١٦١ .

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٢/٤.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحقة، ١/ ٣٣٩.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٢/ ٣٢١.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٦٨، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٨٤.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ١/ ٣٣٩، ٢/ ٢٥٤.

استمر أميان في الإمارة حتى توفي سنة ٨٥٣ هـ/١٤٤٩م (١). وقيل سنة ٨٥٥هـ/ ١٤٥١م (٢) وتم تعيين زبيري بن قيس بن ثابت بن نعير بن منصور الحسيني (٣). استمر زبيري في الإمارة مدة عشر سنوات ثم عزل سنة ٨٦٥ هـ/ ١٤٦٠م (٤) وعين بدلاً منه زهير بن سليمان بن هبة بن جماز بن منصور الحسيني (٥)، غير أن زبيراً رفض قرار عزله وسافر إلى مصر ملتمساً إعادته فلم ينجح في مسعاه وظل زهير بن سليمان في منصبه حتى وفاته سنة يتجح في ملمان أ. وقد ذكر أن زهيراً كان مناهضاً للشيعة مناصراً للسنة يقول في ذلك السخاوي (٧): "إن الشيعة كانت تكرهه».

تولى الإمارة بعده ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت الحسيني حتى عزل سنة مد مد مد مد مد من الإمارة بعده ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت الحسيني حتى عزل سنة  $(^{(\Lambda)})$ , وعين بدلاً منه قسيطل بن زهير بن سليمان بدعم من أمير مكة حتى سنة  $(^{(\Lambda)})$  هـ  $(^{(\Lambda)})$  حيث أعيد زبيري بن قيس للإمارة

<sup>(</sup>۱) ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور تحقيق محمد كمال عز الدين جـ ۲ (ط۱، عالم الكتب. د. م ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠) ص ٣٥٠ السخاوي، التحفة، ١٣٩٧.

 <sup>(</sup>۲) السخاوي، الضوء، ۳/ ۲۳۲، حيث ذكر توليه الإمارة سنة ۸۵۶ هـ / ۱٤٥٠ م وفي السخاوي،
 التحقة، ۲/ ۸۱ سنة ۸۵۰ هـ / ۱٤٥۱ م .

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٢/ ٣١١، السخاوي، التحفة، ٢/ ٨١.

<sup>(</sup>٤) ابن تغري بردي، حوادث، ٢/٥٦٦، السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٣٩، السخاوي، التحقة، ٢/ ٨٥.

<sup>(</sup>٦) ذكر السخاوي أن ضيغم بن خشرم بن ثابت بن نعير تولى إمارة المدينة سنة ٨٦٩ هـ/ ١٤٦٤م فأقام بها نحو أربعة أشهر ثم عزل وعين بدلاً منه إبراهيم بن سليمان، ثم أعيد بعد موت إبراهيم سنة ٨٧٨هـ/ ١٤٦٩م فاستمر إلى رمضان سنة ٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م، الضوء، ٤/ ٢، التحقة، ٢/٣٥٣، وانظر الصيرفي، علي بن داود، إنباء الهصر بأنباء العصر تحقيق حسن حبشي (د.ط، دار الفكر العربي، القاهرة ١٤٧٠م) ص ٧.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ٢/ ٨٥ .

<sup>(</sup>٨) السخاوي، الضوء، ٢/٤.

<sup>(</sup>٩) السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٣٢ - ٢٣٣، السخاوي، التحقة، ٢/ ٨٠ - ٨١، ٣/ ٤١٦ - ٤١٦.

غير أنه لم يدم في منصبه سوى أشهر قليلة توفي بعدها سنة ٨٨٨ه/ ١٤٨٣ (١). وتولى الإمارة ابنه البدر حسن الذي وصفه السخاوي (٢) بقوله: «إنه «محمود السيرة»، دامت إمارته قرابة ثلاث عشرة سنة غير أن حكمه ساء أواخر القرن التاسع لدرجة أنه سطا على المسجد النبوي وسرق حاصل الحرم من نقود وقناديل الذهب والفضة مثل كثير من أمراء المدينة وسبك تلك القناديل وارتحل عنها سنة 1.9 هـ/ ١٤٩٥م، فأرسل شريف مكة جيشاً لحفظ الأمن بصحبة فارس بن شامان بن زهير بن سليمان الذي عينه أمير مكة نائباً عنه في المدينة (٣)، بعد أن صدر الأمر بعزل أميرها البدر حسن، ثم عين شريف مكة بعد ذلك وفي نفس العام مانع بن زبيري ـ أخا الأمير السابق ـ أميراً على المدينة (٤). وفي رجب سنة 198 101 101 قام الشريف بركات بن محمد بن بركات (٥) أمير مكة بأمر من السلطان المملوكي (٢) بتعيين الشريف ثابت بن ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت أميراً على المدينة (٧). ويبدو أن المذكور ضي منصبه حتى نهاية العصر المملوكي سنة 199

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٣٣، السخاوي، التحقة، ٢/ ٨١ .

<sup>(</sup>٢) الضوء، ٣/ ١٠٠، ٣٣٣، التحفة، ١/ ٤٧٩.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٦/ ١٦٢، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ١/ ٤٧٩ حيث ذكر أنه عــاد بعد ذلك إلى المدينة وتوفي بها، وفي الضوء، ٣/ ١٠٠٠، أن السخاوي رآه بالمدينة سنة ٨٩٨ هــ / ١٤٩٢ م.

<sup>(</sup>٥) تولى الشريف بركات بن محمد بن بركات الإمارة شريكاً لوالده سنة ٨٧٨هـ/ ١٤٧٣م، ولاها إياه السلطان الأشرف قايتباي ثم انفرد بالإمارة بعد وفاة والده سنة ٩٠٩هـ/ ١٤٩٧م، ابن فهد، عز الدين عبد العزيز بن عمر، غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، تحقيق فهيم شلتوت جـ ٣ (ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤٠٩هـ/ ١٤٨٩م) ص ٣٥٥– ٣٢٥.

<sup>(</sup>۲) هو الملك الأشرف قانصوه الغوري تـولى السلطنة من سنة ٩٠٦هـ/ ١٥٠١م حتى مـقتله في رجب سنة ٩٠٦هـ/ ١٥٠١م، ابن اياس، أبو البركـات محمد بن أحـمد، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تعقيق محـمد مصطفى، جـ ٤ (ط٢، الهيئة المصرية العـامة للكتاب، القاهرة ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م) ص ٣- ٥، ٨٦- ٧٠.

<sup>(</sup>٧) ابن فهد، غاية، ٣/ ٢٨٠- ٢٨١، ابن فهد، بلوغ، ورقة ٢١٣ ل ب.

#### ثانياً - العلاقات الخارجية:

# (أ) العلاقة مع السلطة المركزية:

ظلت علاقة الحجاز بالسلطة المركزية تمثل أهمية بارزة في نطاق التاريخ السياسي للحجاز خلال العصرين الأيوبي والمملوكي، لأهميتها الدينية والإستراتيجية والاقتصادية(١).

وقبل الحديث عن طبيعة العلاقات السياسية للمدينة المنورة في العصر المملوكي يحسن بنا أن نعطي بعض المؤشرات عن طبيعة علاقة المدينة بالسلطة المركزية قبل هذا العصر، ففي العصر الأيوبي نجد القاسم بن مهنا الحسيني أمير المدينة يرتبط بعلاقة قوية مع السلطان صلاح الدين الأيوبي وضحها أبو شامة (٢) في قوله: «كان للسلطان في جميع الغزوات مصاحباً... وكان السلطان يستوحش لغيبته ويأنس بشيبته» حتى إن تعيين القاسم كان بأمر من الخليفة العياسي المستضيء ٥٦٦ - ٥٧٥هم/ ١١٧٠ - ١١٧٩م. (٣) وفي موسم سنة العياسي المستضيء ٥٦٦ من مد نفوذه على مكة بدعم من أمير الركب العراقي

<sup>(</sup>۱) علي حسين السليمان، العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك (د.ط، دار حراء، القاهرة ۱۳۹۳هـ/ ۱۹۷۳م) ص ۲۲-۲۳.

 <sup>(</sup>۲) كتاب الروضتين، ۲/ ۱۳۶، ابن العسماد الأصفهاني ، الفتح، ص ۲۱، العليسمي، الأنس،
 ۲۸۲/۱.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، - العقد، ٧/ ٣١- ٣٢، وقد عاصر القاسم أيضاً السلطان نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي ت ٥٦٩هـ/ ١١٧٣م الذي اتسع ملكه فشمل الموصل والشام ومصر واليمن وخطب له بالحرمين مكة والمدينة، ابن الأثير علي بن أبي بكر بن محمد، التاريخ ألباهر في المولة الأتابكية، تحقيق عبد القادر أحمد طليمات (د. ط، دار الكتب الحديثة القاهرة، ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م) ص

طاشتكين المستنجدي (١) الذي عزل أمير مكة مكثر بن عيسى وعين القاسم بدلاً منه، غير أن أمير المدينة لم يستمر فيها سوى ثلاثة أيام (٢)، وفي ذلك يقول ابن الجوزي (٣) إن قاسماً قال: "إني لا أتجاسر أن أقيم بمكة بعد خروج الحاج».

وتسلط المصادر الضوء على العلاقة بين أشراف المدينة وأمراء الشام من بني أيوب فنجد ارتباطاً قوياً من جانب أمراء المدينة بالسلطة الأيوبية في الشام، ويمكن تفسير قوة تلك العلاقة لعدة عوامل أبرزها: الخلاف بين جناحي الأسرة الأيوبية في مصر والشام بعد وفاة السلطان صلاح الدين سنة ٥٨٩هـ/ ١١٩٣م ومحاولة كلا الطرفين مد نفوذه إلى الحجاز، إضافة لقرب الشام من المدينة، زد على ذلك أن سلاطين بني أيوب في مصر قد دعموا أمراء مكة على حساب أمراء المدينة عما أدى بأشراف المدينة إلى الالتجاء للأيوبيين في الشام (٤). كما نجد أن سالم بن قاسم الحسيني أمير المدينة قد تلقى الدعم والمساندة من الملك المعظم عيسى بن العادل أمير دمشق (٥).

<sup>(</sup>۱) طاشتكين الأمير مجد الدين أبو سعيد المستنجدي وعرف أيضاً بطاشتكين بن عبد الله المقتفوي مجير الدين أمير الحرمين والحاج توفي سنة ٢٠٢هـ/ ١٢٠٥م، الفاسي، العقد، ٥٦/٥-٥٧، الجزيري، عبد القادر بن محمد، الدرر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة، تحقيق حمد الجاسر، جد ١ (ط١، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) ص ٥٦٨- ٥٦٩، العصامي، سمط، ١٤٠٤م.

<sup>(</sup>۲) الفاسى نفسه ، ۷/ ۳۱-۳۳ العصامى ، نفسه، ٤/٥٠٨ .

<sup>(</sup>٣) المنتظم ، ١٨/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٤) ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير، البداية والنهاية جـ ١٣ (ط٢، مكتبة المعارف، بيروت ١٩٧٧م) ص ٦٧، المقريزي، السلوك، ١٠/١٨.

<sup>(</sup>٥) سبط ابن الجوزي، شـمس الدين أبو المظفر يوسف، مرآة الزمـان في تاريخ الأعـيان ، جـ ٨ ( د.ط، دائرة المعارف العثمانية، حيدر أباد الهند ١٩٥٢م) ص٥٧٠، ابن كثير، نفسه، ٣/٧٣.

وفي الوقت الذي تحالف فيه الشريف قتادة أمير مكة مع الملك الكامل في مصر (١)؛ غيد أن خلفاءه وبخاصة راجح بن قتادة يتحالفون مع الرسوليين (٢)، فيما تحالف أمراء المدينة مع الأيوبيين ضد أمراء مكة وسلاطين بني رسول ففي سنة ٦٢٩هـ/ ١٣٣١م انضم الشريف شيحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا الحسيني إلى الملك الكامل (٣) ضد كل من الملك المنصور الرسولي (٤) وأمير مكة راجح ابن قتادة، وذلك في نطاق الصراع بين الأيوبيين والرسوليين للسيطرة على الحجاز فتم للأيوبيين وحلفائهم من أشراف المدينة إخراج راجح وجيش اليمن من مكة، كما وصل الأمير شيحة سنة ٧٣٧هـ/ ١٣٣٩م إلى مكة على رأس جيش في ألف فارس مرسلاً من قبل الملك الكامل الأيوبي لانتزاع مكة من نواب صاحب اليمن (٥). وكان أول اتصال بين السلطنة المملوكية وأمراء المدينة قد تم في ذي القعدة سنة ١٩٥٨هـ/ ١٢٦٠م حينما قدم مصر أبو العباس أحمد ابن عبدالواحد بن مراء الحوراني القاضي الملقب بالتقي الشافعي رسولاً من أمير

<sup>(</sup>۱) أبو شامة، الذيل، ص ٩٢، الفاسي، العقد، ٤٧/٤- ٤٥ حيث ذكر تسلم نواب الكامل ينبع من نواب قتادة حماية لها من قاسم بن جماز صاحب المدينة.

<sup>(</sup>۲) حكموا ما بين (۲۲٦ – ۸۰۸ هـ/ ۱۲۲۹/ ۱۶۵۶م) ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ۱/ ۲۰۳، وانظر عن الدولة الرسولية إلى الخزرجي، موفق الدين أبو الحسن علي بن الحسن بن وهاس، العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق محمد بن علي الأكوع، (ط۲، دار الآداب، بيسروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).

<sup>(</sup>٣) أبو المعالي محــمد بن العادل حكم بين (٦١٥– ٦٣٥هـ/ ١٢١٨– ١٢٣٨م)، ابن خلكان، وفيات ، ٥/ ٧٩ – ٩٦، ستانلي لين بول، نفسه، ١/ ١٤٦.

<sup>(</sup>٤) المنصـور نور الدين عـمـر أول ملـوك بني رسـول تولى مـا بين (٦٢٦– ١٢٤هـ/ ١٢٢٩م) الحزرجي، نفسه، ١/١١هـ ٨١، ستانلي لين بول ، نفسه، ٢٠٣١.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، نفسه، ٧٣/٥، المقريزي، السلوك ١/٣١٢، السخاوي، التحفة، ٢٢٦/٢، يحبى بن الحسين، غاية الأماني في أخبار القطر اليماني، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، محمد مصطفى زيادة جـ ١ (د. ط، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٨هـ/ ١٩٦٨) ص ٤٢٤.

المدينة إلى السلطان المملوكي سيف الدين قطز (٦٥٧- ١٥٥هـ/ ١٢٥٩- ١٢٦٠ الله الذي اتهم بأنه قبض أوقاف المدينة بالديار المصرية فوجده قد قتل وتولى الملك الظاهر ركن الدين بيبرس مكانه: «فاجتمع به وقضى شغله وأطلق الوقف»(١).

وبعد إحياء الخلافة العباسية بالقاهرة سنة ٢٥٩هـ/ ١٢٦١م قلد الخليفة العباسي المستنصر بالله (٢) الظاهر بيبرس (٣) البلاد الحبجازية وتلقب بخادم الحرمين الشريفين (٤)، كما أقيمت الخطبة للسلطان المملوكي بمكة سنة ٢٦٢هـ المرمين الشريفين (٤)، كما أليمت الخطبة للسلطان المملوكي بمكة سنة ٢٦٢هـ ١٢٦٤م وسلم مفتاح الكعبة إلى الصدر جمال الدين بن الموصلي المُوقِّع الذي قدم إلى مكة ليكون نائب السلطان الظاهر بيبرس بها(٥).

وكان السلطان بيبرس قد بدأ نفوذه في الحجاز سنة ٢٥٩هـ/ ١٢٦٠م بأن جهز الأموال لعمارة الحرم النبوي وأرسلها بصحبة الأمير علم الدين

<sup>(</sup>۱) ابن العديم، كمال الدين عـمر بن أحمد بن أبي جرادة ، بغية الطلب في تاريخ حلب، تحقيق سهيل زكار جـ ۲ ، د. ط، دار البعث دمشق ۱۱۲۰هـ/ ۱۹۸۸م) ص ۱۱۲۰ – ۱۱۲۰.

<sup>(</sup>۲) هو المستنصر بالله أبو القاسم أحمد تولى الخلافة بين (٦٥٩- ٦٦٠ هـ/ ١٣٦٠- ١٢٦١م) المقريزي، السلوك، / ٤٨١، ٤٨٦، ابن تغري بردي النجوم، ٧٠١/، ٢٠٦ ستانلي لين بول، اللول الإسلامية ٢٠١١.

<sup>(</sup>٣) الظاهر ركن الدين بيــبــرس البندقــداري حكم بين (٦٥٨ - ٢٧٦هـ/ ١٢٥٩ - ١٢٧٧م) المقــريزي ، نفسه، ١/٢٧٢ نفسه، ١/٢٣٦. ستانلي لين بول، نفسه، ١/١٧٢

<sup>(</sup>٤) عرف ذلك من خيلال نقش موجود بقيليعية دمشق تاريخييه ٢٥٩هـ/ ٢٢٦٠م ، حيسن الباشيا، الألقباب الإسلاميية في التياريخ والوثائق (د. ط، الدار الفنية للنشر والتوزيع، القياهرة ٩ ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م) ص ٢٦٨.

<sup>(</sup>٥) المقريزي، السلوك، ١/ ٥٠٥ - ٥٠٥، المقريزي، أحـمد بن علي، الذهب المسبوك بذكر من حج من الحلفاء والملوك، تحقيق جمال الدين الشيال، (د. ط، مكتبة الخيانجي، القاهرة ١٩٥٥م) ص ٨٤ - ٨٥.

اليغموري<sup>(۱)</sup>. كما قام السلطان المملوكي سنة ٦٦٦هـ / ١٢٦٣م بعمل كسوة للحجرة الشريفة وبعثها مع أحد رجاله مصحوبة بالشمع والبخور والزيت والطيب<sup>(۲)</sup>.

إلا أن النفوذ السياسي المباشر للماليك في المدينة لم يبدأ إلا في سنة ١٦٦٦هـ/ ١٢٦٨م حينما سنحت الفرصة للظاهر بيبرس بالتدخل في شؤون أمرائها الحسينيين من بني مهنا بأن كتب تقليداً للشريف بدر الدين مالك بن منيف بن شيحة بالمشاركة في نصف إمارة المدينة وأوقافها مع عمه جماز بن شيحة (٣)، وقد وافق جماز على هذا التقليد وهو بمنزلة اعتراف من أشراف المدينة بالسيادة السياسية والدينية للمماليك(٤). وكانت الزكاة والعشور من

<sup>(</sup>۱) المقريزي ، السلوك، ١/٥٠١، ٢٤٥، السخاوي ، التحقة، ١/٣٨٥، غير أنه ذكر أن ذلك تم سنة ١٨٥٨هـ/ ١٢٥٩م وذكر في ص ٣٨٦ أعمالاً أخرى للظاهر بيبرس في أعوام ٣٦٦هـ و ٣٦٦هـ/ ١٢٦٧م و١٢٦٨م، ولم أجد ترجمة لعلم الدين اليغموري فيما اطلعت عليه من مصادر.

<sup>(</sup>٢) المقريزي، السلوك، ١/ ١١٥، العيني ، بدر الدين محمود، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، تحقيق محمد محمد أمين جد ١ (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٧/ ١٩٨٧م) ص٢٣٦، ونرى بالمقابل أن الملك المظفر الرسولي يوسف ملك اليمن قد كسا الحجرة النبوية سنة ٦٦٦هـ/ ١٩٦٧م، ابن فهد، إتحاف، ١٩١٣م.

<sup>(</sup>٣) هو جماز بن شيحة بن هاشم بن قاسم الحسيني (٦٥٧-٤٠٧هـ/ ١٣٠٩- ١٣٠٤م) ابن حبور، الدرر، ٢/ ٧٥، وانظر عن تدخل الماليك في شوون المدينة السياسية إلى د أحمد محمد عدوان، المماليك وعلاقاتهم الخارجية (ط١، دار الصحراء السعودية للنشر والتوزيع، الرياض ٥٠٥هـ/ ١٩٨٥م) ص ١٤٧- ١٤٨.

<sup>(</sup>٤) ابن عبد الظاهر، محيي الدين أبو الفضل عبد الله بن رشيد الدين، الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، تحقيق عبد العزيز الخويطر (ط۱، نشر عبدالعزيز الخويطر الرياض ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م) ص ٢٨٤ - ٢٨٥، النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، (القسم التاريخي) تحقيق محمد عبد الهادي شعيرة جـ ٣٠ (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة العام ١٤١هـ/ ١٩٩٠م) ص ١٤٦ - ١٤٧، المقريزي، السلوك، ١/ ٥٦٠، العيني، عقد، ٢/٢ - ١٠.

الأمور التي تؤكد نفوذ المماليك في الحجاز؛ لهذا أرسل السلطان المملوكي الظاهر بيبرس سنة ٦٦٤هـ/ ١٢٦٥م مندوباً إلى أمير المدينة هو الأمير شكال ابن محمد لأخذ الزكاة، فامتنع أميرها عز الدين جماز بن شيحة الحسيني فما كان من مندوب السلطان إلا أن ذهب إلى قبيلة بني خالد(١) وطلب منهم المساعدة لمحاربة أمير المدينة، وعندما علم الشريف جماز خاف وأرسل للسلطان المملوكي مبدياً استعداده لأداء ما عليه من حقوق للسلطنة(٢).

وفي سنة ٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م أرسل السلطان المملوكي الأمير ناصر الدين بن محيي الدين الجزري الحاجب لاستخراج الزكاة من أهل المدينة، فعاد إلى مصر ومعه مئة وثمانون جملاً وعشرة آلاف درهم كما: «وصل بنو صخر، وبنو لام، وبنو عنزة وغيرهم من عربان الحجاز، والتزموا بزكاة الغنم والإبل وتوجه معهم مشدون لاستخراج ذلك»(٣).

لقد أدت الفتن الداخلية والصراع بين أمراء المدينة إلى تدخل سلاطين المماليك لحسم الأمور بين الأطراف المتصارعة من أشرافها، ففي سنة ٧١٦هـ/ ١٣١٦م أفرجت السلطنة المملوكية عن الشريف منصور بن جماز أمير المدينة، وكان قد قبض عليه وحضر مع أمير الركب إلى القاهرة، فأعيد إلى ولايته بعد عزل أخيه ودي بن جماز، وأرسل بصحبة منصور أحد قادة المماليك ويدعى

<sup>(</sup>۱) بنو خالد ربما هم بطن من غزية من طيء من القحطانية، مساكنهم برية الحجاز، القلقشندي أبو العباس أحمد بن علي، نهاية الأرب في معرفة أنساب المعرب، تحقيق إبراهيم الأبياري (ط۲، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م) ص ٢٤٢، عمر كحالة، معجم قبائل العرب، ٢٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) العيني، عقد، ٨/١ ٤٢ - ٤٢٩، المقريزي ، السلوك، ١/٥٥٨.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الظاهر، الروض ، ص ٢٨٥ النويري، نهاية، ٣٠/١٤٩، المقريزي، السلوك، ١/٥٦٧- ٥٦٢.

عـز الدين أيدمر الكوندكي (١)، ويفهم من إرسال القائد المملوكي بصحبته دعم سلطة أمير المدينة وتوطيد النفوذ المملوكي بها.

لقد عاد ودي بن جماز لاحتلال المدينة مستغلاً غياب أميرها كبيش بن منصور سنة ٢٧٦هم/ ١٣٢٦م ففر منها نائبه طفيل بن منصور وتوجه إلى القاهرة وقدمها في صفر ٧٧٧هم/ ١٣٢٧م وأخبر السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون بما حدث، فقرر السلطان تجريد حملة لإعادة كبيش غير أن أميرها استطاع العودة وطرد الشريف ودي منها(٢). ويتضح من ذلك أن سياسة السلطنة المملوكية تجاه المدينة كان دعم الاستقرار فيها من خلال دعم أمرائها بالقوة العسكرية مما مكنها من قمع معارضيها.

وفي الفترة الواقعة بين (٧٢٨ - ٧٥٠ – ١٣٢٨ – ١٣٤٩م) شهد الوضع السياسي في المدينة محاولات من قبل السلطنة المملوكية لتثبيت سلطتها فقد أصدر السلطان المملوكي محمد بن قلاوون سنة ٧٢٨هـ/ ١٣٢٨م أمراً بتقليد طفيل بن منصور (٣) خلفاً لأخيه كبيش الذي قتل في تلك السنة، إلا أن السلطان ما لبث أن عزل سنة ٢٣٧هـ/ ١٣٣٥م وقلد الإمارة لودّي بن جماز (٤) وبعد وفاة ودّي سنة ٤٤٧هـ/ ١٣٤٣م هاجم طفيل بن منصور المدينة واستولى عليها وبعث أخاه جمازاً إلى مصر، مما اضطر السلطنة المملوكية لإقراره على إمارة المدينة وإرسال التقليد إليه، غير أنه مالبث أن عزل سنة ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م وعين

<sup>(</sup>۱) ابسن حجر، الدرر، ٥/ ١٣٢، المقريزي ، نفسه، ٢/ ١٧٥، ولم أجد لأيدمر الكوندكي ترجمة فيما اطلعت عليه من مصادر.

 <sup>(</sup>۲) تولى كبيش بن منصور إمرة المدينة بين (۷۲۰ – ۷۲۸ – ۱۲۲۷ – ۱۲۲۷م) ابن حــجر، نفسه، ۳/ ۳۶۸ السخاوي، التحقة ، ۳/ ٤٢٦ – ٤٢٧ .

<sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، المفاتم (خ) ورقة ٢٤٦ ل أ.

<sup>(</sup>٤) الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٦٨ ل أ، ابن حجر ، الدر، ٥/ ١٨٠ - ١٨١.

مكانه ابن عمه سعد بن ثابت بن جماز، فانتقم طفيل بأن هاجم المدينة ونهب ما كان بها من بضائع وأمتعة للحجاج فأمر السلطان ناصر الدين حسن (١) بالقبض عليه سنة ٧٥١هـ/ ١٣٥٠م ونقل إلى القاهرة حيث سجن حتى وفاته سنة ٧٥٧هـ/ ١٣٥١م.

استمر المماليك في التدخل في شوون المدينة السياسية، ففي سنة ٧٨٣هـ/ ١٣٨١م تولى إمارة المدينة جماز بن هبة بن جماز بن منصور بمرسوم من السلطان المملوكي الصالح صلاح الدين (٣). وقد دخل جماز في صراع مع أبناء عمومته وتولى الإمارة ثلاث مرات حتى مقتله سنة ١٤١٨هـ/ ١٤١٠م، (٤) وكانت المرة الأخيرة لإمارته في عام مقتله حيث ولاه السلطان فرج بن برقوق (٥) وهو بدمشق إمرة المدينة بعد أن أشترط عليه إعادة ما أخذ من حاصل الحرم النبوي الشريف (٢).

كان النفوذ المملوكي يشمل إلى جانب النفوذ السياسي جانباً دينياً يتمثل في ذكر سلاطين المماليك والدعاء لهم على منابر مكة والمدينة، حيث كان المماليك

<sup>(</sup>۱) الملك الناصر بدر الدين أبو المعالي الحسن بن محمد بن قلاوون الآلفي تولى السلطنة لفترتين الأولى بين (٧٤٨ - ٧٥٦ - ١٣٥١م) المقريزي، بين (٧٥٥ - ٢٧هم/ ١٣٥٤ - ١٣٦١م) المقريزي، السلوك، ٢/٥٧٥، ٨٤٣ / ١٠٤، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ١/٣٧١.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، نفسه، ٢/ ٣٢٥، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٦، ٢٤٧ ل أ ، السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) الصالح صلاح الدين حاجي الشاني، تولى في المرة الأولى (٧٨٣– ١٣٨١هـ/ ١٣٨١ - ١٣٨١م) ثم تلقب بالمنصور ناصر الدين حاجي الشاني في ولايته الشانية (٧٩١ - ٧٩٢ هـ/ ١٣٨٩ - ١٣٩٠م) المقريزي، السلوك، ٣/ ٤٣٥، ٤٧٥، ٢٦، ٢٩٩، ستانلي لين بول الدول الإسلامية ، ١/ ١٧٣.

<sup>(</sup>٤) المقريزي، نفسه، ٤/ ١٢٩ - ١٣٠، السخاوي ، التحفة، ١/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٥) امتد عسهد السلطان فرج لفترات متقطعة فيسما بين (٨٠١ - ١٨٥٨هـ/ ١٣٩٨ - ١٤١٢م) المقريزي ، نفسه، ٣/ ٩٥٩، ١٤/٤، ٧، ٨، ١٣.

<sup>(</sup>٦) المقريزي ، نفسه، ١٠٦/٤، السخاوي، نفسه، ١/٤٢٨.

في حاجة إلى شرعية تسند حكمهم فكان التعبير الأقوى لتأكيد تلك الشرعية والسلطة هو الدعاء لهم على منابر الحرمين الشريفين. ومن ناحية أخرى فإن المماليك يدركون الأهمية الإستراتيجية للحجاز لذلك أرسلوا إليها الحاميات العسكرية لتضمن السيطرة الفعلية عليها، وتنشر الأمن والاستقرار هناك وتمنع منافسيها وبخاصة الرسوليين في اليمن ومغول فارس والعراق من مدّ نفوذهم إليها، كما أنها بإرسال تلك الحاميات انتزعت جانباً من السلطة التي كان يتمتع بها أمراء مكة والمدينة من الأشراف، فأرسلت حاميات إلى مكة لدعم النفوذ المملوكي، وسلطة أمرائها في وجه منافسيهم كما كانت ترسل قوة من عسكر المماليك وقت الحج لحراسة قوافل الحجاج وتوطيد الأمن وقت الموسم(١). وفيـما يتعلق بالمدينة فـقد أرسلت إليها قـوة في عهد السلطان جـقمق(٢) كما استعين ببعض القبائل لحماية أهل السنة في المدينة من الرافضة (٣)، كما أرسل السلطان جمقمق أيضاً في سنة ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩م قموة إلى الحجماز مكونة من عسكر التـرك والعرب: «لدفع قـبيلة بلى المفسـدين في طريق الحجـاز فظفروا بطائفة منهم بسطح العقبة رجعوا بعد أن امتــاروا فقبضوا عليهم واستمــروا إلى أن دخلوا بلاد بلي، <sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) المقسريزي، السلوك، ١/٤٢١ حسوادث سنة ٦٨٣هـ/ ١١٩٨٠م ، ٢/١١٩ حسوادث سنة ٢٧١هـ/ ١٣١٢م، ٢/١٥٥ حوادث سنة ٥١٥هـ/ ١٣١٥م .

<sup>(</sup>٢) السلطان جقمق الملك الظاهر، أبو سعيد جقمق العلائي الجركسي الظاهري تولى السلطنة بين (٨٤٢- ٨٥٧هـ/ ١٤٥٣- ١٤٥٣م)، المقريزي نفسه، ١٠٨٦/٤، ابن تغري بردي ، النجوم، ١٥/ ٢٥٦، ابن اياس، بدائع، ٢/ ١٩٥، ٢٩٩، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ١/١٧٥.

<sup>(</sup>٣) العيني ، بدر الدين محمود، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (حوادث وتراجم) تحقيق عبدالرزاق الطنطاوي القرموط (ط١، الـزهراء للإعـلام، القـاهرة ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م) ص ٥٨٣، أحـمـد عبدالحمـيد خفاجي، موقف مصر من الحجاز في عهد المماليك الجراكسة ، (٨٤٢-٩٢٣هـ/ ١٤٣٨ - ١٤٣٨) (رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية ١٩٦٨م) ص ١٧.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، إنباء، ٩/ ١٠٤.

ويمكن القول: إن القوات والحاميات المرسلة للحجاز كان من أهدافها الأساس تأمين طرق الحج والقوافل من مصر والشام للحجاز، وحسماية قوافل الحج، وقمع محاولات أشراف الحجاز الخروج عن سلطة الدولـة، وإحلال الأمن والاستقرار في البلاد كما كان قادة العسكر عيوناً للسلطنة المملوكية، وقد استخدم المماليك أشراف الحجاز بعضهم ضد بعض طمعاً في تدعيم السلطة المركزية في الحجاز، ففي سنة ٦٨٧هـ/ ١٢٨٨م بادر السلطان المملوكي المنصور قلاوون(١) بدعم أمير المدينة جـماز بن شيحة بقوة ضــد أمير مكة أبي نمي(٢)، الذي لم يكن على وفاق مع السلطنة المملوكية حيث كان يسلك سياسته الخاصة التي لا تتفق بالضرورة مع مصالح الدولة المملوكية، وقد استطاعت تلك القوة المشتركة دخول مكة واستقر الأمر فيها لأمير المدينة جماز بعد خروج أميرها، إلا أن جمازاً مالبث أن ترك مكة بعد عدة أشهر حين بلغه مراسلة قائد العسكر المملوكي المرابط بمكة للشريف أبي نمى سراً فخشى على حياته وانسحب منها (٣). ويتضح من سير الأحداث وعـودة أبي نمي إلى السلطة في مكة أن المماليك كان هدفهم الأساس تأديب أبي نمى وإعادته إلى بيت الطاعة المملوكية دون انتزاع السلطة منه، ومن ثم كان حماية مصالحهم هو هدفهم الأساس في سياستهم تجاه أمراء مكة والمدينة.

<sup>(</sup>۱) الملك المنصور سيف الدين قــلاوون الصالحي تولى السلطنة بين (۲۷۸– ۱۲۷۹هـ/ ۱۲۷۹– ۱۲۹۰م) بنيت على أيامــه سنة ۲۷۸ هــ قــبــة على الحــجرة الــشريفــة المقــريزي، نفـســه، ۱۳۲۱– ۲۵۷، السخاوي، التحقة، ۳/ ۱۱۸، ستانلي لين بول، نفسه، ۲/ ۱۷۲.

<sup>(</sup>٢) أبو نمي محمد بن أبي سعد الحسن بن علي بن قتادة صاحب مكة يلقب نجم الدين ولي مكة نحو خمسين سنة وكانت وفاته سنة ٧٠١هـ/ ١٣٠١م الفاسي، العقد، ١/٥٦- ٤٧١، ابن فهد، خاية، ٩/٢.

 <sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٣٦ ل أ، الفاسي، نفسه، ١/ ٤٦١ - ٤٦٢ ، المقريزي، السلوك،
 ١/٤٦/، ابن حــجر، الدرر، ٢/ ٧٥، ابن فــهد، إتحاف، ١١٨/٣ - ١١٩، ابن تغـري بردي،
 النجوم، ٨/ ٢١٤، ابن العماد الحنبلي، شدرات، ٦/ ١٠.

# ب - العلاقة مع مكة

## ١ - العلاقة مع مكة قبل العصر المملوكي:

قبل أن نتحدث عن طبيعة العلاقات التي ربطت المدينة بمكة في العصر المملوكي؛ يحسن بنا أن نمهد لذلك بإعطاء نبذة سريعة عن تلك العلاقة منذ النصف الشاني من القرن الرابع الهجري، حيث دخلت الحجاز تحت النفوذ الفاطمي، كما شهدت تلك الفترة قيام إمارتين هاشميتين إحداهما حسنية في مكة والأخرى حسينية في المدينة. فقد استولى فريق من الحسنيين يعرفون بالجعافرة نسبة لزعيمهم جعفر بن محمد (۱۱) على مقاليد الأمور في مكة في أواخر عهد الدولة الإخشيدية (۲)، كما أقام الخطبة بمكة للمعز لدين الله الفاطمي بعد فتح الفاطميين مصر سنة ۲۵۸ه / ۸۲۸ (۳). أما المدينة فقد سيطرت عليها أسرة حسينية تنتسب لطاهر بن مسلم الحسيني سنة ۳۲۲ه / ۸۷۲ (۱۶).

تأرجحت العلاقات بين أشراف المدينة وأشراف مكة خلال العهدين الفاطمي والأيوبي أحياناً بالجفاء وأخرى بالعداء، فحينما نتتبع طبيعة وتطور تلك

<sup>(</sup>۱) هو جعفر بن محمد بن الحسن بن محمد، وينتهي نسبه للحسن بن علي بن أبي طالب أمير مكة في أيام الدولة الأخشيدية ويعتقد أنه تولى الإمارة في مكة بعد موت كافور الأخشيدي سنة ٣٥٦هـ/ ٩٥٧م، ابن حزم، جمهرة، ص ٤٧، الفاسى، العقد، ٣/ ٤٧٩- ٤٣٠.

<sup>(</sup>۲) ينسب الإخشيديون إلى محمد بن طفج الإخشيدي، وقد حكموا مصر بين (۳۲۳– ۳۵۸هـ/ ۹۳۰–۹۳۵) الكندي، أبو عمر محمد بن يوسف، كتاب الولاة وكتاب القضاة (د. ط، مؤسسة قرطبة، القاهرة د. ت) ص ۷۸۱–۹۹۸.

<sup>(</sup>٣) ابن فهد، إنحاف، ٢/٢.٤.

<sup>(</sup>٤) العتبى، تاريخ، ١٢/٥٩ - ٦٠، ابن خلدون ، تاريخ، ١٢/٤ ، ولتفصيلات أكثر انظر إلى: الأحوال السياسية الداخلية من هذا الفصل..

العلاقات نجد أنه في سنة ٣٩٠ هـ/ ٩٩٩ قام الحسن بن جعفر المكني بأبي الفتوح (١) بالاستيلاء على المدينة وعزل أمرائها من بني مهنا، تنفيذاً لرغبة الخليفة الفاطمي (٢) بالاستيلاء على المدينة ونبسش قبر النبي عَلَيْ وصاحبيه وحملهم إلى مصر، لكي تكون لمصر كما يرى البعض مكانة دينية (٣)، غير أن أبا الفتوح لم يحقق رغبة الخليفة الحاكم (٤). وذكر الجزيري (٥) سبباً آخر في عزل أمراء بني مهنا وهو: «القدح في نسب الفاطميين» ثم خرجت المدينة عن سيطرته في إحدى فترات حكمه إلى أن استردها ابنه شكر بن أبي الفتوح (٢). فبعد تولي المذكور إمارة مكة في أعقاب وفاة والده سنة ٤٣٠هـ ٢٨٠ م (٧) قرر استعادة السيطرة على المدينة فدخل في صراع مع أمرائها، وقد صاهر شكر استعادة السيطرة على المدينة فدخل في صراع مع أمرائها، وقد صاهر شكر

<sup>(</sup>۱) هو الحسن بن جعفر بن محمد بن الحسن يصل نسبه إلى الحسن بن علي بن أبي طالب، ولي إمرة مكة نحواً من ست وأربعين سنة، وليسهما بعد أحميه عيسمى سنة ٤٨٤هـ/ ١٠٩١م، ابن حزم، جمهرة، ص ٤٧، ابن خلدون، تاريخ، ١٠١٤، الفاسي، العقد، ٢٩/٤.

 <sup>(</sup>۲) الحاكم بأمر الله منصور بن العزيز نزار تولى الخالافة سنة ٤٨٦هـ/ ٩٣ / ١٥ وتوفي قستيالاً سنة
 ١١٥هـ/ ١١١٧م، ابن خلدون ، تاريخ، ٤/ ٥٦ - ٦١.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، نفسه، ٤/٧٧- ٧٨، ابن فهد، إتحاف، ٢/ ٤٢٦- ٤٢٧، الجزيري، المدرر، ١/ ٥٣٢.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، نفسه، ٧٨/٤، ويرى أحمد الزيلعي أن أبا الفتوح كان يرغب في الاستيلاء على المدينة وضمها إلى مكة وبقية الحبجاز تحت زعامته، وقد وجد في أمر الحاكم فرصة لتحقيق هدفه غير أنه لم يستطع الاستجابة لمطلبه للمعارضة التي واجهها في المدينة من أهلها، كما وجد في هبوب الرياح عدراً لحفظ ماء وجهه أمام الحاكم، أحمد عمر الزيلعي، مكة وعلاقاتها الخارجية، (ط١، جامعة الملك سعود، الرياض ١٠٤١هـ/ ١٩٨١م) ص ٤٩.

<sup>(</sup>٥) نفسه، ١/ ٣٢٥

<sup>(</sup>٢) هو تاج المعالي شكر بن أبي الفتوح الحسن بن جعفر ولي إمرة مكة سنة ٤٣٠ هـ/ ١٠٣٨م، وتوفي سنة ٤٥٣هـ/ ١٠٦١م، وبه انقرضت دولة السليمانيين بمكة وجاءت دولة الهواشم، الفاسي، نفسه، ٥/ ١٤- ١٥، القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي، مآثر الأنافة في معالم الخلافة، تحقيق عبدالستار أحمد فراج، جـ ١ (ط٢، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٠م) ص ٣٢٨.

<sup>(</sup>٧) ابن حزم، نفسه، ص ٤٧، ابن الأثير، الكامل، ٤٦٦٦، الفاسي، نفسه، ٥/ ١٤.

قبيلة بني هلال بن عامر (١) مما كان له أثر في دعم موقفه تجاه أمراء المدينة من بني مهنا، وتمكن في نهاية الأمر من الاستيلاء عليها فجمع بذلك بين الحرمين حتى وفاته سنة ٤٥٣هـ/ ١٠٦١م (٢). ويبدو أن المدينة خرجت عن سلطة شكر

(١) هم بنو هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن من مضر، كانـوا يقطنون الحجاز ونجداً وأقساموا بالشام وانتقل بعـضهم إلى مصر والمغـرب، ابن حزم، جمـهرة، ص ٢٧٣– ٢٧٥، النويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، نهاية الأرب في فنون الأدب، جـ ٢ (د. ط، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٤م) ص٣٥٦- ٣٥٣، القلقشندي ، صبح ، ١/ ٣٤١، القلقشندي أبو العباس أحمد بن على قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، تحقيق إبراهيم الأبياري (ط٢، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م) ص ١١٧، القلقشندي، نهاية، ص ٤٣٧، وذكر سليمان مالكي أنه وقع خلاف في سنة ٤٤٣هــ/ ١٠٥١م بين بني هلال وبني عامر – والمقصود بني هلال بن عــامــر - وبين بني مــهنا أشــراف المدينة، وقــد حــرضــت تــلك القبــيلة الــشــريف شـكر للاستيلاء على المدينة، انظر د. سليمان عبد الغني مالكي، بلاد الحجاز منذ بداية عهد الأشراف، ص ٦٠ وبالعودة لمصادر السباحث في الجزيري، الدرر الفرائد، ١/٥٤٦، وأحمد السباعي، تاريخ مكة، جـ١ (ط٤، مطبوعات نادي مكة الثقافي، مكة المكرمة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) ص ٢٠٠-٢٠١ لم أجد فيها ما يدل على تلك العلاقة بين القبيلة وشكر وربما يكون ذلك استنتاجاً من الباحث نتيجة ما ذكره بنو هلال من زواج الجازية أخت الحسن بن سرحان من أمراء الاثبج من بني هلال من شكر بن أبى الفتوح ويحتمل أنه استعان بهم في حروبه كما ذكر ذلك أحمد الزيلعي، مكة وعلاقاتها الخارجية، ص ٦١ ولتفيصيلات أكثر، انظر إلى ابن خلدون، تاريخ، ٢٠٢/٤، الفاسي، العقد، ٥/ ١٤ ، د. محمد عبد المنعم خفاجي، الخفاجيون في التاريخ، (د. ط، دار الطباعة المحمدية، القاهرة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م) ص ١٦- ١٧ وعلى كـل حـال فلا بـد من وجـود دليل من المصادر التاريخية يسند الرأيين السابقين.

(٢) ابن خلدون، نفسم، ٤/ ١٠٢، الفاسي، العقد، ٥/ ١٤/ ١٥، شيفاء، ٢/ ١٩٥م، ابن الأثير، الكامل، ١٠/١، ولشكر شعر حسن منه:

وجانب الذل إن الـذل مجــتنــب فالمندل الرطــب في أوطانه حطب

قوض خيامــك عن أرض تـضــام بها وارحـــل إذا كان في الأوطان منقــصة

انظر: ابن العماد الأصبهاني، أبو عبد الله محمد بن محمد خريدة القصر وجريدة العصر، قسم شعراء الشام ، تحقيق ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤)ص١٩- الشام ، تحقيق شكري فيصل جـ٣ (د. ط، المطبعة الهاشمية، دمشق ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤)ص١٩- ٢، ابن الأثير، الكامل، ١٠/ ٢١٩، الفاسي، العقد، ١٦/ ١٢، ابن الأثير، الكامل، ١٨/ ٢١٩، الفاسي، العقد، ١٦/ ١٢، ابن الأثير، الكامل، ١٨/ ٢٠١٩.

أثناء حكمه أو بعد وفاته، فعندما تولى إمارة مكة محمد بن جعفر أول أمراء الهواشم سنة ٤٥٦هـ/ ١٠٦٣م (١) سعى للاستيلاء على المدينة وضمها لسلطته وهذا يدل على خروجها عن سلطة أمراء مكة قبل ذلك التاريخ.

حدثت تطورات سياسية في مجال العلاقة بين العباسيين والسلاجقة من جهة والفاطميين من جهة أخرى كان لها أثر في دعم موقف أمير مكة، فقد عرض السلطان السلجوقي آلب أرسلان (Y) على أمير المدينة مهنا بن الحسين بن مهنا بن داود الحسيني (Y) عشرين آلف دينار وخمسة آلاف دينار كل سنة مقابل إقامة داود الحطية للخليفة العباسي القائم بأمر الله (Y) وللسلطان بالمدينة، وإسقاط الخطبة للفاطميين بمصر غير أنه رفض مما دفع السلطان السلجوقي ـ الذي كان قد أغدق على أمير مكة محمد بن جعفر بإعطائه ثلاثين آلف دينار وأجرى له كل سنة عشرة آلاف دينار (Y) ـ لتحريضه على مهاجمة المدينة وضمها إليه، فهاجمها بساعدة العباسيين والسلاجقة واحتلها حوالى سنة (Y) م وضمها عساعدة العباسيين والسلاجقة واحتلها حوالى سنة (Y)

<sup>(</sup>۱) محمد بن جعفر بن محمد المكني بأبي هاشم ويصل نسبه إلى الحسن بن علي بن أبي طالب ولي إمرة مكة من قبل علي بن محمد الصليحي صاحب اليمن سنة ٤٥٦هـ / ١٠٦٣م، وأعاد الخطبة لبني العباس في بغداد بعد قطعها من الحجاز من نحو مئة سنة، الفاسي، العقد، ١/ ٤٣٩ - ٤٤٠ وانظر، ابن عنبه، عمدة، ص ١٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) هو السلطان عضد الدولة ألب أرسلان بن أبي شجاع محمد بن داود بن ميكائيل بن سلجوق تولى السلطنة بعد وفاة والده ببلخ سنة ٤٥٠ هـ/ ١٠٥٨م وتوفي سنة ٤٦٥هـ/ ١٠٧٢م، الأصفهاني، الفتح ابن علي بن محمد البنداري، تاريخ دولة آل سلجوق (ط٢، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ١٩٧٨م) ص ٣٠- ٤٧.

 <sup>(</sup>٣) ابن خلدون، تاریخ، ١٠٨/٤، ابن عنبه، نفسه، ص ٣٣٧، ویعتقد أن أمراء المدینة من بني مهنا
 ینسبون إلیه.

<sup>(</sup>٤) القائم بـأمر الله أبو جعـفر عـبد الله بن أحـمد تولى الخلافـة بين سنة (٢٢٦– ٤٦٧ هـ/ ١٠٣١- ١٠٧٥) ابن الأثير، الكامل، ٩/٤١٧، ١٠/ ٩٤، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ١/٣٦.

<sup>(</sup>٥) ابن الأثير، الكامل، ١٠/ ٦١، ابن خلدون، تاريخ، ١٠٣/٤.

إلى مكة وجمع بين الحرمين وخطب فيها للخليفة القائم العباسي فأطلق عليه منذ ذلك التاريخ أمير الحرمين(١). ويتضح من طبيعة العلاقة بين المدينة ومكة خلال العصر الفاطمي أن زمام المبادرة كان بيد أمراء مكة وساعدت الظروف والتطورات السياسية سواء في بغداد أم القاهرة على تعزيز نفوذ أمراء مكة في مواجهة أمراء المدينة، واستمرت العلاقة بين الطرفين في صورتها العدائية خلال العصر الأيوبي، غير أن ميزان القوى قد مال لصالح أمراء المدينة في بداية تلك الفترة نتيجة دعم الخلافة العباسية والسلطنة الأيوبية لهم، وتوضح الحادثة التي وقعت بين أمير الركب العراقي طاشتكين المستنجدي المرسل من قبل الخلافة العباسية والأمير مكثر بن عيسى(٢) أمير مكة سنة ٥٧١ هـ/ ١١٧٥م هذا التحول، فبعد محاولة أمير الركب العراقي إعادة الأمن إلى مكة، التجأ أميرها إلى حصن بناه أبوه فوق جببل أبى قبيس مما حدا بأمير الركب العسراقي لتعيين قاسم بن مهنا الحسيني أمير المدينة أميراً على مكة، غير أنه عجز عن إدارتها مما اضطره أن يطلب بعد ثلاثة أيام من توليه منصبه إعفاءه من تلك المهمة، فقام أمير الركب بتعيين داود بن عيسى أخى أمير مكة السابق مكانه بعد أن اشترط عليه إسقاط المكوس<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ابن فضل الله العمري، شهاب الدين أحمد بن يحيى، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، جـ ٢٤ (مخطوطة مصورة برقم ٢٢٧٩٧ / أحمد الثالث طويقابوسزاي إستانبول أصدرها فؤاد سزكين معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، جامعة فرانكفورت، فرانكفورت ألمانيا ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م) ص

<sup>(</sup>٣) ابن الجوزي المنتظم، ٢١٧ /١٧، ٢٢٤ الفاسي، العقد، ٢٥٥/٤، ابن فهد، إتحاف، ٢/ ٥٣٠٠ مهد، الطبري محمد بن علي بن فضل، إتحاف الزمن بتاريخ ولاية بني الحسن (مخطوط مصور رقم ٣١٤٣، معهد إحياء المخطوطات العربية القاهرة) ورقة ١٨.

في أواخر القرن السادس الهجري حدث تطور كبيسر في مكة حين استولى أحد أشراف ينبع وهو الشريف قتادة (١) عليها، غير أن الأمر لم يستتب له تماماً إلا بعد وفاة مكثر بن عيسى سنة ٢٠٠هـ/ ١٢٠٣م (٢).

وبعد أن استقرت له الأوضاع بادر بمهاجمة المدينة سنة 1.7abla = 1.7abla = 1.7abla = 1.7abla = 1.7abla المدينة سنة المدينة سنة أيام الحسيني وتصدى له، غير أن شريف مكة تمكن من هزيمته ومحاصرة المدينة لعدة أيام إلا أن ميزان القوى مال لصالح أمير المدينة بعد أن تمكن من استمالة بعض قادة جيش قتادة كما تلقى مدداً من قبيلة بني <math>V(abla) فاضطر قتادة للتراجع نحو مكة فتعقبه سالم وحاصره فيها إلا أن قتادة تمكن من تغيير المواجهة لصالحه مما أدى لعودة الشريف سالم للمدينة (٥).

يتضح أن المواجهة السابقة بين أمير المدينة ومكة لم تحسم لصالح أي من الطرفين، كما اتسمت عشر السنوات التالية بالهدوء والاستقرار النسبي في العلاقة بين الطرفين رغم ما شاب فترتها الأخيرة من توتر، فقد أوضحت أحداث حج سنة ٦١١هـ/ ١٢١٤م مدى توتر العلاقات بين الطرفين، فحينما رافق أمير المدينة الملك المعظم عيسى بن العادل الأيوبي أمير دمشق<sup>(١)</sup> إلى مكة

<sup>(</sup>۱) قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم الحسني صاحب مكة وينبع، ولي إمرة مكة عشرين سنة ابتداء من ۹۷ هـ أو ۹۹ هـ، الذهبي، العبر، ۳/ ۱۷٤، الفاسي، نفسه، ۹۷ مـ أو ۹۹ هـ، الذهبي، العبر، ۳/ ۱۷٤، الفاسي، نفسه، ۷/ ٤٠.

Urainan, Mohammed, Abdel (۱۰٦/۳ أبو الفداء) أبو الفداء، أبو الفداء، المختصر، ۲۰۵/۳ أبو الكامل، ۲۰۵/۳ أبو الفداء، المختصر، ۲۰۵/۳ أبو الفداء، المختصر، ۲۰۵/۳ Qadir al-Taberi- Nasha'at al-Sulafah bi Munsheat al-Kwlafah (un Pablished Thesis, Submitted for the degree of Doctor of Philosophy, University of St. andrews, Department of Arabic Studies, England 1972). P.492.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، العقد، ٧/ ٤١، شفاء، ٢/ ١٩٩.

<sup>(</sup>٥) ابن فهد، إتحاف، ٣/٤، ابن فهد، غاية، ١/٣٥٥.

<sup>(</sup>٦) الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب صاحب دمشق ولد سنة ٥٧٦هـ/ ١١٨٠م وتوفي سنة ٦٢٤هـ/ ١٢٢٦م، ابن خلكان ، وفيات، ٣/ ٤٩٤ - ٤٩٥.

في ذلك العام عومل سالم بن قاسم معاملة سيئة من قبل قتادة، كما حاول أمير مكة القبض عليه فلم يفلح لوجوده مع المعظم عيسى الذي صحبه معه إلى دمشق<sup>(۱)</sup>. وفي السنة التالية ٦١٢هـ/ ١٢١٥م انتهز قتادة فرصة وجود سالم في دمشق فهاجم المدينة غير أن أهلها دافعوا عنها بما اضطره لفك الحصار والعودة لمكة<sup>(۲)</sup>، وحينما علم سالم بأمر الهجوم بادر بطلب الدعم من الملك المعظم عيسى الذي أمده بقوة زحفت على مكة ودخلتها بما اضطر قتادة للانسحاب إلى البادية<sup>(۳)</sup>. غير أن بعض المصادر تذكر أن سالماً توفي وهو في طريقه من المشام إلى الحجاز على رأس قوة من التركمان فتولى الإمارة وقيادة الجيش ابن أخيه قاسم بن جماز<sup>(٤)</sup>، الذي هزم جيش قتادة بوادي الصفراء<sup>(٥)</sup> قرب ينبع في شهر ذي القعدة سنة ٦١٢هـ/ ١٢١٥م<sup>(٢)</sup>. وفي

<sup>(</sup>۱) سبط ابن الجوزي ، مرآة، ٨/ ٥٧٠ ابن كثير، البداية ، ١٣/ ١٣، ابن تغري بردي، النجوم، ٢١١/٦

<sup>(</sup>٢) أبو شامة، الذيل، ص ٨٩- ٩٠.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، العقد، ٧/ ٤٢، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٢٠.

<sup>(</sup>٤) قاسم بن جماز بن قاسم بن مهنا أمير المدينة تولى الإمارة بعد وفاة عمه سالم، أبو شامة الذيل على المروضتين ص ٩٠، الفاسي، نفسه، ٧/٤٣، أما السخاوي فيذكر أنه تولى الإمارة بعد أبيه جماز، التحقة ٣/٣٩٩، ويلحظ الاختلاف في الروايتين والأرجح ما ذكره كل من أبي شامة والفاسي لكونهما الأقدم.

<sup>(</sup>٥) واد بمنطقة المدينة ذو قرى كثيرة اشتهرت بالزراعة. عرام بن الأصبغ السلمي، أسماء جبال تهامة وسكاتها، تحقيق عبد السلام هارون، نوادر المخطوطات، المجموعة الشامنة، جـ ٢ (ط١ ، دار الجيل، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م) ص ٤٢٨، ياقوت، معجم البلدان، ٣/ ٤١٢ ، الفيروزآبادي (ط) ص ٢١٩ حمد الجياسر، المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، ق١ (ط١، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٧هـ/ ٧٧٩م) ص ١٩٨٨.

<sup>(</sup>٦) أبو شامة، الذيل، ص ٩٠، الفاسي، العقد، ٧/٤٣، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٢١.

تلك الفترة من تاريخ العلاقات بين المدينة ومكة نجد أن صراعاً قد حدث بين جناحي البيت الأيوبي في كل من الشام ومصر بعد وفاة السلطان صلاح الدين الأيوبي، وانعكس هذا الصراع على نفوذ الأيوبيين في الحجاز فدعم بعض أمرائهم في الشام أمير المدينة فيما دعم جناح البيت الأيوبي بمصر الشريف قتادة أمير مكة (١).

بعد هزيمة قتادة انسحب إلى مكة، وحاول أمير المدينة في العام التالي الاستيلاء على جدة باعتبارها بوابة مكة غير أنه فشل في مهمته بعد أن لحقت به الهزيمة في الحميمة (٢) في ذي الحجة سنة 117ه/7ه/7، وفي الأعوام التالية بين 110-118ه/119/7 المنادرة بيد الشريف قتادة الذي حاول الاستيلاء على المدينة غير أنه فشل في تلك المحاولات، ثم اغتيل على يد ابنه الحسن سنة 110/7 المنادرة فخلفه في منصب الإمارة،

<sup>(</sup>۱) نرى ذلك واضحاً حينما جهز صاحب دمشق الملك المعظم عيسى بن العادل جيشاً مع الناهض ابن الجرخي لمنجدة أميسر المدينة ضد شريف مكة سنة ٢١٦ هـ / ١٢١٥م، سبط ابن الجوزي، مرآة، المرفي أبو شامة، نفسه، ص ٩٠، فيما دعم الكامل الأيوبي قتادة سنة ٢١٣هـ/ ١٢١٦م بتسلم نواب الكامل قلعة ينبع من قتادة حماية لها من قاسم بن جماز أمير المدينة، الفاسي، نفسه، ٧/٤٤- دوب

<sup>(</sup>٢) الحميمة، قرية ببطن مر من نواحي مكة فيها عين ونخل، ياقوت، معجم، ٣٠٧/٢.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، نفسه، ٧/ ٤٥، المقريزي ، السلوك، ١/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٥) المنذري، زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القري، التكملة لوفيات النقلة، تحقيق بشار عواد معروف، جـ٣ (ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م) ص١١٠، أبو شامة، نفسه، ص ١٢٣، ابن كثير، البداية، ٢١/١٣، الفاسي، نفسه، ٧/٥، ابن فهد، نفسه، ٢٧٧، وذكر ابن الأثير، الكامل، ٢١/١٤ أن وفاته كانت في سنة ٦١٨هـ/ ١٢٢١م.

غير أن مكة دخلت مرحلة جديدة من تاريخها تمثلت في الصراع السياسي بين أبناء قـتادة، كـما كانت مكة أيضاً مـجالاً للتنافس الـسياسي بين الأيوبيين والرسـوليين، ودخل أمـراء المدينة طـرفاً في ذلـك التنافس بانضـمـامـهم إلى الأيوبيين، ففي سنة ٦٢٩هـ/ ١٢٣٢م تدخل أمراء المدينة في الـصراع السياسي لصالح الأيوبيين ضد أحد أبناء قتادة المدعوم من الرسوليين حكام اليمن، وهو راجح الذي قاد حملة للاستيــلاء على مكة فاستنجد الوالي الأيوبي طغتكين(١) بالملك الكامل صاحب مصر الذي بادر بإرسال حملة من مصر مدعومة بقوات من الشريف أبي سعد الحسن بن قتادة صاحب ينبع والشريف شيحة بن هاشم ابن قاسم بن مهنا الحسيني أمير المدينة، فتمكنوا من إعادة السيطرة على مكة (٢). ويظهر أن التنسيق والدعم الذي تلقاه أمراء المدينة من بني أيوب قد شبعهم على مهاجمة مكة في الأعوام ١٣٣هـ/ ١٢٣٩م (٣) ، ١٣٣٨هـ/ . ١٢٤١ (٤)، ١٣٤٩هـ/ ١٢٤١هـ. (٥)، فقد أرسل الملك الصالح أيوب بن الملك الكامل الشريف شيحة بن هاشم أمير المدينة إلى مكة على رأس جيش سنة ٦٣٨هـ ١٢٤٠م فاشتبك مع عسكر الملك المنصور عمر بن علي بن رسول

<sup>(</sup>۱) شجاع الدين أبو بكر بن عمر بن محمد الطغتكيني الملكي الكاملي أميـر مكة من قبل الأيوبيين بين سنة (٢٢٦هـ و ٢٢٩ هـ/ ١٢٢٨ - ١٢٣١م) القاسي، العقد، ٥/ ٢٤- ٦٦، ابن فهد، إتحاف، ٣/٨٤، ابن فهد، غاية، ١٢٢١- ٦١٤.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ٢/ ٢٨٤، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٤٩-٥٠.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، نفسه، ٧٣/، ٢/ ٣٤٦، ابن فهد، إنحاف، ٣/ ٥٦ ، الحزرجي، العقود، ١٦٢/.

<sup>(</sup>٤) ابن فهد، إنحاف، ٣/ ٥٦ - ٥٧، الخزرجي، نفسه، ١٧/١.

<sup>(</sup>٥) ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٥٧- ٥٨، الخزرجي، نفسه، ١/ ٧٠، ابن حاتم، بدر الدين محمد بن حاتم اليامي الهمداني، السمط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن، تحقيق ركس سميث (د. ط، د. ن، كمبردج ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م) ص ٢٢٠ - ٢٢١.

صاحب اليمن، فخرج عسكر المنصور واستولى شيحة على مكة غير أن ملك اليمن ما لبث أن أرسل جنده إلى مكة وعليهم الشريف راجح بن قتادة فأخرجوا العسكر الأيوبي منها(١).

في أعقاب حوادث سنة ٦٣٩هـ/ ١٢٤١م تتوقف المصادر عن ذكر طبيعة العلاقات بين الطرفين، فقد شغل كلاهما بنزاعاتهم الداخلية كما اصطدم أشراف مكة مع الرسوليين حكام اليمن الذين كانوا يحاولون مد نفوذهم إليها مستغلين ضعف الدولة الأيوبية ثم انهيارها سنة ٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م.

## ٢- العلاقة مع مكة في العصر المملوكي:

مع قيام دولة المماليك في مصر والشام سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م شغل قادتها في بداية حكمهم بالصراعات على السلطة، وبتوطيد سلطانهم في مصر والشام، على أنه في ظل الصراع بين أشراف مكة على السلطة جرت محاولة من جانب الرسوليين للقضاء على تلك الاضطرابات ضماناً لنفوذهم فيها، فأرسل السلطان الرسولي الملك المظفر يوسف (٢) جيشاً إليها سنة ٢٥٦هـ/ فارسل السلطان الرسولي الملك المظفر يوسف (٢) جيشاً إليها سنة ٢٥٦هـ/ موكان يحكمها أميران هما: أبو نمي وعمه إدريس بن علي (٣)، اللذان

<sup>(</sup>۱) محمد صالح الطاسان، تحقيق ودراسة لكتاب الأرج المسكي في التاريخ المكي لمؤلفه على بن عبد القادر الطبري (ت ۱۰۷۰هـ/ ۱۲۵۹م) ـ (رسالة دكتـوراه غير مـنشورة، كلية الآداب، جـامعـة أدنبرة، بريطانيا ۱۶۰۰هـ/ ۱۷۷۹م) ص ۱۲۷- ۱۲۸، ۳۳۱.

<sup>(</sup>۲) ولي المظفر يوسف بلاد اليمن من ٦٤٧ هـ/ ١٢٤٩م حـتى وفاته ٦٩٤هـ/ ١٢٩٧، الفاسي، العقد، ٢/٨٨- ٢٣٢.

<sup>(</sup>٣) إدريس بن علي بن قتادة بن إدريس بن مطاعــن الحسني أمير مكة ولي إمرتها شــريكاً لابن أخيه أبي غي سبع عشرة سنة، وانفــرد بالإمارة وقتاً يسيراً، وقد ورد نســبه بهذا اللفظ في المقريزي، السلوك، غي سبع عشرة سنة، والده من الفاسى، نفسه، ٣/ ٢٧٨، ابن فهد ، غاية، ١/ ١٤٠.

انتزعا السلطة من غانم بن راجح بن قتادة (١)، ولعجز الأميرين عن صد الجيش الزاحف فقد طلبا المساعدة من أمير المدينة الشريف جماز بن شيحة (٢)، الذي قاد جيشاً لدعم أشراف مكة غير أنه لحقت به الهزيمة على يد ابن برطاس (٣) قائد الجيش الرسولي أواخر سنة ٢٥٢/ ١٢٥٤م، وفي أوائل ٣٥٣هـ/ ١٢٥٥م تمكن الأميران من استعادة سلطتهم وطرد الجيش الرسولي (٤).

مهما يكن من أمر فإنه يبدو أن العلاقات بين أمراء المدينة ومكة خلال تلك الفترة كانت سلمية، حتى إن كلا الطرفين كان يدعم كل منهما سلطة الآخر ضد مناوئيه وقد ظهر ذلك واضحاً في المساندة السابقة التي قدمها أمير المدينة لأمراء مكة (٥). وقد رد أبو نمي هذا الجميل لأمير المدينة جماز حين تدخل في الحلافات الداخلية بين أفراد البيت الحاكم من بني مهنا بدعم جماز ضد ابن أخيه مالك بن منيف بن شيحة الذي انتزع الإمارة من عمه سنة ٦٦٦هـ/

<sup>(</sup>۱) غانم بن راجح بن قادة بن إدريس بن مطاعن الحسني تسلم مكة من أبيه بغيرقتال وأخرجه منها واستأثر بالسلطة، التجيبي ، القاسم بن يوسف السبتي، مستفاد الرحلة والاغتراب (د. ط، الدار العربية للكتاب، تونس ١٩٧٥م) ص ٣٠٥- ٣٠٦، الفاسي، نفسه، ١/٣٧٨، ٧/ ٤-٥، المقريزي نفسه، ١/٣٩٦، ابن فهد، نفسه، ١/٣٩٦.

<sup>(</sup>۲) تولى جماز بـن شيحة السلطة مـشاركة مع أخيه أبي الحـسين منيف بن شيحة ثم انـفرد بالإمارة بين (٦٤٩ - ١٧٥٦هـ / ١٢٥١ - ١٢٦٠م)، ابن فـرحون، نصيحة، ورقـة ١١٠٤ أ ، الفيـروزآبادي، المغانم، (خ)، ورقة ٢٤٣ ل ب.

<sup>(</sup>٣) علي بن الحسين بن برطاس الأمير مبارز الدين أمير مكة وليها للملك المظفر صاحب اليمن ٢٥٢هـ/ ١٢٥٤م، ابن حاتم ، السمط، ص ٣١٦- ٣٢١، ابن عبد المجيد ، تاج الدين عبد الباقي بن عبدالمجيد اليماني، تاريخ اليمن المسمى بهجة الزمن في تاريخ اليمن، تحقيق مصطفى حجازي (د. ط، مطبعة مخيمر، القاهرة ١٥٨٤هـ / ١٩٦٥م) ص ٩٢، الفاسي، العقد، ٦/ ١٥٢- ١٥٣.

<sup>(</sup>٤) ابــن حاتم، نفسه، ص ٣١٨– ٣٢١، الفاسي، نفسه، ٧/ ٤٨٨ - ٤٨٩، وساندهم في ذلك جمار بن شيحة أمير المدينة، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٧٧.

<sup>(</sup>٥) ابن حاتم ، نفسه، ص ٣١٧، الخزرجي ، العقود، ١١٥/١.

استعادة السلطة غير أن مالكاً مالبث أن سلم الإمارة طوعاً لعمه بعد انسحاب استعادة السلطة غير أن مالكاً مالبث أن سلم الإمارة طوعاً لعمه بعد انسحاب جيش مكة (۱). وابتداءً من سنة ٠٦٠هـ/ ١٢٧١م بدأت العلاقات بين الطرفين في التدهور فقد طمع أمير المدينة جماز بن شيحة في السيطرة على مكة وضمها لنفوذه؛ فاستعان لهذا الغرض بأحد الأشراف المناوثين لأبي نمي وهو غانم بن ادريس بن حسن بن قتادة (۲) فتمكنا من الاستيلاء على مكة وطرد أبي نمي منها غير أنه مالبث أن عاد بعد أربعين يوماً واستعاد سلطته (۳). استمرت العلاقات بين الطرفين في صورتها العدائية في السنوات التالية، ففي سنة ١٢٥٥هـ/ ١٢٧٦م حاول جماز بن شيحة الاستيلاء على مكة مرة أخرى متحالفاً هذه المرة مع أمير ينبع إدريس بن الحسن بن قتادة الحسيني، ودار قتال بين جماز وحليفه من جهة وأبي نمي من جهة أخرى بمرّ الظهران (١٤)، انهزم فيها عسكر المدينة وينبع وأسر إدريس فيما انسحب جماز إلى المدينة (٥). وبعد تلك المعركة خيّم الهدوء على

<sup>(</sup>١) الفاسي، نفسه، ٣/ ٤٣٦ - ٤٣٧، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٢٣.

<sup>(</sup>Y) غانم بن إدريس بن حسن بن قتادة ، شارك الأمير جماز بن شيحة في الاستيلاء على مكة (Y) هـ/ (Y) غانم بن إدريس بن حسن بن قتادة ، (Y) (Y) ابن فهد، غاية، (Y) خالف سي، العقد، (Y) الطبري، إتحاف ص (Y) (Y)

<sup>(</sup>٣) الفاسي، نفسه، ١/ ٤٦٠ - ٤٦١، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ١٠١، القرماني ، أحمد بن يوسف، أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ، دراسة وتحقيق أحمد حطيط، فهمي سعد جـ ٢ (ط١، عالم الكتب، بيروت ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م) ص ٣٤٣.

 <sup>(</sup>٤) مر الظهران قرية تقع في واد قرب مكة يدعى الظهران تضاف إليه فيقال مر الظهران، ياقوت، معجم البلدان، ٤/ ٦٣.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، نفسه، ١/ ٣٦١، ٧/٤ وفيه يرى وينقل عنه ابن فهد أن الذي انضم لجماز سنة ١٧٥هـ/ ١٢٧٦م هو غانم بن إدريس بن الحسن وليس إدريس انظر: غاية، ٢/ ٤٨ أما أبن فهد فيشير إلى صاحب ينبع بإدريس بن الحسن، إتحاف، ٣/ ١٠٥ .

العلاقات بين الجانبين وأحجم كل منهما عن مهاجمة الآخر، وقد أدى انشغال الظاهر بيبرس بمحاربة المغول<sup>(1)</sup> وحلفائهم من سلاجقة الروم<sup>(۲)</sup> إلى اضطراب الأوضاع في الحجاز وحدوث صراعات بين أشرافها<sup>(۳)</sup>. غير أن السلطنة المملوكية حاولت توطيد نفوذها في الحجاز بمحاولة ضرب الأشراف أمراء المدينة ومكة بعضهم ببعض، فقد أغضب السلطان المملوكي المنصور قلاوون الصالحي عدم وفاء أبي نمي باليمين الذي قطعه على نفسه سنة ١٨٦هـ ١٢٨٦م بالولاء والطاعة والإخلاص للسلطنة المملوكية، كما أحس أن أبا نمي يطمح لتحقيق الاستقلال عن السلطنة، لهذا وافق على طلب أمير المدينة جماز بن شيحة بحاربة أمير مكة فسير معه سنة ١٨٦هـ/ ١٨٨٨م جيشاً إليها حيث انتزعها منه فحقق بذلك أمير المدينة ما يطمح إليه من السيادة على مكة، وخطب للسلطان فيها، وضربت السكة باسمه غير أنه مالبث أن تركها بعد ما بلغه من المراسلات السرية بين قائد العسكر المملوكي وأبي نمي (3).

<sup>(</sup>١) المقصود بالمغول هنا التتار بزعامة أبغا بن هولاكو، المقريزي ، نفسه، ٦٣٣/١.

<sup>(</sup>۲) سلاجقة الروم هم من نسل قتلمش بن إسرائيل بن سلجوق وهم من العناصر التركية التي قدمت من بلاد ما وراء النهر، انظر: أحمد كمال الدين حلمي، السلاجقة في التاريخ والحضارة (ط۲، ذات السلاسل، الكويت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م) ص ۲۱، ۸۷.

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ١/٥٨٣- ٦٣٣ ريتشارد مؤرتيل، الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة في العصر المملوكي (د. ط، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥) ص ٥٨.

<sup>(3)</sup> ابن حجر، الدرر، ٢/ ٧٥، الفاسي، العقد، ١/ ٤٦٤، ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، الدليل الشافي على المنهل الصافي، تحقيق فهيم محمد شلتوت جد ١ (د. ط، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٩٩٩هم/ ١٩٩٩م) ص ٢٥٠، ابن فهد، إنحاف، ٣/ ١١٨ - ١١٩ السخاوي، التحقة، ١/ ٤٢٤، ابن فهد، فاية، ٢/ ١١، وذكر الفاسي أنه خطب لجماز بمكة وضربت السكة باسمه، نفسه، ١/ ٤٦٤ وهذا وهم منه حيث إن ابن حجر ذكر أن الخيطبة والسكة كانت باسم السلطان المملوكي، نفسه، ١/ ٧٥، محمد صالح الطاسان، تحقيق ودراسة كتاب الطبري الأرج المسكى، ص ١٦٠، ٤٢٣.

يتضح من تطور الأحداث بعد استيلاء جماز والعسكر المملوكي على مكة أن السلطان المملوكي كان يهدف من تلك الحملة إلى تدعيم نفوذ السلطنة المملوكية بالحجاز دون المساس بسلطة أبي نمي، فقد أشار الفاسي<sup>(1)</sup> إلى هذه النقطة بقوله: «ويبعد جداً أن يعين أحداً على أبي نمي مع وفاء أبي نمي باليمين المذكورة، لأن الملوك تقنع من نوابهم بالطاعة، وإظهار الحرمة، سيما نواب الحجاز» أما أمير المدينة فقد حقق بعض أهدافه المتمثلة في مد نفوذه إلى مكة ولو إلى حين.

ظلت العلاقات بعد ذلك بين الطرفين هادئة ومستقرة حتى وفاة كل من أمير مكة أبي نمي سنة  $1 \cdot 10^{(7)}$  وأمير المدينة جماز سنة  $1 \cdot 10^{(7)}$   $10 \cdot 10^{(7)}$ .

وفي خلال الصراع بين أبناء أبي غي حميضة (٤) ورميثة (٥) من جهة، وأبي الغيث (٦) وعطيفة (٧) من جهة أخرى (٨)، وما ذكر عن سوء معاملة الحماج والمجاورين من جانب أمراء مكة؛ أرسل السلطان المملوكي الملك الناصر

<sup>(</sup>١) الفاسي، نفسه، ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ١/ ٤٧٠ - ٤٧١.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، نفسه، ٣/ ٤٣٧، السخاوي، نفسه، ١/ ٤٢٦.

<sup>(</sup>٤) حميضة بن أبي نمي قام مشاركاً لأخيه رميثة في منصب الإمارة بعد أبيهما، ولي إمرتها إحدى عشرة سنة ونصف متفرقة، الفاسي، العقد، ٤/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٥) رميشة بن أبي نمي شارك أخاه حميضة في الإمرة لفترة ويكنى أبا عــرادة، ويلقب أسد الدين، ولي إمرة مكة ثلاثين سنة، الفاسي، نفسه، ٢/٤- ٤٠٤.

<sup>(</sup>٦) أبو الغيث بن أبي نمي، الأمسير عماد الدين أمسير مكة ولي إمرتهــا في موسم سنة ٧٠١هـ/ ١٣٠١م شريكاً لأخيه عطيفة توفي سنة ٧١٤هـ/ ١٣١٤م، الفاسي، نفسه، ٨/ ٧٩– ٨٠، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ١٥١– ١٥٣، ابن فهد، غاية، ٢/ ١١١– ١١٣.

<sup>(</sup>٨) الفاسي، نفسه، ٤/ ٢٣٣- ٢٣٣، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ١٤٨- ١٤٣.

محمد بن قلاوون سنة V18هـ/ V18 جيشاً لعـزل حميضة ورميئة وإحلال أخيهما أبي الغيث مكانهما، واستعان خلال حملته بخمسمئة فارس أرسلهم أمير المدينة منصور بن جماز بن شيحة (۱)، واستطاع الجيش المملوكي الاستيلاء على مكة بعد خروج أميـريها إلى حلي بن يعقوب (۲) ثم عاد حمـيضة إلى مكة سنة V18هـ/ V18م فيما هرب أبو الغيث إلى أخواله من هذيل بوادي نخلة (۳).

في خضم الصراع بين أشراف مكة أبناء أبي نمي على السلطة وقف السلطان المملوكي إلى جانب أبي الغيث الذي توجه بطلب المساعدة من أمير المدينة منصور بن جماز ضد أخيه حميضة فجهز له عسكراً من قبيلتي بني عقبة (٤)

<sup>(</sup>۱) الخزرجي، العقود، ١/ ٤٠٧، الفاسي، نفسه، ٤٠٦/٤، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ١٥٠- ١٥١.

<sup>(</sup>Y) حلي بن يعقوب مدينة ساحلية تقع في نهامة وهي عاصمة وادي حلي تقع حالياً إلى الشمال الشرقي من مدينة مخشوش وإلى الجنوب من منطقة الصلب، وهي تتوسط قرى وادي حلي، المقدسي، أبو عبد الله محمد بن أحمد، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، تحقيق محمد مخزوم (د. ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م) ص ٨٥، ياقوت، معجم البلدان، ٢٩٧٧، أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن محمد، تقويم البلدان، اعتنى بتصحيحه وطبعه ريفود وماك كوكين ديسلان (د. ط، دار الطباعة السلطانية، باريس ١٩٨٠م) ص ٩٣. أحمد عمر الزيلعي، المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي، حوليات كلية الآداب الحولية السابعة، الرسالة التاسعة والثلاثون (جامعة الكويت، الكويت، الكويت ١٠١هم م ١٩٠ ٣٠، أحمد عسمر الزيلعي بنو حرام حكام حلي، وعلاقاتهم الخارجية، مجلة كلية الآداب المجلد الخامس عشر العدد الأول (جامعة الملك سعود، الرياض ١٠٤هه/ ١٩٨٨م) ص ١٥ - ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، العقد، ٤/ ٢٣٢، ٢٣٥، ٨٠ / ٨ ، وهذيل قبيلة عدنانية بلادها حول مكة والطائف، حمد الجاسر، معجم قبائل المملكة العربية السعودية ، جـ ٢ (ط١، النادي الأدبي، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص٨٧٨ – ٩٧٩. ووادي نخلة أحـد أودية هذيل على ليلتين من مكة، ياقـوت، معجم البلدان، ٥/٧٧٧.

<sup>(</sup>٤) بنوعة بقيلة من جذام كانت تسكن شمال الحجاز من الأولم إلى الكرك، الجنوبي، الدور، ١/ ٢٣٠، ٢/ ٢٩٠، حمد الجاسر، نفسه، ٢/ ٥٤١، عاتق البلادي، معجم قبائل الحجاز، جـ ٢ (د. ط، دار مكة للنشر والتوزيع ، مكة ١٩٩٩هـ/ ١٩٧٩) ص ٣١٨.

وبني مهدي<sup>(۱)</sup> وذلك في سنة ٧١٤هـ/ ١٣١٤م<sup>(٢)</sup>.

ابتداء من سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م دخلت العلاقات بين المدينة ومكة طوراً جديداً طابعها العام سلمي، فقد ورد أن ثقبه وعجلان ابني رميثة بن أبي نمي أميري مكة زارا المدينة وهما في طريقهما إلى مصر سنة ٧٥٧هـ/ ١٣٥١م تلبية لدعوة السلطان المملوكي الملك الناصر حسن وكان أبير المدينة في تلك الفترة يدعى سعد بن ثابت بن جمار (٣).

ومنذ تلك الفترة حتى أواخر القرن الثامن الهجري لم تشر المصادر إلى علاقات بين الطرفين ، فقد شغل كلاهما بالنزاعات الداخلية على السلطة ، غير أنه في سنة ٤٧٩هـ/ ١٣٩٢م تشير بعض المصادر إلى مجيئ علي بن عجلان ابن رميثة (٤) أمير مكة لزيارة المدينة (٥).

في أوائل القرن التاسع الهجري حدث تطور مهم له أبعاده في طبيعة العلاقة بين المدينة ومكة؛ ففي شهر ربيع الأول سنة ٨١١هـ/ ٨٠٤م عسمد السلطان المملوكي الناصر فرج بن برقوق، إلى توسيع سلطة الشريف حسن بن عجلان (١٦)

<sup>(</sup>۱) بنو مهدي بطن من عروة من مالك من جهينة كانت تسكن العيص في شمال الحجاز، البلادي نفسه، ٣/ ٣٨٥.

 <sup>(</sup>٢) ابن فهد، إنحاف، ٣/ ١٥٢ - ١٥٣، ريتشارد مورتيل، الأحوال، ص ٧٤.

<sup>(</sup>۳) ابن فرحون، نصیحة، ورقة ۱۰۹ ل أ، الفاسي، نفسه، ٦/ ٦٢- ٦٣ ابن فهد، نفسه، ٣/ ٢٥٤- مودد، نفسه، ٣/ ٢٥٤-

<sup>(</sup>٤) علي بن عجلان بن رميثة ولي أمر مكة منفرداً دون شريك ثـماني سنين من سنة ٧٨٩هـ/ ١٣٨٧م بعد عزل عنان بن مغامس، الفاسى، العقد، ٢٠٦/٦.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، نفسه، ٦/٦-٢٠٠.

<sup>(</sup>٦) تولى حسن بن عجلان بن رميثة إمارة مكة ونيابة السلطنة لفترات متفرقة ابتداء من (٧٩٧- ٢٩٨هـ/ ١٣٩٤ - ١٤٢٦م) وكانت مدة إمارته اثنتين وثلاثين سنة تقريبًا، الفاسي، نفسه، ٤/ ٨٦- ٨٧ ابن حجر، إنباء، ٨/ ١١٤، وذكر السخاوي أن ولايته بدأت سنة ٨٩٨ الضوء، ٣/ ١٠٤٠.

أمير مكة فضم إلى حكمه المدينة وخليص<sup>(۱)</sup> والصفراء وأعمالها، فيما ظل ابناه بركات وأحمد يليان إمارة مكة بصفتهما نائين عن أبيهما بها<sup>(۱)</sup>. ويتضح من ذلك أن السلطان المملوكي أراد حصر السلطة في الحجاز في يد أمير واحد من الأشراف يسهل التعامل معه ويوطد في ذات الوقت نفوذ السلطة المملوكية في الحجاز (۱۳)، كما أضاف هذا القرار نفوذاً وهيبة لسلطة شريف مكة أصبح من خلالها يمارس سلطة وتأثيراً على بقية الحجاز، وقد أتيحت له فرصة ممارسة نفوذه في المدينة حين أصدر السلطان المملوكي فرج بن برقوق أمراً بعزل جماز ابن هبة أوائل ۱۱ ۸هـ/ ۱۰ ۱۶م وتولية ثابت بن نعير (۱۶)، غير أن ثابتاً توفي قبل أن يصله التقليد السلطاني مما أتاح الفرصة للحسن بن عجلان أمير مكة لفرض نفوذه السياسي على المدينة فاستدعى عجلان بن نعير (۱۵) أخا ثابت وفوض إليه نفوذه السياسي على المدينة فاستدعى عجلان بن نعير (۱۵) أخا ثابت وفوض إليه

<sup>(</sup>١) خليص، حصن بين مكة والمدينة، ياقوت، معجم البلدان، ٢/ ٣٨٧.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ١٠٥/، المقريري، السلوك، ٢٦/٤، ابن تغري بردي، النجوم، ١٣٥/١٥ ومن الجدير بالذكر أن ينبع لم تذكر ضمن المناطق الداخلة تحت سلطته، أما الطائف فيعتقد أنها داخلة تحت سلطة أمير مكة أساساً.

<sup>(3)</sup> Mortel Richard T. The Husaynid Amirate, P. 113.

<sup>(</sup>٤) حدث نزاع بين أشراف المدينة أواخر القرن الشامن وأوائل القرن التاسع الهجريين، فقد تولى مثلاً جماز ابن هبة الإمارة في المدينة عدة مرات في خضم صراعه مع أبناء عمومته ومن بينهم نعير بن منصور ومحمد بن عطية بن منصور بن جماز وثابت بن نعير، مما جعل السلطنة المملوكية تسند أمر المدينة للشريف حسن بن عجلان، ابن حجر، إنباء، ٧٣/٧، ابن تغري بردي، النجوم، ١٧٣/١٣ الفاسي، العقد، ١٠٥/٤، المقريزي، السلوك، ١٥/٥، السخاوي، التحقة، ١٧٧١٤ - ٤٢٨، أما ثابت بن نعير بن منصور بن جماز فقد تولى إمرة المدينة للمرة الأولى ٧٨٩ هـ/ ١٣٨٧م انظر: ابن تغري بردي، نفسه، ١٧٣/١٣، السخاوي، الضوء، ٣/ ٥٠.

<sup>(</sup>٥) عجلان بن نعيسر بن منصور بن جماز ولي إمرة المدينة غير مرة ومــات مقتولاً سنة ٨٣٢هـ/ ١٤٢٩م ابن تغري بردي، نفسه، ١٥٣/١٥، السخاوي، الضوم، ١٤٥٥، السخاوي، التحـفة، ٣/١٧٦-

إمرة المدينة، وكان جماز بن هبة الأميسر السابق في المدينة حين صدر القرار فثار وقام بالاستيلاء على محتويات خزانة المسجد النبوي(١).

لقد أثبت الحسن بن عـجلان قدرته على مواجهـة هذا الموقف بإرسال قوتين عسكريتين إلى المدينة إحداهما بقيادة ابنه أحمد والأخرى بقيادة الأمير الجديد عجلان بن نعير، الذي سلك طريقاً إلى المشرق من المدينة حتى يقوم بحركة التفاف دون أن يشعـر به جماز، وحينما وصل الجيـشان إلى المدينة في جمادي الأولى ٨١١هـ/ ٨٠٤م وجدا أن جماراً قد خرج منها هارباً فاستـقر عجلان ابن نعير في منصب الإمارة وخُطب فيـها للسلطان المملوكي فرج بن برقوق ثم لنائب السلطنة حسن بن عجلان ولأمير المدينة عجلان بن نعير (٢). أكسب هذا التصرف الذي قام به نائب السلطنة احترام السلطان المملوكي له، فالسلطنة المملوكية يهمها في المقام الأول استقرار الأوضاع في الحجاز والولاء والطاعة للسلطنة، وقد لقى تعيين عجلان بن نعير موافقة السلطان المملوكي الذي أصدر تقليداً بإمرة المدينة لــه واشترط أن يلقى تعيينه مــوافقة نائب السلطنة (٣)، وهذا الشرط يدل على مدى الثقة التي أولاها السلطان المملوكي لشريف مكة. ورغم ما ساد مكة من اضطراب نتيجة عزل السلطنة المملوكية للشريف حسن عن نيابة السلطنة أكثر من مـرة أعـوام ٨١٢هـ/ ١٤٠٩م ثم عودته ثم عـزله ٨١٨هـ/ ١٤١٥م وعودته ٨١٩هـ/ ١٤١٦م فـقد ظلت العلاقـات بين المدينة ومكة ودية وارتبط أمير المدينة عجلان بن نعير بعلاقة تحالف مع أمير مكة(٤). وقد أكسب

<sup>(</sup>۱) الفاسي ، نفسه، ١٠٦/٤، المقريزي، نفسه، ٧٦/٤، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٤٦٣ - ٤٦٥.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ١٠٦/٤، المقريزي، نفسه، ٧٦/٤، ابن فهد، نفسه، ٣/٦٣.

<sup>(</sup>٣) ابن تغري بردي، النجوم، ٣/ ١٧٢، السخاوي ، التحقة، ١/ ٣٩٦، السخاوي، الضوء، ٣/ ٥٠.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، العقد، ٧/٤ - ١٠٧، ١٢٢، الفاسي، شفاء، ٢/٣٥٢، المقريزي ، السلوك، ١/٤٣-٣٤٢، ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٤٧١، السخاوي، التحفة، ٣/ ١٧٦ – ١٧٧.

هذا التحالف الشريف عجلان بن نعير مكانة لدى أشراف مكة حيث استطاع حل الخلاف بين أمير مكة حسن بن عجلان وابن أخيه رميثة بن محمد<sup>(1)</sup> الذي كان قد هرب للمدينة وطلب من أميرها التوسط لدى عمه حتى يعفو عنه، وقد نجحت وساطته في عودته لمكة<sup>(۲)</sup>. ويبدو أن العلاقات قد ظلت طيبة بين المدينة ومكة حتى عزل الشريف عبلان بن نعير عن إمارة المدينة  $\Lambda$  ووفاة الشريف حسن بن عجلان في نفس العام<sup>(3)</sup>.

وفي سنة ١٤٣٨هـ/ ١٤٣٨م في عهد إمارة إميان بن مانع<sup>(٥)</sup> على المدينة كانت العلاقات بين الطرفين ودية حيث قام الشريف بركات<sup>(٦)</sup> بزيارة للمدينة لزيارة المسجد النبوي والسلام على الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>(٧)</sup>. غير أن هذه العلاقات تدهورت أواخر القرن التاسع الهجري حين تدخل شريف مكة محمد بن بركات<sup>(٨)</sup> في شؤون المدينة سنة ١٤٧٨هـ/ ١٤٧٨م فقام بأمر من

<sup>(</sup>۱) رميثة بن محمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي ولي إمرة مكة مدة فلم تحمد سيرته فعزل، قتل سنة ۸۳۷هـ/ ۱۶۳۳م، السخاوي، الضوء، ۳/ ۲۳۰.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ٤/ ١٤٥، ابن حجر، إنباء، ٨/١١٦ - ١١٣، ابن فهد، نفسه، ٣/ ٤٧١

<sup>(</sup>٣) الفاسى، العقد، ٤/ ١٥٢، المقريزي، السلوك، ٤/ ٧٠٦.

<sup>(</sup>٤) في يوم الخميس ١١ شوال ٨٢٩هـ/ ١٤٢٥م سافر الشريف بركـات من القاهرة إلى مكة اميراً عليها مكان والده الشريف حسن بن عجلان، ابن تغرى بردي، النجوم، ١٤/٤ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٥) وهو إميان بن مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جماز تولى بين (٨٣٩- ١٤٣٥هـ/ ١٤٣٥- ١٤٣٨) وهو إميان بن التحقة، ١٨٣٨.

<sup>(</sup>٦) بركات بن حسن بن عـجلان، ولي إمرة مكة سنة ١٤٢٥هـ/ ١٤٢٥م وتوفي سنة ١٤٥٩م، ١٤٥٩م، ابن فهد، النجم عمـر بن محمد، معجم الـشيوخ، تحقيق حمد الجاسـر (د.ط، دار اليمامة للبحث والترجـمة والنشر، الرياض ١٤٠٢هـ/ ١٩٨١م) ص ٣٥٣- ٣٥٣، السـخاوي، الضوء، ٣/٣٠- ١٤٥، ابن فهد، غاية، ٢/ ٣٩٢، ٤٥١.

<sup>(</sup>٧) ابن فهد، إتحاف، ١٢٢ – ١٢٦.

 <sup>(</sup>۸) محمد بن برکات بن حسن بن عجلان، ولي إمرة مکة سنة ۸۰۹ هـ/ ۱٤٥٤م وتوفي سنة ۹۰۳هـ/
 ۱٤٩٧م، ابن فهد، غایة، ۲/۸۰، ۹۰۳،

السلطان المملوكي قايتباي (١) بعزل ضيغم بن خشرم عن الإمارة وعين بدلاً منه قسيطل بن زهير بن سليمان بن هبة (٢).

وقد ازداد نفوذ أمير مكة قوة بعد أن منحه السلطان المملوكي قايتباي ٨٨٧هـ/ ١٤٨٢م سلطات في حكم الحجاز كلها فأصبح من حقه تولية جميع المناصب في الحجاز (٣).

وقد مارس السريف محمد بن بركات هذا التفويض في ذلك العام بعزل قسيطل وإنابة زبيري في إمرة المدينة: «بعد عقود مجالس ومشاورة أهل المدينة في ولايته أو ولاية قسيطل ثم وقع الاختيار على زبيري»(٤). وقد منح الشريف محمد بن بركات عدة ألقاب لم يمنحها أحد من أشراف مكة منذ سنة ١٩٨هـ/ ١٤١٦م فهو سلطان مكة وسلطان الحجاز ثم لقب ناثب السلطنة بالأقطار الحجازية(٥)، وقد دعي له على منبر المدينة(٢).

وفي أواخر العصر المملوكي صدر تفويض من جانب السلطان المملوكي محمد بن قايتباي (٧) للشريف بركات بن محمد بن بركات بولاية مكة وأعمالها

<sup>(</sup>۱) الأشرف سيف السدين قايت بساي الجركسي الظاهري تولسي السلطنة بين (۸۷۲ - ۹۰۱ مد/ ١٤٦٨ - ۱ ۱۸۹۸) السخاوي، الضوء، ٢/ ٢٠١، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية، ١/ ١٧٦.

 <sup>(</sup>۲) السخاوي، الضوء، ۲/۲، السخاوي، التحقة، ۲/۲۰۲ – ۲۰۳، ابن فهد، إتحاف، ٤/ ١٣٥ – ١٣٦ ابن فهد، خاية، ۲/ ۰۳۰ – ٥٣١ .

<sup>(</sup>٣) ابن فهد، عز الدين عبد العزيز بن عمر، بلوغ القرى في ذيل اتحاف الورى، (مخطوطة مصورة برقم ف /٧٠ ، جامعة الملك سعود، الرياض) ورقة ١٠ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فهد، بلوغ، ورقة ١٠ ل ب ، ابن فهد، غاية، ٢/ ٥٣٧– ٥٣٨.

<sup>(</sup>٥) ابن فهد، بلوغ، ورقة ٢٢ ل ب ، ٢٤ ل ب، ٢٧ل ب .

<sup>(</sup>٦) السخاوي ، الضوء، ٣/ ٢٣٢- ٢٣٣، ٧/ ١٥٢، السخاوي، التحقة، ٢/ ٨٠- ٨١.

<sup>(</sup>۷) محمد بن قیــتباي تولی السلطنة بین (۹۰۱ – ۹۰۶ هـ/ ۱۶۹۲ – ۱۶۹۸م)، ابن ایاس، بدائع، ۳/ ۳۳۳–۶۰۲.

وجميع الحجاز بمرسوم صدر ٩٠٣هـ/ ١٥٩٧م مقابل مبلغ من المال يدفعه للسلطان (١). وفي سنة ٩١٩هـ/ ١٥١٣م أصدر السلطان الغوري مرسوماً كلفه بالنظر في أمر تعيين أمير جديد للمدينة بالتعاون مع قضاة المدينة وشيخ الحرم النبوي، فأرسل أمير مكة في رجب من ذلك العام ابنه السيد أبا نمي والشريف عراراً وقاضي القضاة الشافعي الصلاحي بن ظهيرة للمدينة فاجتمعوا بشيخ الحرم شاهين والقضاة واتفقوا على تولية ثابت بن ضيغم ثم عادوا إلى مكة (٢)، كما قام الشريف محمد بن بركات بزيارة المدينة ٩٢١هـ/ ١٥١٥م وفرق تسعمئة دينار ذهب على أهلها (٣).

<sup>(</sup>١) ابن فهد، غاية، ٣/٧٣، ابن فهد، بلوغ، ورقة ٢٠٣ ل ب ، ورقة ٢٠٤، ل أ

<sup>(</sup>٢) ابن فهد، بلوغ ، ورقة ٢١٣ ل ب ، ابن فهد، غاية، ٣/ ٢٨١.

<sup>(</sup>٣) ابن فهد، غاية ، ٣/ ٣١٨، ابن فهد، بلوغ ، ورقة ٢٢٦ ل أ وفيها فرق سبعمئة دينار.

# (ج) العلاقة مع القبائل المجاورة:

لقد قامت القبائل العربية المحيطة بالمدينة والقريبة منها بدور مهم في الأوضاع السياسية فيها، فقد تدخل بعضها لدعم الفئات المتنازعة على السلطة، كما انضم بعضها الأشراف مكة في مهاجمة المدينة، وقام بعضها الآخر بمهاجمة المدينة طمعاً في الحصول على المغانم.

وحين نتتبع نمط العلاقات القبلية مع المدينة منذ العهد الفاطمي نرى أنه من أبرز المشكلات التي واجهت أمراء المدينة ومكة كانت غارات القبائل وقطعهم طرق الحاج طمعاً في النهب والسلب. ومن أبرز الطرق التي تعرضت لتلك الغارات: طرق الحج المصري والشامي والعراقي، كما تعرض الطريق بين مكة والمدينة لغارات القبائل؛ ففي عام ٥٤٥هـ/ ١١٥٠م خرجت قبيلة: «زعب (١) ومن انضم إليها على الحجاج بالغرابي بين مكة والمدينة فأخذوهم ولم يسلم إلا القليل»(٢).

وفي العصر الأيوبي تعرضت المدينة لهجوم قبلي كبير عام ٥٩٠هـ/ ١١٩٤م تحت قيادة قبيلة زعب أيضاً، منتهزين فرصة وجود أميرها جماز بن قاسم بن مهنا الحسيني في الشام فهاجموها في جمادى الآخرة من ذلك العام بقصد السلب والنهب، فخرج إليهم أخوه هاشم ـ الذي كان نائب على المدينة وقاتلهم فقتل في تلك المعركة، غير أن ابن الأثير (٣) لم يحدد نتيجة المعركة وهل دخلت الأعراب المدينة.

<sup>(</sup>۱) زعب بطن من قبيلة سليم وأحدهم زعبي ، حمد الجاسر، معجم قبائل المملكة، ق ۱ ص ۳۱۰، حمد الجاسر، المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، المنطقة الشرقية (البحرين قديماً)، جد ۱ (ط۱، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م) ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير، الكامل، ١١/ ١٤٨– ١٤٩ ولم أجد ذكراً لهذه الحادثة في المصادر الأخرى.

<sup>(</sup>٣) الكامل، ١١/ ١١٠.

وفي ظل الصراع بين بعض أمراء المدينة والقبائل اغتيل أحد أمرائهم وهو قاسم بن جماز على يد قبيلة بني لام سنة ٦٢٤هـ / ١٢٢٧م(١).

كما اغتال بنو لام أيضاً أميس المدينة شيحة بن هاشم بن قاسم سنة 75 175  $^{(7)}$  .

في أوائل العصر المملوكي حاول السلطان المملوكي الظاهر بيبرس استخراج الزكاة من سائر الجهات، فأرسل إلى الحجاز سنة ٦٦٥هـ/ ١٢٦٦م الأمير شكال بن محمد الذي طلب الدعم والمساندة من أمير المدينة جماز بن شيحة فلم يستجب له، فاتجه إلى بني خالد لدعمه في استخراجها من قبائل الحجاز فلم يستجيبوا له مما حدا به إلى أن يطلب من السلطان إعفاءه من منصبه (٣).

وفي سنة ٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م حاول أمير المدينة جماز بن شيحة استعادة سلطته التي فقدها على يد ابن اخيه مالك بن منيف بن شيحة؛ فاستعان لذلك بصاحب مكة محمد أبي نمي وببعض القبائل غير أن تلك المساندة لم تفلح في إعادته، وبعد انسحاب حلفائه تنازل مالك لعمه عن الإمارة طواعية كما أسلفنا(٤).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون ، نصيحة، ورقة ١٠٣ ل ب ، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٩٩.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٠٤ ل أ، ابن شاكر الكتبي، عيون، ٢٠/٧٠- ٢٨، السخاوي، التحفة، ٢/٢٧، ذكر عبد الباسط بدر أن الأمير شيحة كان في طريقه إلى العراق مع عدد قليل من رجاله لزيارة الخليفة المستعصم آخر الخلفاء العباسيين، غير أني لم أجد لزيارته للخليفة العباسي ما يسنده من المصادر التاريخية، التاريخ الشامل للمدينة المنورة جـ ٢ (ط١، د. ن، المدينة المنورة ١٤١٤هـ/ ٢٠٠) ص ٢٢٠

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ١/٥٥٨، وفي العيني، عقد، ١/ ٤٢٨ – ٤٢٩، يذكر الرواية بطريقة مختلفة فيتحدث عن وقوعها سنة ٦٦٤هـ/ ١٢٦٥م وأن مندوب السلطان: «ذهب لبني خالد ليستعين بهم على محاربة أمير المدينة، وأن جمازاً بعد أن علم بذلك رضخ وأذعن، للقيام بحقوق الله واستخراجها من قومه.

<sup>(</sup>٤) الفاسى، العقد، ٣/ ٤٣٦ - ٤٣٧، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٢٣، ابن فهد، غاية، ٢/ ٤٩ - ٥٠.

وقد تعرضت المدينة لهـجمات بعض القبائل التي ساندت بعض الأشراف، ففي عام 0.0 هـ/ 0.0 مساندت القبائل طفيل بن منـصور الذي عزل بابن عمـه سعد بن ثابت بن جـماز، فـانتقم طفيل بأن هاجم المدينـة بمساندة تلك القبائـل ونهبها كمـا نهب ما كان بها لـلحجاج (1). في سنة 0.0 ما تعرضت القبائل القاطنة شمال المدينة للـحجاج وقطعت عليهم الطريق ونهبتهم كما قتلت أعداداً منهم (2). وفي ظل الصراع على الإمارة بالمدينة عُزل جماز بن هبة بن جماز بن منصور من منصبه سنة 0.0 منصبه بنة 0.0 منصبه بنة أخذ حاصل المدينة وخرج إلى البرية فتـعرضت له قبيلة مطير (2) واغتالته سنة 0.0

وقد استعانت السلطنة المملوكية ببعض القبائل التي لم تُذكر أسماؤها ضد أمراء مكة والمدينة، فقد أرسل السلطان المملوكي جقمق عام ١٤٤٣هـ/ ١٤٤٣م إلى جماعة من عرب نجد يطلبهم إلى القاهرة: «ليولي كبيرهم إمرة المدينة

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصيحة ، ورقة ٥٦ ل أ، ب ، حيث وصف تلك لحادثة وصفاً تفصيلياً لأنه معاصر لها وشاهد عيان، غير أنه لم يشر إلى أسماء تلك القبائل بل ذكر الصعاليك من أهل المدينة والخيابرة التي تبعت القبائل في نهب المدينة، وانظر الفيروزآبادي، المغانم، (خ)، ورقة ٢٤٦ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٢٤٢٧- ٣٢٥، السخاوي، التحقة، ٢/٥٨٧- ٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) المقريزي، السلوك، ٣/٢٥٧، وكان التعرض للحجاج على طريق الحج الشامي، ابن إياس، بدائع، ١١ ق ٢ ص ١٦١.

<sup>(</sup>٣) تقع الديار الأصلية لقبيلة مطير بالقرب من المدينة وبلادهم حالياً منتشرة في عالية نجد ووسطها وشرق الدهناء ، الجزيري، الدرر، ١/ ٢٣٠، حمد الجاسر، معجم ، ٢/ ٧٨٠، عبد الباسط بدر، التاريخ الشامل، ٢/٤٤٢.

<sup>(</sup>٤) المقريزي، نفسه، ١٢٩/٤، السخاوي، الضوء، ٣/ ٧٨، السخاوي، التحقة، ١/ ٤٢٧ - ٤٢٨، السمهودي ، نور الدين علي بن أحمد، وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد جـ ٢ ( د. ط، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م) ص٥٨٧.

لكونهم من أهل السنة قمعاً للرافضة وأن يمشوا إلى مكة والمدينة ليخلصوا أهلها من الشيعة والرافضة»(١)، ويتضح من النص السابق أن السلطان المملوكي قد بدأ عهده بمحاولة التخلص من أمراء المدينة من الإمامية وأمراء مكة الزيدية المخالفين له في المذهب، عن طريق بعض قبائل نجد المناهضين لهم، غير أن محاولته لم يكتب لها النجاح نظراً لتدخل بعض أهل النفوذ في دولته لصالح أمراء مكة والمدينة، فقد أشار السخاوي(٢) إلى ذلك بقوله: «لكن لم يتم له مارامه لغرض بعض أهل الدولة» وربما يشير بذلك إلى مصالح بعض حاشيته في عدم عزلهم أو مناهضتهم.

في عام ٨٩٠ هـ/ ١٤٨٥م تعرضت قبيلة بلي (٣) لقافلة يتقدمها أحد الأشراف كانت متجهة من المدينة إلى جدة، فأخذت ثيابهم وأمتعتهم وأحمالهم (٤).

ورغم ذلك فإنه بالنسبة للقبائل المجاورة تعد المدينة سوقاً لهذه القبائل ترتاده للبيع والشراء وبخاصة شراء المواد الغذائية والملابس والأسلحة .

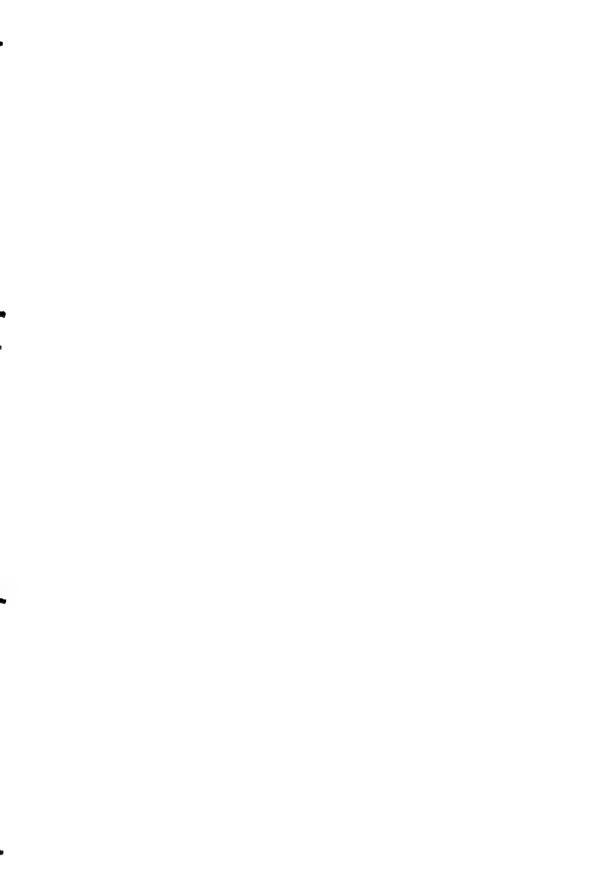
مهما يكن من أمر، فيمكن أن نوضح أثر الأوضاع السياسية وانعكاساتها في الأوضاع العامة للمدينة المنورة (الاقتصادية الاجتماعية، الدينية، العلمية).

<sup>(</sup>۱) العيني، عقد (حوادث وتراجم) ص ٥٨٣ ، ابن تغري بردي، حوادث، ٧٥/١ السخاوي، محمد ابن عبد الرحمن، التبر المسبوك في ذيل السلوك (د. ط، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة د. ت) ص ٤٤، ابن تغري بردي .

<sup>(</sup>٢) نفسه، ص ٤٤.

 <sup>(</sup>٣) بلي النسبة إليها بلوي تنتشر بلادها في شمال الحجاز حول الوجه ممتدة شرقاً إلى العلا ونواحيها حمد
 الجاسر، معجم قبائل المملكة، ٩٣/١.

<sup>(</sup>٤) ابن فهد، بلوغ، ورقة ٢٨ ل أ حوادث ٨٩٠ هـ/ ١٤٨٥م وكانت القافلة قد خرجت من المدينة في شهر رجب مقدمها محمد قاوان الشريف إسـحاق العجمي الذي كان قدم من القاهرة عبر البحر إلى جدة في شهر جمادى الثانية تم اتجه من هناك إلى المدينة.

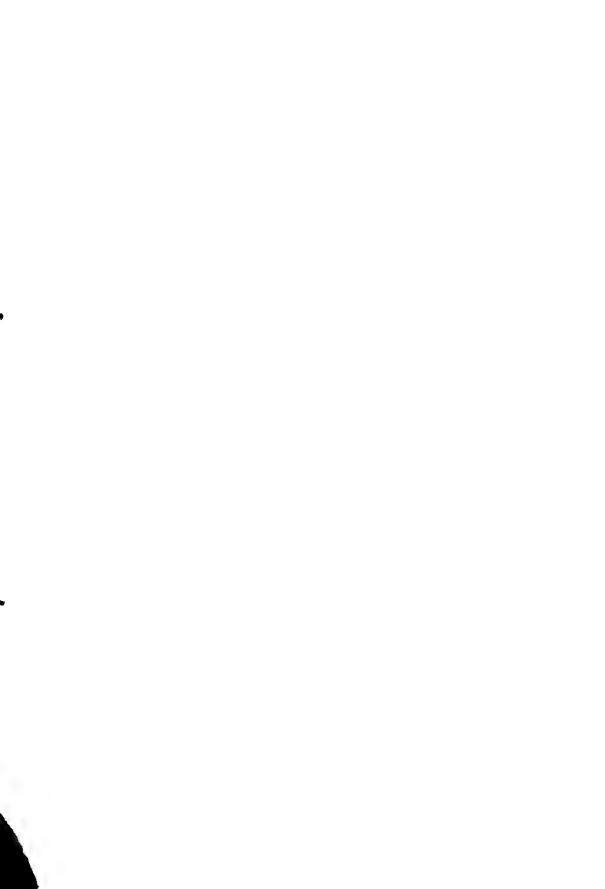


# الفصل الثاني الأحوال الاقتصادية

أولاً: النشاط الزراعي.

ثانياً: النشاط الصناعي والحرفي.

ثالثاً: النشاط التجاري.



حينما نحاول التحدث عن الأحوال الاقتصادية في المدينة في العصر المملوكي، نجد ندرة في المادة العلمية في مصادر تلك الفترة مقارنة بأحوال مكة الاقتصادية.

ومهما يكن من أمر، فإنه يمكن دراسة أحوال المدينة الاقتصادية من خلال الأنشطة التالية.

أولاً: النشاط الزراعي.

ثانياً: النشاط الصناعي والحرفي.

ثالثاً: النشاط التجاري.

أولاً: النشاط الزراعي

أ - ملكية الأرض

تعد الزراعة من أهم مجالات النشاط الاقتصادي في المدينة منذ صدر الإسلام؛ ففي عهد الرسول عليه وخلفائه كانت بساتين أهل المدينة تعرف بالحوائط ومفردها حائط، ويقال للأرض المحاط عليها، حائط وحديقة (۱). ولم تكن بساتين أهل المدينة في أغلب الأحيان كبيرة المساحة، فقد كان متوسط مساحتها مائة ذراع في مثلها، ويشتمل الحائط غالباً على بئر خاصة به، إلى جانب أُطُم يكون جواره لتوفير الحماية (۲).

<sup>(</sup>۱) ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، لسان العرب المحيط، إعداد وتصنيف يوسف، خياط، جـ ١ (د. ط، دار لسان العرب، بيروت د. ت) ص ٧٥٧.

<sup>(</sup>۲) المطري، جمال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد، التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة، تحقيق محمد بن عبدالمحسن الخيال (د.ط، منشورات أسعد طرابزوني الحسيني، المدينة المنورة ١٣٧٧هـ) ص ٥٨، عبد الله بن عبد العزيز بن إدريس، مجتمع المدينة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم (ط۱، جامعة المك سعود، الرياض ١٩٨٢هـ/ ١٩٨٨م) ص ٢٠٢- ٢٠٤.

أما في العصر المملوكي، فقد عرفت مزارع المدينة في الغالب بالحدائق(١).

ومن الجدير بالذكر أن الأراضى كانت في الغالب مقسمة على ملكيات صغيرة، ومنها ملكيات كبيرة خاصة بالأشراف (٢). غير أننا لا نعلم شيئاً عن طبيعة الملكيات في تلك الفترة .

### ب - مصادر المياه:

نظـراً لأن المدينة بلـد زراعي، فقد وجد فيـها عدد من مصادر المياه، هي: الآبار ـ العيون ـ الأمطار.

ونظراً لأهمية الآبار، كمرافق أساسية لخدمة مجتمع المدينة في الشرب والزراعة، فقد كثر استخدام المناها منذ العهد النبوي (٣)، واستمر استخدام بعضها خلال العصر المملوكي ومنها:

بئر رومة : تقع أسفل وادي العقيق قريبة من مجتمع الأسيال، استمر

<sup>(</sup>١) الفيروزآبادي، المغانم (ط) ص ٢٥، ٣٠. ٣٦.

<sup>(</sup>۲) الفيروزآبادي، نفسه ص ۳۱، ۲۹۹.

<sup>(</sup>٣) لتفصيلات أكثر انظر ابن شبه، أبازيد عمر بن شبه النميري البصري، أخبار المدينة المنبوية المعروف بتاريخ المدينة المنورة، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جد (ط۲، دار الأصفهاني للطباعة، جده (۲۰۲ هـ) ص ١٥٦ – ١٦٢، ابن النجار، محمد بن محمود، المدرة الثمينة في تاريخ المدينة، الملحق الثاني من كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي، تحقيق لجنة من كبار العلماء والأدباء، جد ٢ (د. ط، مكتبة النهضة الحديثة، مكة د. ت) ص ٣٤٠ – ٣٤٥ المطري، التعريف، ص ٥٦ – ٦٠، المراغي، زين الدين أبي بكر بن الحسين، تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة، تحقيق محمد عبد الجواد الأصمعي (ط ٢، المكتبة العلمية، المدينة ١٤٤١هـ/ ١٩٨١م) ص ١٦٨ – ١٢٠، الفيروز آبادي، المغانم (ط)، ص ٢٥ – ٤٩، السمهودي، وفاء، ٣/ ١٩٩٨ العباسي، أحمد بن عبد الحميد، عمدة الأخبار في مدينة المختار، تحقيق محمد الطيب الأنصاري (د. ط، نشره أسعد درابزوني، القاهرة د. ت ) ص ٢٤٢ – ٢٦٨.

استخدامها منذ عصر الرسول على (۱) حتى القرن السابع الهجري ثم خربت (۲)، وأعيد إصلاحها وتجديدها ٥٠هـ/ ١٣٤٩م على يد قاضي مكة شهاب الدين أحمد بن محمد الطبري الذي «قام برفع بنيانها عن الأرض نحو قامة ونزحت فكثر ماؤها» (۳).

بئر أريس: تقع بقباء غربي المدينة (٤). وذكر ابن النجار (٥) أنها مقابلة لمسجد قباء، وعندها مزارع، ويستقى منها وماؤها عذب وفي عام 1818هـ/ 1818م قام الشيخ صفي الدين أبو بكر بن أحمد السلامي بتجديدها «فبنسى لها درجاً ينزل إليها من يريد الشرب والوضوء من الزوار وعلى الدرج قبو (٢)، غير أن ابن فرحون (٧) يذكر أن نجم الدين يوسف الرومي هو الذي انشأ الدرج، وقد عقب الفيروزآبادي (٨) على تلك الرواية بقول «والظاهر أن نجم الدين المذكور أنشأ الدرج وتشعثت فأصلحها صفى الدين وجددها».

بئر حا: تقع شمال سور المدينة، وقد آلت في القرن السابع الهمجري إلى

<sup>(</sup>١) ابن شبه، نفسه ، ١/١٥٢ - ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) ابن النجار، نفسه، ٢/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) المراغي، نفسه، ص ١٧٦، الفيرورآبادي، نفسه ، ص ٤٦، والسمهودي، نفسه، ٣/ ٩٧١، على أن الفاسي في العقد، ٣/ ١٦٣٩ ، ذكر أن القاضي المذكور زار المدينة سنة ٧٤٠هـ/ ١٣٣٩م.

<sup>(</sup>٤) مجهول، الاستبصار في عجائب الأنصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد (د. ط، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد د. ت) ص٤٣ ابن جبير، أبو الحسين محمد بن أحمد تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار المعروفة برحلة ابن جبير (د. ط، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٣٩٩م) ص ١٧٠، المطرى، التعريف، ص ٥٧.

<sup>(</sup>٥) الدرة ، ٢/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٦) المطري، نفسه، ص ٥٧، المراغي، تحقيق، ص ١٧٠.

<sup>(</sup>٧) نصيحة، ورقة ٨٤ ل ب.

<sup>(</sup>٨) المغانم (ط)، ص ٢٨.

بعض أهل المدينة وأصبحت وسط حديقة صغيرة تقع بالقرب منها نخيل ومزارع<sup>(۱)</sup>، ثم آلت في القرن الثامن إلى نساء من النويريين من مكة نسبة لأسرة النويري خطباء مكة فأصبحت تعرف ببئر النويرية «وأوقفت على الفقراء والمساكين والواردين والصادرين لزيارة سيد المرسلين عليه (۲) وظلت البئر مفتوحة للناس إلى أوائل القرن التاسع الهجري»(۳). وفي النصف الثاني من القرن التاسع لم ير السمهودي(٤) للفقراء أثراً حول البئر.

بئر بضاعة: كانت البئر خلال القرنين السابع والثامن الهجريين عامرة (٥)، وقد دخلت ضمن حديقة أو بستان (٦)، ثم أصبحت في القرن التاسع في منطقة تنتشر فيها المزارع والحقول التي يملكها أهل المدينة وبالقرب منها حديقة لأمير المدينة (٧).

بئر البصة: كان أهل المدينة يستقون منها قبل أن يطمها السيل<sup>(٨)</sup>. ثم أعيد حفرها وتجديدها، أواخر القرن السابع لخدمة الفقراء والزائرين والواردين إلى المدينة، وقد أوقفها الشيخ عزيز الدولة، ريحان البدري شيخ خدام الحرم الشريف ٦٩٧هـ/ ١٢٩٧م<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن النجار، نفسه، ٢/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) المطري، نفسه ص ٥٩.

<sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، نفسه، ص ٣٨.

<sup>(</sup>٤) وفاء ، ٣/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٥) ابن النجار، الدرة، ٢/ ٣٤٣، المطري، التعريف، ص ٥٩.

<sup>(</sup>٦) المراغى، تحقيق ، ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٧) الفيروزآبادي، المغانم (ط)، ص ٣١.

<sup>(</sup>٨) ابن النجار، نفسه، ٢/ ٣٤٤.

<sup>(</sup>٩) المطري، نفسه، ص ٥٨، المراغي، نفسه، ص ١٧١، الفيروزآبادي، نفسه، ص ٣١، وقد عمر البئر خلال القرن التاسع الهجري قاضي المدينة زكي الدين بن أبي الفتح بن صالح، السمهودي، نفسه، ٣/ ٥٥٥.

بئر غرس: تقع شرقي مسجد قباء بين النخيل (۱)، وكانت أوائل القرن الثامن ملكاً لبعض أهل المدينة ثم خربت، فبجددت فأصبحت كثيرة الماء (۲)، ثم خربت للمرة الثانية فابتاعها خواجا حسين بن أحمد الكيلاني (۳) فعمرها وأحاطها بحديقة، وجعل لها درجة ينزل إليها من داخل الحديقة وخارجها وأوقفها عام ۱۸۷۸ه/ ۱۲۷۷م (٤) فأصبحت تخدم أهل المدينة والقادمين إليها.

# العيون:

تشكل مصدراً هامـاً وأساسياً للمياه في المدينة، ورغم قلة عـددها فقد أدت دوراً هاماً لسكانها باستخدامها في الري والشرب ومن تلك العيون.

# - عين النبي ﷺ :

تقع خارج المدينة، وتدعى أيضاً عين كهف بني حرام (٥) وذكر ابن جبير (١) في رحلته أن «عليها حلقاً عظيماً مستطيلاً، ومنبع العين وسط ذلك الحلق، كأنه الحوض المستطيل، وتحته سقايتان مستطيلتان باستطالة الحلق، ويتضح من ذلك أن العين كانت عامرة خلال القرن السابع، غير أنها اندثرت خلال القرن التاسع ولم يبق لها أثر (٥).

<sup>(</sup>١) المطري، نفسه، ص ٥٧، الفيروزآبادي، نفسه، ص ٤٦.

<sup>(</sup>٢) المراغي، تحقيق ، ص ١٧٠- ١٧١ ، حيث ذكر أنها جددت بعد السبعمائة من الهجرة.

<sup>(</sup>٣) هو الحسين بن أحمد بن محمد بن أحمد، البدر بن الخواجا الشهاب الكيلاني، ثم المكي، الشافعي، يعرف بابن قاوان ولد سنة ٨٤٢ هـ/ ١٤٣٨م بكيلان تردد إلى المدينة وجاور بها، وعمر بئر غرس وحوط عليها حديقة وبنى بجانبها مسجداً سنة ٨٨٨ هـ/ ١٤٧٧م توفي سنة ٨٨٩هـ/ ١٤٨٤م بكة، السخاوي، النحفة، ٣/١٠٠ - ٥٠٤.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، **وفاء** ، ١٩٨١.

<sup>(</sup>٥) المراغي، تحقيق، ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٦) ابن جبير، رحلة ، ص ١٧٥ - ١٧٦.

<sup>(</sup>٧) الفيروزآبادي، المغانم (ط)، ص ٢٩٥، السمهودي، نفسه ٣/ ٩٨٦.

# - عين الأزرق أو العين الزرقاء:

هي أشهر عيون المدينة على الإطلاق، فقد قدمت للمدينة خدمات كبيرة منذ أن أجراها مروان بن الحكم والي المدينة بأمر الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان (١)، واستمر الاهتمام بها خلال القرون التالية (٢) وتقع العين في قباء، وأصلها بئر في حديقة نخل غربي مسجد قباء (٣).

# - عين الخيف:

تقع في حديقة نخل، يعرف بالغنيمية ثم عرف بعد ذلك بالنقيبية، في بطن وادي بطحان غربي جبل سلع، تأتي من عوالي المدينة وتسقي المزارع والنخيل التي حولها(٤).

#### - عين الشهداء:

قام بحفرها مروان بن الحكم بأمر الخليفة معاوية بن أبي سفيان (٥)، ويظهر أن العين اندثرت فقام نور الدين زنكي (٦) بإجراء عين أخرى تحت جبل أحد عرفت أيضاً بعين الشهداء، ظلت قائمة حتى أوائل القرن العاشر الهجري (٧).

<sup>(</sup>١) المطري، التعريف، ص ٦١، المراغي، تحقيق، ص ١٧٧.

 <sup>(</sup>۲) منها ما قام به الأمير سيف الدين الحسين بن أبي الهيجاء وزير الفاطميين سنة ٥٦٠هـ/ ١١٦٤م ببناء
 قناة رئيسية من العين إلى المدينة، المطري، نفسه، ص ٦١، المراغي، نفسه، ص ١٧٧ – ١٧٨ الفيرورآبادي، المغانم (ط)، ص ٢٩٥ – ٢٩٦.

<sup>(</sup>٣) المراغى، نفسه، ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٤) المطري، نفسه، ص ٢١، المراغي، نفسه، ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٥) المراغي، نفسه، ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٦) أبو القاسم محمود بن عماد الدين زنكي بن آمر سنقر، الملقب الملك العادل نور الدين ولد سنة ١١٥هـ/ ١١١٧م وتوفي ٥٦٩هـ/ ١١٧٩م ملك الشام والموصل وسيسر جيساً إلى مسصر وملكها صلاح الدين الأيوبي نيابة عنه، ابن خلكان، وفيات، ٥/١٨٤ - ١٨٩.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٩٨ ل أ، المراغي، نفسه، ص ١٧٧ السمهودي، وفاء ٣/ ٩٨٧.

# الأمطار:

تعتمد الزراعة في الأودية بشكل أساسي على مياه الأمطار. ومن الأودية الزراعية التي تعد من أعمال المدينة، وادي ساية، وصف بأنه واد عظيم به أكثر من سبعين عيناً تجري، وتنزله مزينة وسليم، وكان واليه يعين من قبل صاحب المدينة (۱). وإن استقل الوادي في فترات قصيرة عن حكم المدينة (۲). ومن الأودية الزراعية، وادي ذي الهدى بحورة اليمانية، ويقع إلى الغرب من المدينة، على طريق ينبع بناحية الفقرة. (۳) ومن الأودية الهامة من أعمال المدينة وادي الصفراء (٤)، ووادي يليل بناحية ينبع والصفراء ، يصب في البحر (٥).

# السيول والكوارث

رغم أن للأمطار أثرها الهام في تنمية الشروتين الزراعية والحيوانية، فإن الأمطار الغزيرة والسيول الجارفة، لها آثارها السلبية والمدمرة على المزارع، والمساكن والناس. فقد يؤدي هطول الأمطار بغزارة إلى قطع الطرقات، ومنع وصول البضائع والسلع، وجرف المزارع، وتخريب التربة وتدمير المحاصيل الزراعية. مما يؤدي إلى ارتفاع أسعارها، كما تؤدي السيول الجارفة إلى الإضرار بالمرافق والمنشآت العامة. ففي أوائل سنة ٦٨٦هـ/ ١٢٨٧م أدت الأمطار الغزيرة والسيول الجارفة إلى إلحاق الضرر بالمسجد النبوي الشريف، وبالكثير

<sup>(</sup>١) عرام، أسماء، ص ٤٤٤.

 <sup>(</sup>۲) الفيروزآبادي، المغاتم، (ط)، ص ۱۷٥، وربما يكون ذلك أواخر القرن الثامن أو أوائل القرن التاسع
 الهجريين.

<sup>(</sup>٣) الهجري، أبو علي هارون بن زكريا، التعليقات والنوادر، دراسة حمد الجاسر، جـ ٣ (ط٣، العبيكان للطباعة والنشر، الرياض ١١٤١هـ/ ١٩٩٢م) ص ١٦٣١، السمهودي، وفاء، ١١٩٧٤

<sup>(</sup>٤) الفيروزآبادي، نفسه، ص ٢١٩، السمهودي، نفسه، ٣/١٢٥٣ - ١٢٥٣.

<sup>(</sup>٥) السمهودي، نفسه، ١٣٣٣/٤.

من المساكن وتدمير أعداد كبيرة من النخيل والمحاصيل الزراعية. كما دمرت السيول العيون الجارية بالمدينة، ومنها عين الأزرق التي يستقي منها أهل المدينة وأعقب ذلك وصول جراد كثيف، دمر المزروعات والمحاصيل<sup>(۱)</sup>.

ويبدو أن هذه الكارثة، التي حلت بالمدينة قد أثرت في الأوضاع الاقتصادية بشكل عام، وعلى النشاط الزراعي بشكل خاص، فقلت الكميات المعروضة من المحاصيل الزراعية مما أدى إلى ارتفاع أسعارها.

كما حل بالمدينة سنة ٧٣٤هـ/ ١٣٣٣م سيل عظيم، أخذ كما ذكر «الجمال وعشرين فرساً وخرب أماكن». (٢) وكان للجراد تأثير في الأوضاع السكانية والنشاط الزراعي في المدينة وما حولها ففي سنة ٨٢٦هـ/ ١٤٢٣م أدى وصول أعداد كبيرة من الجراد إلى المدينة إلى إتلاف أشجارها ومحاصيلها الزراعية، مما أدى إلى نزوح أعداد كبيرة من أهلها، ووفاة الكثيرين وخاصة الفقراء منهم جوعاً وعطشاً (٣)، فانخفض عدد سكان المدينة في تلك الفترة نتيجة لذلك.

أما البراكين التي أصابت المدينة في بعض أعوامها<sup>(٤)</sup>، فكان لها تأثير سلبي في أوضاعها السكانية والاقتصادية غير أن لتلك البراكين أثرها الايجابي أيضاً في التربة الزراعية، حيث أسهمت في زيادة خصوبتها. ومن أبرز تلك البراكين، البركان الذي ظهر بالمدينة سنة ٢٥٤هـ / ١٢٥٦م، وقد أسهب المؤرخون في

<sup>(</sup>۱) ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم، تاريخ ابن الفرات، تحقيق قسطنطين زريق جـ ٨ (د. ط، الجامعة الأمريكية، بيروت ١٩٣٩م) ص ٥٦، المقريزي، السلوك، ٧٣٧/١.

<sup>(</sup>٢) اليافعي، عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليمني، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان جـ ٤، (د. ط، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد ١٣٣٧هـ) ص ٢٩١.

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ٤/ ٦٣٣.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، وفاء، ١٤٢/١ - ١٥٠.

الحديث عن هذا البركان وآثاره الاقتصادية والاجتماعية. وينقل أبو شامة عن قاضي المدينة، شمس الدين سنان بن عبدالوهاب، أنه "ظهر في أول جمعة من جمادى الآخرة سنة أربع وخمسين في شرقي المدينة نار عظيمة بينها وبين المدينة نصف يوم، انفجرت من الأرض وسال منها واد من نار حتى حادى جبل أحد، ويذكر من آثارها «... والمدينة قد تاب جميع أهلها ولا بقي تسمع فيها رباب ولا دف ولا شرب ...».

كما أشار إلى تلك النار أيضاً المطري (٢)، وذكر السمهودي (٣) بعض آثارها الاقتصادية والاجتماعية وفوائدها .

### ج - المناطق الزراعية:

اشتهرت المدينة منذ أمد طويل بأنها منطقة زراعية؛ حيث تتوفر فيها المياه الوفيرة، وإلى حد ما التربة البركانية الخصبة، فنجد الزراعة في المناطق المحيطة بالمدينة في بطون الأودية والقرى الزراعية مثل قبا، كما تنتشر الزراعة في المدينة والواحات الداخلة في منطقة المدينة إدارياً؛ وإن كان بعضها بعيداً نسبياً عن البلد نفسها، مثل خيبر، وادي القرى، السيالة، رهاط(٤). ومن أبرز

 <sup>(</sup>۱) الذيل ص ۱۹۰ - ۱۹۲ .

<sup>(</sup>٢) التعريف ، ص ٦٣ – ٦٤ .

<sup>(</sup>٣) وفاء الوفاء ١/١٤٢ – ١٥١ .

<sup>(</sup>٤) ابن الفقيه، أبو بكر أحمد بن محمد الهمذاني، مختصر كتاب البلدان (ط١، دار احياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٢٨، شيخ الربوة، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (ط١، دار احياء التراث، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٢٨٤.

المناطق الزراعية في المدينة العوالي التي وصفها الفيروزآبادي<sup>(1)</sup> بقوله: إنها «ضيعة عامرة بينها وبين المدينة ثلاثة أميال وذلك أدناهه. وقيل: أبعدها. وحدد كل من الفيروزآبادي<sup>(۲)</sup> والسمهودي<sup>(۳)</sup> العوالي، بأنه ما كان جنوب المدينة باتجاه مكة. ويقابل العوالي في الجهة الأخرى من المدينة السافلة. وتقع على طريق الشام<sup>(2)</sup>، حيث يوجد بها كثير من الحدائق<sup>(0)</sup>. ويحدد الفيروزآبادي<sup>(1)</sup> أبرز محاصيل العوالي بقوله: «إن جليل شجرها النخيل وتحف بها محاصيل زراعية أخرى، كالقرع واللفت والجزر» وهناك كثير من المزارع المحيطة بالمدينة يطلق عليها حدائق وتشتمل، كل حديقة أو عدة حدائق على بئر خاصة، بل إن بعضها يُسمَّى باسم البئر الواقع بها، كحديقة بئر أيوب والمعروفة بدار فحل<sup>(۷)</sup>، وحديقة بئر أريس، التي كانت زمن الفيروزآبادي للأشراف من بني الحسين<sup>(۸)</sup>، وحديقة بئر زمزم بالحرة المعروفة سابقاً ببئر فاطمة نسبة

<sup>(</sup>۱) المغانم (ط)، ص ۲۸٦، السمهودي، وفاء ، ٤/١٢٦٢، السمهودي، نور الدين على بن أحمد، خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى (د. ط، المكتبة العلمية، المدينة المنورة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٧م) ص ٥٨٠.

<sup>(</sup>۲) نفسه، ص ۲٤٣.

 <sup>(</sup>٣) وفاء ٢٦١/٤ وانظر إبراهيم العياشي، المدينة بين الماضي والحاضر (د. ط، المكتبة العلمية، المدينة المنورة ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م) ص ٥٤٦.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، وقاء ٤/ ١٢٣٠ - ١٢٣١ إبراهيم العياشي، نفسه، ص ٥٤٦ - ٥٤٧.

<sup>(</sup>٥) المراغي، تحقيق، ص ١٤٤.

<sup>(</sup>٦) نفسه، ص ٢٨٦.

<sup>(</sup>٧) المراغى، تحقيق، ص ٤٤.

 <sup>(</sup>٨) ذكر ابن النجار أن عندها مزارع يستقن منها الذرة، ٢/ ٣٤٢ الفيروزآبادي، المغانم، (ط)، ص ٢٥،
 ٢٧، السمهودي، وفاء، ٣/ ٩٤٨.

<sup>(</sup>٩) أوقف هذه الحديقة على الفقراء والمساكين والواردين والصادرين الشيخ عزيز الدولة ريحان البدري الشهابي شبخ الخدام في الحرم الشريف (ت ٢٩٧هـ/ ١٢٩٧م) انظر ابن الضياء، أبو البقاء محمد ابن أحمد ، تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة ، المجلد الثاني (مخطوطة مصورة برقم ٢٢ص، جامعة الملك سعود ، الرياض). ورقة ٢٤ ل ب.

إلى فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب رضي عنهما<sup>(١)</sup> وإلى الشمال من سور المدينة تسقي بئر حا عدداً من الحدائق والنخيل<sup>(٢)</sup>. ومن الحدائق الأخرى حديقة وقف رباط اليمنية، وحديقة أولاد الصفي<sup>(٣)</sup>، وحديقة غشاوة<sup>(٤)</sup>، والحديقة الجعفرية القريبة من مسجد قباء<sup>(٥)</sup>.

ومن المناطق الزراعية القريبة من المدينة، نُخَيَّل، التي تقع إلى الشرق منها، على بعد ستين ونيف ميلاً، وبها كثير من مزارع النخيل والقسمح والشعير (٢)، كما تنتشر أشجار النخيل في أودية يليل (٧)، وساية (٨)، والصفراء (٩)، والقمح بوادي ذي الهدى (١٠) وتزود قرية السوارقية المدينة بالتمور والموز والعنب والتين والرمان (١١).

<sup>(</sup>١) السمهودي، نفسه ، ١١٤٠/٤.

<sup>(</sup>٢) الفيروزآبادي، نفسه، (ط)، ص ٣٨.

<sup>(</sup>٣) المراغي، نفسه ، ص ٤٤.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة ، ورقة ٧٥ل أ.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٥ ل أ، الفيروزآبادي، نفسه، ص ٢٨ السمهودي، نفسه، ٣/ ٩٤٩.

<sup>(</sup>٦) الحربي، أبو إسحاق إبراهيم، المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة (ط٢، دار اليمامة للبحث والتسرجمة والنشر، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص ٢٠٥٠ ابن الفسرات، تاريخ مج ٩، ٢/ ٣١٣ الفيروزآبادي، المفانم (ط) ص ٤٠٨، ابن قاضي شهبه، تقي الدين أبي بكر بن أحمد الأسدي الدمشقي، تاريخ ابن قاضي شهبة، تحقيق عدنان درويش، ج ٣ (د. ط، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٧م) ص ٣٣٤، السمهودي، وقاء ٤/ ١٣١٩.

<sup>(</sup>۷) عرام، أسماء، ۲/ ۲۷، واختلفت المصادر في تحديد موقع يليل، انظر البكري، عبد الله بن عبد العزيز، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، جـ ۲ (ط۳، عالم الكتب بيروت ۱۲۹۳ هـ/ ۱۹۹۳) ص ۲۵، السمهودي، نفسه ، ۱۳۹۲/٤.

<sup>(</sup>A) الفيروزآبادي، نفسه، ص ١٧٥.

<sup>(</sup>٩) عرام، نفسه، ٢/٧٧ – ٤٢٨، الفيروزآبادي، نفسه، ص ٢١٩، السمهودي، نفسه، ٢/٢٥٢.

<sup>(</sup>١٠) الهجري، التعليقات ، ٣/ ١٦٣١، السمهودي، نفسه، ٤/١١٩٧.

<sup>(</sup>١١) عرام، نفسه، ٢/٤٦٦ - ٤٦٣، الفيروزآبادي، نفسه، ص ١٨٩ السمهودي، نفسه، ١٢٣٨.٤.

إن أبرز المحاصيل الزراعية في منطقة المدينة، هو دون شك التمر الذي يعد مادة أساسية في طعام سكانها حاضرتهم وباديتهم بل أصبح تقليداً سائداً لدى سكان المدينة أن يستقبلوا زائريها بالتمر (١). وقد ذكر النابلسي أن بالمدينة مائة وثلاثة عشر نوعاً من أنواع التمور (٢)، ويأتي من التمر عوائد اقتصادية فرعية فالتمر طعام، والنوى علف لإبلهم، كما يستفيد سكان المدينة من جريد النخيل وسعفها وليفها فيما يصنعون منه أو يستخدمونه في حاجاتهم (٣) ومن أبرز المحاصيل الزراعية الأخرى الخضراوات كالباذنجان والباسلاء والجزر والملوخية والبامية والبصل واللفت وغيرها (٤). وتمثل الزراعة نشاطاً اقتصادياً لقطاع عريض من السكان، يعتمدون عليها في معاشهم فبالإضافة لاشتغال أهل المدينة الأصليين بالزراعة وخاصة الذين عرفوا بالنخاولة (٥)

<sup>(</sup>۱) ابن رشيد، أبو عبد الله محمد بن عمر، مل العيبة بما جمسع بطول الغيبة، تحقيق محمد الحبيب ابن رشيد، أبو عبد الله محمد بن عمر، مل العبيب الإسلامي، بيروت ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) ص ١٦.

<sup>(</sup>٢) النابلسي، عبد الغني بن إسماعيل، الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحبجاز، المعروفة برحلة النابلسي (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٦م) ص ٣٧٠- ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) سليمان عبد الغني مالكي، مرافق الحج والخدمات المدينة للحجاج في الأراضي المقدسة منذ السنة الثامنة من الهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية (د. ط، دارة الملك عبد العزيز، الرياض ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م) ص ٤٥ – ٤٦.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٣ ل أ، ٤٦ ل ب، العياشي، أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر، المدينة المنورة في رحلة العياشي، تحقيق محمد المحزون (ط١ ، دار الارقم، الكويت ١٤٠٨هـ/ ١٤٩٨م) ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٥) هم طائفة من سكان المدينة من الشيعة الإمامية، يسكنون «خارج المدينة في العوالي وغيرها من الجهات» ولعل تسميتهم بالنخاولة مشتقة من اشتغالهم بفلاحة النخل، العياشي، نفسه، ص ١٧٦ وانظر أيضاً الانصاري، عبد الرحمن، تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب، تحقيق محمد العروسي المطوي (د. ط، المكتبة العتيقة، تونس ١٩٧٠م) ص ١٩٧٩ وذكر الانصاري أن الخطيب خير الدين إلياس المدني صنف كتاباً في أصولهم وفروعهم، وانظر: محمد لبيب البتنوني، الرحلة الحجازية (د. ط، مكتبة المعارف، الطائف د. ت) ص ٥٦، إبراهيم رفعت باشا، مرآة الحرمين، جـ ١ (ط ١، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م) ص ٧٤، بكر أبو زيد، طبقات النسابين (ط١، دار الرشد، الرياض ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٧م) ص ٧٧.

شارك المجاورون<sup>(۱)</sup> بالنشاط الزراعي، كما أن سكان المدينة كانوا يستعينون بالعبيد<sup>(۲)</sup>.

ومن الجدير بالذكر، أن هناك زراعات شتوية، تشمل الحبوب، وأخرى صيفية تشمل التمور والخضروات. فالآبار والعيون مصادر دائمة للمياه، ولابد أن لها أنواعاً خاصة من المزوعات. أما الأمطار، فهي شتوية ولابد أن لها مزروعات خاصة بها. ونجد أن بعض الأسر اشتهرت بممارسة الزراعة، حيث امتلكوا أراضي زراعية ومنها أسرة الشكليين (٣) التي قدمت من مكة واشتغل بعض أفرادها بالزراعة، ويبدو أنهم استقروا أولاً في مكة قادمين من خارج الحجاز. ومن أشهر شخصيات هذه الأسرة مسعود الكجار وابنه مبارك (٤).

# د- الثروة الحيوانية

لكون المدينة منطقة زراعية، فلابد من وجود ثروة حيوانية تقدم محدمات مختلفة لهذا المجتمع الزراعي؛ كالإبل والأبقار والأغنام والحمير. وتنتشر هذه الثروة في الأودية المحيطة بالمدينة؛ كوادى ساية (٥)، وبعض الأودية الأخرى التي تنتشر فيها المراعى .

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل ب.

<sup>(</sup>۲) ابن حوقل، أبو القاسم محمد بن علي، صورة الأرض (د.ط، دار مكتبة الحياة، بيروت ۱۹۷۹م) ص ۳۷- ۳۸، الإدريسي، أبو عبد الله محمد، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مج۱ (د. ط، مكتبة الثقافة الدينية، بور سعيد مصر د. ت) ص ۱٤٣ ياقوت، معجم البلدان، ۸۲/٥.

<sup>(</sup>٣) سيرد ذكر لهم في اشتغالهم أيضاً بالعطارة والتجارة.

<sup>(</sup>٤) ربما ينسب الشكليون إلى شكل، ولم يحدد السمعاني موقعها، انظر أبن أبي سعد عبد الكريم بن محمد ابن منصور، الأنساب، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي جـ ٣ (ط١، دار الجنان، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٤٤٩، أما الكجار فربما تكون إحدى قرى بخارى، السمعاني، نفسه، ٥/ ٩.

<sup>(</sup>٥) الفيروزآبادي، المغانم (ط) ص ١٧٥ ، جعفر الخليلي، موسوعة العتبات المقدسة ، قسم المدينة جـ١ (ط١، دار التعارف، بغداد ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م) ص ٧٠ .

# ثانياً : النشاط الصناعي والحرفي:

تؤدي الحرف والمهن دوراً هاماً في حياة المجتمعات؛ فهي تقدم جملة من الخدمات الأساسية لمعيشتهم. إلا أن المصادر، لا تمدنا بالمادة الكافية عن هذا النشاط خلال العصر المملوكي، باستثناء بعض الإشارات القليلة من كستب التاريخ والتراجم.

#### البناء:

هي مهنة أساسية، لا يستغنى عنها في كل مجتمع؛ لأهميتها في بناء المساكن والتحصينات والمرافق المختلفة. وقد برز جملة رجال في المدينة يمارسون هذه المهنة في العصر المملوكي؛ منهم إبراهيم بن أحمد المدني<sup>(۱)</sup>، الذي قام بحفر أساس منارة باب السلام بالمسجد النبوي ٢٠٧هـ/ ١٣٠٦م وعلي الحجار<sup>(۲)</sup> الذي امتهن البناء، إضافة إلى حرفة النجارة والحجارة وبها عرف.

#### النجارة:

تعد من الحرف التي تسد حاجة الناس. وهي مكملة لمهنة البناء وهناك أنواع من هذه الحرفة؛ مثل نجارة البناء، ونجارة الأثاث والأدوات المنزلية، وتعتمد هذه الحرفة على المواد الأولية المحلية والمستوردة. وقد برز بعض النجارين في المدينة خلال العصر المملوكي؛ مثل أبي بكر بن يوسف المحوجب<sup>(٣)</sup>، الذي قدم من مصر بعد حريق المسجد النبوي ٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م، ومن النجارين آدم المغربي<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحقة، ١/ ١٠٧، ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) توفي علي الحِجار بالمدينة ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٢ ل ب.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٠ ل ب، وكانت وفاة المحوجب ٧٢٠هـ/ ١٣٢٠م، ابن حمجر، الدرر، ١٣٢٠م.

<sup>(</sup>٤) وكانت وفاته سنة ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م ، السخاوي، التحفة، ١/٩٨- ٩٩.

(ت ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م). وتعتمد النجارة على مواد أولية من خشب الأشجار، الذي ينتشر حول المدينة. ومن أبرز تلك الأشجار الطلح، السلم، والسيال، العرفط، السمر، الشيهان(١).

# الخرازة<sup>(۲)</sup>:

هي حرفة تشير إلى من يعمل بالصناعات الجلدية (٣). وكانت هذه الحرفة موجودة في المدينة منذ صدر الإسلام (٤) وتعتمد على المواد الأولية المتوفرة من جلود الحيوانات وترتبط هذه الحرفة بحرفة أخرى هي الدباغة. والسؤال هنا: هل كان بعض الخرازين يمارسون مهنة الدباغة أيضاً؟ أو إنهم يشترون الجلود مدبوغة، ويقومون بخرازتها أحذية وقرباً وأدوات أخرى؟

تعد الطائف المدينة الرئيسية في دباغة وتصنيع وتجارة الجلود<sup>(٥)</sup>، التي ربحا زودت المدينة بحاجتها من الجلود المدبوغة. على أنه يحتمل أن بعض الخرازين في المدينة قد مارسوا مهنة الدباغة. وقد انتظم بعض هؤلاء الخرازين في جماعة، وربحا يكون لهم شيخهم وتنظيماتهم الخاصة بهم، التي يتعاونون من خلالها على مزاولة هذه المهنة؛ ومن ذلك أنه في عهد أمير المدينة طفيل بن منصور (ت

<sup>(</sup>١) جعفر الخليلي، موسوعة ٧٧/١ .

<sup>(</sup>٢) الخرازة خياطة الأدم، ابن منظور، لسان، ١/ ٨١١.

 <sup>(</sup>٣) عبد العزيز العمري، الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم (ط ١، مركز
 التراث الشعبي لدول الخليج العربية، الدوحة ١٩٨٥م) ص ٢٨٢.

<sup>(</sup>٤) الزبيري، نسب، ص ١٧٨.

<sup>(</sup>٥) الهمداني، الحسن بن احمد بن يعقوب، صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي (٥) الهمداني، المحسن بن المحث والتسرجمة والنشر، الرياض ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م) ص ٢٦٠، البكري، عبد الله بن عبد العزيز، جزيرة العرب من كتباب المسالك والممالك، تحقيق ودراسة عبد الله يوسف الغنيم (د. ط، دار السلاسل، الكويت ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م) ص ٢٧٠.

٧٥٢هـ)(١) كان يوجد جماعة من الخرازين ورد ذكرهم في المساهمة في إعادة بناء بئر أريس في قباء قرب المدينة(٢).

ويبدو، أن مهنة الخرازة كانت متطورة بالمدينة خلال العصر المملوكي؛ لدخول عناصر مغربية وأندلسية في ممارستها؛ ومن هؤلاء الأخوان: أبو الحسن علي، وأبو عبدالله محمد بن إبراهيم الأندلسيان اللذان قدما للمدينة في القرن الثامن الهجري وكان لهما في الأندلس دور في محاربة الإفرنج في بلادهم (٣) لقد عاصر هذان الأخوان، آخرين من أرباب المهنة؛ هما عمر بن عياد الخراز الأنصاري الأندلسي (٤)، وعبد الله بن عمر الخراز سبط أبي بكر المحوجب النجار السابق الذكر (٥). وربما يكون لهؤلاء سوق خاص بهم. وفي ورقان وهو من جبال المدينة أنواع من الشجر المثمر وغير المثمر، وفيه القرظ وهو ورق يستعمل لدبغ الجلود (١). العطارة (٧):

إن لمهنة العطارة دوراً هاماً في حياة الناس؛ فالعطار يقوم بدور الطبيب والصيدلي وبائع العطور. ومواد العطارة تدخل أيضاً في إعداد الطعام، فهي مهنة رائجة، وبالإضافة إلى اعتمادها على مواد محلية، فإنها أيضاً تستخدم مواد مستوردة

<sup>(</sup>١) ابن حجر، الدرر، ٢/ ٣٢٤، السخاوي، التحقة، ٢/ ٢٥٩.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ۸٥ ل أ، الفيروزآبادي، المغاتم (ط)، ص ۲۷ – ۲۸، السمهودي، وفاء
 ۳۲ – ۹٤۸ .

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٦ ل أ.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٧ ل أ، وذكر السخاوي، أن اسمه عمـر بن عياد الخراز وهو أحد اختان أبى الحسن على الاندلسي السالف الذكر نفسه، ٣٥٤/٣.

 <sup>(</sup>٥) ابن فرحون ، نفسه، ورقة ٧١ ل أ، وذكره السخاوي بإسم عبد الله بن عمر بن عباد أحد أبناء عمر السابق الذكر، نفسه ٣٦٨/٢ .

<sup>(</sup>٦) جعفر الخليلي ، موسوعة ٧٧/١ .

<sup>(</sup>٧) مهنة مأخوذة من العطر، وهو اسم جامع للطيب والجمع عطور، ابن منظور، لسان ، ٢/ ١٨٠.

ويحتاج من يشتغل بها إلى فترة طويلة من الممارسة. وكان لهذه المهنة سوق خاص بها في المدينة يسمى سوق العطارين<sup>(۱)</sup>؛ يقع بالقرب من سوق الصواغ. لقد عمل بهذه المهنة أسر توارثتها؛ ومنها أسرة ابن مشكور التي تنتسب إلى قريش وقدمت من مكة حيث نزح جدهم مشكور منها، ومن أبنائه عبيد وعبدالرحمن وأحمد وعلي وحسن<sup>(۱)</sup>. كما عمل بها أسرة الشكليين السابقة الذكر التي تنتسب لمسعود الكجار، ومن أفرادها الذين عملوا بالعطارة؛ محمد وحسن وعليان<sup>(۱)</sup>.

مهنة مارسها بعض أهل المدينة والبادية المحيطة بها، حيث توفر هذه المهنة المواد التي يحتاجها السكان للطبخ والتدفئة، ولها بالمدينة سوق معروف بسوق الحطابين، يقع بالجبانة (٥) إلى الشمال من المدينة بالقرب من مسجد الراية وثنية الوداع (٢). لقد مارس هذه المهنة بعض أهل المدينة، والقادمون إليها، وخاصة الفقراء منهم، ممن لا يتقن مهنة أو حرفة غيرها، ومن هؤلاء محمد الهزميري؛ وهو من المجاورين الذين امتهنوا الحطابة (٧). ومنهم إبراهيم المغربي الحطاب (٨).

<sup>(</sup>۱) السمهودي، وفاء ، ۷۳۲/۲.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون النصيحة ورقة ۷۷ ل ب وذكرهم السخاوي دون تحديد لمهنهم انظر التحفة، ١/٢٦٩،
 ۲۲۷ /۲۵۰ ۳/ ۲۲۲.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٨ ل أ، السخاوي، نفسه، ٢٦٩/١، ٤٩٩.

<sup>(</sup>٤) مهنة تطلق على الذي يحتطب الحطب فيبيعه فيقال له حطاب، ابن منظور، لسان، ٢/ ٨١٠.

<sup>(</sup>٥) الجبانة (أصله المقبرة وهو موضع شمالي المدينة)، السمهودي، نفسه، ١١٧٣/٤.

<sup>(</sup>٦) السمهودي، نفسه، ٧/ ٧٦٥.

<sup>(</sup>٧) لا يعرف تاريخ وف اته، ولكن كان مـوجوداً في القـرن الثامن الهجـري / الرابع عشــر الميلاد، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٩ ل أ.

<sup>(</sup>٨) (ت ٢٠٨هـ/ ١٣٩٩م) السخاوي، التحقة، ١٥٣١.

وتعتمد هذه الحرفة على الأشجار، وخاصة السمر، الذي يعد من أفضل الأخشاب للتدفئة والطبخ<sup>(۱)</sup>.

# الخراطة(٢):

حرفة كانت موجودة في المدينة في العصر المملوكي، وهي قائمة على مادة الخشب المتوفر في الأشجار الموجودة خارج المدينة (٣). ومن أبرز المصنوعات القائمة عليها السبح، التي يعتقد أنها كانت مزدهرة، وعليها إقبال من الحجاج والمعتمرين. وعمن مارس هذه الحرفة محمد الخراط، وهو من المجاورين، حيث كان يقوم بحز الخشب بالمخراط، ويضع تلك القطع الخشبية في خيط لتكون سبحة، لهذا عرف بالخراط(٤).

# الخياطه(٥):

مهنة، تتضمن عمل الملابس الخاصة بالرجال والنساء على السواء. وتتوفر المنسوجات في المدينة وفي غيرها من مدن الحجاز، إما من الإنتاج المحلي، أو باستيرادها من الخارج، حيث يمد التجار الخياطين بحاجتهم من الأقمشة ومن أبرز الممارسين لهذه المهنة بالمدينة خلال القرن الثامن أبو عبد الله محمد السلاوي<sup>(1)</sup>، الذي عمل بها خلال مجاورته بالمدينة (٧).

<sup>(</sup>١) جعفر الخليل، موسوعة ، ٧٧١ .

 <sup>(</sup>۲) الخراطة من «خرط الشجرة يخرطها خرطاً أي انتزع الورق واللحاء عنها اجتذاباً» ابن منظور، لسان ،
 ۸۱٤/۱.

<sup>(</sup>٣) جعفر الخليلي، نفسه ، ١/٧٧ .

<sup>(</sup>٤) (ت ٧٣٨هـ/ ١٣٣٧م)، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦١ ل أ ب.

<sup>(</sup>٥) مأخوذة من الكلمة خاط الثوب يخيطه خيطاً وخياطة، ابن منظور، نفسه، ١/ ٩٢٨.

<sup>(</sup>٦) نسبة إلى سلا بأقصى المغرب، ياقوت، معجم البلدان، ٣/ ٢٣١.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٦ ل أ.

### الصيد:

مهنة، قائمة على صيد البر والبحر. غير أننا لا نجد ما يشير إلى وجود مهنة الصيد البري بالمدينة أما الصيد البحري، فقد مارس بعض أهل المدينة والمجاورين صيد الأسماك من البحيرات، وتجمعات المياه المحيطة بالمدينة. ويطلق على من يقوم بهذه المهنة لقب الحوات ومن هؤلاء إبراهيم الحوات (١) وقاسم التكروري (٢، ٣) الذي قام بممارسة هذه المهنة في بعض تجمعات المياه خارج المدينة، حيث تعيش بعض الأسماك كغدران ورقان (٤)، وفحل (٥)، والسد (٢) وغيرها.

# السقاية(٧):

كانت السقايات موجودة في المسجد النبوي وخارجه (٨). واستخدمت أساساً للشرب؛ غير أن بعض الناس استخدمها للوضوء، مع ما يترتب على ذلك من غاسة (٩). وممن عمل فيها بالحرم النبوي من المجاورين وغيرهم أبو حسين

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ١/ ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) نسبة لبلاد التكرور جنوب المغرب، ياقوت، معجم البلدان ، ٣٨/٢ وهي بلاد مالي حالياً.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٥ ل ٢، ٥٦ ل أ، وقد وصفه ابن حجر بأنه أحمد الصلحاء الزهاد، الدر ، ٣/ ٣٢٥ الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٥٧ ل أ.

<sup>(</sup>٤) ورقان جبل على يمين الذاهب من المدينة إلى مكة يستصب ماؤه إلى مسريم وفي ورقان أنواع الشسجر المثمر، الفيروزآبادي، المغانم (ط)، ص ٤٢٨.

<sup>(</sup>٥) فـحل، ربما تكون مفرد فـحـلان مـوضع بجـبل أحد، الفـيـروزآبادي، المفـانم (ط)، ص ٣١١، السمهودي، وفاء ٤/ ١٢٨٠.

<sup>(</sup>٦) السد (ماء سماء في خرم بني عوال. قال الأسدي: وبه ماء كثير في شعب كان معاوية عمل له سداً يحبس فيه الماء، الفيروزآبادي، المعانم، (ط) ، ص ١٧٦، السمهودي، نفسه، ١٢٣٢/٤.

 <sup>(</sup>٧) مهنة مشتق اسمها من «الموضع الذي يتخذ فيه الشراب والسقا يكون لللبن والماء، وصاحب المهنة يقال
 له: سقاء وجمعها سقائون، ابن منظور، لسان ، ٢/٧٢١ - ١٦٨ .

<sup>(</sup>٨) ابن النجار، الدرة، ٢/ ٣٧٧، السمهودي، وفاء، ٢/ ٢٧٨- ٢٧٩.

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨ ل أ، السمهودي، نفسه، ٢/ ٦٧٩.

محمد السقاء، الذي كان يملأ المسجد بالدوارق<sup>(۱)</sup>، وحسين بن علي بن رستم الشيرازي<sup>(۲)</sup> وابناه حسن<sup>(۳)</sup> ومحمد<sup>(٤)</sup>. ولابد من وجود هذه المهنة بكثرة، نظراً لحاجة السكان إلى السقائين، لتزويدهم بماء الشرب في منازلهم. ويزداد الطلب على أصحاب هذه المهنة في مواسم الحج والعمرة؛ لوجود أعداد كبيرة من الناس، ويرتبط بهذه المهنة حرفة أخرى هي صناعة الفخار<sup>(٥)</sup>، وممن عمل سقاء للمنازل أحمد السقا الذي كان يقوم بسقي الماء من العين<sup>(١)</sup>.

# الدهان (٧) والتزويق <sup>(٨)</sup>:

يشترط فيمن يمتهن هذه الحرفة، أن يكون متقناً لعمله. وقد اشتهر بهذه المهنة عدد من المجاورين مثل صالح بن إسماعيل الكناني الشافعي المدني المصري الأصل الذي «كان صانعاً مبيضاً يشتغل بالتبييض في الحرم الشريف» (٩) وحمد بن محمد الغرناطي الذي كان «مجيداً في صنعة الدهان والتزويق،

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣ ٨ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/٥١٢.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، نفسه، ١/ ٤٧٨.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، نفسه، ٣/ ٥٦٠.

<sup>(</sup>٥) نظراً لتربة المدينة الجيدة لصناعة الفخار تصنع الدوارق الـتي يصدر بعضها إلى خارج المدينة ومنها مكة.

<sup>(</sup>٦) ربما يكون المقصود العين الزرقاء، وقـد أغنى الله أحمد السقا فأصبح فيـما بعد وزيراً للأشراف، ابن فرحون نفسه، ورقة ٧٧ ل أ.

<sup>(</sup>٧) الدهان هو الصباغة العادية للجدران والأبواب وغييرها وقـوله دهن رأسه وغيـره يدهنه دهناً، ابن منظور، لسان ، ١٠٢٨/١.

 <sup>(</sup>٨) التزويق: أهل المدينة يسمون الزئبق الزاووق، ويدخل الزئبق في التصاوير، ولذلك قالوا لكل مزين
 مزوق. . . ثم قيل لكل منقش مزوق وإن لم يكن منه الزئبق، ابن منظور، نفسه، ٢/ ٣٦٤.

<sup>(</sup>٩) (ت ٧٠٠/ ١٣٠٧م) ابن فرحون ، نصيحة، ورقة ٣٥ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٢٩.

فعمل في الحرم الشريف مع الدهانين (۱). ولا يقتصر عمل الدهانين على المسجد النبوي، بل يشمل المنازل التي لابد أن أصحابها وخاصة الموسرين منهم يحرصون على تبييض منازلهم، وتزيينها بالنقوش والحروف الجميلة.

# الوراقة أو النساخة<sup>(٢)</sup>:

تختص هذه المهنة بنسخ كـتب العلم وبيعها أو إهدائها أو وقفها. وتشمل الوراقة، نسخ الكتب، وتجليدها، وبيعها. وعمن برز في العصر المملوكي بالمدينة من طلاب العلم عبد الواحد الجزولي؛ حيث كان يقوم بنسخ كـتب العلم بنفسه، وأوقف كثيراً عما كتبه على رباط دكالة، الذي كان مقيماً فيه (٣)، غير أني لم أجد ما يشير إلى سوق للوراقين بالمدينة في تلك الفترة.

ويرتبط بالوراقة مهنة تجليد الكتب، التي تتصل بمهنة أخرى هي صناعة الجلود، حيث يحفظ التجليد الكتاب من التلف، وعمن اشتغل بها محمد التلمساني(٤).

إضافة للمهن والحرف السابقة، تحدثت بعيض المصادر عن وجود أفران للخبر، عما يدل على وجود مهنة الخباز، وطواحين لطحن الحبوب التي تدل على وجود مهنة الطحان<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) (ت ٧٥٤هـ/ ١٣٦٢م) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل أ، ابن حجر، الدر، ٤/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) الوراقة مأخوذة من الوراق وهو الذي يورق ويكتب، والنساخة من نسخ الشيء ينسخه نسخاً وانتسخه واستنسخه: اكتتبه عن معارضة والنسخ اكتتبابك كتاباً عن كتباب حرفاً بحرف، والأصل نسبخة والمكتوب عنه نسخة لأنه قام مقامه والكاتب ناسخ ومنتسخ ، ابن منظور، لسان، ٣/٦٢، ٦٢٦.

<sup>(</sup>٣) (ت ٧١٧هـ/ ١٣١٧م) ابن فرحون ، نصيحة، ورقة ٢٧ ل أ، ١١٤ ل ب، الفيرورآبادي ، المغانم (خ)، ورقة ٢٥ ل أ، السخاوي، التحفة ، ٣/ ١٠٤ – ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) (ت ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م)، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٥ ل أ.

 <sup>(</sup>۵) السخاوي، نفسه، ۳/ ٤١١، السمهودي، وفاء ، ۲/٤٤٢، ٢١٥– ٧١٥.

كما أنه لابد من وجود مهن وحرف أخرى يـحتاجها أهل المدينة، كالجزارة، والحدادة.

الصياغة : هي من المهن الخاصة بصياغة حلي النساء من الذهب. ويوجد لها سوق خاص بالمدينة بالقرب من سوق العطارين<sup>(١)</sup>.

الرعي: يعد نشاط الرعي من الحرف الهامة المنتشرة حول المدينة، حيث يتم رعي الإبل والأغنام (٢).

# ثالثاً: النشاط التجاري

إن المصادر التي بين أيدينا، لا تشير إلى وجود تجارة واسعة في المدينة في العصر المملوكي. غير أنه لا يمكن دراسة الأوضاع الاقتصادية، وخاصة النشاط التجاري بمعزل عن التأثير السياسي. فالاستقرار السياسي له مردود إيجابي على الوضع الاقتصادي، أما الاضطراب السياسي المتمثل بالفتن الداخلية وهجمات القبائل؛ فإنه يؤثر بصورة سلبية على الأوضاع الاقتصادية، ويؤدي إلى تدهور في الأحوال المعيشية. فمن هجمات القبائل التي تعرضت لها المدينة، ما حدث سنة ٩٥هـ/ ١١٩٤م (٣) حينما هاجمتها قبيلة زعب (٤). أما في العصر المملوكي فقد أدت الصراعات بين أمراء المدينة من الأشراف (٥) وهجمات القبائل

<sup>(</sup>١) السمهودي، نقسه ، ٧٣٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) جعفر الخليلي، موسوعة ، ١/ ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن الأثير، الكامل، ١٤٨/١١.

<sup>(</sup>٤) زعب، النسبة إليها الزعبي بطن من سليم، السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، لب اللباب في تحرير الأنساب، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، أشرف أحمد عبد العزيز جد ١ (ط١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م) ص ٣٧٩، حمد الجاسر، معجم، ١/ ٣١٠.

<sup>(</sup>٥) لتفصيلات أكثر عن الصراع بين أمراء المدينة، انظر الفصل الأول، الأوضاع السياسية.

إلى تدهور في أوضاعها الاقتصادية، وضعف الحركة التجارية. ومن أبرز تلك الحوادث التي كان لها تأثير على أحوال السكان، ما حدث سنة ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م حينما هاجمتها بعض القبائل بدعم من «الخيابرة»(١) وبعض الصعاليك من أهل المدينة، فنهبت كثيراً من أحيائها وأسواقها(٢). وقد وصف ابن فرحون<sup>(٣)</sup> حالة المدينة الأمنية نتيجة لتلك الحوادث، بقوله: «وكان مما جرى أن نهب جميع ما للحاج من ودائع في المدينة، وحصل عليها من العرب إزعاج واذعار عظيم، وتبعتهم الصعاليك من أهل المدينة وجميع الخيابرة وغيرهم، فلم يتركوا أثاثاً ولا متاعاً، وكان أمراً عظيماً لم يجر مثله في زمن من الأزمان التي أدركناها وسمعنا بها الله هذا التدهور الأمني، وحوادث النهب والسلب، لابد أن تنعكس بصورة سلبية على أوضاع السكان الاقتصادية . . وفي عام ٧٧٧هـ/ ١٣٧٥م هاجمت بعض القبائل الحجاج إلى الـشمال من المدينة ونهبتهم(٤). إلا أنه من جانب آخر يمكن القول: إن الاستقرار السياسي، والأمني له أثر إيجابي في الأوضاع الاقتصادية، فمثلاً حينما تولى الشريف سعد بن ثابت إمارة المدينة عام. ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م في أعقباب الحوادث السابقة، ابتدأ بحفر خندق حول سور المدينة لمنع القبائل من مهاجمتها، غير أنه لم يكمله لوفاته (٧٥٢هـ/ ١٣٥١م) بعد أشهر من بدء العمل به فتولى إكماله ابن عمه الأمير فضل بن

<sup>(</sup>١) الخيابرة، نسبة إلى خيير إلى الشمال من المدينة، كانوا يعملون بالمدينة انظر الفئات الاجتماعية في الفصل الخاص بالحياة الاجتماعية بالمدينة في العصر المملوكي.

<sup>(</sup>٢) وقعت هذه الحوادث أثناء إمارة طفيل بن منصور في ذي الحجة من ذلك العام نتيجة لعزله من منصبه ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٥٦ ل أ ، ب، السخاوي، التحفة، ٢/٢٥٩– ٢٦٠.

 <sup>(</sup>٣) نفسه، ورقة ٥٦ ل، ب، ويذكر السخاوي، أن طفيلاً «استنجد بصالح بن حريبه من آل فضل من بني
 لام من طي وبعمرو بن مراد، وبعياق بن متروك الرزاق فجاءوه في جموع كالجبال؛ نفسه، ٢/ ٢٦٠.

<sup>(</sup>٤) المقريزي، السلوك، ٣/٢٥٧، ابن اياس، بدائع، ١/ق ٢ص ١٦١.

قاسم بن جماز (٧٥٢هـ - ٧٥٤هـ/ ١٣٥١ - ١٣٥٥) ولابد أن لهذا الخندق أثراً كبيراً في استتباب الأمن وانتعاش الاقتصاد.

هذا ويمكن تحديد أوجه تجارة المدينة في عنصرين أساسيين؛ التجارة الداخلية، والتجارة الخارجية.

### أ- التجارة الداخلية

يقصد بها التبادل التحاري، الذي يتم بين أهل المدينة أنفسهم، وبينهم وبين جيرانهم من أهل القرى والبوادي، ومع بقية مدن الحجاز وعلى رأسها مكة وجدة وينبع. وتتركز التجارة الداخلية على المحاصيل الزراعية والمنتوجات المحلية، حيث تساهم المحاصيل الزراعية في مزارع المدينة وفي القرى والأودية وفي أعراض المدينة في قيام نشاط تجاري(٢). ويعد التمر أبرز المحاصيل الزراعية ففضلاً عن أن الطلب عليه كبير لكونه المادة الغذائية الرئيسية لسكانها من حاضرة وبادية، فإن بيئة المدينة مناسبة لزراعة النخيل نظراً لخصوبتها، مما ساعد على ازدهار تجارة التمور، ومن الجدير بالذكر أن المنخلة لا تفيد فقط في توفير المادة الغذائية فقط بل إنها تسد حاجة السكان من المواد الأولية في الوقود والبناء والنجارة والكثير من الاحتياجات المنزلية.

كما أن التمور وسيلة لتبادل السلع (المقايضة) للمحصول على الحاجات الأخرى فيما بين الحاضرة والبادية، فيجلب الأعراب اللبن والجبن والسمن

 <sup>(</sup>۱) الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ۲۶۲ ل ب، ۲۰۲ ل أ ، السخاوي، نفسه، ۲/ ۱۲۰ – ۱۲۰،
 ۳۹ – ۳۹۰ .

<sup>(</sup>۲) ابن خرد اذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله، المسالك والممالك، وضع مقدمته وهوامــشه محمد مخــزوم (ط۱، دار إحيــاء التراث العــربي، بيروت ۱٤٠٨ هــ/ ١٩٨٨م/ ص ١٢٧- ١١٣، شــيخ الربوة، نخبة، ص٢٨٤.

والغنم والخيول والجمال ثم يعودون إلى باديتهم محملين بالتمر والقمح والشعير والأقمشة واحتياجات البادية الأخرى<sup>(١)</sup>.

كما أن تجارة المقايضة تسد حاجة السكان المستقرين، من مختلف السلع والبضائع، التي تعرض في الأسواق الدائمة والأسبوعية والموسمية.

# أسواق المدينة :

تحدثت بعض المصادر بشيء من الإيجاز عن أسواق المدينة في العصر المملوكي فقد ذكر ابن شاهين (٢) أن البلدينة المشرفة سوراً وقلعة ومدارس ومساجد وأسواقاً وشوارع وبساتين ونخلاً كثيراً وفنادق وحمامات وهي مدينة حسنة عنير أن السمهودي (٣) يعطي وصفاً أكثر تفصيلاً لأسواق المدينة ، من خلال حديثة عن الدور والمرافق المحيطة بالمسجد النبوي فذكر عدداً من تلك الأسواق منها: سوق الصواغين أو الصواغ لبيع الذهب ويقع بالقرب من باب الرحمة ، وهو من أبواب المسجد الحرام ، وسوق العطارين القريب من سوق الصواغ ، وبالقرب منهما سوق الفاكهة ، أما سوق الحطابين فهو بالجبانة إلى الشمال من المدينة (٤) كما وصف النابلسي (٥) في رحلته أسواق المدينة وأزقتها ومنازلها وقصورها .

- الحسبة أو الرقابة على الأسواق: ومن البديهي أن الأسواق كانت تخضع لرقابة السلطة التنفيذية للمدينة، برئاسة المحتسب الذي يراقب طريقة البيع

<sup>(</sup>١) العياشي، الرحلة، ص ٢٢٣، على حسين السليمان، النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور الوسطى (ط١ ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٨١م) ص ١٠٢.

<sup>(</sup>۲) ابن شاهین الظاهری، غرس الدین خلیل بن شاهین، زیدة کشف المالك وبیان الطرق والمسالك، اعتنی بتصحیحه بولس راویس (د. ط، المطبعة الجمهوریة، باریس ۱۸۹۶م) ص ۱۲.

<sup>(</sup>۳) وفاء ، ۲/ ه۲۷، ۲۳۷، ۷۳۷.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، تقسه ، ٢/ ٧٦٥، ١١٧٣/٤ .

<sup>(</sup>٥) الحقيقة والمجاز ، ص ٣٤٣- ٣٤٤.

والشراء ونوع البضاعة والجودة. وممن تولى وظيفة المحتسب نور الدين علي بن يوسف بن الحسن الزرندي وذلك سنة  $V7V_{\rm a}$  /  $V7V_{\rm a}$  وابنه عبدالرحمن سنة  $V7V_{\rm a}$  /  $V7V_{\rm a}$  وابنه عبدالرحمن سنة  $V7V_{\rm a}$  /  $V7V_{\rm a}$  / V

#### ب - التجارة الخارجية

عندما نتحدث عن التجارة الخارجية للمدينة يتبادر إلى أذهاننا الطرق التي تسلكها تلك التجارة، التي يمكن تقسيمها على قسمين: الطريق التجاري البري.

#### ١ - الطريق التجاري البحري

تمثل البنادر المنافذ الرئيسة للتجارة البحرية، ويعد ميناء الجار<sup>(٤)</sup> أقدم منفذ

 <sup>(</sup>١) ابن فـرحون، تصـيحـة، ورقة ٤٢ ل أ ، ابن حـجر، الدرر ، ٣/ ٢١٧ ، السـخاوي ، التحفـة ،
 ٣٦٩ .

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، إنباء، ٧/١٥٦، السخاوي، الضوء، ١٠٦/٤ السخاوي، التحفة ، ١٠٦/٧ – ٥١٨.

<sup>(</sup>٣) السخاري، التحفة ، ٣/ ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٤) وعن ميناء الجار انظر عرام، أسماء، ٢/ ٤٢٨ عيث ذكر «أن الجار على شاطئ البحر، ترفأ إليه السفن من أرض الحبشة ومصر ومن البحرين والصين» وانظر أيضاً البعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر، البلدان (ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٧٧، الحربي، المناسك، ص ٥٣٢، ١٩٥٩ ابن رسته، أبا علي أحمد بن عمر، الأهلاق النفيسة (ط١، دار احياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٩٤، ابن خرداذبة، المسالك، ص ١٣١، المياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م) ص ٩٤، ابن خرداذبة، المسالك، ص ١٣١، الإصطخري، أبا إسحاق إبراهيم بن محمد، المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر عبد العلا الحيني، محمد شفيق غربال (د. ط، دار القلم، القاهرة ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م) ص ٢٣، المقدسي، أحسن التقاسيم ص ٧٤، خسرو، ناصر، سفر نامه، ترجمة يحيى الخشاب (ط٢، دار الكتاب الجديد، بيسروت ١٩٩٠م) ص ١١٠، ١٢٠، ١١٠ ابن حسوقل، صسورة، ص ٣٩، الإدريسي، نزهة، بيسروت ١٩٩٠م) ص ٢٨، المغيروزآبادي، المغاتم (ط)، ص ١٧٠ - ١٤٤، السمهودي، وفاء، ١٨٧٤.

بحري للمدينة، حيث تم استخدامه منذ صدر الإسلام(١).

إن شهرة هذا الميناء جعلت مرتادي بحر القلزم (البحر الأحمر) من جدة إلى مدينة القلزم يطلقون على هذا الجوزء بحر الجوار (٢). وأقدم من أشار إلى استخدامه كميناء، المقدسي (٣) ويبدو أنه كان مزدهرا في القرن السادس الهجرى ولم يلبث أن اضمحل في القرن السابع الهجرى ويفهم من وصف ياقوت (٤) له في سنة ٢٦٦هـ: أنه كان خالياً من السكان، على أن الجوار كميناء وكمدينة بدأ بالتدهور منذ فترة لا نستطيع تحديدها على وجه الدقة ولعلها منذ النصف الثاني من القرن السادس الهجرى، وقد ذكر بعض الباحثين (٥) أن المجسات الأثرية بموقع الجار أثبتت وجود عدد من المستويات السكنية المتتابعة. أقدمها يرجع إلى عصر ما قبل الإسلام، وأحدثها يرجع إلى القرن الخامس وبداية القرن السادس الهجري، الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين (٢). كما أشارت المصادر إلى

<sup>(</sup>۱) لتفصيلات أكثر انظر ابن سعد، الطبقات ، ۲۰۸/۱، ۳/ ۳۱۰- ۳۱۱، اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر، تاريخ اليعقوبي، جـ ۲ (د. ط، دار صادر، بيروت د.ت) ص ١٥٤، ابن شبه، تاريخ ۲/ ٧٤٤- ٧٤٥، علي غبان، الآثار الإسلامية في شمال غرب المملكة (ط١، مطبعة سفير، الرياض ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م) ص ١٨.

<sup>(</sup>٢) ياقوت، معجم البلدان، ٣٣/٢، ياقوت، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي، المشترك وضعاً والمفترق ضقعاً (د.ط، جامعة شريفتن، غوتنجن ١٨٤٦م) ص ٩٢، البغدادي، مراصد، ٨٠٥/١.

<sup>(</sup>٣) أحسن التقاسيم ، ص ٨٣ .

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان، ٢/٣١٦.

<sup>(</sup>٥) حمد الجاسر، في شمال غرب الجزيرة (ط٢، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص ١٦٨- ١٧، على غبان، الآثار، ص ١٨- ٢١.

<sup>(</sup>٦) ابن شجاع، إبراهيم، منازل الحجاز (مخطوط مصور برقم ف ٨٠٩ معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) ورقة ١٦ ل ب.

وجود ميناء آخر للمدينة؛ يدعى الحوراء<sup>(١)</sup> إلى الشمال من ينبع.

وهنا يبرز أمامنا ميناء ينبع (٢) الذي حل محل مينائي الجار والحوراء منذ النصف الأول من القرن السابع الهجري. إن ميناء ينبع كان له وجود في العصور القديمة، وكانت ينبع تسمى في كتب اليونان القديمة (NERA) و (NEGRA) و (NEGRA) إلا أن استخدامه في العصر الإسلامي لم يظهر إلا في سنة ٢٢١هـ/ ٢٢٤م حينما اشترى السلطان الكامل الأيوبي قلعة ينبع الواقعة على ساحل البحر مقابل المدينة من الأشراف الحسنيين بأربعة آلاف مثقال (٤)، ويبدو أن شراءه تلك القلعة كان إما بقصد مراقبة أشراف الحجاز أو لمواجهة الاطماع الصليبية في المنطقة غير أن الأشراف امتنعوا عن تسليمها فأخذها قهراً وأقام له فيها نائباً، وظلت تحت السلطة الأيوبية إلى سنة ٣٠٠هـ/ ١٢٣٢م حين استردها الأشراف الحسنيون (٥)

<sup>(</sup>۱) ياقوت، معجم البلدان، ٣١٦/٢ - ٣١٦، البغدادي، نفسه، ٥٣٥/١، وذكر المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٨٦، والحميري التقاسيم، ص ٨٦، والحميري محمد عبد المنعم، الروض المعطار في خبر الأقطار (ط٢، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٨٤م) ص ٢٠٥، فذكرا أن الحوراء ساحل وادي القرى.

<sup>(</sup>٢) يَنْبِع يَنْبُعُ يَنْبُع عن اللحياني، نبعاً ونبوعاً: تفجر، وقيل: خرج من العين؛ ولـذلك سميت العين ينبوعاً، ابن منظور، لسان، ٣/ ٥٦٩ والمقصود ينبع البحر أو الساحل أما ينبع النخل فقد كانت مأهولة بالسكان منذ قبل الإسلام \_ حتى العصر المملوكي.

<sup>(</sup>٣) جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، جـ ٢ (ط٢، جـ امعة بغـ داد، د. م ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ص ٤٧- ٤٨، حمد الجـ اسر، بلادينبع (د.ط، دار اليمامـة للبحث والترجمـة والنشر، الرياض د. ت) ص ٤٦ - ٤٧، على السليمان، النشاط، ص ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) المقريزي، السلوك، ١/ ٢١٥، وفيها يشير إلى الطابع العسكري للقلعة.

<sup>(</sup>٥) المقريزي، نفسه، ٢١٥/١ غير أنه يذكر في حاودث سنة ٦٣٠هـ أن الملك الكامل جهز عسكراً من الغز والعربان إلى ينبع لمواجهة الجيش الرسولي الذي قدم من اليمن بقيادة راجح بن قتادة للسيطرة على مكة، ٢٤٤/١.

واستمرت في أيديهم حتى سنة ٦٣٨هـ/ ١٢٤٠م حينما اشتراها السلطان الرسولي نور الدين عمر بن علي بن رسول<sup>(۱)</sup> وأمر بتخريبها حتى لا يعود إليها الايوبيون<sup>(۲)</sup>. غير أن ينبع ما لبثت أن عادت إلى سلطة الأيوبيين دون أن تذكر المصادر الفترة الزمنية التي آلت فيها إليهم، ثم أصبحت تحت السلطة المملوكية.

ويشير المقريزي<sup>(۳)</sup> إلى استخدام ينبع لنقل السلع إلى المدينة، حيث ذكر أنه في سنة ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠ أرسل السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون ثلاثة مراكب إلى ينبع شحنها «بالغلال والدقيق وأنواع الإدام من العسل والسكر والزيت والحلوى ونحو ذلك» وكذلك فعل السلطان المملوكي المؤيد سيف الدين شيخ ٨٦٦ - ٨٤١ مر ١٤١٠ وحينما عزم السلطان على الحج جهز الغلال وأرسلها إلى بندر ينبع لمساعدة الحجاج وأهل المدينة وينبع أنه بالعودة إلى كثير من المصادر التاريخية والبلدانية وكتب الرحلات المعاصرة نجدها لا تشير إلى ينبع الساحل، بل تتحدث فقط عن ينبع النخل (٥). ويعد ابن سعيد المغربي أقدم جغرافي تحدث عن ينبع كميناء فبعد أن النخل عن خيبر قال «فيما بينها وبين المدينة النبوية الينبع وبها عيون وخضر

<sup>(</sup>١) مؤسس الدولـة الرسولية سنة ٦٢٩هـ / ١٣٣١م، وكان المذكور أمـيراً على مكة من قـبل السلطان الأيوبي في اليمن سنة ٦١٧هـ/ ١٣٢١م، الخزرجي، العقود، ٤١/١، ٥٥.

 <sup>(</sup>۲) الجزيري، الدرر ، ۱۳۱/۳، أما العصامي، سمط، ۱۱۸/۲- ۲۱۹ فيذكر شراء القلعة سنة
 (۲) (۲۳۵هـ/ ۱۲۶۱م).

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ١٩١٧/١.

<sup>(</sup>٤) الصيرفي، نزهة، ٢/١٣/٤ - ٤١٤.

<sup>(</sup>٥) البكري معجم ، ٢/ ٦٥٥، ٢٥٨ ياقوت، معجم، ٥/ ٤٤٩ - ٥٥٠، الفيرزآبادي، المغانم (ط)، ص ٤٤٠ البكري معجم ، رحلة العبدري، أبا عبد الله محمد بن محمد ، رحلة العبدري، حققه محمد الفاسي (د. ط، وزارة الثقافة المغربية، الرباط ١٩٦٨م) ص ١٦٣٠.

وحصن، وهي منازل بني الحسن رضي الله عنه. وموضوعها حيث الطول أربع وستون درجة والعرض ست وعشرون درجة ولها فرضة على بحر الحجاز على مرحلة منها ينزل فيها الحجاج الذين يقصدون المدينة»(١) ويتضح من النص السابق أنه يتحدث عن الينبعين: النخل والساحل، وأن ينبع البحر أصبحت ميناء للحجاج. كما نقل كل من أبي الفداء(٢) والجزيري(٣) ما ذكر ابن سعيد عن ينبع.

وتتضح أهمية ينبع التجارية خلال العصر المملوكي فيما ذكره ابن شاهين<sup>(3)</sup> بقوله «وهي مدينة حسنة تشتمل على سور وقلعة... ومدينة الينبوع كثيرة العمائر والأسواق... وللينبوع بندر ترد إليه المراكب بالغلال من سواحل الطور، يؤخذ عليها المكوس لصاحب الينبوع في كل سنة تقدير ثلاثين ألف دينار» ويفهم من النص السابق أن ميناء الطور بمصر هو الميناء التجاري الذي يربط مصر ببندر ينبع، أما الجزيري فتحدث عن ميناء ينبع بقوله: «وعلى مرحلة من الينبع، البندر الذي بساحل البحر الملح غرباً وبه خان و(حصار)<sup>(٥)</sup> و(نوباجية)<sup>(٢)</sup> وجماعة الشريف يأخذون المكس الذي يسمونه الزاّلة من أهل المراكب المارة بهذا

<sup>(</sup>۱) ابن سعيد المغربي، أبو الحسن علي بن موسى، كتاب الجغرافيا، حققه إسماعيل العربي (ط۱، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ۱۹۷۰م) ص ۱۳۱.

<sup>(</sup>٢) تقويم ، ص ٨٩.

<sup>(</sup>٣) درر، ٢/ ١٤١٥، وهو ينقل هنا عن كل من أبي سعيد وأبي الفـداء، رغم أنه عمل في وظيفة كاتب إمرة الحج وكان دائم المرور بينبع والأفضل أن يصفها كما رآها.

<sup>(</sup>٤) زيدة، ص ١٦ .

 <sup>(</sup>٥) الموضع الذي يحصر فيه الإنسان، ابن منظور، لسان ، ١٠/١٥٠ ويحتمل أن المقصود هنا القلعة أو
 الحصن وهو استعمال تركى.

<sup>(</sup>٢) مصطلح يطلق على الجند التي تتناوب الوقوف لحراسة شخص السلطان. والمقصود هنا فرقة من الجند، محمد قنديل البقلي، التعريف بمصطلحات صبح الأعشى ، (د.ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٣م) ص ٣٥٣.

البندر وهي عادة لأمير الينبع، يستعين بها على مصروف إمرته المراه ويصفها العطار بقوله: «وبها خانات وبيوت وأفران والخضر واللحم كثير والعسل والسمن والدقيق وغيره والعشش وبندرها على البحر(٢).

ويذكر الرحالة القلصادي (٣): أنه قد ركب من الطور في طريقه إلى الحج ونزل بالينبوع ومنه اتجه برا إلى رابغ فجدة ثم مكة.

لقد تزايد سكان ينبع البحر بانتقال أعداد كبيرة من الأسر من صعيد مصر واستيطانهم لها<sup>(3)</sup> فازدادت حركة النشاط الاقتصادي وخاصة التجاري منها، وتعاظمت أهمية ينبع التجارية، حيث استخدم ميناء ينبع خلال إحدى فترات العصر المملوكي بدلاً من ميناء جدة كميناء رئيسي للحجاز، نتيجة لاختلال الأمن في كل من مكة وجدة. ففي سنة ٩٥هه/ ١٣٩٢م أراد بعض أشراف مكة أن يشاركوا أميرها السيد علي بن عجلان فيما يأخذه من ضرائب على السفن الواردة إلى جدة خاصة بعد وصول سفينة إليها مرسلة من قبل السلطان المملوكي محملة بالقمح والشعير والفول، ورغم أن الشريف علي وافق على المملوكي محملة بالقمح والشعير فلك المركب وزادهم مائة أخرى. إلا أنهم عادوا في الإفساد على الطريق بين جدة ومكة، مما أدى إلى إعراض التجار عن جدة، واتجهوا إلى ينبع لمارسة تجارتهم فتدهورت نتيجة لذلك تجارة مكة أدى.

<sup>(</sup>۱) درر، ۲/۱٤۱۷.

<sup>(</sup>٢) العطار، محمد بن محمد، منازل الحج الشريف، (مخطوطة مصورة برقم ف ١٦٣٨ - ٢، قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود) ورقة ٦.

 <sup>(</sup>٣) أبو الحسن علي القلصادي الاندلسي، رحلة القلصادي، دراسة وتحقيق محمد أبو الاجفان (د. ط،
 الشركة التونسية للتوزيع، تونس ١٩٧٨م) ص ١٢٩ - ١٣٠.

<sup>(</sup>٤) ويطلق على إحدى حارات ينبع البحر بحارة الصعايدة ، حمد الجاسر، بلادينبع، ص ١٢٨،

<sup>(</sup>٥) ابن فهد، اتحاف ، ٣/ ٣٨٩، الجزيري، الدرر ، ١/ ٦٨٠.

كما أن التجارة القادمة من الهند واليمن، أخذت تتجنب المرور بجدة، مستخدمة ميناء ينبع بدلاً منها، نتيجة للرسوم المرتفعة التي تؤخذ على السلع المارة بها، والأساليب القاسية التي يمارسها الموظفون في ميناء جدة ضد التجار<sup>(1)</sup>. ولذلك تعاظم دور ينبع تجارياً وعمرانياً وقد وصفها ابن إياس<sup>(۲)</sup> بقوله: من أهم مدن الحجاز، وهي بندر الستجار ومحل المكاسب... وبها بدو وصاغة وحواصل ودكاكين وسرحات وبساتين وزرع وعيون وأشجار».

#### ٧- الطريق التجاري البري

يعد طريقا الحج الشامي والمصري أهم طرق التجارة البرية التي تربط المدينة بالخارج منذ صدر الإسلام<sup>(۳)</sup>. أما تجارة مصر مع المدينة فترتبط بطريقين بري وبحري، ويشكل طريق الحج المصري عبر الساحل الطريق البري الرئيسي لتجارة المدينة مع مصر<sup>(3)</sup>. ويعد الطريق الممتد من اليمن إلى الشام من أبرز الطرق التجارية في جزيرة العرب، ويمر هذا الطريق بالمدينة حيث تقطعه القوافل محملة بالسلع اليمنية والحبشية والهندية وتعود بالمنتجات الشامية والمصرية وغيرها إلى اليمن<sup>(6)</sup>، ومنها تنقل إلى غيرها من الأقطار وهذا ما يطلق عليه تجارة المرور التي تتوقف في المدينة كما تتوقف أيضاً السفن القادمة من مؤن وإبل

<sup>(</sup>١) على السليمان، النشاط التجاري ، ص ١١٨ - ١١٩.

 <sup>(</sup>۲) محمد بن أحمد ، نشق الأزهار في عجائب الأقطار، (مخطوطة مصورة برقة ف ۳۵۲/۱، (جامعة الملك سعود الرياض) ورقة ۲۰۰ ل ۲،۱ ل ۲،۲ ل ۲.

<sup>(</sup>٣) الحربي، المناسك، ص ٦٥٣.

<sup>(</sup>٤) الجزيري، الدرر ، ١٤١٩/٢، سعيد الأفغاني، أسواق العـرب في الجاهليـة والإسلام (ط٣، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م) ص ١٥-١٦.

<sup>(</sup>٥) على السليمان، النشاط التجاري، ص ١٢٦.

وأدلاء مما يعود بالنفع والفائدة على سكان المدينتين، فتزدهر التجارة وينتعش النشاط الاقتصادي.

إضافة إلى أن تجار المدينة وينبع، يقومون بشراء بعض السلع المارة بهما.

يتضح مما سبق: أن ازدهار ميناء ينبع، والطرق التجارية البرية المارة بالمدينة، قد انعكس بصورة إيجابية على تجارتها بشكل خاص، وأوضاعها الاقتصادية بشكل عام. فانتعشت نتيجة لذلك، التجارة التي شملت مختلف السلع، ومنها الغذائية كالدقيق والأرز الذي يحمل إلى المدينة عبر القوافل البرية، وعبر الطرق البحرية إلى ينبع (۱). وقد اتخذ هؤلاء التجار المدينة أو ينبع مقراً لهم، كما أن بعضهم مارسوا تجارتهم من أقطارهم فكانوا يأتون إلى الحجاز في أوقات معلومة أو في مواسم الحج، ومنهم تجار من مصر والشام والعراق وفارس واليمن وغيرها. ومن الأسر التي مارست التجارة متخذة من المدينة مقراً لها أسرة الشكليين (۲). ومن الأفراد الذين اشتغلوا بالتجارة بالمدينة صفي الدين أبو بكر ابن أحمد السلامي (۳). ومن كبار تجار المدينة عمر بن محمد كمال بن محمد ابن عمر التكروري الأصل المدني الذي «كان مثرياً يكثر السفر لمصر وغيرها» (١٤)

<sup>(</sup>١) الجزيري، الدرر، ١١٧٢/٢.

 <sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٧ ل ب، ٧٨ ل أ، وسبق الحديث عن هذه الأسرة في مهنة العطارة
 من هذا الفصل.

<sup>(</sup>٤) (توفي سنة ٨٨١هـ/ ١٤٨١م)، السخاوي، التحفة ، ٣٦٠/٣ .

ومن تجار المدينة علي بن سليمان بن عبد الواحد القاهري. نزيل المدينة وكانت تجارته بين ينبع ومصر عبر البحر الأحمر. وينقل بضائعه بعد ذلك برآ إلى المدينة (۱). ومن التجار، محب الدين بن أبي الفتح العسقلاني المصري الأصل؛ وكان من تجار الحجاز وقد وصف بأنه «لم يكن بالمرضي، يقال: كان لا يبالي بما اشترى ومن أي مال اكتسب» (۲) أي إن تجارته لم تكن حلالاً كلها، فربما كان يتعامل بالربا، ومن التجار المصريين الذين تعاملوا مع الحجاز على النوساني (۳).

# الحج والعمرة والزيارة وأهميتها في النشاط الاقتصادي

يمثل الحج والعمرة والزيارة المتصلة طوال السنة أهمية كبرى للحجاز وخاصة مكة والمدينة، التي يلتقى خلالهما المسلمون من شتى بقاع الأرض، فيفد التجار إلى الحجاز للحج والتجارة معاً، حيث يجلبون بعض منتوجات أقطارهم للحجاز للحج والترمة مكة والمدينة كان خير ملاذ للأثرياء الذين تقع ديارهم في فتن فيفرون إليها بعلة الحج حفاظاً على أموالهم (٥). وفيما يختص بالمدينة فإن كثيراً من الحجاج والمعتمرين من فارس والعراق والشام ومصر وبلاد ما وراء النهر يمرون بها وهم في طريقهم إلى مكة وعودتهم منها، فينزداد النشاط الاقتصادي بالمدينة، نتيجة قيام بعضهم باستئجار جمال أو أدلاء (٢)

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة ، ٢٢٣/٣ .

<sup>(</sup>۲) (توفی سنة ۸۰۰ هـ/ ۱۳۹۷م)، ابن قاضی شهبة، تاریخ، ۳/ ۱۲۹.

<sup>(</sup>٣) ابن قاضي شُهبه، نفسه، ٣/ ٦٣٦.

<sup>(</sup>٤) القلقشندي، صبح ، ٢/٤، على السليمان، النشاط، ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٥) المسعودي، مروج، ٣/٤١٦ - ٤١٦، سعيد القحطاني، تجارة الجزيرة العربية خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين (رسالة دكتوراه، غير منشورة، قسم التاريخ كلية الآداب جامعة الملك سعود، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥) ص ٥٣.

<sup>(</sup>٦) يطلق عليهم غالباً الجمالون، العياشي، الرحلة، ص ٢٢٤.

والحصول على بعض الطعام والحاجات الأخرى، كما يجلب بعضهم سلعاً مثل السجاد من فارس، والمنسوجات من الشام، كما يقيم بعضهم في المدينة لفترة طويلة فيستأجرون منازل، كما يأتي أغنياؤهم بالصدقات إليها ويرسل آخرون بتلك الصدقات مع الحجاج.

# المعاملات المالية والأوزان والمكاييل

ترتبط معاملات أهل المدينة المالية بما هو سائد في الديار المصرية، ومكة من المعاملة بالدنانير والدراهم النقرة (1)، ويعبر عن الدرهم النقرة بالكاملي نسبة إلى السلطان الأيوبي الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب. كما يتم تداول درهم آخر من فضة خالصة مربع الشكل يسمى الدرهم المسعودي نسبة إلى الملك المسعود الأيوبي صاحب اليمن (٢). كما سكت بالمدينة نقود تدعى بالعلوية وهي «قطيعات من الفضة مسكوكة باسم صاحب المدينة، كل واحد صرفه سدس درهم (٣) ثم راجت بعد ذلك الدراهم المملوكية في عهد السلطان برقوق، ويعادل كل درهم ثمانية وأربعين فلساً (٤). ومن النقود المستعملة أيضاً بالمدينة الدينار الأفرنتي (٥) الذي بدأ استعماله في مصر لأول مرة سنة ٩٧هـ/ الدينار الأفرنتي (١٤ إلى ظهوره في مكة كان في موسم حج سنة ٩١هـ/ ١٤١٨م وأول إشارة إلى ظهوره في مكة كان في موسم حج سنة ٩١هـ/

<sup>(</sup>١) الدراهم النقرة هي التي تغلب فيها نسبة الفضة على النحاس القلقشندي، صبح ، ٣/ ٤٣٩، ٤٤٠ ، محمد قنديل البقلي، التعريف ، ص ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) القلقشندي، صبح، ٤/ ٢٧٥ – ٢٧٦، ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٠ ل ب ، ٤١ ل ١.

<sup>(</sup>٤) القلقشندي، نفسه، ٢٧٦/٤.

<sup>(</sup>٥) «ذهب يقال له الأفرنتي والأفلوري والبندقي» وهو من ضرب البندقية، المقريزي، السلوك، ٣٠٥/٤.

<sup>(</sup>٦) القاسي، شقاء ، ٢/ ٢٧٥ - ٢٧٦.

تداوله. ثم راج بعد ذلك استعمال الدنانير الأشرفية (١)، التي حلت محل الدنانير الأفرنتية (٢). كما تم تداول المحلق (٣) في أسواق مكة والمدينة منذ النصف الثاني من القرن التاسع الهجري (٤).

أما الأوزان المستعملة، فمنها المن ويعادل مائتين وستين درهما (٥)، والرطل المصري (٦) ويعادل اثنتي عشرة أوقية، كل أوقية اثنا عشر درهما وزنيا = ١٤٤ درهما وزنيا (٧).

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبو النصر برسباي الدقماقي الظاهري الجركسي ٥٢٥- ١٠٥١. هـ/ ١٠٤١ - ١٤٣١ م المقريزي، نفسه، ١٠٠٤- ١٠٥١.

<sup>(</sup>۲) المقريزي، نفسه، ۲/۰۷۱.

 <sup>(</sup>٣) في حاشية إتحاف الورى لابسن فهد ٦٣٩/٤، ذكر المحقق أن المحلق هو في اصطلاح بعض العامة الدراهم والدنانير غير أني لم أجد تفسيراً دقيقاً لهذا النوع من العملات فيما اطلعت عليه من مصادر.

<sup>(</sup>٤) ظهر الأول مرة بمكة سنة ٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م، ابن فهد، اتحاف ، ١٣٩/٤ ويحتمل استعماله بالمدينة خلال تلك الفترة، الجزيري، الدور ، ٧٦٣/١.

<sup>(</sup>٥) القلقشندي، صبح، ٢٧٦/٤ ٣٠٢.

<sup>(</sup>٦) ابن الفرات، تاريخ ، مج ٩، ٢/ ٤٦٣، الجزيري، نفسه ١/ ٧٦٥– ٧٦٦.

<sup>(</sup>٧) فالتر هنتس ، المكاييل والأوزان الإسلامية، ترجمة كامل العلي (د. ط، الجامعة الأردنية، عمان ١٩٧٠م) ص ٣٢.

<sup>(</sup>A) ابن الفرات، نفسه ، مج ۹، ۲/ ۲۹۳.

<sup>(</sup>٩) فالتر هنتس، نفسه، ص ٦٣.

<sup>(</sup>١٠) ابن الفرات، نفسه، ٨/ ٢١١–٢١٢.

<sup>(</sup>١١) فالتر هنتس نفسه، ص ٦٤.

<sup>(</sup>۱۲) ابن الفرات، نفسه، مج ۹، ۲/ ۳۱۲– ۳۱۳، ابن قاضي شهبه، تاریخ، ۳/ ٤٣٣، الجزیري، نفسه، ۱/ ۷۲۰ – ۷۲۱.

الأولى ١٠ أمنان أو ١٢,١٦٨ كغم. والمد<sup>(١)</sup>، وهو أحد المكاييل المستعملة منذ صدر الإسلام بالمدينة يعادل ربع صاع؛ فالصاع الشرعي يعادل ٤ أمداد<sup>(٢)</sup>، والحمل<sup>(٣)</sup> ويستعمل الحمل المصري في حساب الأوزان بمكة والمدينة ويعادل ٣٠٠ رطل = ١٣٥ كغم قمح<sup>(٤)</sup>.

#### الأسعيار

لم تكن أسعار السلع في الحجاز بصفة عامة والمدينة بصفة خاصة مستقرة في العصر المملوكي، بل كانت ترتفع وتنخفض حسب الظروف السياسية والاقتصادية والمناخية. كما كان لارتفاع السلع وانخفاضها في الأقطار المجاورة كمصر والشام واليمن والعراق أثر في هذا التذبذب؛ نظراً لأن كثيراً من السلع تأتي من تلك الأقطار، كما كان للظروف المناخية أثر في الأسعار. حيث تمر البلاد بفترات من الرخاء، وأخرى من الجفاف والقحط، فللأمطار أثر في زيادة الإنتاج الزراعي والثروة الحيوانية ففي سنة ٤٩٧هـ/ ١٣٩٢م هطلت أمطار غزيرة على الحجاز عامة سالت على إثرها الأودية وعم الرخاء سائر الحجاز وقد أشار إلى ذلك ابن الفرات (٥) بقوله «وكان ذلك عاماً بالحجاز الشريف ووصل من نخيلة (٢) تقدير ألف جمل وكسور قمح وشعير وعسل وغيره وكان

<sup>(</sup>۱) القلقشندي، نفسه، ٤/ ٣٠٢، الجزيري، نفسه، ٧٦٦/١.

<sup>(</sup>٢) فالتر هنتس المكايل والأوزان ، ص ٦٣، ٧٤.

<sup>(</sup>٣) الجزيري، الدرر، ١/٧٦٦ - ٧٦٧.

<sup>(</sup>٤) قالتر هنتس، نفسه، ص ٧٧.

<sup>(</sup>٥) تاريخ مج ٩، ٢/ ٣١٢– ٣١٣، وانظر أيضاً ابن قاضي شهبة، تاريخ، ٣/ ٤٣٣.

<sup>(</sup>٦) قد يكون المقصود نخيل تصغير نخل على خمسة أميال من المدينة ياقوت، معجم البلدان ٥٧٨/، أو نخيل عــلى بعد نيف وستــين ميلاً من المدينة وهــو الأرجح، الحربي، المناسك، ص ٥٦٠- ٥٢١، الفيروزآبادي، المغانم (ط)، ص ٤٠٨ السمهودي، وفاء ، ١٣١٩/٤.

السعر تشحط<sup>(۱)</sup> فحصل بذلك الرخاء بسعادة مولانا السلطان خلد الله ملكه والأسعار، القمح كل ويبة ثمانية عشر والشعير كل ويبة خمسة عشر والدقيق كل ويبة ثمانية عشر» ويستدل من النص السابق أن أسعار تلك السلع كانت عالية، وحينما وصلت تلك الحمول انخفضت الأسعار. وحينما تهطل الأمطار تنخفض الأسعار نظراً لارتواء الأرض ففي سنة ٩٧هه/ ١٣٩٦م أدى سقوط الأمطار إلى رخاء في البادية والحاضرة؛ فكانت الأسعار منخفضة عما كانت عليه في السنة السابقة فرخص اللحم نتيجة لنمو المراعي فأصبح الرطل المصري بأقل من نصف درهم، أما القمح فقد أصبح الصاع منه به خمسة عشر درهما بعد أن كان في السنة السابقة بثلاثين درهما (١٤٥٣م)، وفي سنة ١٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م ذكر أن الرخاء عم مكة والمدينة وغيرهما فرخصت أسعار القمح واللحم (٣).

أما حالات الغلاء، فمنها ما حدث سنة ١٩٥هـ/ ١٢٩٥م حين حدث غلاء شديد؛ فبلغت غرارة القسمح بمكة من ألف إلى ألف ومائتي درهم أما غرارة القمح بالمدينة فبلغت ألف درهم، وغرارة الشعير سبعمائة درهم (٤). ويلاحظ هنا، أن أسعار القمح في مكة كانت أعلى منها في المدينة، وربما يرجع ذلك لازدحام مكة، وخاصةً في مواسم الحج والعمرة، ولقرب المدينة من الشام ومناطق زراعة القسمح. وقد لاحظ العياشي (٥) «أنه ليس بين القمح والشعير

<sup>(</sup>١) تشحط هو من شبحط في السوم إذا أبعد فيه، ويشحط الشمن. . . أي يبلغ به أقصى القيمة. ابن منظور، لسان العرب، ٢ / ٢٧٧.

<sup>(</sup>٢) الذهبي، المختار، ٨/ ٢١١ - ٢١٢، ابن الفرات، تاريخ، مج٩، ٢٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) البقاعي، إبراهيم بن عمر، إظهار العصر لأسرار أهل العصر، «تاريخ البقاعي، تحقيق محمد بن سالم ابن شديد العوفي (ط١، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م) ص ٤٦٧.

<sup>(</sup>٤) ابن الفرات، تاريخ ، ٢١١/٨ - ٢١٢.

<sup>(</sup>٥) (القرن الحادي عشر الهجري / السابع عشر الميلادي) رحلة، العياشي، ص ٢٢٤.

تفاوت كبير في السعر في الحجاز، خلافاً للمعهود في غالب البلاد» ولم أجد تفسيراً لهذا التقارب في السعر بين السلعتين، إلا أن يكون الشعير مادة غذائية للإنسان في بعض الأقطار، يصنع منه الخبز مثلاً بخلاف أقطار أخرى تستخدمه للإنسان في بعض الأقطار، يصنع منه الخبز مثلاً بخلاف أقطار أخرى تستخدمه للماشية، فيكون سعره منخفضاً كثيراً عن القمح. ولو تتبعنا حالات الرخاء ورخص الأسعار في فترة الدراسة بالمدينة، نجد أنها حدثت أعوام  $^{(1)}$   $^{(2)}$   $^{(3)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(2)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(2)}$   $^{(3)}$   $^{(3)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(5)}$   $^{(5)}$   $^{(6)}$   $^{(5)}$   $^{(6)}$   $^{(6)}$   $^{(6)}$   $^{(6)}$   $^{(6)}$   $^{(6)}$   $^{(7)}$   $^$ 

<sup>(</sup>۱) ابن الفرات، تاریخ، ۷/ ۲۲۰– ۲۲۱.

<sup>(</sup>٢) ابن الفرات، نفسه، مج ٩، ٣٨/١.

<sup>(</sup>٣) ابن قاضي شهبه، تاريخ، ٣/ ٣٥٠.

<sup>(</sup>٤) ابن الفرات، نفسه، مج ٩، ٢/٣٧٣.

<sup>(</sup>٥) ابن الفرات، ننفسه، مج ٩، ٢/٣١٣– ٣١٣.

<sup>(</sup>٦) ابن الفرات، نفسه، مج ٩، ٢/٢٤.

<sup>(</sup>٧) ابن الفرات، نفسه، مج ٩، ٢/ ٤٧.

<sup>(</sup>٨) المقريزي، السلوك، ١١٥٧/٤.

<sup>(</sup>٩) البقاعي، اظهار، ص ٣٦٧.

<sup>(</sup>۱۰) ابن الفرات، نفسه، ۱۱۸–۲۱۲.

<sup>(</sup>١١) العيني، عقد ، ٣٠١/٣ وقد ذكر أن الغلاء والمجاعة كان شاملاً نتسيجة للسيول في مسصر والشام والحجاز واليمن .

<sup>(</sup>۱۲) المقريزي، نفسه، ۲/۳۷۶ .

<sup>(</sup>١٣) نتيجة للأوبئة والامراض المقريزي، نفسه، ٧٩٨/٢ .

<sup>(</sup>١٤) المقريزي، نفسه، ٣/ ٤٦٠، ابن فهد، اتحاف، ٣/ ٣٣٧، الجزيري، الدور ، ١٦٦٩ .

السنوات الأخرى مسحل الدراسة، من حيث مستوى الغلاء والرخاء. إلا أنه بالعودة لما ذكره الجزيري عن أحوال مكة وأسعار السلع بها فترة الدراسة اتضح لدينا أن أعوام الغلاء تفوق كثيراً أعوام الرخاء (١)؛ وهذا يعود لأسباب منها اختلال الأمن، والقحط، وانخفاض أو انقطاع قوافل التجارة في بعض السنوات. وقياساً على ذلك، يمكن القول: إن الحجاز بصفة عامة، قد شهد خلال فترة الدراسة سنوات كثيرة من القحط، وغلاء الأسعار أكثر من سنوات الرخاء، وانخفاض الأسعار.

## الأوقاف والصدقات وأثرها في الأحوال الاقتصادية

نظراً للأهمية الدينية لكل من مكة والمدينة، ولقدوم أعداد كبيرة من الحجاج والمعتمرين والزوار لهاتين المدينتين، ولضعف مواردهما الاقتصادية واعتمادهما بشكل أساسي على ما يأتيهما من الخارج، فقد ساهم سلاطين المماليك مساهمة فعالة في معالجة أوضاعهما الاقتصادية، وذلك بتحبيس الأوقاف على الحرمين الشريفين، وصرف ما يرد منها على أهل مكة والمدينة والقادمين إليهما. وكان لتلك الأوقاف أثرها الاقتصادي والاجتماعي، ففيما يخص المدينة وفي سنة ٧٤٣هـ/ ١٣٤٣م «وقف السلطان الملك الصالح عماد الدين إسماعيل بن الملك الناصر(٢)

حالات الرخاء أعوام ٢٨٢، ١٨٤، ١٩٧، ٢١٧، ٢٧٥ ٥٥٥، ٧٨٧، ٢٩٧، ٢٩٨، ٨٩٨، ٩٠٣.

<sup>(</sup>٢) السلطان المملوكي الملك الصالح عماد الدين إسماعيل بن الملك الناصر محمد تولى السلطة بين (٧٤٦ - ٧٤٦ هـ/ ١٣٤٧ - ١٣٤٥م) المقريزي، السلوك، ١٩٩/٦ - ١٧٧٠، ابن دقماق، إبراهيم بن محمد، الانتصار لواسطة عقد الامصار، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي (د. ط، دار الآفاق الجديدة، بيروت د. ت) جـ ٥ ق ٢ ص ٤٩.

ثلثي ناحية سندبيس من القليوبية بمصر على ستة عشر خادماً لخدمة الضريح الشريف النبوى «(۱).

وقد أوردت المصادر (٢) أنه «في عشر الستين وسبعمائة اشترى السلطان الصالح إسماعيل بن الناصر محمد قرية من بيت مال المسلمين بمصر وقفها على كسوة الكعبة المشرفة في كل سنة وعملى كسوة الحجرة المطهرة والمنبر في كل خمس سنين مرة وقيل في كل ست سنين مرة».

أما الصدقات فقد شمل سلاطين الماليك أهل المدينة برعايتهم. فقد أمر السلطان المملوكي الظاهر بيبرس بأن يحمل إلى المدينة في كل سنة ماثتي أردب غلة (٣).

وفي سنة ٨٨٤ هـ/ ١٤٨٠م وبعد عودة السلطان المملوكي قايتباي من المدينة إلى مصر بعد أدائه فريضة الحج وزيارة المسجد النبوي شرع في شراء أماكن وجعلها وقفاً ليحمل ريعها إلى المدينة ليفرق منه على أهلها ويعمل منه سماط، وكان يحمل إلى المدينة من مصر كل سنة سبعة آلاف إردب(٤) من الحب، كما شرع القائمون على عمارة المسجد النبوي ببناء رباط ومدرسة للسلطان قايتباي، ورباط آخر مكان رباط الحصن العتيق وحمام وسبيل وفرن وطاحون ومطبخ

<sup>(</sup>١) المقريزي، نفسه، ٢/ ٦٣٣، ابن تغري بردي، النجوم، ١٠/ ٨٥.

<sup>(</sup>۲) الفاسي، شفاء، ۱۹۳۱، السخاوي، التحقة ، ۱۹۹۱- ۳۲۰ السمهودي، وفاء، ۲/۵۸۶، النابلسي، الرحلة، ص ۳۶۸، وقد يكون المقصود بذلك السلطان الناصر حسن الذي تولى السلطنة بين (۸۸۵هـ ۱۳۵۲- ۱۳۵۱م) ستانلي لين بول بين (۸۸۵هـ ۱۳۷۲م) ستانلي لين بول الدول الإسلامية، ۲/۷۷۲.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد الظاهر، الروض، ص ٣٥٧– ٣٥٣.

<sup>(</sup>٤) الإردب مكيال مصري للحنطة يتألف من ٦ ويبات كل ويبة ٨ أقداح كبيرة ١٩ قدحاً صغيراً فالتر هنتس، المكابيل والأوزان، ص ٥٨.

ووكالة ذات حواصل بعد أن تم شراء عدة دور بالمدينة وهدمها<sup>(۱)</sup>. كما ساهم بعض الأمراء الماليك بنصيب في تلك الأوقاف ففي سنة ١٤٠٧هـ/ ١٤٠٤م قام الأمير شيخ نائب السلطنة المملوكية في الشام بإيقاف جميع أملاكه على ذريته وعلى جهات بر، منها «مائتا قميص تحمل في كل سنة إلى مكة والمدينة، مربوط على كل قميص عشرة دراهم فضة، تفرق في الفقراء. ومنها مبلغ لمن يطوف عنه كل يوم، أسبوعاً، ومنها عشرة أيتام، في كل من الحرمين، ومؤدب يقرئهم القرآن (٢). أما الصدقات فهي كثيرة وقد ساهمت إلى حد كبير في التخفيف من موجة الغلاء والقحط والمجاعات التي أصابت مكة والمدينة خلال العصر المملوكي. ففي سنة ١٩٧٧هـ/ ١٢٩٧م تصدق أمير العرب في بلاد الشام على أهل مكة والمدينة والمجاورين بهما (٣).

وفي سنة ٧١٦هـ/ ١٣١٦م تصدق نائب السلطنة بالقاهرة سيف الدين أرغون (الدوادار) الناصري بصدقات كثيرة بمكة والمدينة (٤).

وفي سنة ٧٦٦هـ/ ١٣٦٥م وصلت إلى مصر الأخبار بوقوع موجة من الغلاء بالحجاز، فلما سمع بذلك الأتابكي يلبغا العمري أرسل إلى مكة اثني عشر ألف أردباً من القمح، فتم تفريقها على الفقراء والمساكين بمكة والمدينة (٥). وفي سنة ٧٨٧هـ/ ١٣٨٥م أرسل الأمير جركس الخليلي قمحاً كثيراً إلى الحرمين الشريفين ليعمل منه كل يوم خمسمائة رغيف لمكة ومثلها للمدينة فكان

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة ،٣/ ٤١١، السمهودي، وفاء، ٢/ ٦٤٤، ٢١٥ – ٧١٥.

<sup>(</sup>٢) ابن إياس، بدائع ، ٧١٨/١، المقصود الطواف سبعة أشواط في اليوم .

<sup>(</sup>٣) الجزيري، الدرر، ١/٦١٣.

<sup>(</sup>٤) الجزيري، الدرر، ١/٦٢٢.

<sup>(</sup>٥) ابن إياس، بدائع ، جـ ١ ق ٢ ص ١٦- ١٧.

لذلك أثر طيب في نفوس أهل المدينتين والقادمين إليهما(١).

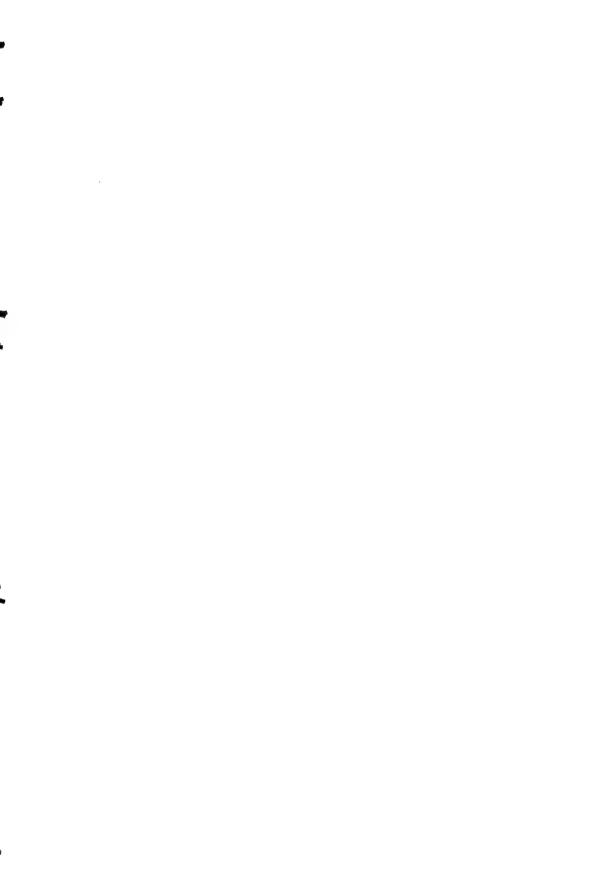
وفي سنة ٤٨٤هـ/ ١٣٨٢م عنزم جماعة من أهل دمشق على التسوجه إلى الحجاز، فأرسل معهم نائب السلطان في دمشق قمحاً ليفرق هناك، فقصدوا المدينة أولاً، ثم اتجهوا إلى مكة (٢). كما ساهم أمراء الحج بنصيب في التخفيف من موجات الغلاء والتصدق على الفقراء والمساكين في مكة والمدينة؛ فقد ذكر أنه في سنتي ١٩٩٩-٠٠٧هـ/ ١٢٩٩-١٣٠٠م كان أمير الحاج بكتمر الجوكندار وهقد أنفق في حجه ثمانين ألف دينار، وجهز لجدة مراكب مشحونة بالأطعمة الأزواد من جميع الحبوب وغيرها من الحلويات، والأعسال والزيت، والسكر وما يحتاج إليه الحاج في الأسفار، وجهز للينبوع أيضاً ثلاث مراكب مشحونة عما ذكر، ونادى مناديه: من كان محتاج لشيء ليحضر، وكل من حضر وطلب شيئاً أعطاه، وفرق على من حضر وعلى من لم يحضر حتى عم أهل الينبوع وأهل الحرمين خيره وإحسانه ملاً وطعاماً وإداماً وغير ذلك (٣)».

وسيجد القارئ، أن شريحة الأوقاف والصدقات وغيرها، ستنعكس على الحياة الاجتماعية لفئات السكان انعكاسات إيجابية.

<sup>(</sup>١) المقريزي، السلوك، ٣/ ٥٣٦، ابن فهد، إتحاف ، ٣٤٨/٣، الصيرفي ، نزهة، ١٢٢/١.

<sup>(</sup>۲) ابن قاضی شُهبه، تاریخ، ص ۸۳.

<sup>(</sup>٣) ابن تغري بردي النجوم، ٨/ ١٤٦، الرشيدي، أحمد، حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولي إمارة الحاج تحقيق ليلى عبد اللطيف أحمد (د. ط، مكتبة الخانجي مصر ١٩٨٠م) ص ١٢٨، د. أحمد عدوان، المماليك وعلاقاتهم الخارجية، ص ١٥١.



# الفصل الثالث الحياة الاجتماعية

أولاً: السكان

أ- عناصر السكان

ب- الأصول الاجتماعية لسكان المدينة

جـ - العلاقات بين العناصر المختلفة في المجتمع المدني.

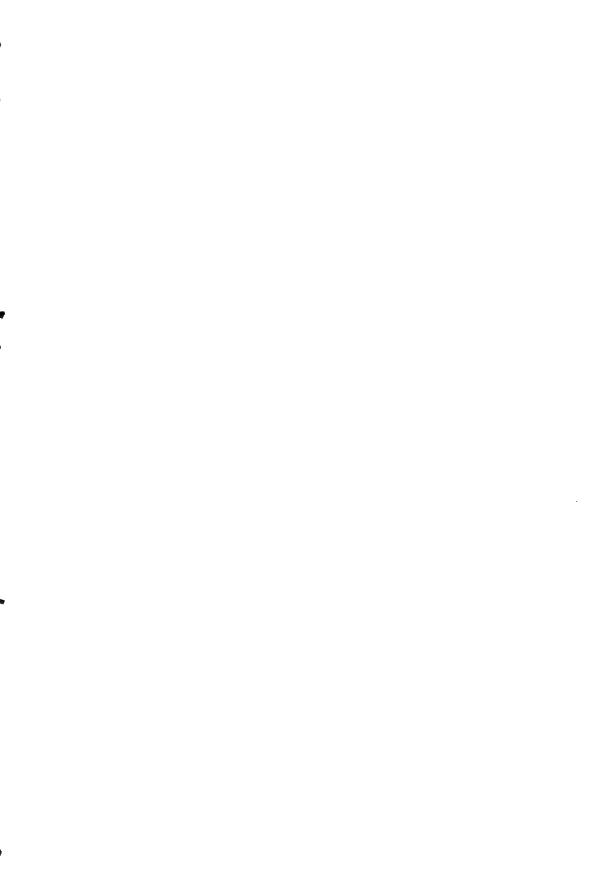
ثانياً: السكن

ثالثاً: الأطعمة

رابعاً: اللباس

خامساً: العادات والتقاليد

سادساً: المصاهرات



#### أولاً: السكان

#### أ- عناصر السكان

استقطبت المدينة عبر تاريخها عناصر سكانية متعددة من داخل الجزيرة وخارجها. وقد وضح ذلك في العصر المملوكي حيث إن مجتمع المدينة كان يتكون من عناصر متمايزة هي:

#### ١- الأشراف:

ومن بينهم الطبقة الحاكمة، وهم من بني مهنا الحسينين<sup>(١)</sup>، وقد سكنت تلك الفئات المدينة وما حولها، وسكن بعضها ناحية من المدينة، وانعزل عن بقية السكان<sup>(٢)</sup>. كما اختلط البعض الآخر بالشرائح الاجتماعية الأخرى في المدينة.

فمن فثات الأشراف في العصر المملوكي.

أ- آل منصور: ينسبون إلى منصور بن جماز الذي حكم المدينة سنة
 ١٣٠٤م(٣)، وقد سكنوا في البلاط(٤).

ب- المنايفة: سكنوا بالقرب من المدرسة الشهابية الملاصقة للمسجد النبوي (٥).

<sup>(</sup>١) حول بني مهنا أمراء المدينة انظر الفصل الأول الأوضاع السياسية.

<sup>(</sup>٢) ابن شدقم، نخبة، ورقه ٢ ل أ- ب، أحمد بن محمد البرادعي، الدرر السنية في الأنساب الحسنية والحسينية (ط٢، د. م، بيروت ١٣٩٤هـ) ص ٥٩- ٧٧.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٥ ل أ، ١٠٥ ل أ- ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ٢٣٦ ل
 ب، ابن حجر، الدرر، ٧٥/٢.

<sup>(</sup>٤) البلاط «مـوضع بالمدينة بين المسجـد المقدس وسوق البلد، وهو مـبلط بالحجـارة، ويقال : هو الخط الممتـد من سوق العطارين إلى أبيات الأشراف الحـسينيين، ولاة المدينة اليوم، الفـيروزآبادي، المغاتم (ط)، ص ٦٤، وانظر، المراغى، تحقيق، ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٤ .

جـ - المداعبة: سكنت هذه الفئة في حارة الخدام القريبة من المسجد النبوي، وخالطت نتيجة لذلك خـدام الحرم، ولذا يعـتقد أن عـلاقتهم بالخـدام كانت طيبة (١).

د- البدور: ينسبون إلى بدر بن فايد بن علي بن الحسين بن القاسم، وينتهي نسبهم إلى علي بن الحسين بن علي، وقد سكنت فيما يسمى بحوش الحسن وما حوله(٢).

هـ – الوحاحدة<sup>(٣)</sup>: استقرت في السويقة<sup>(٤)</sup> ـ وهو موضع قرب المدينة<sup>(٥)</sup> ـ وما حولها، ومن زعاماتهم سلطان بن نجاد<sup>(٦)</sup>.

#### ٢- الجماعات والأسر القديمة بالمدينة ومنها:

أ- الأنصار: وهم أهل المدينة الأصليون من الأوس والخزرج، وقد خرجت أعداد منهم إلى الأمصار الإسلامية أثناء حركة الفتح(٧) وبعدها وبقيت منهم

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه ورقه ٨٤ ل أ.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه ورقة ۸۶ ل ب

<sup>(</sup>٣) الوحاحدة، نسبة إلى عبد الواحـد بن مالك بن حسين بن المهنا الأكبر بن داود، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٦٧، ابن شدقم، نخبة، ورقة ٢ ل ب، أحمد البرادعي، الدرر، ص ٦١.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٤ ل ب .

<sup>(</sup>٥) ذكر البكري، «أنها على مقربة من المدينة، وبها كانت منازل بني حسن بن حسن بن علي»، معجم ما استعجم، ٣/ ٧٦٧، أما الفيروز آبادي فذكر أنها «موضع قرب المدينة، يسكنه آل علي بن أبي طالب رضي الله عنه» المغانم (ط) ص ١٩١، وعنه نقل السمهودي، وفاء، ١٢٣٩/٤.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه ورقة ٨٨ ل أ، أما السخاوي، نفسه، ٢٧/٧ فذكر أن اسمه سلطان بن محارد.

<sup>(</sup>۷) انظر في خروح الأنصار إلى الأمصار، ابن قدامه، موفق الدين عبد الله بن أحمد المقدسي، الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار، تحقيق علي نويهض (د. ط، دار الفكر، بيروت ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م) ص ٣٣، ٣٤، ٥٤، ٥٥، ٧٧، ٩٧، ٩٨، ١٠٤ ١٨٨١، ١٩٠٠.

بقية في المدينة يسكنون في حارة عرفت باسمهم، غير أنهم اختلطوا ببقية السكان وصاهروهم، ومن ذريتهم في العصر المملوكي جماعة يسمون الحذاة، منهم عبد الله الحاذي<sup>(1)</sup>.

ب- جماعة من البكريين (٢)، ينتسبون إلى الخليفة أبي بكر الصديق رضي الله عنه «يسمون بالخلفاء... ارتحل بعضهم إلى مصر فأقاموا بها وتناسلوا فيها» ومنهم في المدينة رجل يقال له جمال (٣).

جـ - جماعة من العمريين ينتسبون إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخليفة الثاني، وكانوا «جماعة كثيرة لهم شوكة وحرمة وحكمة نافذة، وكانوا أهل حشمة وخيل وعبيد وأتباع ولهم بالمدينة أملاك عظيمة» (3) ومن رعمائهم علي بن مطرف «كان يجلس وعن يمينه ويساره أكابر العمريين، وشيوخهم» (٥) والحسن بن يعلى العمري (٢)، وعلي بن معلى القرشي ، العمري (٧). ومن أفراد الأسرة أحمد بن على العمري (٨). وابنه الحسين (٩).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٨ل ب، ٧٩ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٤٠.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقه ٧٨ ل أ.

 <sup>(</sup>٣) خلف المذكور ابنة «اسمها سيدة قريش. عمرت وتزوجت عدة أزواج، ورزقت أولاداً وأحفاداً»
 السخاوي، نفسه، ١/٤٢٩.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقه ٧٨ل ب، السخاوي، نفسه، ٣/٢٦٢.

<sup>(</sup>٥) ذكر ابن فرحون، أنه قتل مخنوقاً سنة ٧٢٨هـ/ ١٣٢٧م، نصيحة ورقه ٧٨ ل ب.

 <sup>(</sup>۲) مقرئ وفقيه حنفي توفي سنة ۲۰۱ هـ / ۱۳۰۱م ابن فرحون، نفسه، ورقه ۷۷۸ ب، السخاوي،
 التحفة، ۱/۹۹۶.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، نفسه، ٣/ ٢٦٣.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، نفسه، ١/ ٢٠٩.

<sup>(</sup>٩) السخاوي، نفسه، ١/٣٠٠.

# ٣- المجاورون :

وهم من أكبر شرائح مسجت مع المدينة والتسمية مأخوذة من الجوار، والمجاورة (۱)، وتعني البقاء في مكة والمدينة بجوار الحرمين، لفترة غير محدودة تنتهي بخروجه من إحدى هاتين المدينتين أو بالوفاة (۲). وقد شهدت هاتان المدينتان المقدستان قدوم أعداد كبيرة من المجاورين إليها. وخاصة من مصر والشام والعراق والمغرب واليمن والهند، وفارس، وبلاد ما وراء النهز.

ومن بين المجاورين علماء، وطلبة علم، وأصحاب حرف ومهن مختلفة، وأرباب الوظائف، كالأئمة والقضاة المعينين من قبل السلطة المركزية. ومن الجماعات التي وفدت إلى المدينة واستقرت بها:

أ- أسرة القيشاني: وهم رؤساء الشيعة الإمامية الاثني عشرية. ويذكر ابن فرحون (٣) أن المدينة لم يكن بها من يعرف مذهب الإمامية الاثني عشرية حتى جاء القيشانيون من العراق. وكانوا أهل مال عظيم استطاعوا به تأليف قلوب النَّاسِ لمذهبهم حتى ظهر وكثر المشتغلون به غير أن ابن فرحون لم يحدد الفترة التي قدمت فيها أسرة القيشاني إلى المدينة.

ب- جماعة السلاميين (٤): التي قدمت من العراق في زمن غير معروف، ويعتقد أن عددهم كان كبيراً في المدينة، غير أن أوضاعهم الاقتصادية لم تكن

<sup>(</sup>۱) ابن منظور، لسان، ۱/ ۵۳۰.

<sup>(</sup>۲) ابن منظور، لسان ۱/ ۵۳۱، منى المشاري، للجاورون في مكة والمدينة في العصر المملوكي (رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، كلية الآداب/ قسم التاريخ، الرياض ۱٤٠٩هـ) ص ٣٣.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ل ب .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى السلامية قرية كبيرة بنواحي الموصل شرقي دجله ياقوت، معجم البلدان، ٣/ ٢٣٤.

جيدة؛ بدليل أن أحد أعيانهم من المجاورين ويدعى صفي الدين أبو بكر بن أحمد السلامي، قد أوقف على قرابته من السلاميين الموجودين بالمدينة رباطين أحدهما للرجال، والآخر للنساء<sup>(۱)</sup>. ومن الأسر المكية التي استوطنت المدينة عائلة مشكور المنتسبة إلى قريش، وأسرة الشكليين<sup>(۲)</sup>.

جـ - ومن العناصر المهمة الوافدة إلى المدينة، خدام الحرم النبوي الذين يشرفون على خدمة الحجرة الشريفة، وهم من أجناس مختلفة لهم شيخ يأتمرون بأمره (٣).

د - يضاف إلى ذلك، بعض سكان المدينة من أصحاب الحرف والمهن المختلفة وخاصة عمن يمتهن الزراعة ويعرفون بالنخاولة (٤). والخيابرة (٥) وهم فئة قدمت من خيبر وربما اشتغل بعض أفرادها بالزراعة وممارسة بعض الحرف .

#### ب - الأصول الاجتماعية لسكان المدينة

تعود أصول العناصر السكانية المكونة لمجتمع المدينة \_ إضافة لسكان المدينة الاصليين \_ لعدة بلدان وأقطار من ديار الإسلام، قدمت خلال عصور إسلامية مختلفة. فمنذ هجرته عليه الصلاة والسلام من مكة إلى المدينة، نزح إلى عاصمة الدولة الإسلامية أعداد من أفراد القبائل العربية (٢)، كما قدمت إليها

ŧ.

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٥ ل أ، الفيروزآبادي، المغانم، (خ)، ورقة ٢٣٢ ل ب، السمهودي، وفاء، ٢/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۷۷ ل ب، ۷۸ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن جبير، الرحلة، ص ١٧١.

<sup>(</sup>٤) العياشي، الرحلة، ص ١٧٦، أحمد السباعي، تاريخ، ١/٤٥- ٩٥.

<sup>(</sup>٥) سبق ذكرهم في النشاط التجاري ص ٩٦ .

<sup>(</sup>٦) ابن سعد، الطبقات، ٣/ ٣٣٨، ٣٩٣، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٠٤.

بعد الفتوحات الإسلامية في العهد الراشدي عناصر أخرى من أجناس مختلفة (١). غير أن هذا الزخم ما لبث أن خف كثيراً بعد انتقال عاصمة الخلافة إلى دمشق، ثم إلى بغداد. أما في العصر المملوكي فنظراً لقرب المدينة من مقر السلطة المركزية في القاهرة، ونظراً لتبعية الحجاز للسلطنة المملوكية، فقد كان هناك اهتمام متزايد بمكة والمدينة، نظراً لأن المماليك كانوا يستمدون شرعيتهم من إشرافهم على الحرمين الشريفين(٢)، والدعاء لسلاطينهم على المنابر<sup>٣)</sup>. لهذا اهتم سلاطين المماليك برعاية الحرمين الشريفين، وإعمارهما، وإنشاء المرافق المختلفة في المشاعر المقدسة. كما أرسلوا القضاة والأئمة والخطباء إلى المدينة من مـقر السلطنة المملوكـية (٤)، ووفد إليـها أيضاً عـدد آخر من أرباب الوظائف والمهن ممن عمل في المسجد السنبوي، إضافة إلى من قدم إليها من العلماء وطلبة العلم. وفي محاولة لإلىقاء نظرة على أصول سكان المدينة، فقد رأيت الاعتماد على كـتاب السخاوي: التحفة اللطيـفة في تاريخ المدينة الشريفة بأجزائه الشلاثة، الذي يحوي تراجم لأشخاص منذ العهـد النبوي حـتى وفاة المؤلف سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م. ونظراً لنقص الكتاب بفقدان الجزء الأخير منه، فقد حاولت سد ذلك النقص بالاعتماد على كتبابه الآخر الضوء اللامع لأهل القرن التاسع في أجزائه الـثامن والتاسع والعاشر والحادي عشــر والثاني عشر.

<sup>(</sup>١) الطبري، تاريخ، ٣/ ٣٨٥.

<sup>(</sup>٢) على السليمان، العلاقات، ص ٢٣.

<sup>(</sup>٣) أقسر أمراء المدينة من الأشسراف بشسرعية المساليسك سسنة ٦٦٥هـ/ ١٢٦٦م انظر المقسريزي، السلوك، ١٨٦١م.

<sup>(</sup>٤) بدأت السلطنة المملوكية بإرسال خطيب للمسجد النبوي من أهل السنة سنة ٦٨٧ هـ/ ١٢٨٣م وهو سراج اللبين عمر بن أحمد السويداوي الشافعي، ثم أضيف إليه القضاء، انظر: السخاوي، التحفة ٣/ ٣١٧ ـ ٣١٧.

وقد سلكت في تحديد أصول سكان المدينة تنظيماً قائماً على التقسيم حسب البلدان التي قدموا منها دون ذكر للمدن أو القرى نظراً لكرتها، وانضوائها ضمن تلك الأقاليم الكبيرة. فمشلاً؛ من قدم من كازرون، زرند، الري، شيراز، أصفهان قزوين، تستر، يدخل ضمن بلاد فارس، ومن قدم من فاس، تلمسان، قسنطينة، تونس، القيروان يدخل ضمن بلاد المغرب وهكذا. أما من ينتهي اسمه بالمدني ولم أجد له نسبة أخرى من كتابي السخاوي التحفة، والضوء أو كتب الأنساب الأخرى فقد نسبته للمدينة. أما الأشخاص الذين لم يذكر لهم نسبة، فقد وضعتهم في خانة غير محدد، وأغلب هؤلاء من خدام الحرم النبوي والحجرة النبوية، وبعضهم من طلبة العلم، والبعض الآخر من أهل الحرف. ومن الطبيعي أن هذه الإحصائية غير شاملة لكل سكان المدينة خلال فترة الدراسة، نظراً لأن السخاوي لم يترجم لمن لم يصل إليه علمه من أهلها أو ممن ليس له شهرة علمية أو مهنية.

غير أن تلك التراجم تعطينا مؤشراً لأصول ونسبة العناصر المكونة للمجتمع المدني، وتوضح الإحصائية أن عدد المترجم لهم ١١١٥ يأتي المدنيون على رأس القائمة وعددهم ٢٢١ أي بنسبة ٢٠٪ تقريباً، وهو أمر طبيعي لوجود هذه النسبة لسكان البلاد، رغم أن هذه النسبة قد ترتفع، لو شملت التراجم الكثير من أصحاب الحرف والمهن، وخاصةً في الزراعة، حيث يشتغل بها بعض أهل المدينة. وفي المرتبة الثانية تأتي العناصر التي قدمت من مصر وعددهم ١٧٤ أي بنسبة ٢١٪ تقريباً ، وهناك عوامل عديدة لارتفاع هذه النسبة؛ منها وجود السلطة المركزية بمصر التي أرسلت أعداداً كبيرة من رجالاتها لتولي الوظائف المختلفة في المدينة، كما أن لعامل القرب المكاني أثره في جذب أعداد كبيرة من

المصريين. وفي المرتبة الثالثة العناصر التي قدمت من فارس، وعددهم ١٥٦ أي بنسبة ١٤٪ ، وربما تعود كثـرة من قدم إلى المدينة من بلاد فـارس إلى رسوخ المذهب الشافعي في المدينة، مما أدى إلى نزوح أعداد كبيرة من بـ لاد فارس حيث يسود المذهب الشافعي، إما لتلقى العلم أو لتولى بعض الوظائف بالمدينة. وفي المرتبـة الرابعـة المغاربـة وعددهم ١٤٨ أي بنسـبــة ١٣٪ تقريبــاً وأغلبهم من طلبة العلم، وقد أدى انتشار المذهب المالكي أوائل العصر المملوكي، إلى جذب أعداد كبيرة من المغاربة حيث يسود المذهب المالكي بلاد المغرب. وفي المرتبة الخامسة عناصر غير محددة الأصل وعــددهم ١١١ أي بنسبة ١٠٪ تقريباً، ولم أجد لهؤلاء نسبة واضحة، سواء إلى المدينة أو لغيرها من البلدان، غير أن هؤلاء بطبيعة الحال ينتمون إلى بلدان مختلفة ويحتمل أن بعضهم من أهل المدينة وتشكل العناصر التي قدمت من الشام المرتبة السادسة وعددهم ٨٨ أي بنسبة ٨٪، ورغم قرب الشام من المدينة، فلم يفد إليها سوى أعداد قليلة قياساً بالعناصـر السابقـة، ويبدو أن ذلك راجع في جـزء منه لرسوخ الحـركة العلمية في الشام وتعدد المذاهب بها. يأتي بعد ذلك الأفارقة الذين ينحصرون في الزيالعة في ممالك الطراز الإسلامي شرق الحبشة، والأحباش في بلاد الحبشة والتكرور جنوب بلاد المغرب وعددهم ٤٤ أي بنسبة ٤٪ تقريباً وأغلبهم من طلبة العلم وخدام الحبجرة النبوية. يليهم عناصر قدمت من مكة وعددهم ٤٣ أي بنسبة ٤٪ تقريباً وأغلبهم من أصحاب المهن: مثل أسر بني مشكور والشكليين وغيرهم. ومن اليمن كان عدد الوافدين إلى المدينة منها ٣٠ أي بنسبة ٣٪ تقريباً. ومن العراق قدم ٢٩ أي بنسبة ٣٪، ونلاحظ أنه رغم سقوط بغداد في يد المغـول سنة ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م. وهجرة أعـداد كبيـرة من العلماء وطلبة العلم منها فلم يكن للمدينة نصيب كبير من تلك الهجرة بل فضل هؤلاء

الهجرة إلى الشام ومصر حيث رحبت بهم السلطنة المملوكية، وقدمت لهم الرعاية. ثم يأتي بعدهم الأندلسيون وعددهم ٢٦ أي بنسبة ٢٪ تقريباً، ومن المعلوم أنه بعد سقوط المدن الإسلامية الزاهرة مثل سرقسطة والمرية، وطرطوشة، وقرطبة، وبلنسية، وإشبيلية خلال القرنين السادس والسابع الهجريين، نزح قسم من سكانها المسلمين إلى غرناطة وبلاد المخرب(۱)، وانحصر النفوذ الإسلامي بعد ذلك في غرناطة جنوب الاندلس لهذا نلاحظ قلة من قدم إلى المدينة من بلاد الأندلس، في العصر المملوكي. ومن بلاد ما وراء النهر قدم ٢٦ أي بنسبة ٢٪ أيضاً وأغلبهم من خجندة وسمرقند وبلاد التركمان. ومن بلاد الروم والقرم وفد ١١ أي بنسبة ١٪ تقريباً كما جاء إلى المدينة من الهند ٨ أي أقل من ١٪ تقريباً.

## ج - العلاقات بين العناصر المختلفة في المجتمع المدني:

عندما نتحدث عن الحياة الاجتماعية في المدينة، يتبادر إلى أذهاننا تساؤل عن طبيعة العلاقات بين الفئات المختلفة، التي تكون مجتمع المدينة، وما مدى انسجامها مع بعضها أو تمايزها؟ وفي الإجابة على هذا السؤال، لابد من أن نتحدث أولاً: عن نمط العلاقات بين أمراء المدينة من الأشراف من جهة، والمجاورين من جهة. لقد تميزت العلاقة بين الطرفين بعدم الاستقرار، غير أنها كانت فاترة أو سيئة في معظم الفترات؛ نتيجة مضايقة أمراء المدينة للمجاورين

<sup>(</sup>۱) سقطت سرقسطة ۱۱ هـ/ ۱۱۱۸م، والمرية ۱۵۵هـ/ ۱۱۱۷م، وطرطوشة ۵۵۳هـ/ ۱۱۶۸م، وطرطوشة ۱۵۵هـ/ ۱۱۶۸م، وقرطبة ۳۳۳هـ/ ۱۲۳۸م، وبلنسية ۲۳۳هـ/ ۱۲۳۸م، انظر: المقري، لسان الدين ابن الخطيب محمد بن عبد الله، نفح الطيب من خصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، حدا، (د. ط، د. ن، بيروت ۱۳۸۸هـ/ ۱۳۸۸م) ص ۲۶۲- ۲۶۳، عبد الرحمن علي الحجي، التاريخ الاندلسي (ط۲، دار القلم، دمشق ۱۶۰۲هـ/ ۱۹۸۱م) ص ۶۶، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲،

وفرض الضرائب عليهم ومصادرة أموالهم في بعض الأحيان؛ كما حصل من قبل الأمير منصور بن جماز<sup>(۱)</sup> الذي تولى الإمارة سنة ٤٠٧هـ/ ١٣٠٤م. حيث طلب الأموال من الخدام، فطلب من كل واحد ألف درهم فرفضوا، وأيدهم المجاورون في ذلك. ومارس نفس السياسة أمراء آخرون، من بينهم مانع بن علي بن مسمعود بن جماز الذي طلب الأموال من أهل المدينة والمجاورين والخدام<sup>(٢)</sup>، وعز الدين جماز بن منصور بن شيحة، كما قام الأشراف في فترات مختلفة بمحاولات نهب المدينة واقتسام أموال أهلها، فتصدى لهم المجاورون والخدام ومنعوهم من ذلك<sup>(٣)</sup>.

في مقابل هذه العالاقة السيئة في معظم الأحيان بين أمراء المدينة والمجاورين، نرى صورة أخرى لعلاقة طيبة بين بعض أمراء المدينة وأهلها ومنها ما ذكرته بعض المصادر عن سعد بن ثابت - الذي تسلم إمارة المدينة سنة ٥٧٥هـ/ ١٣٤٩م فقد وصفه ابن فرحون بأنه كان «محبباً إلى الرعية عالي الهمة كامل السؤود جم المناقب يوالي المجاورين ويحسن إليهم ويقبل شفاعتهم ووالانا بأحسن الموالاة ونصرنا في مواطن عديدة» (٤) وكان على عكس أسلافه من أمراء المدينة ناصراً للسنة قامعاً للبدعة (٥).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٥ ل ب، الفيروز آبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٣٦ ل ب.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۱۰ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ۲۳۸ ل أ، القلقشندي، صبح، ۲۰۱/۶، السخاوي، التحفة، ۲۰۲۱–۶۲۷.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ- ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٩ ل ب، الفيروزآبادي، المعاتم (خ)، ورقة ٢٤٢ ل ب، السخاوي، التحقة، ٢/ ١٢٦.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، الدرر، ٢/ ٢٢٨.

وفي مواجهة هذه العلاقة المتقلبة بين أمراء المدينة والمجاورين، نرى صورة مشرقة لعلاقة وطيدة بين المجاورين وخدام الحجرة النبوية، فقد ارتبط الخدام بعلاقة حسنة مع كافة سكان المدينة، وكان لشيوخهم فضل كبير في مساعدة السكان والإحسان إلى المجاورين خاصة، فعزيز الدولة العزيزي شيخ الخدام (۱) كان كما يذكر ابن فرحون (۲) «كثير الخير أوقف من النخيل شيئاً وحرر من الأرقاء جمعاً غفيراً». أما ظهير الدين، مختار الأشرفي، فقد قويت في عهده شوكة المجاورين والخدام في مواجهة الأشراف (۳) لقد وقف المجاورون والخدام صفاً واحداً في وجه تسلط الأشراف فكانت «كلمتهم واحدة يهم كبيرهم ما يهم صغيرهم ويقومون لقيام ضعيفهم» (٤).

أما وزراء الأشراف المعروفون بالرؤساء فكانوا على علاقة طيبة مع المجاورين اليوالونهم ويخدمونهم ويتقربون إلى خواطرهم بقضاء الحوايج والهدايا والطرف مع حسن الاعتقاد فيهم والتماس بركتهم وأدعيتهم (٥). ومن هؤلاء الوزراء علي بن الصيفي الذي تمتع بتقدير ومحبة كل من المجاورين وأمراء المدينة على السواء (١)، ونور الدين علي بن يحيى وزير الأمير منصور الذي بنى رباطاً وسقاية، وكان على علاقة طيبة بالمجاورين والخدام، يهتم بهم ويساعدهم، وكان له دور في القضاء على الفتنة التي أشعلها بعض الأشراف في المدينة في محاولة لنهبها (٧).

<sup>(</sup>۱) (توفی سنة ۷۰۰هـ/ ۱۳۰۰) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۵ ل ب .

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٥ ل ب، وانظر: الفيروزآبادي، نفسه (خ) ورقة ٢٥١ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٦ ل أ.

<sup>(</sup>٤) (توفى سنة ٧٢٣هـ/ ١٤٢٣م)، ابن فرحون، نفسه ورقة ٨٤ ل ب .

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٤ ل ب.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل ب.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل ب، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٦٧.

وعز الدين حسن بن علي بن سنجر المكي، ثم المدني، الذي منع الأمير طفيل بن منصور أمير المدينة من أخذ تمر المارستان، الذي طلبه الأعراب، واتصف كما يقول ابن حجر(١) بأنه «كان عاقلاً حسن السياسة كثير الموالاة للمجاورين».

أما العلاقة بين أمراء المدينة من الأشراف، وخدام الحجرة النبوية، فقد اتصفت على وجه العموم بالتوتر والسوء؛ رغم أن بعض الأشراف من غير الأمراء ارتبط بعلاقة طيبة مع الخدام؛ بل جاوروهم في المسكن كما هو الحال بالنسبة للأشراف المداعبة الذين سكنوا في حارة الخدام وخالطوهم (٢). أما عن علاقة المجاورين بعضهم بالبعض الآخر فقد كانت قوية في مجملها (٣).

وإذا انتقلنا إلى علاقمة المجاورين بالشيعة الإمامية نجدها غير مستقرة، فقد كان القضاء والخطابة بيد آل سنان بن عبد الوهاب بن نميلة الحسيني منذ استولى الفاطميون على مصر سنة ٣٥٨هـ/ ٩٦٨م (٤). غير أن الأوضاع تغيرت في العصر المملوكي فابتداء من سنة ٦٨٢هـ/ ١٢٨٣م أخذ منهم القضاء والخطابة واستمروا قضاة على أتباعهم (٥).

وفي أواخر القرن السابع واوائل القرن الثامن الهجريين، كانت علاقة الشيعة بالمجاورين طيبة، فقد ذكر أن سنان بن عبد الوهاب بن نميلة «كان يخطب على المنبر، ويترضى عن الصحابة ثم يذهب إلى بيته فيكفر عن ذلك بكبش يذبحه

<sup>(</sup>١) الدرر، ٢/٨٠١، وانظر السخاوي، نفسه ١/ ٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل أ -ب، ٤١ ل ب .

<sup>(</sup>٤) القلقشندي، مآثر، ١/ ٣٠٧.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٧ ل أ - ب، ورقة ٨٨ ل أ الأسنوي، جمال الدين عبد الرحيم، طبقات الشافعية، تحقيق عبد الله الجبوري، جـ ٢ (د. ط، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص ٧٧، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٢٤، السخاوي، التحقة، ٣/٢١٣.

ويتصدق به»(١) وهذا فيما يبدو جزء من عقيدة التقية لدى الشيعة الإمامية. كما عرف عن القاضي الإمامي نجم الدين مهنا بن سنان أنه كان "يتحبب إلى المجاورين ويمدحهم بالفضايل الحسنة ويستقضيهم الحوايج ويحضر مواعيدهم ومجالس الحديث»(٢) غير أن الشيعة في بدء تولي أهل السنة القضاء سنة ١٢٨٣هـ ١٢٨٣م «كانوا يؤذون أهل السنة كثيراً لغلبة الرفض على أمراء المدينة»(٣) ومن ذلك يتضح مدى التوافق بين أمراء المدينة والشيعة في اضطهادهم لأهل السنة.

#### ثانياً: السكن:

نظراً لتعذر الحصول على معلومات كافية عن أوضاع السكن في المدينة خلال العصر المملوكي لقلة المصادر التي تحدثت عن هذا الموضوع، فقد ركزت حديثي على العناصر الوافدة، أو ما يسمى بالمجاورين، وخاصة العلماء، وطلبة العلم، من خلال كونها شريحة اجتماعية تعبر عن باقي شرائح المجتمع.

إن هذه الفئة من السكان، تنتمي إلى أجناس مختلفة، قدمت إلى المدينة في عصور تاريخية متعددة. ويطلق على الجيل الأول الوافد إلى المدينة المجاورون، أما الجيل الثاني الذين ولدوا ونشأوا في المدينة، فيطلق عليهم في بعض الأحيان أبناء المجاورين. ونظراً لطبيعة التكوين الاجتماعي والعلمي للعناصر الوافدة، فقد استقر معظمها حول المسجد النبوي خاصة أن أغلبها من الفئات المتوسطة

<sup>(</sup>١) هو القاضي سنان بن عبد الوهاب بن نميله بن محمد بن إبراهيم بن عبد الوهاب بن مهنا قاضي المدينة كان موجوداً سنة ٦٥٤هـ/ ١٩٦٦م، السخاوي، نفسه، ١٩٦٧،

<sup>(</sup>٢) مهنا بـن سنان بن عبد الـوهاب بن نميلة الحسـيني الإمامي المدني قـاضي المدينة توفي سنة ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٨ ل أ - ب، ابن حـجر، نفسه، ٣/ ٢٢٤- ٢٢٥، ولعل المقصود بمواعيدهم مناسباتهم المدينية كالعيدين ويوم المولد النبوي.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، نفسه، ٣/ ٢٢٥.

الدخل أو الفقيرة، حيث سكنت الأربطة والمدارس لعدم قدرتها على الشراء أو الكراء. أما الفئات الأفضل حالاً، فقد سكنت منازل، إما بطريق السشراء كما فعل عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن عبدالرحمن الظاهري، ثم الأزهري الشافعي نزيل مكة ثم المدينة، الذي تحول من مكة إلى المدينة سنة ٩٠٩ هـ/ ١٤٩٤ م وقام بشراء دار من عبد الكافي النفطي بثلاثمائة وخمسين ديناراً، وكان البائع قد عجز عن إكمالها(١). ومن الذين سكنوا الدور الشيخ أبو محمد عبدالله بن محمد بن فرحون، وكان يجاوره شمس الدين محمد بن يوسف الحليمي(٢)، وسراج الدين عبد اللطيف بن محمد بن يوسف الزرندي(٣). كما الحليمي بالكراء شمس الدين الخجندي(٤) وفي النصف الثاني من القرن الثامن الهجري سكن الدار المعروفة بدار تميم الداري «رجل إمامي من حلب له ثروة ورياسة»(٥).

كان بعض العلماء وطلبة العلم يسكنون حين قدومهم إلى المدينة في منزل احد أقاربهم أو معارفهم، ريثما يجدون سكناً ينتقلون إليه، ومن هؤلاء أبو هادي الذي جاور بالمدينة سنة ٧٢٥هـ/ ١٣٢٤م ونزل عند الشيخ عبد الله بن محمد ابن فرحون الذي أسكنه الطابق السفلى من منزله(٢)، كما سكن أبو العباس

<sup>(</sup>١) السخاوى، التحفة، ٢/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧١ ل ب، ورقة ٧٧٢ أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٠ ل أ.

<sup>(</sup>٤) كان المذكور من أكابر المجاورين ممن كان يسكن الدور بالكراء خوفاً من مساكنة أهل الرباط، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٠ ل أ.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٩ ل ب.

<sup>(</sup>٦) يقول ابن فرحون، كان مسكني يشرف على مسكنه، ويتضع من ذلك أن بعض دور المدينة في ذلك العصر كان يتكون من طابقين، نفسه، ورقة ٧٤ ل ب.

أحمد بن محمد التلمساني وابنه منزل ابن فرحون السابق الذكر لبعض الوقت، ثم انتقلا لرباط دكاله، وبعد ذلك اشترى أبو العباس نصف دويرة (۱) وسكنها (۲). وتعددت أحياء المدينة التي سكنها هؤلاء وغيرهم خلال العصر المملوكي، ومنها الحصن العتيق وهو أحد أحياء المدينة القريبة من الحرم، وقد سكنه أمراء المدينة وبعض أشرافها، كما سكنه بعض العلماء وطلبة العلم ومنهم محمد الهروي أو الهوري الذي سكنه عام ١٩٥٥هـ/ ١٢٩٥م وكان المذكور يتصدق بالتمر على الناس (۳).

أما خدام الحرم النبوي، فقد سكنوا في حارة عرفت باسمهم وشاركهم في سكنها بعض الشرائح الاجتماعية الأخرى، ومن بينهم بعض الأشراف والمجاورين<sup>(3)</sup>. غير أن بعضاً من الشرائح الاجتماعية وخاصة المجاورين الذين لا تمكنهم ظروفهم المادية من شراء أو كراء الدور قد سكنوا الأربطة والمدارس التي ساهم في إنشائها السلاطين والأثرياء والعلماء، وأوقفوها على المجاورين والفقراء والمنقطعين وبعض أرباب المذاهب. الأمر الذي ساهم في تنشيط حركة المجاورة بالمدينة<sup>(٥)</sup>، وأضاف إليها أعداداً جديدة من السكان؛ فمن تلك الأربطة

<sup>(</sup>١) ربما يكون المقصود دار صغيرة.

<sup>(</sup>۲) این فرحون، نفسه ورقة ۳۰ ل 1.

 <sup>(</sup>٣) كان المذكور يسكن في بيت فيه شباك يطل على الحرم النبوي ومعنى ذلك أن الحصن العتميق كان مجاوراً للمسجد، ابن فرحون، نفسه ورقة ٤٣ ل أ.

<sup>(3)</sup> ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٢ ل ب، ورقة ٨٤ ل أ، ويحد الحارة غرباً: المسجد النبوي، وشرقاً باب الجمعة، وجنوباً سور المدينة الجنوبي، وشمالاً البيوت المحاذية لطريق البقيع في طرفه الشمالي، انظر: في ذلك، عبد القدوس الاتصاري، آثار المدينة المنورة (ط٣، المكتبة السلفية، المدينة ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م) ص ١٩٠٠ ا ١٩١.

<sup>(</sup>٥) منى المشاري، المجاورون، ص ٧٨.

التي استخدمت للسكنى رباط دكالة ويقال له رباط المغاربة (١) الذي سكنه بعض طلبة العلم والصالحين والصوفية. فمن هؤلاء خلال القرن الشامن أبو علي الحسن بن عيسى الحاحائي المغربي المالكي، وقد سكن المذكور حجرة بالرباط تسمى حجرة الصالحين (٢)، وشاركه في السكن في تلك الحجرة عبد السلام بن سعيد بن عبد الغالب القروي (ت 77/3717)) كما سكن الرباط المذكور الشيخ عبد الواحد الجزولي (٤)، وأبو محمد عبد الله البكرى المغربي، (٥) وخلفه في حجرته بالرباط المذكور عز الدين الواسطي (٢) كما سكن الحجرة المذكورة أبو العباس أحمد التلمساني (٧)، وقاضي طنجة الشيخ أبو الغمر الطنجى (٨).

ومن الأربطة الأخرى رباط الفاضل، الذي سكنه أحد الصوفية وهو عبدالرحمن الجبرتي (٥)، الذي روى عنه ابن فرحون بعض الأحوال التي لا تجوز لمسلم كقوله «إنه كان من أرباب القلوب والكرامات» و «يخبر أحياناً بالمغيبات» (١٠).

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٥.

<sup>(</sup>۲) (توفي سنة ۷۰۰هـ/ ۱۳۶۹م)، ابن فـرحون، نفـسـه، ورقة ۷۳ ل ب، ورقــة ۷۶ ل أ، الفــيروز آبادي، المغانم (خ)، ورقة ۲۳۹ ل ب، السخاوي، نفسه، ۱/٤٩٤ – ٤٩٥.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٤ ل أ، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٤٨ ل أ، ابن حيجر، الدرر،
 ٢/ ٤٧٥، وذكره السخاوي بالقيرواني، نفسه، ٣/٧.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل ب، الفيروز آبادي، نفسه، ورقة ٢٤٩ ل ب، السخاوي، نفسه، ٣/ ١٠٤ – ١٠٥.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٥ ل أ.

 <sup>(</sup>۲) نسبة إلى واسط بالعراق، ياقـوت، معـجم البلدان، ٥/٣٤٧، وقد توفي المذكـور سنة ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٧ ل ب.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٠ ل أ.

<sup>(</sup>٨) (توفي سنة ٧١٨هـ/ ١٣١٨م)، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥١ ل ب، ورقة ٥٢ ل أ.

<sup>(</sup>٩) الجبرتي نسبة إلى جبرة قرية من بلاد السودان، السخاوي الضوء، ١٩٥/١١.

<sup>(</sup>١٠) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٧ ل ب، السخاوى، الضوء، ٢/٥٥٥–٥٥٦.

ومن الأربطة التي سكنها بعض طلبة العلم رباط الاصفهاني<sup>(1)</sup>، وقد سكنه أحد الصالحين، ويدعى الحسن العجمي<sup>(۲)</sup>. وعمن سكن في حجرة الرباط حين قدومه للمدينة عز الدين يوسف بن الحسن الزرندي<sup>(۳)</sup>، وكان الرباط المذكور قد اتخذ بعد فترة من وقفه منز لا للنساء والفتيات، فعمل المذكور على إعماره ورده لأهله لتنفيذ الوقفية الخاصة به المتمثلة باقتصاره على الرجال دون غيرهم<sup>(3)</sup>. كما سكن حجرة الرباط المذكور شهاب الدين القرمي<sup>(6)</sup>. ومن المعلوم أن الرباط يتكون من عدة حجرات، غير أن حجرة الرباط في مقدمته تعد أكبرها.

ومن الربط التي أوقفت على الفقراء الصوفية المجردين<sup>(١)</sup> رباط مراغه، وقد سكنه المغاربة وبعض الأفارقة الآخرين، من بينهم أبو عبد الله محمد الحصياني<sup>(٧)</sup>، وعثمان المحكي<sup>(٨)</sup>، وموسى الغزاوي<sup>(٩)</sup> «المغربي الأصل»، وقاسم التكروري<sup>(١)</sup>.

أما رباط الشيرازي، فقد سكنه من العلماء والصالحين أبو بكر الشيرازي(١١).

<sup>(</sup>۱) نسبة إلى وزير نور الدين زنكي، أبو جعفر محمد بن علي بن أبي منصور الملقب جمال الدين المعروف بالجواد الأصفهاني له أعمال كشيرة في مكة والمدينة، ابن خلكان، وفيات ٥/١٤٤، المراغى، تحقيق، ص ٧٦.

<sup>(</sup>٢) عاش في القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي، السخاوي، التحفة، ١/١.٥٠٠

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٧١٢هـ/ ١٣١٢م. ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤١ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤١ ل ب، وانظر ترجمة، المذكور في ابن حجر، الدرو، ٢٢٨/٥ .

<sup>(</sup>٥) (توفي سنة ٧٤٠هـ/ ١٣٤٣م)، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل ب .

<sup>(</sup>٦) يقال رجل مجرد أي أخرج من ماله، ابن منظور، لسان، ١/ ٤٣٣ .

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٥ ل أ .

<sup>(</sup>٨) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٧ ل أ .

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٧ ل أ – ب .

<sup>(</sup>١٠) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٥ ل ب .

<sup>(</sup>١١) (توفي سنة ٧٣١هـ/ ١٣٣٠م)، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٤ ل أ .

وسكن رباط التستري بعض العلماء وطلبة العلم؛ منهم أحمد الخراساني، ومحمد وعمر الكازروني، والفيروزآبادي<sup>(۱)</sup>.

كما أنشأ صفي الدين أبو بكر بن أحمد السلامي رباطين هما رباطا السلامي أحدهما أوقف على الرجال فقط، كما أوقف أيضاً داراً للسكنى، على الفقراء المجردين، وجميع ذلك على قرابته من السلاميين فإن لم يوجد رجعت إلى الفقراء المجردين (٢).

ومن الأربطة للسكنى، رباط السبيل وعمن سكنه من طلبة العلم والصالحين سليمان الونشريسي<sup>(۳)</sup>، ولم تقتصر السكنى في تلك الأربطة على المجاورين من العلماء وطلبة العلم، بل شمل بعض أصحاب الحرف؛ مثل يوسف الخولي ومحمد المكناسي<sup>(3)</sup> المغربيين اللذين كانا يعملان في الزراعة في حدائق المدينة، حيث ورد أنهما كانا يسكنان رباط دكاله، وربما جمع هذان الرجلان بين طلب العلم والتكسب. أما رباط البطالين فيهو لسكن العاطلين عن العمل من الخدام<sup>(٥)</sup>.

ومن الأربطة الأخرى، البغدادي والبدل، البغله، الجبرتي، والروض، والزيالع والسميني، والصادر والوارد، والظاهري والعبيد، وعرفه، وابن عليك، وغريسة والغارة، وقريش، وكرباجه، وكمرسوه، والمساسعة والمكناسي، والهندي، وابن وهبان، وابن لحي(١).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٤ ل ب .

<sup>(</sup>٢) (توفي المذكور سنة ٧١٥هـ/ ١٣١٥م)، ابن فرحون، نصيحة ورقة ٤٥ ل أ- ب.

<sup>(</sup>٣) (توفي سنة ٧٥٦هـ/ ١٣٥٥م)، ابن فرحون، نفسه ورقة ٤٨ ل ب، السخاوي، التحفة، ٢/١٨٩.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل أ.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، نفسه، ١/ ٦٥.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحفة، ١/ ٦٥.

ومما سبق يتضح أن الرباط يحتوي على غرف يطلق عليها مسمى بيوت (١). أما مدخل الرباط، فيسمى حجرة (٢). كما كان للرباط قيّم أو وكيل أو وصي يطلق عليه شيخ الرباط (٣).

كما استخدمت المدارس أيضاً للسكنى، وكان يطلق على غرفها بيوت. ومن أبرز تلك المدارس، المدرسة الشهابية  $^{(3)}$ . وباعتبار أن تلك المدرسة كانت أكثر المدارس شهرة واستسمراراً في المدينة؛ فقد كانت أكثر المدارس استخداماً للسكنى. وعمن سكنها لفترة أبو محمد عبد الله البسكري، وعبد السلام بن سعيد القروي السابق الذكر  $^{(0)}$  والشيخ أبو عبد الله محمد بن سالم المكي  $^{(7)}$ ، وأبو الربيع سليمان الغماري  $^{(A)}$ ، وأبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن حريث القرشي البلنسي ثم السبتي العبدري  $^{(A)}$ ، ونور الدين حسن الأسواني المصري  $^{(11)}$ ، وأسعد ويعقوب التونسي  $^{(11)}$ ، ونور الدين حسن الأسواني المصري  $^{(11)}$ ، وأسعد

<sup>(</sup>١) ابن فرحون نصيحة، ورقة ٢٨ ل أ، وبيت الرجل داره، ابن منظور، لسان، ٢٩٢/١.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۲۷ ل ب، والحجرة التي ينزلها الناس وهو ما حوطوا عليه، ابن منظور،
 نفسه، ۱/ ۹۷۲.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤١ ل ب.

<sup>(</sup>٤) تنسب هذه المدرسة للمظفر شهاب الدين غازي بن الملك العادل سيف الدين بن أبي بكر بن أيوب بن شادي صاحب ميافارقين، المطري، التعريف، ص ٤٣، السمهودي، خلاصة، ص ٣٥٢.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل ب، ورقة ٧٤ ل ب.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، ننفسه، ورقة ٣٢ ل أ.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣١ ل ب، السخاوي،نفسه، ٣/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>۸) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۳۱ ل ب.

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٢ ل ب .

<sup>(</sup>۱۰) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٦ ل أ.

<sup>(</sup>١١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٩ ل ب، وذكره، الفيروزآبادي، بعز الدين حسن، المغاتم (خ) ورقة ٢٣٩ ل أ وانظر ابن حجر، الدرر، ٢/ ١١٣، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٨٥.

الرومي<sup>(۱)</sup>، وأبو عبد الله محمد بن فرحون<sup>(۲)</sup>. والشيخ محمد الغرناطي<sup>(۳)</sup>. ومن المدارس الأخرى التي اتخذت للسكن، المدرسة الشيرازية التي أقام بها إبراهيم العريان الرومي قرابة خمسين عاماً، تولى خلالها الإشراف على المدرسة حتى وفاته بها سنة (۳۰۰هـ/ ۱۳۲۹م)<sup>(3)</sup>. ثم أعـقبه في الإشراف عليها والسكنى بها سليمان الونشريسى السالف الذكر<sup>(۵)</sup>.

ومن المدارس التي اسخدمت للسكن، المدرسة الأزكجية التي كان من سكانها على الواسطي السابق الذكر، ولم يكن المذكور مقيماً بالمدينة بصفة دائمة بل كان يتردد عليها بين الفينة والأخرى من بلده واسط بالعراق $^{(7)}$ . وكان بعض العلماء وأرباب الوظائف لهم دور يسكنون بها ومع ذلك فهم يرتادون بعض المدارس للراحة لبعض الوقت، ومنهم المؤذن علي بن معبد المصري الشهير بالقدسي الذي كان في ليلة نوبته للأذان بالمسجد لاينام إلا في المدرسة الشهابية لقربها من المسجد $^{(7)}$ ، مهما يكن من أمر، فإن مساكن المدينة قد وصفها الرحالة الإيطالي دي فارتبما الذي زار المدينة أواخر العصر المملوكي، وذكر أنها «تضم حوالي ثلاثمائة منزل، يحيط بها سور من الطين، وشيدت جدرانها من الحجارة» $^{(8)}$ .

<sup>(</sup>۱) این فرحون، نفسه، ورقة ۲۹ ل ب.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۱۲ ل ب.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٩ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٧ ل ب.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٨ ل أ.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣١ ل ب، السخاوي، نفسه، ٣ /٢٧٩.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٦ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٦٣.

<sup>(</sup>٨) لودوفيكو دي فارتياما، رحلة فارتيما إلى الحجاز واليمن والهند، مجلة المقتطف، المجلد الثامن والثلاثون (القاهرة يناير ١٩٩١م) ص ٢٥، عبد الرحمن عبد الله الشيخ، لودوفيكو دي فارتياما المحاج يونس المصري، الرحالة الإيطالي والعميل البرتغالي ورحلته إلى الأماكن المقدسة سنة ١٩٥٣م (مجلة جامعة الملك سعود، المجلد الرابع جـ ٢، الرياض ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م، ص ٥٧٦- ٥٧٧ .

كما تحدث النابلسى عن المدينة وطرازها المعمارى وسككها بقوله: «وفي المدينة سكتان طويلتان إحداهما من الغرب قبالة باب القلعة مشتملة على بيوت وقصور وأسواق والسكة الأخرى من الشرق، من جهة الخارج من باب الحرم النبوي باب السلام إلى جهة الغرب إلى باب المصري وكلها مشتملة على حوانيت وبيوت وقصور وهناك عطفات أيضاً مشتملة على حوانيت وبيوت وقصور كثيرة. وفي المدينة أزقة كثيرة يتشعب بعضها من بعض منها الأزقة الضيقة جداً ومنها الواسعة كالمعتاد في أزقة غيرها من البلاد، وهذا كله داخل السور»(١).

تعددت أنواع الأطعمة التي يتناولها سكان المدينة في العصر المملوكي ما بين أطعمة مطبوخة، وناشفة، وحلويات، وأشربة، وغيرها. كما تعددت أصنافها وطريقة إعدادها. وتحدثت بعض المصادر عن أنواع من تلك الأطعمة.

فمن أصناف الأطعمة المطبوخة؛ الهريسة، وذكر العياشي<sup>(۲)</sup> صفة طبخها بقوله: «أن يجعل اللحم في المطبخ، ويجعل معه القمح، ويطبخ حتى يفارق اللحم العظم، فترال العظام، ويبالغ في طبخ اللحم مع القسمح، حتى يطيب القمح ويزلع فيأخذون عصياً شبه المقارف عراض الرؤوس، فيلوكون ذلك به حتى يختلط اللحم مع القسمح ويصير مثل العجين، فيأخذوه في الأواني، ويصبوا عليه السمن، وهي في رأي العياشي من أشهر الأطعمة عند أهل الحجاز، إذا أكلها الإنسان لا يشتهى شيئاً من الطعام يوماً وليلة.

ومن الطعام المطبوخ الإدام والباذنجان واللحم. وكان بعضهم يضع الإدام في قدر أو قديرة على كانون فحم ويطبخه (٣).

<sup>(</sup>١) الرحلة، ص ٣٤٣.

<sup>(</sup>٢) الرحلة، ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة، ٣٢ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٨٧.

كان اللحم مادة أساسية في طعام أهل المدينة. فيذكر العياشي<sup>(۱)</sup> أن أهل المدينة كان لهم «ولوع وغرام بأكل اللحم زاعمين أنهم يستضرون بتركه لحرارة أبدانهم ويبسها، فيحصل لهم الترطيب به. فإذا أكلوا غيره، حصل لهم يبس في الطبيعة، حتى أن من نسائهم من لا يطبخ غداء ولا عشاء إلا أن يكون لحماً». ومن أصناف اللحوم؛ قديد اللحم الذي يؤتى به من الشام<sup>(۱)</sup>. ومن أصناف البليلة، التي تؤكل في فترة الغداء وهي «حثالة، وحشف مدقوقان يجعلان في قدح، ويجعل عليه الماء ساعة فإذا ابتل قُدّمَ»<sup>(۱)</sup>.

أما في فترة العشاء فتقدم الجشيشة<sup>(٤)</sup> والحريرة<sup>(٥)</sup>.

ومن الأطعمة المطبوخة الأرز $^{(7)}$ ، والبسلاء $^{(V)}$ . وهناك ما يسمى بالرشدة $^{(A)}$  وهو طعام يصنع من الدقيق. كما كان أهل المدينة يصنعون الخبز من القمح $^{(P)}$ . ومن طعام أهل المدينة السمك، الذي يعيش في تجمعات المياه القريبة من المدينة

<sup>(</sup>۱) نفسه، ص ۲۲٦.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٣ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب. ويبدو أن الجشيشة هي الدشيشه يقول ابن منظور، «الدش: اتخاذ الدشيشة، وهي لغة في الجشيشة، قال الأزهري: ليست بلغة ولكنها لكنة» لسان، ١/ ٩٨٠، والدشيشة هنا حساء بهريسة القمح واللحم، محمد أحمد دهمان، معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، (ط١، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م/ ص ٧٠.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب، ورقة ٥٢ ل ب، والحريرة الحسا من الدسم والدقيق، وقيل هو الدقيق الذي يطبخ بلبن، ابن منظور، نفسه، ٦٠٦/١.

<sup>(</sup>٦) العياشي، الرحلة، ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٦ ل ب.

<sup>(</sup>۸) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۷۰ ل أ.

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٦ ل أ، ورقة، ٣٠ ل ب.

كفجل، والسد، حيث يتم صيده وطبخه (۱).

أما التمر فهـو مادة أساسية في طعام أهل المدينة؛ نظراً لانتشـار النخيل فيها وهو، إما رطب يؤكل في وقته، أو تمر يتم تخزينه ليؤكل طول العام(٢).

وهو طعام الأغنياء والفقراء على السواء. ومن أشهر تمور المدينة في تلك الفترة البرني (٣). كما ذكر النابلسي (٤) أسماء تمور المدينة، وعد منها ما يقارب مائة وثلاثة عشر نوعاً، وذكر من بينها «نوعاً يسمى الحلوى كل واحدة مثل الخيارة الصغيرة يقطر العسل منها وهذا النوع يتهادونه ولا يكاد يباع في الأسواق، وهو أكبر من التمر الشلبي».

وإلى جانب التمر توجد الفواكه. وقد وصف العياشي<sup>(٥)</sup> فواكه المدينة بأنها. في غياية الجودة خيصوصاً عنبها ورطبها. ومن الخيضار، الباذنجان<sup>(١)</sup>، والمباسلاء<sup>(٧)</sup>، والجزر، والباقلاء<sup>(٨)</sup>، والملوخية، والبامية، والبصل واللفت<sup>(٩)</sup>. ومن البقوليات السلق، واللفت الذي يستعمل عشاء<sup>(١١)</sup>.

وأما الحلويات، فمنها الحلوى، والأطعمة المحلاة(١١).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٥ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٨ ل ب، ورقة ١٩ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٩ ل أ.

<sup>(</sup>٤) الرحلة، ص ٣٧٠ - ٣٧١.

<sup>(</sup>٥) الرحلة، ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٣ ل أ.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٦ ل ب.

<sup>(</sup>٨) العياشي، نفسه، ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٩) العياشي، نفسه، ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>١٠) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل پ.

<sup>(</sup>۱۱) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٦ ل ب.

كما كانوا يستعملون في طعامهم السمن<sup>(۱)</sup>. على أنه ذكر، أن أهل المدينة لا يستعملون السمن القديم والشحم الغوي حيث إنه يسبب لهم ضررآ<sup>(۲)</sup>. كما استعمل أهل المدينة المخللات في طعامهم<sup>(۳)</sup>. على أننا لا نعلم أنواع الزيوت المستعملة في الطبخ، فهل كانوا يستعملون زيت الزيتون، أو زيت السمسم؟ غير أننا نميل، إلى استعمال زيت السمسم، نظراً لزراعته في تهامة. أما زيت الزيتون فريما يؤتى به من الشام ومصر.

مهما يكن من أمر؛ فإن أغلب سكان المدينة خلال القرن الثامن الهجري كما يذكر ابن فرحون (٤) كانوا في سعة من العيش، فهو يصف الحالة المعيشية بقوله: «والناس اليوم ملوك أو كالملوك ولا يشكرون الله تعالى بل غلب عليهم بطر النعمة حتى اشتغل بعضهم ببعض، وأهلك بعضهم بعضاً من شدة الحسد والبغضا».

لقد وجد لدى أهل المدينة أنواع من الأطعمة والحلويات غير الأساسية في طعامهم مثل. المحمضات والحريفات والمكسرات (٥).

#### رابعاً: اللياس

لم أجد فيما اطلعت عليه من مصادر شيئاً عن اللباس لدى أهل المدينة في العصر المملوكي. غير أنه بالربط التاريخي مع الفترتين السابقة واللاحقة؛ أي الأيوبية والعثمانية، وبالقياس لما كان عليه اللباس في مكة في نفس الفترة يمكن إعطاء بعض المؤشرات عن اللباس خلال تلك الفترة. ويمكن القول: إن أهل الحجاز ومن بينهم سكان المدينة كانوا على مر العصور يلبسون ثياباً بيضاء تصنع

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٢ ل .

<sup>(</sup>٢) العياشي، الرحلة، ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٣ ل ب، ورقة ٤٦ ل ب.

في الغالب من الكتان، أو القطن في فصل الصيف<sup>(۱)</sup>، كما كان الناس يستعملون الحرير في لباسهم<sup>(۲)</sup>.

أما في فصل الشتاء فكانوا يلبسون الثياب الصوفية، ومن بين أنواع الملابس، العمامة، والبردة، (٣) وجبة بيضاء من القطن تدعى قفطان (٤)، وكان الأمراء يتعممون بكزرية صوف بيضاء رقيقة (٥). أما خطيب المسجد؛ فكان يلبس ثوباً أسود ويتعمم بعمامة سوداء، وكلاهما كان مرسوماً بالذهب (٢). كما كان الناس يكثرون من استخدام الطيب والأكحال، ويكتحلون، ويتسوكون بعيدان الأراك الأخضر (٧). أما نساؤهم فكن يحببن التطيب، كما كن يستعملن الذهب بكثرة، ومنها الخلخال والخواتم (٨). مهما يكن من أمر، فقد تباين واختلف اللباس لدى أهل المدينة حسب مكانة الشخص ومركزه الاجتماعي أو الوظيفي (٩)؛ فكل له لباسه الخاص؛ ومن هؤلاء: الأمراء، والقضاة، والأثمة، والخطباء، ورؤساء المؤذنين، والوجهاء، وأصحاب الحرف والمهن المختلفة.

<sup>(</sup>۱) ابن بطوطة، مـحمـد بن عبـد الله اللواتي الطنجي، رحلة ابن بطوطة المسمـاة تحفـة النظارفي ضرائب الأمصار، تحقيق طلال حرب (ط ۱، دار الكتب العلمية، بيروت ۱٤٠٧ هـ / ۱۹۸۷م) ص ١٦٨، جميل حرب، الحجاز واليمن، ص ٢٤١.

<sup>(</sup>۲) ابن جبیر، الرحلة، ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>۳) ابن جبیر، نفسه، ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>٤) ابن بطوطة، نفسه، ص ١٧٠.

<sup>(</sup>٥) ابن جبير، نفسه، ص ٧٤.

<sup>(</sup>٦) ابن جبير، الرحلة، ص ٧٢.

<sup>(</sup>٧) ابن بطوطه، رحلة، ص ١٦٨- ١٦٩.

۱۸۰ ابن جبیر، نفسه، ص ۱۸۰.

<sup>(</sup>٩) عن اللباس أيضاً انظر عواطف محمد يوسف نواب، الرحلات المغربية والأندلسية مصدر من مصادر تاريخ الحجاز في القرنين السابع والثامن الهجريين (رسالة مساجستيسر غير منشورة، قسم التاريخ الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م) ص ٢٤٣، عائشة باقاسي، مكة والمدينة، ص ١٧٣، عبد الله فرج الزامل الخزرجي، المدينة المنورة عاداتها وتقاليدها (ط١، تهامة للنشر، جدة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م)، ص ١٦، ١٧.

## خامساً: العادات والتقاليد:

توافد على المدينة أعداد كبيرة من الناس من أجناس مختلفة؛ بما كان له تأثير على عادات وتقاليد البلاد؛ فمن بين العادات التي درج عليها أهل المدينة في استقبال زائريها، ما ذكره ابن رشيد<sup>(۱)</sup> من استقبال أهلها القادمين إليها خارج سورها مبشرينهم ومهنئينهم بسلامة الوصول «وجالبين من تمر المدينة ما يتحفون به القادمين ملتسمسين رفدهم، وقد صنعوا عصياً في اطرافها أوعية صغار، فيجعلون فيها شيئاً من التمر، ويناولونه أهل القباب المسترة من بين ستورها فيعطى كل أحد ما تيسر له من الرفد ويدفعون إلى الركبان والمشيان أيضاً من ذلك على حكم التحفة والهدية ، فيحسن كل على قدر وجده، ويقسمه الناس بينهم متبركين مستبشرين»<sup>(۱)</sup>.

ومن العادات التي هي من البدع التي طرأت على مجتمع المدينة في عصور متأخرة الخروج في رجب وأيام الخميس وإذا نزل المطر لمقام حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه بالقرب من جبل أحد للصلاة هناك والمبيت وكانوا يحملون معهم أصنافاً كثيرة من الأطعمة ويمدون الاسمطة بأنواع من تلك الاطعمة والحلوى التي يأكلون منها ويأكل معهم الفقراء الذين يتبعونهم (٢) وقد استمرت هذه العادة خلال العصر المملوكي وامتدت إلى العهد العثماني (٣). كما كان أهل المدينة يخرجون إلى ضواحي المدينة للنزهة وذكر أن الناس يخرجون

<sup>(</sup>١) ملء العيبة، ١٦/٥ .

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٦ ل ب، العياشي، الرحلة، ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٣) العياشي، الرحلة، ص ١٧٦، الورثيلاني، الحسين بن مـحمد، نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار ( ط ٢، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م) ص ٥٢٢.

للنزهة يومي الثلاثاء والجمعة بعد صلاة العصر ويسمونها مقيال أو القائلة (!). ومن أبرز المتنزهات وادي العقيق ووادي قناة (٢).

ومن العادات الدينية الغريبة وغير المعهودة في صدر الإسلام أن النساء يتبعن الجنائز كمما حدث في جنازة الشيخ أبو الغمر الطنجي الذي توفي بالمديئة سنة ٧١٨هـ/ ١٣١٨م وسار خلفها النساء (٣).

ومن البدع والخرافات التي انتشرت في المدينة بدعة الجوعة التي كانت تقع في المحراب القبلي المقابل للمصلى في المسجد النبوي (٤) ويظهر أنها الذي ذكرها ابن جبير (٥) في رحلته بقوله: «وفي أعلاه داخل المحراب مسمار مثبت في جداره فيه شبه حق صغير لا يعرف من أي شيء هو، ويزعم أيضاً أنه كان كأس كسرى». وذكر ذلك البلوي (٢) بقوله: «ويإزاء الجهة القبلية عود يقال أنه مطبق على بقية الجذع الذي حن للنبي صلى الله عليه وسلم وقطعة منه في وسط العمود ظاهرة يقبلها الناس ويتبركون بلمسها ومسح خدودهم فيها».

وذكر السمهودي (٧) «أنه كان يجتمع إليها الرجال والنساء، ويقال: هذه خرزة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكانت عالية لا تنال بالأيدي، فتقف المرأة لصاحبتها حتى ترقى على ظهرها وكتفيها حتى تصل

<sup>(</sup>١) العياشي، الرحلة، ص ١١٧، البتنوني، الرحلة، ص ٢٥٩– ٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) العياشي، نفسه، ص ١٦٨- ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٥٢ ل أ .

<sup>(</sup>٤) المطري، التعريف، ص ٣٥.

<sup>(</sup>٥) الرحلة، ص ١٧٢.

<sup>(</sup>٦) البلوي، خالد بن عيسى، تاج المفرق في تحلية علماء المشرق، تحقيق الحسن بن محمد السائح، حـ ١ (د. ط، صندوق إحياء التراث الإسلامي، المحمدية المغرب د. ت) ص ٢٨٦.

<sup>(</sup>۷) وفاء، ۱/۳۷۳.

إليها، فربما وقعت المرأة وانكشفت عورتها، وربما وقعتا معاً». فلما جاور ابن حنا المصري<sup>(۱)</sup> بالمدينة سنة ١٠٧هـ/ ١٣٠١م «رأى ذلك، فاستعظمه وأمر بقلع الجزعة، فقلعت»<sup>(۲)</sup>. ومن العادات والاحتفالات الدينية يوم الجمعة والمراسم المصاحبة له مثل استقبال خطيب الجمعة، والأعياد الرسمية الفطر والأضحى، والاحتفال بموسم الحج وبرؤية الأهلة وبحلول رجب ونصف شعبان، وشهر رمضان وبختم القرآن الكريم<sup>(۳)</sup> ويوم المولد النبوي، وكان أهل المدينة يحتفلون بهذا اليوم في شهر ربيع الأول وينفقون فيه أموالاً طائلة، فتمد الموائد للناس، وتجري فيه ممارسات بعيدة عن روح الدين الإسلامي فهو من البدع المحدثة، ومن كان يقوم بعمل المولد في المدينة مفتاح الهندي الذي وصف بأنه من «أرباب الكمالات والكرامات» (٤).

ومن الأمور التي صاحبت المولد والاحتفال به القضايا المرتبطة برؤيا النبي صلى الله عليه وسلم في المنام لدى بعض أهل المدينة وما يأمرهم به أن يفعلوه (٥). ومن العادات السيئة في مجتمع المدينة انتشار الاعتقاد في الجان والعفاريت واستعمال التعاويذ في دفع الشر والضرر. وعمن كان يمارس هذه الأعمال، نور الدين حسن الأسواني الذي ذكر أنه كان «يضع على باب بيته ورقة طويلة عريضة فيها من التعاويذ والأقسام وعزائم الجان أنواع وكان بين

<sup>(</sup>۱) هو الصاحب زين الدين أحمد بن محمد بن علي «كان فقيها ديناً رئيساً، وافر الحسمة» السخاوي، التحقة، ١/ ٢٤١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، نفسه، ١/ ٢٤١، السمهودي، وفاء، ٢٧٣/١٠، وقام المذكور بقلع بدعة العروة الوثقى بالمسجد الحرام بمكة، وكان يقال لها «سرة الدنيا»، ابن فهد، إتحاف، ١٣٣/٣.

<sup>(</sup>٣) العياشي، الرحلة ص ١٩٧ – ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٤ ل أ .

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤١ ل أ.

المذكور وأحد شيوخ الصوفية المدعو محيي الدين الحوراني منافرة، نتيجة اتهام الأسواني له بأنه يسحره في كتبه وقدرته (١). وممن كان يمارس هذه الأعمال محمد السبتي الذي كان معلم صبيان غير أنه كان يعزم ويستحضر الجان واشتهر حجابه كما يقال بالنفع فيأخذ ورقة على طول المصروع فيكتبها له ويعلقها عليه فيبرأ من حينه (٢).

انتشر التصوف (٣) في العالم الاسلامي وصاحبه بعض المعتقدات والممارسات الخاطئة البعيدة عن روح الإسلام، وتناقل الناس أخباراً عن اشخاص لهم قدرات خرارقة للعادة نتيجة لتقواهم وتجردهم وتميزهم عن غيرهم. وكان التصوف قد انتشر بالمدينة خلال تلك الفترة وهو يعبر عن روح العصر من انتشار الخرافات والبدع والطرق الصوفية المتعددة. ومن هؤلاء من كان يطلق عليهم أصحاب الخطوة وهم أشخاص يعتقد البعض أن الأرض تطوى لهم فينتقلون من مكان إلى آخر ومن بلد إلى آخر في وقت وجيز، ومن هؤلاء الشيخ سعادة المغربي الذي أقام بين مكة والمدينة وكان كما يقول ابن فرحون (٤): همن أرباب الخطوة، وعمن تطوى له الأرض كان يتأهب لصلاة الجمعة بمكة فيرى في المدينة يصليها ثم يرجع فربما أدرك الصلاة وربما يوافق دخوله المسجد خروج

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۳۹ ل ب، الفيروز آبادي، المغانم، ورقة ۲۳۹ ل أ - ب، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٨٥ - ٤٨٧ .

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٤ ل ب.

<sup>(</sup>٣) قيل أن التصوف نسبة إلى الصفة التي كان يسكنها بعض أصحباب رسول الله صلى الله عليه وسلم من فقراء المسلمين المهاجرين في مؤخرة المسجد النبوي، محمد أحمد العقيلي، التصوف في تهامة (د. ط، دار البلاد للطباعة والنشر، جده د. ت) ص ١٩.

 <sup>(3)</sup> نصيحة، ورقة ٤٢ ل ب، وانظر: ترجمته، في، الفاسي، العقد، ٤/ ٥٣٠، السخاوي، التحفة،
 ٢/ ١٢١ – ١٢٢.

الناس من الصلاة»، كما ذكر أن بعض كبار الصوفية كانت له مكانة خاصة عند أمراء المدينة وشيوخها ومن هؤلاء الشيخ علي الواسطي، الذي قدم من العراق وسكن المدرستين الشهابية والأزكجية. وكان أمراء المدينة من آل مهنا كما ذكر يعتقدون فيه ويتبركون بعصاه وثوبه (١).

أما عادات الزواج، فلا تختلف عن غيرها في ديار الإسلام حيث يتقدم الرجل لأهل الزوجة طالباً الزواج فإذا تم قبوله، يتم عقد النكاح بالمسجد النبوي<sup>(۲)</sup>، ثم يتم عمل حفل الزواج الذي يختلف من أسرة إلى أخرى حسب مستواها المعيشي، غير أن الزوج يذهب في الليلة الأولى إلى بيت أهل الزوجة وفي الليلة التالية تنتقل الزوجة إلى بيت الزوج<sup>(۳)</sup>.

ومن المظاهر الاجتماعية في المدينة خلال تلك الفترة عادة ارتياد أهلها والقادمين إليها للحمامات العامة التي انتشرت في داخل المدينة وخارجها، بقصد الاستحمام والاسترخاء بها وذكر في هذا العصر عدد من تلك الحمامات فقد أوضح السمهودي (٤)، أنه في أعقاب عمارة المسجد النبوي الشريف بأمر من السلطان المملوكي قايتباي على أثر الحريق الثاني للمسجد سنة ١٨٨ه/ ١٤٨١م شرع السلطان في عمارة حمام استأجرت أرضه من الناظر على الميضأة بباب السلام وذكر أنه «لم يكن بالمدينة الشريفة حمام قبل ذلك من مدة مديدة» ويظهر من ذلك أنه لا ينفي وجود حمامات عامة قبل ذلك ولكنه يشير إلى عدم بناء حمامات منذ سنوات طويلة.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣١ ل ب، السخاوي، نفسه، ٣/ ٢٧٩– ٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) العياشي، الرحلة، ص ٢١٦، الورثيلاني، نزهة، ص ٥٠٩–٥١٠.

<sup>(</sup>٣) العياشي، نفسه، ص ٢١٧ .

<sup>(</sup>٤) وفاء، ٢/٤٤٢.

إن وجود الحمامات العامة مظهر من مظاهر التغيير الذي حدث في مجتمع المدينة خلال تلك الفترة، وقد ذكر النابلسي<sup>(۱)</sup> وجود حمام يدعى حمام النبي يقع شرقي الحرم الشريف وصفه بأنه «حمام لطيف وقدره منيف وقد اطلقت فيه مباخر الطيب ولا أبدع لطيبه إذا زها عصفها الرطيب». على أن النابلسي<sup>(۲)</sup> يشكك في نسبة الحمام إلى النبي على أن ويؤيد من يقول: أن النبي على لم يدخل الحمام، كما وذكر النابلسي<sup>(۳)</sup> حماماً آخر خارج سور المدينة يقع إلى الغرب منها من جهة باب المصري، وأنه دخله بعد عودته إلى المدينة بعد أداء الحج . سادساً: المصاهرات

تعد المصاهرات أهم أساس في مدى التمازج بين فئات المجتمع وتشابكه قرابياً ومصلحياً. ورغم أهمية المصاهرات في معرفة طبيعة الفئات والشرائح الاجتماعية في المدينة ومدى العلاقة بين أفرادها فإن المصادر لا تمدنا بمعلومات كافية عن المصاهرات في المدينة عدا ما يتعلق بالأسر العلمية خلال العصر المملوكي والتي ارتبطت فيما بينها بعلاقات مصاهرة واسعة. ويعود توفر معلومات عن هذه الشريحة الاجتماعية إلى توفر تراجم عن أفرادها. ودراسة المصاهرات بين الأسر العلمية يمكن اتخاذها مؤشراً على المصاهرات بين الفئات الأخرى، حيث يمكن تفسير توسع المصاهرات داخل الشريحة الاجتماعية الواحدة أكثر من امتدادها للشرائح الاجتماعية الأخرى لكون كل شريحة تتماثل الواحدة أكثر من امتدادها للشرائح الاجتماعية ولا يستبعد أن مساكنها كانت متقاربة في مستواها الاجتماعي وتترابط مصلحياً ولا يستبعد أن مساكنها كانت متقاربة

<sup>(</sup>١) الرحلة، ص ٤٦٢.

<sup>(</sup>۲) نفسه، ص ٤٦٢.

<sup>(</sup>٣) نفسه، ص ٤٦٢.

أما بالنسبة للأسر العلمية فيمكن فهم قيام مصاهرات واسعة بينها وذلك بسبب العلاقة الحميمة التي تنشأ بين الشيخ وتلاميذه أو بينه وبين زملائه الشيوخ والمعرفة العميقة لبعضهم البعض وقد يعود ذلك النسب العلمي إلى العلاقة القرابية ومعروف أن رجال العلم لم يكونوا يقتصرون على التعليم فحسب، بل كان بعضهم يشغلون وظائف دينية هامة في المجتمع مثل القضاء والخطابة، والإمامة، وهي وظائف سامية اجتماعياً ولها مردود مادي طيب، ومن ثم فالدوافع النفعية من وراء بعض المصاهرات واردة. والأسر المدنية التي توفر لنا قدر طيب من المعلومات عنها هي المطري، الزرندي، ابن صالح، ابن فرحون، المشتري أو التستري الكازروني، المراغى، الخجندي، السخاوي.

وكان لهذه الأسر صفة الاستمرار والبقاء في المدينة خلال العصر المملوكي، كما كان لها حظ وافر من العلم، وتبوأ بعض افرادها وظائف دينية هامة مثل القضاء، والامامة والخطابة، والحسبة والأذان، كما ارتبطت هذه الشريحة الاجتماعية بعلاقات جيدة مع باقي شرائح المجتمع. ومع بقية المجاورين وبخاصة العلماء وطلبة العلم، وخدام المسجد النبوي، وأصحاب المهن والحرف المختلفة.

### أولاً: أسرة المطري

تعد من أقدم الأسر استقراراً بالمدينة في العصر المملوكي؛ فقد قدم مؤسسها أحمد بن خلف بن عيسى بن عشاش بن يوسف بن بدر بن علي الأنصاري الخيرجي، العبادي الساعدي المطري<sup>(۱)</sup> من المطرية<sup>(۲)</sup> إلى المدينة قبل سنة

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ١٧٨/١.

<sup>(</sup>٢) من قرى مصر تقع جنوب عين شمس، ياقوت، معجم البلدان، ١٤٩/٥.

171هـ/ 1771م للعمل مؤذناً بالمسجد النبوي (١)، وتعاقب أبناؤه وأحفاده على الأذان كما عمل بعضهم رئيساً للمؤذنين (٢)، وتولى بعضهم الخطابة والإمامة والقضاء وهم جميعاً على المذهب الشافعي (٣).

لقد صاهرت هذه الأسرة عدداً من الأسر الأخرى، ومن خلال استعراض المصاهرات التي توصلت إليها، اتضح أنها انحصرت داخل الأسر العلمية فقط.

لقد تمت ثلاث مصاهرات مع أسرة الزرندي، ويعود ذلك في نظري لبروز مكانة تلك الأسرة من الناحية العلمية (٤). لقد تبوأت أسرة الزرندي مكانة رفيعة في المدينة، فمنها عيّن أول قاض حنفي (٥). وباعتبار أن عمل أسرة المطري في بداية استقرارها كان الأذان في المسجد النبوي، الذي يعد أقل شأناً من وظائف القضاء والخطابة والإمامة فقد دفع ذلك أفراد الأسرة للتقرب من أسرة الزرندي بمصاهرتها في محاولة للرفع من شأن أسرتهم علمياً ووظيفياً. كما صاهرت الأسرة، أسرة المراغي التي تمتعت بمكانة طيبة في مجتمع المدينة (٢). ويبدو أن للمكانة العلمية والاجتماعية دوراً في تلك المصاهرة حيث تنتمي

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٢ ل أ، السخاوي، التحفة، ١٧٨/١، ٣/٢٦٦.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱۳ ل أ، الفيروزآبادي، المغاتم، (خ) ورقة ۲۲۲ ل ب، ابن حسجر،
 الدرر، ۳/۳ ٤- ٤٠٤، السخاوى، التحفة ۳/ ٤٦٦ - ٤٦٩.

 <sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٦٢ ل ب، السخاوي، التحقة، ٣/ ٦٢٧ - ٦٢٩ السخاوي، الضوء،
 ٧/ ٢٩٩ - ٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٩٩، ٩/ ٢٢٠، السخاوي، التحفة، ٢ / ٥٢٩ – ٣٦٠ الانصاري، تحفة، ص١١.

<sup>(</sup>ه) ابن حجر، الدرر، ٥/٦٣، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٧١- ٢٧٢، السخاوي، النحفة، ٣/ ٢٦٨– ٢٦٨.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١٠١، ١٠١.

الأسرتان لمذهب واحد هو الشافعي، كما أنه من الملاحظ أن أصل الأسرتين واحد وهو انتماؤهما إلى مصر، كما حدثت حالتا زواج مع أسرة السخاوي<sup>(1)</sup>. وحينما ننظر في أثر تينك المصاهرتين يتضح انتماء الأسرتين إلى مصر. كما حدثت حالة زواج واحدة مع أسرة ابن صالح، التي تلتقي مع أسرة المطري في الأصل والمذهب<sup>(1)</sup>. كما صاهرت أسرة المطري أحد علماء المدينة وهو يحيى ابن عبد السلام بن مزروع البصري المدني<sup>(1)</sup>. على أني لم أعثر على حالات زواج تمت داخل أسرة المطري. إن الخلفية الاجتماعية للمصاهرات حالات زواج تمت داخل أسرة المطري. إن الخلفية الاجتماعية للمصاهرات السابقة تبين انتماء ثلاث من الأسر المصاهرة للمطري لمصر فيما تعود واحدة إلى فارس<sup>(3)</sup>.

#### ثانياً: أسرة الزرندي

تعد هذه الأسرة ثاني أقدم العائلات العلمية استقراراً بالمدينة قدم مؤسسها يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن الحسن الأنصاري<sup>(٥)</sup> الذي ينتمي إلى مدينة زرند<sup>(١)</sup> أواخر القرن السابع الهجري. وعند استعراضنا لحالات

<sup>(</sup>۱) لم أجد أي أثر علمي لمصاهرة الأسرتين، أما الأثر المذهبي فالمطري شافعية والسخاوي مالكية وربما يكون لانتساء الأسرتين لأصل واحد وهو مسر أثـر في المصاهرة، انـظر السخـاوي، الضوء، ٩٥/١٠- ٢٢٦- ١٩٨/١١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٢٢٧/١.

 <sup>(</sup>٣) هو ابن العالم المشهور عبد السلام بن محمد بن مزروع بن أحمد بن عرفة البصري المكي نزيل المدينة ومحدثها، السخاوي، التحفة، ٣/ ١٧، ٤٥.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٤، ١١/ ٢٢٥، ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، الدرر، ٥/٢٢٨.

<sup>(</sup>٦) زرند، بليدة من أصبهان وساوة، وزرند أيضاً مدينة قديمة من أعيان مدن كرمان، وقيل زرند من عمل الري، ياقوت، معجم البلدان، ٣/ ١٣٨، ابن حجر، نفسه، ٢٢٨/٥.

المصاهرة من جانب هذه الأسرة اتضح أنها تمت مع أغلب الأسر العلمية في المدينة عدا أسرتي ابن فرحون والششتري. فقد حدثت ثلاث مصاهرات مع أسرة المطري، وحالة مصاهرة واحدة مع أسرة الخجندي(١) وهنا نلحظ الصلة العلمية لتلك المصاهرة.

وتنتمي الأسرتان إلى أصل اجتماعي متقارب هما فارس وبلاد ما رواء النهر.

كما صاهرت أسرة الزرندي، أسرة الكازروني فقد تمت مصاهرتان من جانب أسرة الزرندي مع عالم المدينة وفقيهها الجمال محمد بن أحمد بن محمد الكازروني الشافعي<sup>(۲)</sup>، وكان للرابطة العلمية والتوافق المذهبي أثرهما في تينك المصاهرتين. كما صاهر آل الزرندي أسرة المراغي حيث تمت ثلاث حالات زواج<sup>(۳)</sup> وكان للصلة العلمية والتوافق المذهبي أثرهما في تلك المصاهرات.

كما صاهرت أسرة الزرندي أسرة ابن صالح(٤) .

ولم تقتصر مصاهرات آل الزرندي على الأسر العلمية في المدينة، بل تعديما إلى بعض الأسر العلمية المكية؛ ومنها أسرة الحرازي<sup>(٥)</sup> التي تنتسب إلى شهاب أبي العباس أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبي بكر العمري

<sup>(</sup>١) هو نفس العام الذي تولى فيه نور الدين علي الزرندي قضاء الحنفية والتدريس والحسبة بالمدينة أيام السلطان المملوكي الناصر حسن بن محمد بن قلاوون، السخاوي، التحفة، ٣٦٩/٣٠.

 <sup>(</sup>۲) السخاوي، التحقة، ۳/ ۱۱۰، ۹۹۸، ۵۰۱، السخاوي، الضوء، ۵/ ۱۰۸، ۷/ ۹۳ – ۹۳، ۹ / ۱۳۸ – ۱۳۹ – ۱۹۹ – ۱۹ – ۱۹ – ۱۹۹ – ۱۹۹ – ۱۹۹ –

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٥٢، ٢٥٣ /١٠١، السخاوي التحقة، ٣/ ١١٠، ٢٥٨، الأنصاري، تحفة ص. ١١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ١٠٣/٩، ١٢ / ١٥٥.

<sup>(</sup>ه) حراز، مخلاف باليمن قرب ربيد، الهمداني، صفة، ص ٢٢٨، ياقوت، معجم البلدان، ٢٧٤ . ٢٣٤.

الحرازي اليمني الشافعي<sup>(۱)</sup>. وظهر من هذه الأسرة عدد من العلماء<sup>(۲)</sup>. كما صاهرت أسرة الزرندي أسرة مكية أخرى هي الزمزمي<sup>(۳)</sup> وحين نتساءل عن أسباب ودوافع تلك المصاهرة نجد أنها لا تتعلق بصلات علمية أو مذهبية أو اجتماعية بقدر ما تتصل بظروف عبد السلام الاجتماعية حيث أقام بمكة بعدما انتقل إليها من المدينة، ولم يتمتع المذكور بأي مكانة علمية أو وظيفية ونظراً لغربته وفقره فقد اضطر للزواج من أسرة الزمزمي التي لا ترقي من حيث المكانة العلمية أو الوظيفية لما كانت عليه أسرة الزرندي كما حصلت مصاهرتان داخل أسرة الزرندي كما حصلت مصاهرتان

# ثالثاً: أسرة ابن صالح

تمتعت هذه الأسرة بمكانة طيبة في مجتمع المدينة، غير أن بداياتها في المدينة لم تكن علمية. فقد قدم جد الأسرة صالح بن إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد بن حسن بن علي بن صالح الكناني الشافعي<sup>(٥)</sup> من مصر، أواخر القرن السابع المجري وعمل كما يذكر ابن فرحون «صانعاً مبيضاً متقاناً... في الحرم الشريف»<sup>(٢)</sup>، ولذلك صاهر المذكور أسرة من المؤذنين بالحرم النبوي الشريف،

<sup>(</sup>۱) الفـاسي، العــقـد، ۱۱۲/۳ - ۱۱۸، وذكــر مــولده سنة ۲۷۵هــ/ ۱۲۷۲م ووفــاته سنة ۲۵۵هـ/ ۱۳۵۵م، كما ترجم له ابن حجر، الدور، ۱/ ۱۵۰، وذكر مولده سنة ۲۷۵هــ ببلدة حراز باليمن.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ١/٣٦٥- ٣٦٨، السخاوي، الضوء، ٢/١٣٧.

<sup>(</sup>٣) الزمزمي، نسبة لبئر زمزم بالحرم المكي الشريف، ويبدو أن الأسرة كانت تعمل في ملء الدوارق بالماء من البئر والإشراف على البئر نفسها، وانظر في النسبة، السخاوي، الضوء ص ٢٠٥/١١. وهي أسرة مارست السقاية من بئر زمزم ومن أقرادها والده المجد أبو طاهر إسماعيل وعمه البرهان إبراهيم وغيرهم انظر، السخاوي، الضوء، ١/ ٨٦، ٢/٢، ٣٠٨، ٣/١٥١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ٣١/٣.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٢٨، السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٥ - ٣٦.

<sup>(</sup>٦) نصيحة، ورقة ٣٥ ل أ.

تدعى أسرة الزجاج، فأنجبت له زوجته ولدين، هما محمد، وعلي (١)، ثم رزقه الله بسطة من العيش مكنته من الحج ثماني عشرة مرة، كما أعتق ثلاثين مملوكاً، وكانت وفاته بالمدينة سنة ٧٠٧هـ/ ١٣٠٧م (٢)، أما ولداه فقد نالا نصيباً من العلم والمكانة الوظيفية (٣).

ورغبة في تقرب الأسرة من ذوي الشرف والمكانة العلمية والاجتماعية، فقد صاهرت الأسرة، أسرة ابن فرحون المالكية المذهب، المغربية الأصل، وهي أسرة معروفة في تونس والمدينة، وكان لتلك المصاهرة أثرها العلمي في ابنيه من بعده، وهما عبدالرحمن ومحمد حيث تفقه الأول على يد جده لأمه، البدر بن فرحون، ونال المذكور مكانة علمية ووظيفية (٤)، كما نال أخوه محمد أيضاً مكانة علمية ووظيفية بالمدينة (٥). كما صاهرت الأسرة أسرة الزرندي كما ذكر سابقاً (١).

كما صاهرت الأسرة أسرة المطري ومن الملاحظ أن الأسرتين تشـــتركان في انتمــائهما إلى المذهب الــشافعي، كــما أن أصل الأسرتين من مــصر(٧). ومن

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ٢/ ٥٥٥، ٣/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٢٨– ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٥ ل أ، ابن حـجر، الدرر، ٢٦/٤، السخاوي، التحفة، ١٣١/٤-١٣٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٤/ ١٣١ – ١٣٢.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، العقد، ٢٩٣/ - ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ١٠٩/٥، ولم أجد للعفيف عبدالله ابن محمد بن فرحون ترجمة فيما اطلعت عليه من مصادر، وربما يكون البدر أبو محمد عبد الله بن فرحون أو غيره، السخاوي، الضعاوي، الضعاوي، التحقة، ٢/٣٩٥، ٤٠٩.

 <sup>(</sup>٦) انظر مصاهرات أسرة الزرندي في السخاوي، الضوء، ١٠٣/٩، ١٠٥/١٢، السخاوي، التحقة،
 ٢-١٥٦/٣.

<sup>(</sup>۷) السخاوي، الضوء، ٩/ ١٠١ - ١٠٤، ٢٢٧/١١ ٢٢٧/

العلماء الذين لهم صلة بأسرة ابن صالح علي بن موسى بن منصور المحلي المدني الشافعي (١)، ويتضح التوافق الاجـتماعي والمذهبي حيث ينتـمي كلاهما إلى مصر، ومذهبهما الشافعي (٢).

كما تمت مصاهرة مع أسرة التستري أو الششتري<sup>(٣)</sup>. ولم تشر المصادر إلى وجود صلة علمية وثيقة قبل المصاهرة، غير أن تلك المصاهرة كان لها تأثير في العلاقة بين الأسرتين، حين ناب أحمد بن محمد بن أحمد الششتري عن خاله فتح الدين محمد بن عبد الرحمن ابن صالح في خطابة المدينة وإمامتها<sup>(٤)</sup>. يضاف إلى ذلك أن التوافق المذهبي كان له تأثيره في تلك المصاهرة، باعتبار أن كلا الأسرتين على المذهب الشافعي. كما صاهرت الأسرة، أسرة ابن زبالة قضاة ينبع، وعلى رأسها قاضي ينبع محمد بن عبد الوهاب بن زبالة الشافعي<sup>(٥)</sup> وواضح أن التوافق العلمي والمذهبي والاجتماعي<sup>(٢)</sup> كان له أثره في المصاهرة.

رابعاً: أسرة ابن فرحون

من الأسر العلمية الكبيرة التي تعود بأصولها إلى تونس، واستوطنت المدينة

<sup>(</sup>۱) المحلي نسبة للمحلة المدينة المشهورة بالغربية بمصر، ياقوت، معجم البلدان، ١٣/٥، السخاوي، الضوء، ٢/٤٢- ٢٥، السخاوي، الضوء، ٢/٤٢- ٢٥، السخاوي، الضوء، ٣١٥/١٠ وقد ولد المذكور بمصر كما ذكر السخاوي، الضوء، ٣٠٥/١٠ السخاوي، التحقة، ٣/٨٥٠- ٢٦٠، أما ابن حجر، إنباء، ٨/٣٦٥ فذكر مولده ووفاته بالمدينة.

<sup>(</sup>۲) السخاوي، الضوء، ۸/ ۳۶– ۳۵، ۱۲/ ۳۵.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٢/ ١٧١، ٩/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٩/ ١٩٥، السخاوي، التحقة، ١/٢٤٧- ٢٤٧.

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الهواري الأصل القاهري ثم الينبوعي الشافعي ويعرف بابن زبالة، ولي قضاء ينبع بعد وفاة ابن عمه الشهاب أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد، السخاوي، الضوء، ١٦٤/١٢، وليل السخاوي، الضوء، ١٦٤/١٢، وليل أنه تزوج اخت محمد بن عبد الرحمن بن صالح، السخاوي، الضوء، ١٣٣٨.

<sup>(</sup>٦) أي منصب القضاء، والمذهب الشافعي، وانتمائهم إلى مصر.

أسرة ابن فرحون، وقد تولى بعض أفرادها قضاء المالكية ابتداءً من سنة V70 V70

### خامساً: أسرة التستري<sup>(٥)</sup> أو الششتري

صاهرت هذه الأسرة كلا من أسرة ابن صالح، والخجندي وقد تحدثت سابقاً عن مصاهرتهم لأسرة ابن صالح<sup>(١)</sup>.

سادساً: أسرة الكازروني<sup>(٧)</sup>

صاهرت هذه الأسرة عـدداً من الأسر العلمية المعروفة في المدينة مثل أسرة المراغي، والزرندي، والخـجندي، وأخـرى أقل أهميـة وتأثيـراً مثل الشـامي المدنى، والخشبى، والصبيبى.

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ٢/ ٣٠٤ - ٤٠٩، ٣/ ٧٠٦ - ٧٠٩.

<sup>(</sup>٢) السخاوي التحقة، ٢/ ١٦٧.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٣ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/٤٠٤، ٣/٧٠٧– ٧١٠.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، العقد، ٢/٣٧– ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ١٣١/ ١٣٢– ١٣٢، ٥/٥، ١٠٩/ ٨٦٠.

<sup>(</sup>o) نسبة إلى تستر، أعظم مدينة بخورستان، وهو تعريب شوشتر، ولذا يقال لمن ينتمي إليها التستري أو الششتري، السمعاني، الأنساب، ١/ ٤٦٥، ياقوت، معجم البلدان، ٢٩/٢.

 <sup>(</sup>۲) عن مساهرتهم لأسرة ابن صالح انظر، السخاوي، الضوء، ۲/۱۷۱، ۹/۱۹۰، السخاوي، الضوء، ۲/۱۷۱، ۹/۳۱۹ السخاوي، التحقة، ۳/۶۲۹ - ۲۷۷.

<sup>(</sup>۷) نسبة إلى كازرون مدينة بفارس بين البحر وشيراز، وهي دمياط الاعاجم خرج منها جماعة من العلماء والفضلاء، المقدسي، احسن، ص ٣٣١، السمعاني، الانساب، ١٤/٥ ياقوت، معجم البلدان، ٤٨٨٤.

كانت العلاقة العلمية بين أسرة الكازروني، والمراغي قوية، فقد تفقه الجمال محمد بن أحمد الكازروني على يد عالم المدينة أبي بكر بن الحسين المراغي (۱)، كما سار ابنه محمد على نهجه فأخذ عن أبي بكر المراغي (۲) بعض علومه وارتبط بعلاقة علمية بابنه أبي الفرج محمد بن أبي بكر المراغي، وتوجت تلك العلاقات بزواج محمد بن محمد بن أحمد الكازروني من ابنة أبي الفرج المراغي فازدادت العلاقة قوة بعد تلك المصاهرة (۳). كما صاهر فرع آخر من أسرة الكازروني وهو فرع العز عبد السلام بن محمد (٤)، كما صاهر آل الكازروني أسرة الخبندي (٥) وكان للصلة العلمية أثرها في تلك المصاهرات ومن الأسر التي صاهرتها، أسرة الزرندي (٢). وكان للصلة العلمية أثر في تلك المصاهرتين. كما حدثت مصاهرة واحدة داخل أسرة الكازروني أ.

 <sup>(</sup>١) كان أبو بكر المراغي معجباً بالجمال الكارروني وقال عنه «أنه قام عنا بفرض كفاية لإقباله على الإقراء وشغل الطلبة» السخاوي، الضوء، ٧/ ٩٦ - ٩٧.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٩/ ٤٤.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٩/ ١٩٧ - ١٩٨، ١١٣/١١، ١٢، ١٠٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٩/٢٠١، ١١/ ٩٠، ١٢٣، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٤٢، السخاوي، الضوء، ١٢٩/١ ٢١/ ٣٦، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٤ - ٥٣٦. وقد ورد خطأ أن أبي بكر بن الحسين المراغي تزوج ابنة محمد بن التقي محمد الكازروني، فالكازروني عاش بين (٨١٣ - ٨٨٧هـ/ ١٤١٠ - ١٤٧٠م) السخاوي، الضوء، ٩/ ٢٠١، فيما كانت وفاة أبي بكر المراغي سنة ١٨٨هـ/ ١٤١٣م، السخاوي، الضوء، ١١/ ٣٠، السخاوي، الضوء، ٢/ ١٦١ - ١٦١، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢١ - ٢٠١، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢١ - ٢٠١، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢١ - ٢٠١،

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٨/ ٥٧، ١١/ ٩٠، السخاوي، التحقة، ١/١٣٤- ١٣٥، ٢/ ٤٧٠، ٣/ ٤٥٠-٤٥٢.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٩/١٦٦–١٦٧، السخاوي، التحقة، ٣/١١٠، ٩٨هـ ٥٠١.

<sup>(</sup>۷) السخاوي، الضوء، ۱۰/۱۱۰ ۱۱/۱۱۱ . ۱۲۷/۱۱.

ومن أسر المدينة التي صاهرتها أسرة الكازروني، أسرة الخشبي(١).

غير أنه يجدر بنا التنويه بوجود أسرة أخرى بمكة تدعى الكازروني لا تتصل بصلة نسب أو مصاهرة مع هذه الأسرة المدنية وقد عمل افراد تلك الاسرة بالأذان (٢).

# سابعاً: أسرة المراغي(٣)

استقر مؤسس الأسرة أبو بكر بن الحسين المراغي الشافعي في المدينة قبل سنة ٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م واستوطنها لأكثر من خمسين عاماً حتى وفاته بها سنة ٨١٦هـ/ ١٤١٣م (٤) وقد صاهر المذكور أسرتين من الأسر المعروفة في المدينة وهما الكازروني والمدني (٥). ويلاحظ أن التوافق المذهبي بين الأسرتين له أثر في تلك المصاهرات حيث كلاهما شافعية المذهب .

كما صاهرت أسرة المراغي، أسرة الزرندي<sup>(٦)</sup>. وكان للصلة العلمية التي ربطت الأسرتين أثر في تلك المصاهرة.

# ومن الأسر التي صاهرتها، أسرة الخجندي<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>۱) تنسب هذه العائلة إلى العملامة الشمس محمد بن محمد بن يحيى بن سالم ين عبد المله الخشبي المدني الحنفي، ومن أبنائه علي، عبد السلام، غانم، والأخير عمل مؤذن بالحسرم النبوي، وانجب محمداً والد آمنة المذكورة، انظر السخاوي، الضوء، ٢٠٠٧/٤، ٢٢٢، ١٥٩، ١٦٣/٧.

<sup>(</sup>۲) عن هذه الأسرة المكيسة انظر، الفاسي، العسقد، ۲/٥، ٦٩، ١٥٦، ٣/١٨–٨١، ١٠٨، ١٩٤، ٢٦٣ ٣٢٢، ٥/٢١٢، ٢١٣، ٨٤٤، ٤٣١، ٨٨٤، ٩٨٩ – ٦/ ١٨٣، ٣٣٣/ السنخساوي، الضسوم، ٢٦٣/ - ١٠٦، ١٠٦، ١٠٦، ١٠٦.

 <sup>(</sup>٣) المراغي نسبة إلى المراغة من عمل أخميم في صعيد مصر، ياقوت، معجم البلدان، ١٧٣/١-١٥٤ السخاوي، الضوء، ١٩٣/٩، السيوطى، لب اللباب، ٢٤٨/٢.

<sup>(</sup>٤) السخاري، الضوء، ٢٩/١١.

<sup>(</sup>۵) السخاوي، الضوء، ۲۶/۳۵، ۱/۱۲۱–۱۱۲، ۱۲/ ۲۹، ۳۳، السخاوي، التحقة، ۲/ ۲۰۰-۱۳. ۲۱۱، ۳/۱۲–۱۳.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٧/٢٥٣، ٢١/٢، السخاوي التحفة ٣/ ٣١، الأنصاري، تحفة، ص ١١.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ١/ ٦٧، ١١/ ٧٢، السخاوي، التحقة، ١/ ٢١٩ - ٢٢١.

ومن الأسر المدنية التي صاهرتها أسرة البكري<sup>(١)</sup>.

كما صاهرت أسرة المراغي، أسرة المطري التي تلتقي معها في الأصل والمذهب (٢)، كما تمت مصاهرتان من أسرة الكازروني كما سبق (٣).

## ثامناً: أسرة الخجندي(٤)

لقد صاهرت هذه الأسرة عدداً من الأسر في المدينة ومن بينها أسرة الزرندي (٥)، والمراغي (٦)، اللتان كانتا لهما صلة علمية مع مؤسس الأسرة بالمدينة أحمد بن محمد بن محمد الخجندي، الذي قدم المدينة واستقر بها سنة ١٣٥٨هـ/ ١٣٥٨م (٧).

كما حدثت مصاهرتان مع أسرة الكازروني (٨).

كما صاهرت أسرة الششتري<sup>(٩)</sup>. كما تزوج إبراهيم بن الجلال أحمد الخجندي من إبنة أحد المجاورين المغاربة ويدعى أحمد بن محمد بن عبد الله الشهاب المالكي النفطي<sup>(١٠)</sup>. كما صاهر آل الخجندي أسرة ابن الريس أو ابن

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٤/٣٦، ٧/ ١٩٠، السخاوي، التحقة، ٢/ ٥١- ٤٥١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٩٩ - ٣٠٠، ١٠١ - ١٠١، ٢٢٥ / ١٠٣ السخاوي، التحقة، ٣٠ / ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ١٢٣/١١، ٩،١٠٦، السخاوي، التحفة، ٣/٥٤٢.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى خجندة أو خـجند، بلدة مشهورة فبـما وراء النهـر على طرف سيحـون، السمـعاني، الأنساب، ٢/ ٣٧٤، ياقوت، معجم البلدان، ٢/ ٣٤٧، السيوطي، لب اللباب، ٢٧٤/١.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٢/ ١٩٩، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٦١، ٣/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٢/١٩٩، السخاوي، التحفة، ١/٢٦٢.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٦٠.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، التحقة، ١/ ١٣٤- ١٣٥، ٣/ ٤٥٠ - ٤٥١، السخاوي، الضوء، ١١/ ٦٥، ٩٠.

<sup>(</sup>٩) السخاوي، التحقة، ١/٣٤، ٣/ ٤٧١.

<sup>(</sup>١٠) كان أحمد المغربي «أميناً على حواصل الحرم، وخدام الحرم» الفاسي، العقد، ٣/١٤٧، السخاوي، الضوء، ٢/ ١٣٩، السخاوي، التحقة، ١١/ ٢٣٩- ٢٤٠.

الخطيب المؤذنين بالحرم النبوي<sup>(۱)</sup> كما تزوج أبو بكر بن محمد المراغي من ابنة أحمد بن محمد الخيجندي<sup>(۲)</sup>، كما حصلت مصاهرة واحدة داخل أسرة الخيجندي<sup>(۳)</sup>.

## تاسعاً: أسرة السخاوي(٤)

تعد هذه الأسرة آخر الأسر العلمية استقراراً في المدينة في العصر المملوكي، فقد جاء جدهم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن موسى بن أبي بكر بن العيد السخاوي المالكي $^{(0)}$ , إلى المدينة من القاهرة سنة  $^{(0)}$  الى المدينة من القاهرة سنة  $^{(0)}$  متولياً قضاء المالكية عقب وفاة التاج عبد الوهاب بن محمد بن يعقوب المدني، وصاهر بها أسرة المطري  $^{(1)}$ . كما صاهر حفيده محمد بن محمد بن محمد بن أحمد السخاوي أسرة المطرى  $^{(1)}$ .

ومن الواضح أن زواج القاضي شمس الدين السخاوي وحفيده من أسرة المطري يعود للأصل الاجتماعي المشترك. أما خير الدين محمد بن محمد السخاوي فقد صاهر أسرة الزرندي (٨). كما صاهر أخوه أسرة المرتضى الكناني التي عملت بالآذان في المسجد النبوي منذ النصف الثاني من القرن السابع

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٢/ ٩٠، ٧/ ٩٠ ع.، السخاوي، التحفة، ٢٢٨/١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ١١/ ٧٢، السخاوي، التحقة، ١/ ٢١٩ - ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٦/٣١٤، ٣١٤/١ - ٢٠٠، السخاوي، التحقة، ١٤٣/.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى سخا كورة بمصر، وقصبتها سخا بأسفل مصر، تقع غربي الفسطاط، ياقوت، معجم البلدان، ٣/٦٦، السخاوي، الضوء، ٢٠٦/١، السيوطي، لب اللباب، ١٣/٢.

<sup>(</sup>٥) السخاري، الضوم، ٧/ ١١٠، السخاري، التحفة، ٣/ ٥٠٨ – ٥١١.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٤/٤، ٧/ ١١٠، السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٨.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ٩/ ٢٢٥ - ٢٢٦، ١١/ ١٩٨ - ١٩٩، ٢٢٧.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، الضوء، ٩/٤٧ - ٤٨، الأنصاري، تحقة، ص ١١.

الهجري<sup>(۱)</sup>. ويتضح أن هذه المصاهرة تتصل بالأصل الاجتماعي لانتماء الأسرتين إلى مصر. كما صاهرت أسرة السخاوي إحدى الأسر المدنية الشريفة، وتدعى أسرة الحسيني<sup>(۱)</sup>. وليس لهذه المصاهرة الأخيرة خلفيات علمية واجتماعية وإنما يظهر أن أسرة السخاوي أرادت التشرف بهذه الأسرة الحسينية عصاهرتها كما هو السائد في ذلك العصر<sup>(۱)</sup>.

#### النتائج العامة:

١ عبرت المصاهرات عن شريحة اجتماعية مهمة من شرائح مجتمع المدينة
 وهم العلماء وطلبة العلم.

٢- أعطت تلك المصاهرات مؤشرات حول الانتماء الاجتماعي للكثير من الأسر في المدينة والتي من خلالها اتضح أن كثيراً من العائلات تنتمي إلى أصول مصرية، وفارسية، وتركية وشامية ومغربية.

٣- أن كافة الأسر العلمية تنتمي إلى أصول اجتماعية من خارج المدينة، بل ومن خارج الجنيسة قدمت المدينة ابتداءً من القرن السابع الهجري، واستمر وصولها حتى النصف الثاني من القرن التاسع الهجري(٤).

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحقة، ١/ ٤٥٦ - ٤٥٨، ٣/ ٤٨ - ٥٠.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٨ وورد اسمه عبد الكبير في السخاوي، الضوء، ٤/ ٣٠٤. ١١٣/١١.

<sup>(</sup>٣) كانت بعض العائلات وبخاصة العلمية منها التي تنتمي إلى أصول مختلفة تطمح في مصاهرة الأسر الحسنية أو الحسينية لشرفها وللرفع من شأن أسرهم كما حدث مع أسرة ابن فسرحون، وعبد الواحد الحسيني، السخاوي، التحقة، ٣/٧٠٧.

<sup>(</sup>٤) قدمت أول أسرة علمية في العصر المملوكي إلى المدينة وهي أسرة المطري قبل ٦٧١هـ/ ١٢٧٢م السخاوي، التحقة، ٣/٤٦٦، أما آخر أسرة قدمت إلى المدينة فهي السخاوي، التي قدمت سنة ٨٦٠هـ/ ١٤٥٥م، انظر: السخاوي، الضوء، ٧/١١٠.

٤- استمرت بعض الأسر في المدينة حتى العصر العثماني كأسرة الزرندي التي عرفت بالأنصاري<sup>(۱)</sup>، والحجندي<sup>(۲)</sup>، والكازروني<sup>(۳)</sup>.

٥- أتضح أن المصاهرات انحصرت بشكل أساسي بين الأسر العلمية،
 ووجدت حالات قليلة من المصاهرات مع أسر وأفراد خارج نطاق تلك الأسر
 من تمتعوا بمكانة علمية (٤)، أو اجتماعية (٥)، أو وظيفية (١).

7 صاهرت بعض الأسر المدنية أسراً مكية مثل ابن ظهيرة  $(^{(V)})$ , والحرازي  $(^{(A)})$  وهاتان الأسرتان كانت تتمتعان بمكانة علمية بارزة في مكة وتولى بعض أفرادها القضاء والخطابة والإمامة، وأسرة الزمزمي  $(^{(P)})$  التي تولت السقاية من بئر زمزم.

٧- صاهر بعض أفراد تلك الأسر المدنية في بداية استقرارها في المدينة أسراً
 أو أفراداً لا يتمتعون بمكانة علمية أو اجتماعية (١٠).

<sup>(</sup>١) الأنصاري، تحفة، ٧/ ٣٤.

<sup>(</sup>۲) الأنصاري، نفسه، ص ۲۰۷ - ۲۰۹.

<sup>(</sup>٣) الأنصاري، نفسه، ص ٤١٠- ٤١١.

 <sup>(</sup>٤) مثل يحسى بن عبد السلام بن محمد بن مزروع الذي ينتمي إلى بيت علم، السخاوي، التحفة،
 ٣/ ٥٤.

<sup>(</sup>٥) مثل أسرة البكري المدني، السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٥٢، وعبد الواحد الحسيني، السخاوي، التحفة، ٣/ ٧٠٧ - ٧١ وعبد الكافي الحسيني، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٨.

 <sup>(</sup>٦) مثل أسرة المرتضى الكناني المصري، السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٨ – ٤٩، وأسرة النفطي، السخاوي،
 التحقة، ٩/ ٣٢٩ - ٢٤٠.

<sup>(</sup>٧) الفاسي، العقد، ٢/١٢٣، ٨/ ٣٥٠، السخاوي، الضوء، ١٤٥/١٢.

<sup>(</sup>۸) الفاسي، نفسه، ۱۱۳/۳۱۱–۱۱۸ ۱۸٬۹۹۰–۲۹۱، ابن حجر، الدرر، ۱/۱۰۰ السخاوي، الضوء، ۱/۱۸۰۲ (۱۸۰۰ السخاوي،

<sup>(</sup>٩) السخاوي، الضوء، ٢٠٦/٤، ٣٢/١٢.

<sup>(</sup>١٠) مثل أسرة المؤذن، السخاوي، التحفة، ٢/ ٥٥٥، ٣/ ٦٦٩، ٦٤١- ٦٤٢.

۸− انتشرت حالات الزواج بأكثر من واحدة في الأسر العلمية وهذا يرجع في نظري لمحاولة تلك الأسر توطيد العلاقات الاجتماعية والعلمية بين أفرادها(١).

9- تشكل الصلات العلمية بين أفراد الأسر العلمية سبباً لبعض المصاهرات حيث أن كيثيراً من أفراد تلك الأسر يتلقون علومهم على أكثر من عالم وفي فترات متفاوتة إلا أن الاشتراك في الأصل الاجتماعي والمذهبي تبين من خلال الدراسة أنهما سببان أقوى من الصلة العلمية في المصاهرات بين الأسر العلمية.

١٠ بلغ عدد حالات المصاهرة بين تلك الأسر ٨٤ حالة ومن الناحية المذهبية شكل المذهب الشافعي نصف عدد حالات المصاهرة يليه المذهب الحنفي
 ١٨ حالة، ثم المذهب المالكي ٨ حالات، ثم المذهب الحنبلي حالة واحدة، والباقي غير محدد.

وفيما يختص بأصول أفراد تلك الأسر تنتمي ٣٣ حالة إلى أصل مصري يليها ٢٥ حالة تنتمي لفارس وبقية الحالات من أصول أخرى بنسب متفاوتة.

ومن خلال ما سبق بمكن توزيع الانتماء الاجتماعي والمذهبي أي أصولهم الاجتماعية والمذهبية على النحو التالي:

أولاً: حالات مصاهرة أسرة المطري ، شافعية المذهب، مصرية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
٤	مصر	٣	الشافعي
٣	فار <i>س</i>	۲	المالكي
١	البصرة، العراق	۲	الحنفي
١	غير محدد	١	الحنبلي
		١	غير محدد
٩	المجموع	٩	المجموع

<sup>-</sup> أسرة المطري شافعية المذهب وحالات المصاهرة على هذا المذهب ٣ أي الثلث.

<sup>-</sup> أغلب حالات المصاهرة مع أفراد ذوي أصول مصرية.

ثانياً: أسرة الزرندي: شافعية وأحناف / فارسية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
٩	مصر	١٤	الشافعي
٤	فارس	۲	الحنفي
۲	مكة	١	المالكي
١	اليمن		
١	ماوراء النهر		
١٧	المجموع	١٧	المجموع
			L <i>)</i> ,

<sup>-</sup> شكل المذهب الشافعي الأغلبية في مصاهرات الأسرة.

<sup>-</sup> أغلب المصاهرات مع أسر ذات أصول مصرية وربما كمان للعامل المذهبي أثره، نظراً لأن معظم تلك الأسر المصرية على المذهب الشافعي.

ثالثاً: أسرة ابن صالح: شافعية المذهب، مصرية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
٣	مصر	٦	الشافعي
۲ .	تونس	۲	المالكي
۲	فارس	١	الحنفي
1	الشام	۲	غير محدد
1	المغرب		
١	المدينة		
١	غير محدد		
11	المجموع	11	المجموع

<sup>-</sup> شكلت حالات المصاهرة على المذهب الشافعي الأغلبية ٦ من ١١ حالة .

<sup>-</sup> من حيث الأصل يحتل ذوي الأصول المصرية المركز الأول .

رابعاً: أسرة ابن فرحون: مالكية المذهب، تونسية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
۲	مصو	۲	الشافعي
,	المدينة	١	غير محدد
٣	المجموع	۴	المجموع

خامساً: أسرة الكازروني: شافعية المذهب، فارسية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
٤	مصر	١.	الشافعي
٤	فارس	٣	الحنفي
۲	ما وراء النهر		
۲	المدينة		
1	الشام		
١٣	المجموع	14	المجموع

- شكلت حالات المصاهرة على المذهب الشافعي الأغلبية ١٠ من ١٣ حالة.
  - هناك حالة من التوازن بين الأصول الفارسية والمصرية .

سادساً: أسرة التستري: شافعية المذهب، فارسية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
1	مصر	١	الشافعي
١	ما وراء النهر	١	الحنفي
۲	المجموع	۲	المجموع

سابعاً: أسرة المراغي: شافعية المذهب، مصرية الأصل

العدد	الأصل	العدد	المذهب
v	فارس	٦	الشافعي
۲	ما وراء النهر	٤	الحنفي
<b>Y</b>	المدينة	٣	الحنفي
١	اليمن		
\	مصر		
١٣	المجموع	١٣	المجموع

<sup>-</sup> شكلت حالات المصاهرة على المذهب الشافعي ٦من ١٣.

<sup>-</sup> أغلبية المصاهرة مع الأسر ذات الأصول الفارسية حيث شكلت ٧ من ١٣ .

ثامناً: الخجندي : أحناف المذهب ، بلاد ما وراء النهر

العدد	العدد الأصل		المذهب
٤	فارس	٦	الشافعي
٣	مصر	۲	الحنفي
١ ،	. ماوراء النهر	١	المالكي
١,	المغرب		
١٧	المجموع	٩	المجموع

- نظراً لكون المذهب الشافعي هو السائد في المدينة، فقد شكلت مصاهرات هذه الأسرة على هذا المذهب الأغلبية ٦ من ٩ حالات.
  - تشكل الأصول الفارسية الأغلبية في مصاهراتها ٤ من ٩ حالات.

تاسعاً: السخاوى: مالكية المذهب، مصرية الأصل.

العدد	العدد الأصل ا		المذهب
٥	مصر	٤	الشافعي
1	المدينة	۲	الحنفي
\	فارس	١	المالكي
٧	المجموع	٧	المجموع

- رغم أن أسرة السخاوي مالكية المذهب فقد شكلت مصاهراتها على المذهب الشافعي الأغلبية ٤ من ٧ علماً أن كثيراً من العائلات المدنية على المذهب الشافعي.
- علاقة الأسرة بأصولها المصرية كان عاملاً حاسماً في مصاهراتها خاصة أن مجيئها إلى المدينة كان متأخراً عن باقى الأسر.

وسنلاحظ أن المصاهرات التي تمت بين الأسر العلمية سيكون لها أثر واضح في تقليد بعض الوظائف الدينية.

# الفصل الرابع الأحوال الدينية

أولاً: المذاهب الفقهية .

ثانياً: الوظائف الدينية.

أ- الوظائف في المسجد النبوي.

١ - الأئمة ، والخطباء

٢ - خدام المسجد النبوي والحجرة الشريفة

٣- المؤذنون

٤ - الفراشون والبوابون

٥- السقاؤون

٦ - وظائف أخرى

ب- قضاة المدينة.



كانت المدينة وسائر الحجاز قد خضعت للنفوذ الفاطمي منذ أن دخل الفاطميون مصر سنة ٣٥٨هـ/ ٩٦٨م (١) ولتأكيد سلطة الفاطميين عليها أنفذ المعز عسكراً وأحمال مال عدتها عشرون حملاً للحرمين، وعدة أحمال متاع وذلك في ذي القعدة سنة ٩٥٩هـ/ ٩٦٩م (٢) وبدأت الدعوة الفاطمية بالتغلغل في الحجاز منذ ذلك الوقت ففي سنة ٤٣٤هـ/ ٤٧٤م دعى فيه للمعز الفاطمي بمكة والمدينة (٣) وكان للتوافق المذهبي بين أمراء المدينة الحسينين والخلفاء الفاطميين، اثره في ولاء أشراف المدينة للفاطميين، حيث كان أمراء المدينة على مذهب الشيعة الإمامية (٤) فيما كان الفاطميون على المذهب الإسماعيلي (٥). وفي العهد الأيوبي ظلت الأحوال الدينية المذهبية في المدينة على سابقتها في العصر

<sup>(</sup>۱) ابن أبيك الدواداري، أبو بكر بن عبدالله، كنز الدرر وجامع الغرر جـ ٦، الدرة المضيئة في أخبار الدولة الفاطمية، تحقيق صلاح الدين المنجد، (د. ط، المعهد الألماني للآثار، القاهرة ١٣٨٠هـ/١٩٦١م)

 <sup>(</sup>٢) المقريزي، تقي الدين أحمد بن علي، اتعاظ الحنقا بأخبار الأثمة الفاطميين الخلفا، تحقيق جمال الدين
 الشيال (د.ط، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م) ص ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) المقريزي، نفسه، ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) الشيعة الإمامية أطلق عليهم هذا الاسم لانهم جعلوا من الإمامة القضية الأساسية التي شخلتهم ودارت حولها معظم عقائدهم وتعلقت بها أبحاثهم ويطلق على هؤلاء أيضاً الشيعة الاثنا عشرية بسوقهم الإمامة في اثني عشر إماماً بدءاً من علي بن أبي طالب وانتهاء بمحمد المهدي بن الحسن الملقب بالمهدي المنتظر ولتفصيلات أكثر انظر د. أحمد محمد أحمد جلي، دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين «الحوارج والشيعة» (ط١، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض ١٤٠هـ/ ١٩٨٦م) ص ١٩١٩ - ١٢٠.

<sup>(</sup>٥) ينتسب الإسماعيلية إلى إسماعيل الابن الأكبر لجعفر الصادق. وقد تفرعت هذه الطائفة من الشيعة الإمامية بعد موت جعفر سنة ١٤٨هـ/ ٧٦٥م إذ من تسموا بالإسماعيلية لم يعترفوا بإمامة موسى الكاظم الإمام السابع للاثنا عشرية، وساقوا الإمامة بدلاً عنه إلى إسماعيل أو ابنه محمد، أحمد محمد جلى، دراسة، ص ١٩٣-١٩٤.

الفاطمي دون تغيير يذكر، غير أن تغييراً أساسياً قد حدث في أحوال المدينة الدينية منذ أن تبوأ الماليك مقاليد السلطة في مصر وأصبح لهم الإشراف على الحرمين الشريفين، وسنتحدث عن تلك الأحوال في نقطتين أساسيتين هما: – أولاً: المذاهب الفقهية

كان المذهب السائد المعسمول به في الأحكام في المدينة، في العصرين الفاطمي والأيوبي، وأوائل العصر المملوكي؛ هو المذهب الجعفري أو الإمامي الاثنا عشري، غير أنه وردت إشارات إلى وجود بعض القضاة من أهل السنة في المدينة خلال تلك الفترة، ومن هؤلاء الحسين بن أحمد بن علي أبي النصر الحنفي قاضي الحرمين<sup>(۱)</sup> وعبدالله بن يحيي بن عبدالرحمن الشيباني الطبري المكي قاضي الحرمين <sup>(۲)</sup> وأحمد بن أبي بكر بن محمد الطبري المكي الشافعي الحرمين <sup>(۲)</sup> ومن الواضح أن هؤلاء جميعاً كانوا أساساً قضاة في مكة ثم ندبوا لتولي القضاء في المدينة لفترة وأصبحوا قضاة للمدينتين في وقت واحد، وربما يدل ذلك على قلة أتباع مذاهب أهل السنة في المدينة خلال تلك الفترة.

لقد كان للتطورات السياسية في مصر أثر في انتشار المذاهب الشيعية في الحجاز؛ وبخاصة في مدنها الرئيسية مثل مكة والمدينة وينبع، فمنذ النصف الثاني من القرن الرابع الهجري، استولى الفاطميون كما تقدم على مصر، وحاولوا مد نفوذهم السياسي والمذهبي على الحجاز، حينما قدم طاهر بن مسلم

<sup>(</sup>۱) (توفي ٤٦٥هـ/ ٢٧٢م)، القرشي، عبدالقادر بن محمد، الجواهر المضية في طبقات الحنفية، تحقيق عبدالفتاح محمد الحلو، جـ ٢ (د. ط، دار العلوم، الرياض ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م) ص ١٠٠٠ . السخاوي، التحقة ١٣٨١م.

<sup>(</sup>٢) ( توفي بعد سنة ٢٠٦هـ/ ٢٠٢٨م)، الفاسي، العقد، ٥/٢٩٩٨، السخاوي، نفسه، ٢/ ٣٣٤

<sup>(</sup>٣) (توفي سنة ١٦٤هـ/ ١٢١٧م)، الفاسي، نفسه، ٣/ ٢١، السخاوي، نفسه، ١٧٣١-١٧٤.

الحسيني من مصر إلى المدينة فولاه أهلها إمارة المدينة سنة ٣٦٠هـ/ ٩٧٠م (١) وفي فترة زمنية لاحقة أي في سنة ٣٦٤هـ بدأ يخطب للخليفة الفاطمي المعز لدين الله (٢)، ولا نعرف إن كان ذلك بمبادرة من نفسه، أم كان إذعاناً لطلب من الخليفة الفاطمي، وبدأ المذهب الشيعي الإمامي في الانتشار منذ تلك الفترة رغم أن الفاطميين كانوا إسماعيلية المذهب.

أدى قصر إسناد منصب القضاء والخطابة والإمامة على فقهاء من الشيعة إلى انتشار المذهب الإمامي الاثنا عشري \_ وهو المذهب الرئيسي من مذاهب الشيعة \_ خلال العصرين الفاطمي والأيوبي وخاصة بين أشراف المدينة والعامة من سكانها(٣)، وقد تعززت مكانة هذا المذهب برعاية واهتمام أشراف المدينة وحث الناس على اعتناقه(٤)، ووصلت قوة هذا المذهب ذروتها بقدوم أسرة القيشاني من العراق(٥)، ورغم أن ابن فرحون لم يحدد الفترة الزمنية التي قدمت فيها أسرة القيشاني إلى المدينة، إلا أنه من الواضح أن فقهاء هذه الأسرة قد عملوا على تعزيز مكانة هذا المذهب بالترغيب والتقرب من قلوب العامة.

<sup>(</sup>۱) كان والده مسلم واسمه محمد بن عبيدالله بن طاهر يدير أمر مصر أيام كافور ولما اختل وضعف أمر الدولة الإخشيدية دعا مسلم للمعز لدين الله بمصر، ابن حزم، جمهرة، ص ٥٥. القلقشندي، صبح، ٢٩٨٤، وفي تولية إصارة المدينة انظر ابن خلدون، تاريخ، ٢١٨٤، محمد جمال الدين سرور، سياسة الفاطمين الخارجية (د. ط، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧٦م) ص ٢٢.

<sup>(</sup>٢) المقريزي، اتعاظ، ص ٢٢٥، السخاوي، التحقة، ٢/ ٢٥٧.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٧ ل أ، وأغلب العامة فلاحون يطلق عليهم النخاولة، انظر العياشي،
 الرحلة، ص ١٦، ٢١١-٢١٢.

 <sup>(</sup>٤) ساعد على تمادي أشراف المدينة في دعم المذهب الإمامي المكانة التي تمستعوا بها في العصر الأيوبي
 وبخاصة مع صلاح الدين الأيوبي انظر السخاوي، التحفة، ٤٠٤.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ ل ب، السخاوي التحقة، ٣/ ٣١٥ .

وفي العصر الأيوبي أدى انشغال السلطان نور الدين زنكي والسلطان صلاح الدين الأيوبي بأمر الجهاد ضد الصليبين، إلى بقاء الوضع المذهبي على سابقه في العصر الفاطمي؛ من حيث انتشاره وتعزيز مكانته (۱)، وقد وضح مدى تحكم فقهاء الإمامية في أمور المدينة الدينية فيما ذكره ابن جبير (۲)، الذي وصل إلى المدينة سنة ۵۷۸ه / ۱۸۸۲م أي في عهد صلاح الدين الأيوبي وشاهد في المسجد النبوي أموراً منكرة يمارسها خطيب وإمام الحرم ووصفه بأنه على مذهب غير مرضي؛ ويقصد بذلك مذهب الشيعة الإمامية، ورغم سيطرة فقهاء الشيعة على أمور القضاء، والخطابة، والإمامة في المدينة خلال العصر الأيوبي؛ فقد ذكر أن لأهل السنة إماماً يصلي بهم الصلوات فقط وكان السلطان بعد ذلك يبعث مع الحاج شخصاً يقيم لأهل السنة الخطابة والإمامة إلى نصف السنة، ثم يأتي غيره مع الرجبية إلى ينبع (۳).

كما كان في العصر الأيوبي فقهاء من السنة، مقيمين بالمدينة، من أسرة تدعي المجد، وكانت علاقة هذه الأسرة مع أشراف المدينة غير مستقرة على حال، فأحياناً تكون العلاقة وثيقة مثل علاقتهم بإمام الحرم من هذه الأسرة حيث كان «معظماً عند الشرفاء محبباً إليهم وقد ملك أملاكاً أصلهم من تمليكة الشرفاء له كأثارب وغيرها»(٤).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ ل ب.

السمهودي، على بن عبدالله، الوفا بما يجب لحضرة المصطفى ضمن كتاب رسائل في تاريخ المدينة (ط١، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧م) ص ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) الرحلة، ص ١٧٩–١٨٠

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/ ٣١٤.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٧ ل ب .

ويتضح من ذلك أن أشراف المدينة أغدقوا على إمام الحرم من أهل السنة ومنحوه أملاكا إلا أن العلاقة لم تلبث أن تغيرت مع ذريته أو أبنائه من الأثمة فيشير ابن فرحون<sup>(1)</sup> إلى أنهم أقاموا في منصبهم مستضعفين يؤذون فارتحلوا بأولادهم وتركوا أملاكهم وكنت أسمع من كبار أهل المدينة، أن الشرفاء بعثوا إلى المدينة، فلم يفعلوا حتى أخذت أملاكهم وتملكت».

وممن تعرضوا لمضايقة أمراء المدينة من علماء السنة أيضاً أسرة النظام؛ الذين ملكوا أملاكاً بالمدينة غير أنهم اضطروا لتركها والارتحال عن البلاد نتيجة تعرضهم للمضايقات والاضطهاد على يد فقهاء المدينة والأشراف، وبالمدينة موضع ـ يسمى النظامية ـ منسوب إليهم (٢).

غير أن هذه العلاقة المتذبذبة التي ربطت أشراف المدينة بفقهاء السنة يشير تساؤلاً حول قضية التشيع لديهم، فالسياسة العملية التي تحكم العلاقة بين أمراء المدينة من الأشراف والسكان وبخاصة أهل السنة هي، الإحسان إلى فقهاء السنة لإحداث نوع من التوزان في السياسة الداخلية .

وكانت الخطابة والقضاء بأيدي آل سنان بن عبدالوهاب بن نميلة الوحادي المدني، وكان عبدالوهاب بن نميلة أول من تولى القضاء والخطابة من هذه الأسرة الحسينية (٣)، وخلفه في منصبه في القضاء والخطابة ابنه شمس الدين سنان (٤)

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۸۷ ل ب .

<sup>(</sup>۲) این فرحون، نفسه، ورقة ۸۸ ل ب

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/١١٣.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ ل أ، السخاوي، نفسه، ٢٠/ ١٩٥–١٩٦.

وخلفه في مناصبه أبناؤه، نجم الدين مهنا<sup>(۱)</sup> بن سنان ، وعلي بن سنان<sup>(۲)</sup>، وعسى بن سنان<sup>(۳)</sup>، وقاسم بن سنان<sup>(3)</sup>، ومن فقهائهم أيضاً حسن بن سنان قاضي الإمامية في إمارة طفيل بن منصور على المدينة  $(^{4})^{(0)}$ . غير أن الأوضاع المذهبية في المدينة بدأت في التحول التدريجي لصالح أهل السنة ابتداء من النصف الثاني من القرن السابع الهجري ففي سنة  $^{4}$   $^{4}$   $^{4}$   $^{6}$ 

لقد بدأت مذاهب أهل السنة منذ أواخر القرن السابع الهجري تكتسب القوة نتيجة لدعم السلطة المملوكية في القاهرة، والقضاة، وبعض الفقهاء من داخل المدينة وخارجها، كما أن تزايد أعداد المجاورين والوافدين إلى المدينة من

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٦ ل أ،

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۸۸ ل ب، السخاوي، نفسه، ۳/۲۲۲

<sup>(</sup>٣) السخاوي، نفسه، ٣/ ٣٨٢

<sup>(</sup>٤) السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٠٠.

 <sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٢ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم، (خ) ورقة ٩٤٥ ل ب . ٢٤٦ ل أ،
 السخاوي، التحقة، ٢/ ٢٥٨- ٢٦٠.

 <sup>(</sup>٦) (توفي سنة ٢٧٦هـ/ ١٣٢٦م)، الأسنوي، طقات، ٢/ ٧٧، ابن حجر، الدور، ٣/ ٢٢٤-٢٢٥،
 السخاوي، نفسه، ٣/ ٣١٣-٣١٧.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٧ ل أ.

مختلف بقاع العالم الإسلامي؛ كان له أثره في تقوية مذهب أهل السنة وإضعاف تأثير المذهب الإمامي على الأوضاع الدينية والاجتماعية، رغم أن أمراء المدينة من الأشراف الحسينيين كانوا في أغلبهم على المذهب الإمامي، ثم أضيف للسراج القضاء بتقليد من السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون، وظل آل سنان قضاة على اتباعهم من الشيعة فقط(١).

ويتضح من دراسة مصادر تاريخ المدينة في العصر المملوكي، أن معظم المجاورين الذين وفعدوا على المدينة، كانوا على مذاهب أهل السنة، وقعد أخذ بعض هؤلاء المجاورين الذين وفدوا على المدينة بالتتلمذ على علماء المدينة من أهل السنة، وأحياناً يكون مذهب التلميذ غير مذهب الشيخ، وهذا أدى ببعض الدراسين إلى التحول من مذهب إلى آخر؛ إما بسبب تأثير الشيوخ عليهم - أو لأسباب منفعية أخرى، أو لأسباب سياسية أو علمية أو مذهبية أو وظيفية، كرغـبة بعـضهم في التـدريس في الحرم النبوي أو إحـدى المدارس أو الأربطة الموقوفة على بعض المذاهب، أو لتولى بعض الوظائف الدينية كالقضاء والخطابة والإمامة، وما تحمله تلك الوظائف من طابع سياسي، ونتيجة لذلك نشطت الحركة العلمية نشاطاً كبيراً في المدينة، على أن المذهب الإمامي الذي انتشر في العهدين الفاطمي والأيوبي بين الأشراف والعامة، وبخاصة الفلاحين من أهل المدينة أخذ بالانـحسار التـدريجي، ابتداءً من أواخر القـرن السابع الهـجري، الثالث عشر الميلادي مع بقاء أتباعه ومعتنقيه دون نفوذ يذكر، ويعود الضعف كما أسلفت للإرادة السياسية لدولة المماليك، التي عملت على تعزيز مكانة أهل السنة في المدينة؛ بإرسال القضاة والخطباء والأثمة، فإضافة إلى دور

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٩ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣١٥.

القاضي السراج، نجد أن القاضي المصري شرف الدين أبي الفتح محمد الشافعي المعروف بابن الأميوطي<sup>(۱)</sup> قد تصدى للشيعة، وأضعف شوكتهم، وكان كما يقول ابن فرحون<sup>(۱)</sup> فيه «شدة على الأشراف، له هيبة عظيمة، سمقاهم المر وأذاقهم الصبر، وأما سطوته على الإمامية وتوبيخه لهم في المحافل، وسبهم على المنبر فأمر مشهور، لا يحتاج إلى وصف، ولا تكاد السنين تبيد ذكره، وكان إذا قام في الأمر لا يرجع عنه ولو خوف في عاقبته وكان متمسكاً بالسنة، يتبع أشدها ويحمل نفسه على أشقها» غير أن المذكور لم يستطع مع ذلك أن يعزل قضاة الإمامية عن منصب القضاء في المدينة<sup>(۱۳)</sup>. كما شارك بعض المجاورين في التصدي لمذهب الإمامية، ومحاولة إضعافه، ومن شارك بعض المجاورين في التصدي لمذهب الإمامية، ومحاولة إضعافه، ومن المصري<sup>(2)</sup>؛ الذي تصدى لفقهاء الشيعة وقضاتهم من آل سنان والقيشانيين المصري ألمانية، وأذعنوا، واستعملوا المقية، حتى رجعوا فيما زعموا كلهم سنية»، ويتضح من ذلك أن لهيبة الدولة الملوكية ونفوذ علمائها أثراً كبيراً في إضعاف شأن فقهاء الإمامية.

من دراسة الأحوال السياسية والمذهبية، يتضح أن أغلب الحسينيين في المدينة من أمرائها وأعيانها كانوا إمامية المذهب، غير أن بعضهم مال إلى مذهب أهل السنة والجماعة، وعمل على إعادة النشاط إليهم وتمكينهم في بعض فترات ضعفهم، ومن هؤلاء أمير المدينة سعد بن ثابت بن جماز الذي تولى منصب

<sup>(</sup>١) (توفي سنة ٧٤٥هـ/ ١٣٤٤م)، ابن حجر، الدرر، ٤/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>۲) نصیحة، ورقة ۹۰ –۹۱.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٢ ل أ.

<sup>(</sup>٤) (توفي سنة ٧٠٤هـ/ ١٣٠٤م)، ابن حجر، نفسه، ١/ ٣٠٣.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨ ل ب، السمهودي، الوفاء، ص ١٤٣، السخاوي، التحفة، ١/ ٢٤١.

الإمارة سنة ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م فقد وصف بأنه «كان في دولته من أحسن الأمراء سيرة؛ شجاعاً، وافر الحشمة ناصراً للسنة قامعاً للبدعة متخلقاً بذلك، مستجلباً رضى السلطنة (١) ، كما منع آل سنان قضاة الإمامية من التعرض للأحكام وعقد الأنكحة، وفوض الأمر جميعه لقضاة من أهل السنة(٢) ويتضح من ذلك؛ أنه إضافة لميل أمير المدينة لأهل السنة فإن تلك السياسة التي اتبعها كانت رغبة أيضاً في إرضاء السلطة المملوكية الـتي تدعم أهل السنة، وربما ينظر لهذا التوجه رغبته في الاحتفاظ بمنصبه، وارتباطه بعلاقة ودية مع السلطة المملوكية في القاهرة، كما نلاحظ اقتصار القضاء على شخص واحد هو القاضي الشافعي، وحتى عـقود الأنكحة فوض أمرها لأهل السنة، خـلافاً لما كان عليه الأمر حين مجيء السراج خطيباً وقاضياً أواخر القرن السابع الهجري، الثالث عشر الميلادي، حيث كانت أحكام الشيعة وعقود أنكحتهم منوطة بفقهائهم، حيث أمر الشريف سعد؛ بأن «ينادي في المدينة وأسواقها جهاراً نهاراً، أن لا يحكم في المدينة إلا القاضي الشافعي، ومن فعل فقد وطن جرفاً منهاراً. فبطل أمرهم ونهيهم بالكلية وظهر على الكلية وهنهم ورهبهم الاسمارة).

ومن الواضح أن حصر القضاء في القاضي الشافعي؛ كان القصد منه إرضاء السلطنة المملوكية أيضاً، والتي كان للقاضي الشافعي منزلة كبيرة لديها، في دار السلطنة المملوكية بالقاهرة، وربما كانت الأحكام منوطة بالقضاة الشافعية بمصر، غير أن هذا لا يعنى عدم وجود قضاة وأتباع للمذاهب الأخرى.

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، ن فسه، ٤ ورقة ١٠٩ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٤٢ ل ب السخاوي، نفسه ٢/ ١٢٦.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، الدرر، ٢/ ٢٢٨، السخاوي، نفسه، ٢/٦٢٠.

<sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ٢٤٢ ل ب، السخاوي، التحفة، ١٢٦/٢، ويقصد بعبارة فبطل بالكلية أمرهم أي أمر الشيعة الإمامية الاثنا عشرية .

ومن خلال الاطلاع على بعض المصادر المعاصرة في العصر المملوكي تبين لنا أن للمذهب الشافعي الغلبة في الانتشار في معظم فترات العصر المملوكي، وهذا يفسر لنا تعيين عدد كبير من القضاة والأثمة والخطباء في المدينة من فقهاء هذا المذهب. وقدم معظم أتباع هذا المذهب من مصر والشام وفارس، ويليه من حيث الكثرة المذهب المالكي، وقدم معظم أفراده من المغرب والأندلس، ثم المذهب الحنفي، وقدم أتباعه من شمال العراق وبلاد الروم، وما وراء النهر، والهند، ثم المذهب الجعفري الإمامي الاثني عشري، ومعظم أتباعه ينتمون لأشراف المدينة الحسينين وبعض سكان المدينة، وجماعات أخرى قدمت من العراق، يليه المذهب الحنبلي وهو أقل المذاهب من حيث عدد أتباعه في المدينة (۱).

ومن المعلوم أن المذهب الإمامي الاثني عشري كان الأكثر انتشاراً قبل العصر المملوكي، يتضح ذلك فيما أورده ابن فرحون عن شخصية أبي بكر بن يوسف المحوجب النجار<sup>(۲)</sup>؛ فقد ذكر سبطه عبدالله بن عمر الخراز أن المذكور حين قدم المدينة لأول مرة سنة ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م، لم يكن بها من يتسمى باسم أبي بكر أو عائشة، فقرر أن يغير اسمه ثم عدل عن ذلك<sup>(۳)</sup>.

وهذا يدل على مدى انتشار مذهب الشيعة الإمامية خلال تلك الفترة؛ فمن المعلوم أن الشيعة يكرهون التسمي بأبي بكر وعائشة، والسؤال الذي يطرح نفسه هل انتشر المذهب الإمامي الشيعي خلال العصرين الفاطمي والأيوبي بين بعض أهل المدينة وأشرافها فقط أم شمل بعض المجاورين الذين وفدوا إليها خلال تلك الفترة؟

<sup>(</sup>١) شمل ذلك الاطلاع على عدد من المصادر التاريخية مثل كتب التراجم والطبيقات، أما الدراسة الإحصائية فشملت كتابي ابن فرحون، نصيحة المشاور، والسخاوي، التحفة اللطيفة.

<sup>(</sup>۲) هو أبو بكر بن يوسف المحوجب العسقىلاني الأصل المصري، كان نجاراً ولد سنة ١٢٧هـ/ ١٢٢٩م، وقدم المدينة سنة ١٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م مـرسلاً من السلطان المملوكي الظاهر بيــبرس ومعه المنبــر المجدد للحرم النبوي توفى سنة ٧٢٠هـ/ ١٣٢٠م تقريباً، ابن حجر، اللدرر، ٥٠٣/١.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٠ ل ب، ورقة ٧١ ل أ.

مهما يكن من أمر، فإنه يمكن القول: إن الهجرات التي تمت أواخر العصر الأيوبي وأوائل العصر المملوكي إلى المدينة من مختلف البلدان الإسلامية، كان لها أكبر الأثر في زيادة نسبة السنة على حساب الشيعة.

لقد كان أفراد تلك الهجرات من خلفيات اجتماعية ومذهبية متعددة، إلا أنها تتفق في انتمائها لأهل السنة والجماعة، وكان لدعم السلطة المملوكية للسنة في المدينة بتقليد الوظائف الدينية المختلفة ومشيخة الحرم له أثره في إضعاف شوكة الشيعة بصورة متزايدة، وكان المذهب الشافعي أسبق مذاهب أهل السنة في الانتشار بالمدينة، وهذا يعود لكثرة فقهاء الشافعية بمصر، وتقليد بعضهم للوظائف بالمدينة كما سبق<sup>(۱)</sup>، على أن المذاهب الأخرى نالت حظاً وافراً من الانتشار، وعلى رأسها المذهب المالكي، فقد كان لبعض فقهائه دور في نشره في المدينة، خلال النصف الأول من القرن الثامن الهجري.

ومن المعلوم أن الإمام مالك بن أنس ظهر في المدينة، غير أن مذهبه انتشر بشكل أساسي في بلاد المغرب والأندلس، ثم ما لبث المفهب المالكي أن عاد إلى الحجاز، على يد عدد من فقهاء المغرب وعلى رأس هؤلاء أبو عبدالله محمد بن غصن (محمد بن غصن (محمد بن فرحون الأنصاري القصري<sup>(۲)</sup>، والشيخ أبو عبدالله محمد ابن فرحون بن محمد بن فرحون اليعمري الجياني التونسي<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٣ / ٢٢٤.

<sup>(</sup>۲) من أهل تونس جاور بالمدينة ثلاث مرات (۷۰ هـ/ ۷۱۸هـ/ ۷۲۰هــ) عالم بالقراءات توفى بالقدس ۲۰۳هـ/ ۱۳۲۳م، ابن فرحون، نفسه، ۳۳ ل أ- ۳۰ ل أ، السخاوي، التحقة، ۳/ ۷۰۲-۷۰۰ .

<sup>(</sup>٣) والد عبدالله بن فرحون، مؤلف كتاب نصيحة المشاور، ولد بتونس ونزح إلى المدينة، وكانت وفاته بها ٧٠١هـ/ ١٣٤١م، ابن فـرحـون، نفـــه، ورقـة ٣٩ ل أ، ورقـة ١١٣ ل أ- ١١٤ ل ب، السخاوى، نفسه، ٣/ ٧٠٠-٧٠١.

والعالمين المذكورين إلى تعاظم نفوذ المذهب المالكي، ووجه الخلاف يتلخص حول قيام محمد بن فرحون بالتدريس للطلبة في المدرسة الشهابية، ومن هؤلاء طلبة مالكية وشافعية، مما أثار القاضي السراج وأغاظه، فضيق عليه وأخرجه من المدرسة، فأشار عليه أبو عبدالله محمد القصري بالتدريس في الحرم النبوي، كما تلقى دعم ومساندة شيخ الخدام بالحرم ظهيــر الدين، فكثر أتباعه على مذهب مالك، وبعد وفاة محمد بن فرحون سنة ٧٢١هـ/ ١٣٢١م ضعف شأن المالكية لفترة قصيرة؛ نتيجة توقف التدريس بهذا المذهب، وتدخل السراج لمنع فقهاء المالكية من تدريسه لكن تولى عبدالله بن محمد بن فرحون التدريس أعاد للمذهب المالكي نشاطه وانتشاره (١). ويذكر البرهان إبراهيم بن فرحون (٢) في طبقاته «أنه بهمة وسياســة عبدالله بن فرحون أزال الله تعالى أحكام الطائفة الإمامية من المدينة فعـزلت قضاتهم، وانكسـرت شوكتهم وخــمدت نارهم»، ابتداءً من سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م « بعد أن سعى في عزل قـضاتهم فارتفع نتيجة لذلك شأن أهل السنة وعلا أمرهم $^{(7)}$ .

أصبح المذهبان الشافعي والمالكي هما السائدين من بين مذاهب أهل السنة حتى سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م حينما جاء شمس الدين بن العجمي إلى المدينة، فأخذ عدداً من الطلبة الدارسين للمذهب الشافعي وأمرهم بدراسة مذهب أبي حنيفة (٤)

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ٣٨-٣٩ ل أ. السخاوي، تحفة، ٢/ ٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، إبراهيم بن علي، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب، تحقيق وتعليق محمد الاحمدي أبو النور جـ١، (د.ط، دار التراث للطبع والنشر، القاهرة ١٩٧٢م، ص ٤٥٦.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، الديباج، ١/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٦ ل ب، ورقة ٣٧ ل أ.

فبدأ منذ تلك الفترة انتشار المذهب الحنفي في المدينة، على أن هذا المذهب كان له بعض الفقهاء في المدينة قبل ذلك التاريخ، ومن هؤلاء الشيخ عبدالله بن المبارك الهذلي المسعودي البستي المعروف بالنظام (١١)، والحسن بن يعلى العمري (٢).

ويلاحظ من دراسة انتشار المذاهب في المدينة خلال العصر المملوكي من خلال الاطلاع على كتابي السخاوي؛ التحفة اللطيفة، والضوء اللامع أن المذهب الإمامي الاثنى عشري ربما كانت له الغلبة على بقية المذاهب، خلال النصف الأول من القرن السابع الهجري؛ أي قبل قيام الدولة المملوكية، غير أنه في النصف الثاني من ذلك القرن، نجد أن المذهب الشافعي بدأ يقوى على حساب المذهب الإمامي، فأصبح أتباع المذهب الشافعي يمثلون نسبة ٥٥٪ تقريباً، يليهم أتباع المذهب الإمامي ١٤٪ تقريباً ثم الحنبلي ٩٪ تقريباً ثم المالكي ٥,٤٪ تقريباً، ولم نجد للمذهب الحنفي أتباعاً خلال تلك الفترة.

أما في القرن الثامن الهجري فقد تعزز المذهب الشافعي، وازداد أتباعه على حساب المذاهب الأخرى، حيث أصبح يمثل نسبة ٤٢٪ تقريباً يليه المذهب المالكي ٢٧/٪ تقريباً ثم المذهب الإمامي الاثنى عشري ١٤٪ تقريباً، ثم الحنفي ١١٪ تقريباً وأخيراً الحنبلي ٥٪ تقريباً.

ويلاحظ بدء انحسار نفوذ المذهب الإمامي خلال القرن الثامن الهجري نتيجة جهود السلطنة المملوكية، وفقهاء المذاهب الأخرى، والمجاورين، ابتداء من نزع

<sup>(</sup>۱) (توفي سنة ۲۵۸هـ/ ۱۲۵۹م)، ابن فــرحون، نصـيحــة، ورقة ۷۰-۷۱، القــرشي، الجواهر، ۲/ ۳۲۷

<sup>(</sup>٢) (توفي سنة ٧٠٦هـ/ ١٣٠٦م)، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٩٩.

الوظائف الدينية منهم، وانتهاءً بنشر تدريس فقه مذاهب أهل السنة في المساجد والمدارس والأربطة، كما بدأ المذهب الحنفي في الانتشار ابتداء من العقد الثاني من القرن الثامن الهجري، ونتيجة لذلك نجد تغييراً كبيراً لصالح مذاهب أهل السنة والجماعة، وفي القرن التاسع الهجري نجد استحواذ أتباع المذهب الشافعي على نسبة ٥٠ ٪تقريباً يليهم المذهب المالكي ٢٠٪ تقريباً، ثم المذهب الحنفي ٢٠٪ تقريباً، ثم الإمامي ٨٪ تقريباً وأخيراً المذهب الحنبلي ٢٪ تقريباً، وفي النصف الأول من القرن العاشرالهجري الذي شهد انتهاء دولة المماليك شكل الشافعية نسبة ٤٤٪ تقريباً يليهم الأحناف ٢٨٪ تقريباً ثم المالكية ١١٪ تقريباً ثم الخنابلة ١١٪ تقريباً وأخيراً المذهب الإمامي ٢٪ تقريباً ثم المالكية ١١٪ تقريباً ثم الخنابلة ٢٪ تقريباً وأخيراً المذهب الإمامي ٢٪ تقريباً ثم المالكية ٢١٪ تقريباً ثم الخنابلة ٢٪ تقريباً وأخيراً المذهب الإمامي ٢٪ تقريباً ثم المالكية ٢٪

ويلاحظ مما تقدم أن المذهب الإمامي الاثنى عشري بدأ في الانحسار التدريجي منذ النصف الثاني من القرن الثامن الهجري، ومع انتهاء دولة المماليك في النصف الأول من القرن العاشر الهجري، نرى أن نفوذه قد ضعف وانحسر بصورة حادة، وربما اقتصر انتشاره بين العامة وخاصة الفلاحين.

إن هذه الدراسة المتواضعة تعطينا مؤشراً عن التكوين المذهبي لسكان المدينة، والوافدين إليها، خلال العصر المملوكي، ومدى انتشار المذاهب المختلفة خلال تلك الفترة وأسباب ذلك الانتشار، كما يمكن القول: إن المذهب الشافعي كانت له الغلبة طوال المعصر المملوكي؛ بفضل دعم السلطنة المملوكية لهذا المذهب باعتباره المذهب الرسمي للدولة، وتشجيع تدريسه، ودعم فقهائه، وقضاته مما يجعله المذهب شبه الرسمي في المدينة خلال العصر المملوكي.

البيانات الإحصائية للمذاهب الدينية وانتشارها في المدينة خلال العصر المملوكي من خلال كتابي السخاوي؛ التحفة اللطيفة، والضوء اللامع.

أولاً : أتباع المذاهب الدينية في العصر المملوكي

العسدد	المنسب
***	الشافعي
۱۲۷	المالكي
. 97	الحنفي
. ۲ .	الحنبلي
. ۲۲	الإمامي الاثني عشري
۲۸٥	المجموع

ثانياً : التوزيع حسب القرون الهجرية

الإمامي	الحنبلي	الحنفي	المالكي	الشافعي	القرن
٠ ٩	۲	_	١	١.	السابع
79	١.	74	٥٤	٨٥	الثامن
77	٦	٦٨	٧٠	۱۷٤	التاسع
٠١	۲	. • •	٠٢	۸	العاشر
77	۲.٠	97	177	***	المجموع

### ثانياً: الوظائف الدينية

## أ- الوظائف في المسجد النبوي

#### ١ - الأئمة والخطباء

كانت الإمامة (۱) والخطابة (۲) خلال العصرين الفاطمي والأيوبي بيد الشيعة الإمامية (۳)، وأول من تولى الخطابة في العصر الأيوبي منهم أسرة آل سنان بن عبدالوهاب الحسيني (٤)، حيث توارثها الأبناء عن الآباء، وأول من تولاها منهم عبد الوهاب بن نميلة الوحادي الحسيني (٥)، ثم تلاه في منصبه ابنه شمس الدين أبو هاشم سنان الذي لم يعقب غيره، وقد أسهب ابن فرحون في الحديث عنه فقال: إنه كان «يخطب على المنبر ويترضى عن الصحابة، ثم يذهب إلى بيته فيكفر عن ذلك بكبش يذبحه ويتصدق به (٦)، يفعل ذلك كل جمعة عقب الصلاة» (٧) ونلاحظ أن ذلك جزء من عقيدة الشيعة الإمامية، وهي التقية. كما أن كثيراً من المجاورين وهم من أهل السنة كانوا يحضرون صلاة الجمعة فكان الترضي عن الصحابة نوعاً من المداراة لهؤلاء. وقد أنجب المذكور عدداً من الأبناء وهم هاشم وبه يكنى، وعلي، وعسيسى، وقاسم، والنجم مهنا، ويعقوب . كما أنجب هاشم حسناً ويوسف (۸)، وقد تولى بعض أبنائه مناصب

<sup>(</sup>١) الإمامة من أمَّ وأمَّ بهم: تقدمهم، والإمام كل من اثتم به قوم، ابن منظور، لسان، ١٠١/١.

<sup>(</sup>٢) الخطابة من الخطبة مصدر الخطيب، وخطب الخاطب على المنبر، ابن منظور، نفسه، ١/٨٥٥.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصیحة، ورقة ۸۷ ل أ.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقه ۸۷ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ٣/١١٣.

<sup>(</sup>٦) هذه العبارة فيها شيء من المبالغة .

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٨ل أ.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، نفسه، ٢/١٩٦.

الإمامة والخطابة والقضاء، ومن هؤلاء نجم الدين مهنا بن سنان الذي كان على علاقة حسنة بالمجاورين<sup>(1)</sup>.

أما أهل السنة فكان لهم في العهدين الفاطمي والأيوبي إمام يصلي بهم الصلوات فقط(٢).

وفي أوائل العصر المملوكي كان هناك إمام شافعي المذهب يؤدي الصلاة بالناس أمام المحراب العثماني (٣)، واستمر هذا الوضع حتى النصف الثاني من القرن التاسع الهجري حين سعى طوغان شيخ الأحمدي في إحداث محراب للحنفية أثناء سلطة السلطان المملوكي الأشرف اينال غير أن خطوته تلك لم تحقق النجاح في البداية؛ بسبب معارضة أهل المدينة لتعدد أثمة المسجد النبوي، وقد ساند هذه المعارضة أحد وزراء الدولة المملوكية وهو جمال الدين يوسف ناظر الخاص، غير أن وفاة جمال الدين أضعف تلك المعارضة، فتمكن طوغان من الحصول على موافقة السلطان، فصدرت المراسيم السلطانية سنة ١٦٨ه/ من الحصول على محراب للحنفية إلى جانب محراب الشافعية (٤). ويرى السمهودي أن حالة تعدد الأثمة في الحرم النبوي قد انتقلت إليه من الحرم السمهودي أن حالة تعدد الأثمة في الحرم النبوي قد انتقلت إليه من الحرم

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، تصبيحة، ورقة ٨٦ ل أ، وذكر العاملي أنه كان حياً سنة ٧٢٠هـ، محسن الأمين العاملي، أعيان الشيعة، تحقيق حسين الأمين، حـ ١٠ (د. ط، دار التعارف للمطبوعات، بيروت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م) ص ١٦٨٨.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١/٥٣.

<sup>(</sup>٣) السمهودي، وقاء، ٢/ ٦٨٣.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحقة، ٢/٢٦٧، وكان إحداث المحراب باقتراح من الأمين الاقصرائي على طوغان شيخ، السخاوي، الضوء، ٢/٢٤٥، أما الصيرفي، فيذكر أن إحداث محراب للحنفية تم سنة ١٨هـ/ ١٣٩٨م بمرسوم من السلطان المملوكي الملك الظاهر أبي سعيد برقوق، نزهة ١/٣٩٦.

على أنه خلال العصر المملوكي كان الإمام الأصلي للمسجد النبوي شافعي المذهب (٨)، وكثيراً ما جمع إليه الخطابة أيضاً.

كانت الخطابة كسما أسلفت بيد آل سنان، ثم نـزعت منهم سنة ٦٨٢هـ/ ١٨٣ في عهـد السلطان المملوكي المنصور سيف الدين قــلاوون الصالحي<sup>(٩)</sup>

<sup>(</sup>۱) وقاء، ۲/۳۸۶.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٤٣، ٣/ ٤٥٠ - ٤٥١، السخاوي، الضوء، ٦/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٢١، السخاوي، الضوء، ٢/ ٦٧.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ١/١٣٤، السخاوي، الضوء، ١١٩/١.

<sup>(</sup>٥) كان موجوداً سنة ٩٠١هـ / ١٤٩٥م انظر: السخاوي، التحقة، ٣/٤٩٤. السخاوي، الضوء، ٧/٤٢.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٩٤، السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٤.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحقة، ٣/٢١٧، السخاوي، الضوء، ٥/١٧٩.

<sup>(</sup>٨) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٨ل ب، الأسنوي، طبقات، ٢/ ٧٧، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٩) السلطان المنصور سيف الدين قــــلاوون الصــالحي تولى السلطنة بين (٦٧٨- ١٨٧٩هـ/ ١٢٧٩- ١٢٧٩ . ١٢٩٠م) المقريزي، السلوك ١٣٣١- ١٨٥٧، ستانلي لين بول، الدول الاسلامية ١٧٢١ .

وعين لها الشيخ سراج الدين عامر بن أحمد الخضري الشافعي، فقدم إلى المدينة من مصر وجمع بين الإمامة والخطابة، ثم عزل لفترة وجيزة، وعين مكانه شمس الدين الحلبي، ثم شرف الدين السنجاري، ثم أعيد السراج لنصبي الخطابة والإمامة واستمر بها قرابة أربعين سنة، ثم وافاه الأجل، وهو في طريقه إلى مصر للتداوي سنة ٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م ثم تولى الخطابة والإمامة بعد وفاة السراج البهاء بن سلامة المصري، واستمر في منصبه مدة سنتين، فاستعفى لكونه كما يقول السخاوي(١) لم ير نفسه أهلاً لما شرطه الواقف من معرفة الفرائض والقراءات.

وخلفه في منصبي الخطابة والإمامة شرف الدين أبو الفتح محمد بن محمد ابن أحمد بن إبراهيم العثماني اللخمي الأميوطي الشافعي الذي عرف بشدته على الأشراف وبسطوته على الشيعة الإمامية وسبهم على المنبر كما منعهم من الصلاة أربعاً ظهر يوم الجمعة في المسجد؛ لاعتقادهم أنه لا يجوز إقامة الجمعة إلا خلف إمام معصوم وكانت وفاته سنة ٧٤٥هـ ١٣٤٤م (٢).

وقد شهد المسجد النبوي خلال العصر المملوكي تولي عدد من الفقهاء من داخل المدينة وخارجها لمنصبي الخطابة والإمامة ومن بينهم أفراد من الأسر العلمية كأسرة المطري، حيث تولى جمال الدين محمد بن أحمد المطري الإمامة والخطابة سنة ٧٤٧هـ/ ١٣٤١م، نيابة عن الشرف الأميوطي حين غيبته بالقاهرة (٣)، ومن أسرة ابن صالح تولى الإمامة والخطابة عبد الرحمن بن محمد بن صالح (٤)،

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٠ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/٥٤.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٩١ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٢٧٦/٤.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحقة، ٣/٤٦٧.

<sup>(</sup>٤) (توفي سنة ٨٢٦هـ/ ١٤٢٢م)، السخاوي، الضوء، ٤/ ١٣١، السخاوي التحقة، ٢/ ٥٣٣.

كما ناب عنه أخوه محمد  $(^{(1)})$ , ومنهم أيضاً أبو الفتح محمد بن عبد الرحمن بن صالح  $(^{(1)})$ , الذي أنجب أربعة أبناء كلهم عرف بمحمد تولوا الخطابة والإمامة في المسجد النبوي $(^{(1)})$ .

ومن أسرة الكازروني تولى محمد بن عبد السلام الكازروني (ت ١٤١٥مه/ ١٤١٢م) منصبي الخطابة والإمامة في المسجد النبوي (٤). ومن أثمة وخطباء المسجد النبوي أواخر العصر المملوكي وأوائل العصر العثماني محمد بن صالح الكيلاني (٥) ومن الملاحظ أن هناك ارتباطاً وتلازماً واضحاً بين منصبي الإمامة والخطابة، ويحتمل أن تكون الإمامة خاصة بصلاة الجمعة، فيما يتناوب عدد من الأثمة الصلاة بالناس الصلوات الخمس في سائر الأوقات. مهما يكن من أمر فإنه من الواضح أن أغلب الأثمة في المسجد كانوا شافعية المذهب؛ يتضح ذلك أن عدداً كبيراً منهم ينتمون إلى الأسر العلمية المعروفة بالمدينة ومنها المطري، وابن صالح، والكازروني، وكلها أسر ينتمي علماؤها وأفرادها إلى المذهب الشافعي، إضافة إلى الأثمة الأحناف الذين تولوا إمامة المقام الحنفي كما أسلفت، غير أني لم أجد فيما اطلعت عليه من مصادر، ما يشير إلى وجود إمام للمالكية أو الحنابلة في المدينة، خلال العصر المملوكي.

<sup>(</sup>١) (توفي سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١م)، الفاسي، العقد، ٢/٣٧٣– ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ٩/ ٨٦.

 <sup>(</sup>۲) (توفي سنة (۲۰۸هـ/ ۱٤٥٥م)، ابن فهد، معجم، ص ۲۳۲، السخاوي، الضوء، ۱۸٥٨،
 السخاوي، التحقة، ۲۷۸۳.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٩/ ١٠٢ – ١٠٤.

<sup>(</sup>٤) (توفي سنة ٨١٥هــ/ ١٤١٢م)، ابن حــجــر، إنبـاء، ٧/٩٣- ٩٤ الســخــاوي، الضــوء، ٨/٥٠ السخاوي، التحقة، ٣/٦٤٢.

<sup>(</sup>٥) (توفي سنة ٩٥٨هـ/ ١٥٥١م)، الغزي، نجم الدين محمد، الكواكب السائرة بأعيان المائة العماشرة، تحقيق جبرائيل سليمان جبور جـ ٢ (ط٢، دار الأفاق الجديدة، بيروت ١٩٧٩م) ص ٣٧.

### ٢- خدام المسجد النبوي والحجرة الشريفة

تعد خدمة المسجد النبوي والحــجرة الشريفة من أجل الخـدمات التي يطمح إليها الكثير من المسلمين، تقرباً إلى الله عز وجل.

وأصبح لهذه الخدمة تنظيم خاص، ابتداءً من العصر الأيوبي، وأصبح يطلق عليه في العصر المملوكي مشيخة الخدام، وعلى رئيسه شيخ الخدام (۱). وبالإضافة إلى الأهداف الدينية للمشيخة، فقد كان لها أهداف اقتصادية واجتماعية، كما كان لها بعض النفوذ السياسي. وعلى الرغم من أن الخدمة التطوعية في المسجد النبوي كانت موجودة في عهد الرسول والخلفاء الراشدين، إلا أن استخدام الخصيان للخدمة، لم يتم إلا في عهد الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان (۲) أو ابنه يزيد (۳). رغم أن هناك شكاً في أن يزيد قد استخدم الخدام لوجود اضطراب في عهده. وقد ظل العمل التطوعي يزيد قد استخدم الخدام لوجود اضطراب في عهده. وقد ظل العمل التطوعي إلى جانب الخدمة الرسمية. وقد أشار إلى ذلك أحد المؤرخين بقوله: «إنما كان الفقهاء، والصوفية، وأهل العلم والفضل» (٤).

<sup>(</sup>۱) الميورقي، أحمد بن علي بن أبي بكر العبدري، بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج، تحقيق إبراهيم محمد الزيد (ط۱، د. ن، الطائف ۱۹۰۶ هـ/ ۱۹۸۶م) ص ۳٤.

<sup>(</sup>۲) تولى الخلافة ما بين ٤١ - ٦٠ - ٦٦١ - ٦٨٠م، الطبري، تاريخ، ٣٢٤/٥، الأزرقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد، أخبار مكة، تحقيق رشدي الصالح ملحس، جـ ١ (ط٣، دار الثقافة، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) ص ٢٥٤، السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد (ط١، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ١٣٧١هـ/ ١٩٥٧م) ص ٢٠٠٠، الأنصاري، تحفة، ص ٥٣٠.

<sup>(</sup>٣) حكم يزيد بن أبي سفيان ما بين ٦٠ ٦٤هـ/ ٦٠٠ - ٦٨٣م الطبري، تاريخ، ٥/ ٤٩٩، الأزرقي، نفسه، ١/ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٤) الأنصاري، تحفة، ص ٥٤.

ومن هنا نطرح تساؤلاً عن مدى استمرار الخدمة في المسجد النبوي بعد معاوية ويزيد، فلا نعرف على وجه اليقين ما تم، فليس في المصادر ما يفيد وجود الخدمة الرسمية. غير أنه ابتداء من النصف الثاني من القرن السادس الهجري لدينا ما يفيد وجود خدام للحجرة الشريفة، يعتقد أنهم معينون من قبل السلطان نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي(۱). فقد ذكر أنه في سنة ما السلطان نور الدين محمود بن عماد الدين وزكي (۱). فقد ذكر أنه في سنة رائحة منكرة، وكثر ذلك، حتى ذكروه للأمير فأمرهم بالنزول إلى هناك، فنزل بيان الأسود الخصي أحد خدام الحجرة الشريفة.

ويعطي ابن فرحون (٣) معلومات مخالفة لما ذكر سابقاً؛ حيث يقول: "إن السلطان صلاح الدين الأيوبي هو أول من ثبت قاعدة الخدام في الحرم النبوي، وأوقف عليهم الأوقاف، وكتاب الوقف موجود عندهم إلى اليوم وكان الموقوف عليهم نحو العشرين خادماً معينين ثم من بعدهم على خدام الحرم النبوي، ثم أوقف عليهم الملك الصالح بن الملك الناصر محمد بن قلاوون وقفاً آخر، ولهم اليوم منذ تقرروا في الحرم بالجامكية (٤) نحو مائتي سنة " ويؤيده مؤرخ آخر بقوله «ولم يعهد مشيخة المسجد النبوي يليها منذ عهد السلطان صلاح الدين

<sup>(</sup>۱) تولى السلطنة ما بين (٥٤١– ٥٦٩هـ/ ١١٥٦– ١١٧٣م، ابن خلكان، وفيات، ٥/ ١٨٤– ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) ابن النجار، الدرة، ٢/٣٩٦، السخاوي، التحقة، ١/٣٨٥.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٩٩ ل ب، ويقصد بنحو مائتي سنة أي حتى عصر المؤلف ابن فرحون
 (النصف الثانى من القرن السابع الهجري).

<sup>(</sup>٤) الجامكية جمع جوامك، وهي الرواتب عامة، القلقشندي: صبح، ٣/ ٤٥٧ محمد البقلي، التعريف، ص٨٣.

يوسف بن أيوب إلا الخدم الطواشية" (١).

ويعطي الأنصاري تفاصيل أكثر عنهم بقوله: "وهؤلاء الطواشية (٢) حادثون في آخر دولة الأكراد بني أيوب (٣)، في أيام نور الدين الشهيد بواسطة بعض الحدام الطواشية الذين في خدمته. سعى في ذلك واستعان ببعض الوزراء فأجابه السلطان إلى ذلك وجعل اثنى عشر طواشياً لا غير. وشرط أن يكونوا حفاظاً للقرآن العظيم وربع العبادات، وأن يكونوا حبوشاً، وإن لم يكن فأرواماً، فإن لم يكن وعدموا فتكاررة، وإن لم يوجد فهنود. واستمروا مدة ثم صار الشرط باطلاً حتى صار غالبهم من أخس الأجناس الهنود) (٤).

ويؤكد ابن إياس (٥) الرأيين السابقين بقوله: "إن أول من قرر الخدام الخصيان بالمدينة الشريفة، الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب وكان سبب ذلك، أن بني حسن لما تغلبوا على الخلفاء الفاطميين، واستولوا على المدينة الشريفة، فلما آل الأمر إلى الناصر صلاح الدين، استمال بني حسن وأغدق عليهم بالمال الجزيل والهدايا، حتى مكنوه من المدينة الشريفة، فلما ملك أمرها، جعل فيها أربعة وعشرين خادماً خصياً، وجعل عليهم شيخاً من الخدام، يقال له بدر الدين الأسدي، وأوقف على مجاوري المدينة بلدين من أعمال الصعيد، وهما الدين الأسدي، وأوقف على مجاوري المدينة بلدين من أعمال الصعيد، وهما نقادة، وقبالة، وهما إلى الآن جارية في أوقاف الحرمين، واستمر من يومئذ

<sup>(</sup>١) ابن فهد، إتحاف، ٩٤/٤.

<sup>(</sup>٢) الطواشية، هم المعروفون بالخدام ومفردها الطواشي وهو المملوك الخصي المعين لخدمة بيوت السلطان وحريمه، القلقشندي، صبح، ٣٧٧، محمد دهمان، معجم ص ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) المقصود هنا بني زنكي.

<sup>(</sup>٤) الأنصاري، تحفة، ص ٥٤.

<sup>(</sup>٥) بدائم، جـ ١ ق ١ ص ٢٤٣، انظر أيضاً، ابن دقماق، الانتصار، جـ ٥ ق ٢ ص ٤٩.

شيخ الحرم النبوي من الخدام الخسصي» إلا أن أقدم نص وصف الخدمة في المسجد النبوي في العصر الأيوبي ما ذكره الرحالة ابن جبير (١) الذي زار المدينة سنة ٥٧٨هـ/ ١١٨٢م، حيث تحدث عن الخدام في سياق وصفه للروضة بقوله «وفي الجهة الشرقية بيت مصنوع من عود هو موضع بيت بعض السدنة الحارسين للمسجد المبارك، وسدنته فتيان أحابيش وصقالب ظراف الهيئات نظاف الملابس والشارات» :

على أن تنظيم الخدمة بالشكل الذي أصبحت عليه في العصر المملوكي، لم يبدأ إلا في النصف الثاني من القرن السابع الهجري، حيث أصبح للخدام شيخ يأتمرون بأمره، ومشيخة تنظم شؤونهم. وقد وردت أول إشارة لشيخ الخدام في العصر المملوكي سنة 777هـ / 777م، حين تحدث الميورقي (٢) عن شيخ الخدام بدر الدين الشهابي، وفي السنة التالية 777هـ / 777م ورد أن السلطان المملوكي الظاهر بيبرس «قد أنعم على شيخ الخدام بالحجرة الشريفة الطواشي جمال الدين محسن الصالحي بمائتي ألف درهم» (٣)، وفي القرن الثامن الهجري نجد أن الصورة التي ذكرها ابن بطوطة في رحلته عن خدام الحرم لم تتعد ما ذكره ابن جبير (٤) وكان شيخ الخدام من الخصيان حتى أواخر القرن التاسع ذكره ابن جبير أصبح شيخهم من الفحول المرسل من قبل السلطان المملوكي في مصر فيما ظل الخدام من الخصيان. وقد ذكر السخاوي (٥) هذا التغير بقوله

<sup>(</sup>١) الرحلة، ص ١٧١– ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) بهجة، ص ٣٤.

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ١/ ٥٨٠، المقريزي، الذهب المسبوك، ص ٨٨- ٨٩.

<sup>(</sup>٤) الرحلة، ص ٤١.

<sup>(</sup>٥) التحفة، ١/١٦.

﴿إِنهِم الآن أربعون فأريد ما بين حبشي، ورومي، وتكروري، وهندي، وهو الأكثر، وشيخهم لم يزل منهم إلا في هذه الأزمان المتأخرة فكان يلي المشيخة الفحول».

# نظام مشيخة الخدام في الحرم النبوي

يمكن حصر النظام المتبع في مشيخة الخدام في العصر المملوكي في النقاط الأساسية التالية:

أ - المراتب

ب- الوظائف أو الأعمال التي يمارسها العاملون في المشيخة

جـ - طريقة التعيين والعزل .

### أ - المراتب

ذكرنا سابقاً التطور على خدمة المسجد النبوي حتى العصر المملوكي حيث أصبح لها نظامها الخاص وأصبحت المشيخة تتميز بتنظيم دقيق ومكانة رفيعة في مجتمع المدينة.

وبالإضافة للخدام وشيخهم، ذكر السخاوي المباشرين وهم المسؤولون عما يدخل المسجد من مال، وقناديل وزيت، وشمع وآلات وغيرها وعددهم أربعة (۱)، والبطالين (۲)، وهم الذين لا يعملون داخل المسجد وإنما يكلفون، «بالأعمال الممتهنة ولا يجلسون مع الأكابر في الدكة إنما يجلسون خارجها» (۳) وذكر آخر أن البطالين هم الذين «يستعملون في الأشغال التي هي خارج الحجرة والمسجد النبوي من الأعمال الممتهنة (٤)» ويظهر أن عملهم محصور في

<sup>(</sup>۱) السخاوي، نفسه، ۱/ ٦٣.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، نفسه، ١/ ٦٥.

<sup>(</sup>٣) العياشي، الرحلة، ص ٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) الورثلاني، نزهة، ص ١٨ ٥.

خدمة أوقاف الحرم ومنازل الأغوات وما إلى ذلك. ويطلق على الخدام الأربعين خبزياً (١) منهم ستة عشر بواباً للحجرة المطهرة، أما البطالون فعددهم أربعون أيضاً، كلما مات واحد من الأربعين الخبزية، جلس محله واحد من الأربعين البطالين (٢).

# ب - وظائف العاملين في المشيخة

أورد السخاوي (٣)، الوظائف التي يقوم بها العاملون في مشيخة الخدام وهي «حفظ المسجد نهاراً، ومباشرة قفل أبوابه، والمبيت فيه لحراسته ....، وتنزيل القناديل وتعليقها للتعمير والوقود، وغسلها أو مسحها، وإسراج ما يوقد منها سحراً، والدوران بعد صلاة العشاء بالقناديل، لتفقد من يخشى من مبيته، ويرجعون عليه بالمنع، ولا يبيت فيه إلا الفراش لطفي القناديل وفتح الباب للمؤذن، وكنس المسجد، والروضة، والحجرة كل جمعة، وعلوة خاصة وفرش بساط أمير المدينة، ولبخور المسجد أيام الجمع خادم يخصه». كما كان لا يسمح للخدام بالدخول من باب جبريل بل يجب أن يدخلوا من الباب الآخر المجاور له فدخولهم من هذا الباب يمكن الشيخ أو نائبه من معرفة الوقت الذي دخل فيه الشخص المكلف بأداء الخدمة من بينهم (٤).

<sup>(</sup>۱) لم أجد تعريفاً دقيقاً لهذه الكلمــة إلا أنه يبدو أن المقصود أي الذين يأتيهم رزقهم ومؤونتهم من بيت المال وربما يكون الخبز أهم ما يأتيهم فسمى الخادم خبزي، الورثلاني، نفسه، ص ٥١٨.

<sup>(</sup>٢) الأنصاري، تحفة، ص ٥٦.

<sup>(</sup>٣) التحفة، ٦٣/١.

<sup>(</sup>٤) عاصم حمدان علي حمدان، حارة الأغوات (ط١، دار القبلة للشقافة الإسلامية، جده ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م) ص ٢٢.

### جـ - طريقة التعيين والعزل:

نظراً لأهمية المشيخة؛ فإن تعيين شيخ الخدام في العصر المملوكي يأتي مباشرة من السلطان المملوكي في القاهرة، حيث يتم تعيينه بمرسوم منه. ويوضح القلقشندي<sup>(۱)</sup> الطريقة التي يتم بها التعيين بقوله: «وقد جرت العادة أن يكون له خادم من الخصيان المعبر عنهم بالطواشية، يعين لذلك من الأبواب السلطانية، ويكتب له توقيع في قطع الثلث «المجلس السامي»(۲).

وقد عبر أحد الرحالة عن السبب في اختيار وقف هذه الفئة لخدمة الحرم بقوله: «واختاروا وقف الخصي دون غيره، لكونه أطهر وأنزه وأكثر فراغاً من الأشخال، إذ لا أهل له ولا ولد مشتغل بهم، وهو أبعد من دنس الجنابة ومباشرة النساء»(٣).

#### د- علاقات المشيخة

تمتع بعض شيوخ الخدام بالهيبة والصولة (٤)، وارتبطت المشيخة بعلاقات مع مختلف القوى السياسية والاجتماعية داخل المدينة وخارجها.

### ١ - علاقة المشيخة بالسلطة المركزية بالقاهرة

تستمد المشيخة نفوذها وسلطتها واحترامها، علاوة على خدمتها للمسجد، وما لذلك من مكانة خاصة في نفوس المسلمين، من دعم السلطة المملوكية في القاهرة المتمثلة بالسلطان المملوكي ووزرائه وحاشيته. لقد تمتعت المشيخة وشيخ الخدام على وجه الخصوص، بالاحترام والتقدير من جانب السلطان المملوكي

<sup>(</sup>۱) صبح، ۱۲/ ۲۲۰.

<sup>(</sup>٢) سترد شروط تقليد أحد الطواشية مشيخة الحرم من صبح الأعشى للقلقشندي في الملاحق.

<sup>(</sup>٣) العياشي، الرحلة، ص ٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٧ ل أ.

نظراً لخدمته لمسجد رسول الله ﷺ، فحينما قدم شيخ الخدام الطواشي جمال الدين محسن الصالحي للقاهرة سنة ٦٦٧هـ/ ١٢٦٨م «أكرمه السلطان وضرب له خيمة بشقة (١). على باب الدهليز، وناله زيادة على مائتي ألف درهم نقرة، وسافر صحبة القاضي والجمال مع الركب الشامي، وجهز من الكسوة لمكة والمدينة» (٢).

ويشير مؤرخ آخر إلى مدى التقدير الذي يتمتع به شيخ الخدام بقوله «وكان إذا قدم على الملوك يقومون له، ويجلسونه إلى جانبهم، ويتبركون به، لقرب عهده من تلك الأماكن الشريفة»(٣).

ومن شيوخ الخدام، الذين كانت لهم مكانة ووجاهة واحترام، لدى سلاطين المماليك، افتخار الدين ياقوت بن عبد الله الخزنداري الرسولي، الذي تولى مشيخة الخدام سنة ٧٥٨هـ/ ١٣٥٦م ذكر ابن فرحون (٤) أنه كان «من المشايخ الرؤساء؛ لم يقم أحد بحرمة المنصب مثله، من أكمل الناس عقلاً، وأعظمهم حرمة، مع التدين، وعبادة، وورع، ذكر أنه خدم الملوك بالديار المصرية مدة خمس وعشرين سنة»، كما وصف أنه كان «من أعيان الخدام، له وجاهة في الدول وثروة كبيرة» (٥).

<sup>(</sup>۱) الشقة، قطعة من قماش الكتان أو شعر الماعز، تـوضع واحدة منها أو أكثر حول الخيمة أو على بابها لتمييزها عن سائر الخيمة، القلقشندي، صبح، ٢٠٩٠ محمد البقلي، التعريف، ص ٢٠٣.

<sup>(</sup>۲) ابن عبد الظاهر، الروض، ص ۳۵۲– ۳۵۳، المقريزي، السلوك، ۱/ ۵۸۰، وكانت وفاة الطواشي محسن الصالحي سنة ۶۲۸هـ/ ۱۲۲۹م، المقريزي، نفسه، ۵۸۸/۱.

<sup>(</sup>٣) ابن إياس، بدائع، جـ ١ ق ١ ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) نصيحة، ورقة ٢٠ ل أ.

<sup>(</sup>٥) ابن تغري بردي، النجوم، ٢٠١ ٢٠٢، ولتـفصيلات أكثــر انظر، الفيروزآبادي، المغانم (ح)، ورقة ٢٦٩ ل أ- ب، ابن حجر، الدرر، ١٨٤/٥.

وحينما ننظر لطبيعة موقف السلطة المركزية من علاقات مشيخة الخدام بأمراء المدينة، نجد أن السلطة المملوكية تقف إلى جانب المشيخة، في أي خلاف مع أمراء المدينة؛ لأن شيخ الخدام يعد خادماً لدى السلطان المملوكي ومعيناً من قبله، ولأن للحرم النبوي أهمية ومكانة لدى المسلمين، وللسلطة المملوكية، ومثال ذلك:

ما حدث سنة ٧٧٥هـ/ ١٣٢٤م، حينما دخل أمير المدينة مقبل بن جماز في صراع مع أخيه منصور سنة ٧٠٧هـ / ١٣٠٧م، عما أرهق مقبلاً اقتصادياً، فاضطر للاستعانة بخدام الحرم الخيرين \_ وكان عددهم أربعين من كل واحد منهم ألف درهم، فامتنعوا فعاقبهم، بأن أنزل بعضاً منهم في إحدى الآبار، عما أثار السلطان المملوكي، الذي أوعز لأمير الحاج المصري بالقبض على أمير المدينة، وإحضاره لمصر (١).

### ٢- علاقة المشيخة بالأشراف

لم تكن العلاقة بين مسيخة الخدام وأشراف المدينة مستقرة، وثابتة، فتارة تكون حسنة، وطوراً تكون سيئة، تبعاً للظروف السياسية والاقتصادية السائدة، غير أنه من الواضح أن بعضاً من شيوخ الخدام قد ارتبط بعلاقات ودية مع الأشراف، من الأمراء وغيرهم، ومن هؤلاء شيخ الخدام عزيز الدولة الملقب بالعزيزي(٢)، كان كما وصف «يوالي الأشراف، ويحسن إليهم إحساناً كثيراً، حتى اتهم بمذهبهم، لاختلاطه بهم وقضاء حوايجهم»(٣)، والمقصود اتسهامه بمذهبهم أي اعتناقه لمذهب الأشراف الإمامي الاثني عشري.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٠٥ ل أ.

<sup>(</sup>٢) (توفي سنة ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠م، السخاوي، التحقة، ٣/١٨٧، الأنصاري، تحقة، ص ٥٧.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٥ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٥١ ل أ.

كما تمتع بعض شيوخ الخدام بالقوة والشجاعة، في مواجهة أمراء المدينة من الأشراف، ومن هؤلاء شيخ الخدام ظهير الدين مختار الأشرفي (۱)، الذي كانت له مواقف شبجاعة مع أشراف المدينة، فقد «أدخل الرعب في قلوب الشرفاء والأمراء، واستخلص من أيديهم أوقافاً وأملا كاً كانوا هم وآباؤهم فيها، كالمارستان اليوم، والفرن، والحوش الذي بإزائه، ودار المدرسة الشهابية، ونخيل، وغير ذلك، ولأجل هيبته عز المجاورون والخدام وقويت حرمتهم» ومن شيوخ الخدام أيضاً، الذين وقفوا في وجه الأشراف، وحاول منعهم من التعدي على أوقاف الحرم ومضايقة الناس، عز الدين دينار (۲)؛ وقد وصف «بشدته في الدين على الأشراف مع شدة على الرافضة وقيام في الأمور الشرعية» كما كانت له أعمال جليلة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية.

### ٣- علاقة المشيخة بسكان المدينة:

ارتبطت مشيخة الخدام بعلاقة حسنة مع سكان المدينة من أهلها والمجاورين؟ بل قدموا الدعم والمساعدة المادية والمعنوية لهم، فشيخ الحدام عزيز الدولة السابق الذكر، كان كما وصف اكثير الخير أوقف من النخيل شيئاً، وحرر من الأرقاء جمعاً غفيراً»(٣).

كما كان شيخ الخدام شبل الدولة، كافور المظفري المعروف بالحريري(٤) يهتم

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م انظر : ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٧ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٥ ل ب.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧١١هـ/ ١٣١١م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٦ ل أ، الفيرورآبادي، المغانم، (خ) ورقة ٧٥٧ ل أ- ب، ٢٥٨ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣٤٧/٣.

بالمجاورين ويحسن إليهم ويقضي حوائجهم أما شيخ الخدام مختار الأشرفي (١) فقد قويت في عهده شوكة المجاورين والخدام في مواجهة الأشراف.

كما أن لشيخ الخدام عز الدين دينار (٢) مآثر عظيمة في المدينة، وله إسهاماته الاجتماعية الواضحة، فقد «جاهد نفسه بالصيام، والقيام، والصدقة والإحسان وأوقف أملاكاً ما بين نخيل ودور وأعتق خداماً وعبيداً وإماءً يزيد عددهم على الثلاثين، وعلق القناديل من خدامه في الحرم السبعة، وكفل أيتاماً وحرماً، ونعمهم بالمآكل والملابس والمساكن حتى كانوا يعدون من عياله ولم تقتصر هذه المآثر على أهل المدينة بل شمل أيضاً المسجد النبوي والأوقاف التابعة له، فمن المآثر المعدودة لشيخ الخدام كافور المظفري المنارة التي على باب السلام التي قام ببنائها سنة ٢٠٧ه/ ٢٠٣١م كما منع الخدام والفراشين من استعمال الجريد شعلاً يطوفون بها في المسجد بعد صلاة العشاء لكي لا يسودوا المسجد. وجعل بدلاً منها الفوانيس (٣). أما شيخ الخدام مختار الأشرفي؛ فقد اهتم بالأوقاف وتعميرها (٤)، وسلك نهجه في تعمير الأوقاف شرف الدين مختص الديري (٥).

ساهم رؤساء المشيخة في أوجه الأنشطة العامة في المدينة؛ فمثلاً انتزع شيخ

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۷۷۳هـ/ ۱۳۲۳م، ابن فــرحون، نفسه، ورقة ۱٦ ل أ، وذكــر ابن حجــر، أن مخــتار الأشرفي قام بالمشــيخة أحسن قيام وتعــصب لأهل السنة وقمع الرافضة وكثــر في أيامه المجاورون، وعمرت الأوقاف، نفسه، ١١٤/٥.

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۷۲۱هـ/ ۱۳۵۹م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ۱۷ ل ب. الفيروزآبادي، المغانم، (خ)، ورقة ۲٤٠ ل ب، السخاوي، التحفة، ۲/ ٤٠ .

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٦ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم، ورقة ٢٥٧ ل أ، ابن حجر، الدرو،
 ٣٤٧/٣٠، السخاوى، التحقة، ٣/ ٤٢٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ١٧ ل أ، ابن حجر، نفسه، ٥ ١١٤.

<sup>(</sup>٥) الفيروزآبادي، نفسه (خ)، ورقة ٢٧١ ل ب، ابن حجر، نفسه، ١١٣/٥.

الخدام مختار الأشرفي المارستان من أيدي الأشراف؛ لأنهم استخدموه في غير الغرض الذي بنى من أجله، كما انتزع منهم المدرسة الشهابية، وفتح أبوابها لتعليم طلاب العلم(١).

وقد أوقف سلاطين المماليك الأوقاف الكشيرة؛ سواء على الحرم النبوي، أو على خدام الحرم، السلطان المملوكي الناصر على خدام الحرم، السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون، الذي أوقف أملاكاً في نقادة وسنديس في مصر، وعين على تلك الأوقاف مباشراً، يشرف على تحصيلها وإرسالها للمدينة (٢).

### ٣- المؤذنسون

تعد وظيفة الأذان من الوظائف الأساسية؛ لكون الأذان إشعاراً بدخول الصلاة، ونظراً للأهمية الدينية للمسجد النبوي، فقد كان يتم اختيار القائمين بهذه الوظيفة اختياراً دقيقاً؛ فلابد أن يكونوا من أهل التقى والصلاح ومن العارفين بكتاب الله والمواقيت.

وفي أوائل العصر المملوكي لم يكن بالمدينة كما يقول ابن فرحون (٣) «من يوثق به في معرفة الأوقات، وتحريها، فبعثوا لها من مصر ثلاثة؛ أحدهم والد الشيخ جمال الدين أحمد بن خلف، والثاني الشيخ إبراهيم والد محمد بن إبراهيم، والثالث عز الدين المؤذن» ويمكن أن نفهم من ذلك أن الثلاثة كانوا يتناوبون الأذان بالمسجد النبوي، أو يؤذن كل منهم بإحدى منارات المسجد، أما الأول فهو أحمد بن خلف بن عيسى الأنصاري الخزرجي، العبادي، الساعدي، المطري نسبة للمطرية من مصر، كان والده خلف من الطور فانتقل الساعدي، المطري نسبة للمطرية من مصر، كان والده خلف من الطور فانتقل

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۱٦ ل أ.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحقة، ١/٦٣.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٢ ل أ- ب.

منها إلى المطرية فولد له بها أحمد المذكور، ثم انتقل أحمد إلى المدينة وصار رئيس المؤذنين بالمسجد النبوي<sup>(۱)</sup>. أما الثاني فهو إبراهيم بن محمد بن مرتضى الكناني العسقلاني ثم المصري، الذي أصبح أيضاً رئيساً للمؤذنين<sup>(۲)</sup>. وفي راوية أخرى أن الذي انتقل من مصر إلى المدينة هو محمد بن مرتضى والد المذكور<sup>(۳)</sup>.

أما الثالث فهو عز الدين المؤذن الذي استـمر في وظيفته في الأذان حتى كبر في السن (٤).

واستمرت وظيفة الأذان في أسرتي المطري، والمرتضى الكناني، يتولاها الأبناء عن الآباء؛ فخلف أحمد بن خلف المطري في رئاسة الأذان ابنه أبو عبدالله جمال الدين محمد الذي كان من أحسن الناس صوتاً، وناب كذلك في الحكم والخطابة (٥).

وخلف في رئاسة الأذان، ابنه أبو السيادة عفيف الدين عبد الله المطري وقيل: إنه كبر بالحرم خمسين سنة، وأضاف إلى هذه الوظيفة مشيخة الحديث والصوفية بالمدينة ومكة (٦). ثم تولى بعده وظيفة الأذان أخوه أبو الحرم عبدالرحمن المطري (٧) ثم أعقبه في رئاسة الأذان ابنه أبو حامد محمد المطري

<sup>(</sup>١) السخاوي، نفسه، ١٧٨/١.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٢ ل ب، السخاوي، نفسه، ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٩.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٢ ل ب.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م، ابن فسرحون، نفسه، ورقة ٢٢ ل أ- ب، ٣٣ ل أ، الفيروزآبادي، المضائم (خ)، ورقة ٢٦٢ ل ب، ٣٦٣ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٤٠٣ - ٤٠٤، السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٦٦ - ٤٦٧.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٧٦٥ هـ/ ١٣٦٣م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٣ ل أ، السبكي، طبقات، ١٠٣/٦- ١٠٤، الفيروزآبادي، نفسه، رقة ٢٤٨ ل أ- ب، ابن حجر، نفسه، ٢/ ٣٩١، السخاوي، نفسه، ٢/ ٣٨٧.

 <sup>(</sup>٧) توفي سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٧٠م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٣ ل أ- ب، ابن حجر، نفسه، ٢/ ٤٤٩،
 السخاوى، نفسه ٢/ ٥٣٠.

وقد أضيف إليه في سنة وفاته قضاء المدينة وخطابتها وإمامتها<sup>(۱)</sup>، وقد ناب ابنه المحب محمد المطري عنه في رئاسة الأذان، والقضاء، والخطابة، والإمامة في حياته، ثم خلفه في رئاسة الأذان، وبقية وظائفه، بعد وفاته واستمر فيها حتى وفاته سنة ٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م

أما أسرة المرتضى الكناني فقد تعاقب أفرادها على وظيفة الأذان في المسجد النبوي، فبعد وفاة إبراهيم بن محمد بن مرتضى  $^{(7)}$  تولى رئاسة الأذان مكانه ابنه الشمس أبو عبد الله محمد  $^{(3)}$  وكان كما وصف، حسن الصوت  $^{(0)}$  كما كان أمين الحكم  $^{(7)}$  أثناء ولاية سراج الدين عمر بن أحمد السويدادي القضاء بالمدينة  $^{(V)}$ . وبعد وفاته استقر في رئاسة الأذان ابنه الجمال أبو محمد عبدالله  $^{(A)}$  وقد أثنى عليه ابن فرحون  $^{(P)}$ ؛ وذكر أن «له وجاهة عند آل جماز أمراء المدينة فانتفع الناس بشفاعته». خلفه في وظيفة الأذان ابنه شهاب الدين أبو العباس

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۸۱۱ هـ/ ۱٤٠٨م، السـخاوي، الضـوء، ٧/ ٢٩٩– ٣٠٠، السـخاوي، التـحفـة، ٢/ ٧٦- ٢٠٩.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ١٠١/- ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٢ ل ب، السخاوي، التحفة، ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٢٩ هـ/ ١٣٢٨م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٤ ل ب .

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٥٨.

<sup>(</sup>٦) ربما يكون المقصود كاتب القاضى فهو الأمين على كتابة أحكامه.

<sup>(</sup>۷) توفي سنة ۷۲۱هـ/ ۱۳۲۰م ابن فرحون، نفسه، ورقة ۲۶ ل ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ۲۶ ل ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ۲۱۲ ل ب، السخاوي، التحقة، ۳/۳۱۲–۳۱۷.

 <sup>(</sup>۸) توفي في سنة ۷۰۱هـ/ ۱۳۰۰م، ابـن فرحـون، نفـسـه، ورقـة ۲۶ ل ب، ابن حــجـر، الدرر،
 ۲۸۹/۳، السخاوی، التحقة، ۲۸۳/۳۸۳ .

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٤ ل ب.

أحمد المدني الحنفي الذي تفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة (١) كما وصف بأنه من «أعيان جماعة المؤذنين» (٢) وتولى رئاسة الأذان بعده ابنه عبد الغني (٣). ثم أعقبه في هذه الوظيفة ابنه أحمد بن عبد الغني المدني الحنفي (٤). وفي سنة  $\Lambda \Lambda = 100$  مناسة الأذان، مشاركا لأسرة بني الحطيب المصرية؛ التي بدأ أفرادها في تولي وظيفة الأذان أوائل القرن التاسع الهجري (٥)، وعند ما عجز عبد الغني عن منصبه ناب عنه سعد النفطى ثم الشمس الخياط (٢).

أما الرجل الثالث الذي قدم من مصر للأذان بالمسجد النبوي وهو عز الدين المؤذن فيظهر أنه توفي سنة ٧١٠هـ/ ١٣١٠م من غير عقب(٧).

وقد تحدث ابن فرحون عن أسرة مدنية؛ مارست وظيفة الأذان منذ النصف الأول من القرن الثامن الهجري، وتنتسب هذه الأسرة إلى أحمد بن قاسم المعروف بابن القطان المدني الشافعي، وقد أنجب ولدين هما حسن وأحمد مارسا الأذان في المسجد النبوي<sup>(A)</sup>، كما أنجب حسن ولديسن، أحدهما حسين استقر في وظيفة أبيه، وكان كما ذكر ابن فرحون «صيتاً حسن الأذان» (٩)، وقد

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٥ ل أ.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١٩٣/١.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحقة، ٣/ ٤٨، وذكره باسم عبد الغفار والأصح أن اسمه عبد الغني انظر السخاوي، التحقة، ١/ ٥٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحقة، ١٩١/١.

<sup>(</sup>٥) سيرد ذكر لهذه الأسرة لاحقاً.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٩، السخاوي، الضوء، ٤/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة، ١٢ ل ب، ٦٣ ل أ.

<sup>(</sup>٨) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٦ ل ب، السخاوي، التحفة، ٢/٢١٢، ٢٨٢، ٥٠١ -٥٠٠.

 <sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل أ، وكان موجوداً في النصف الأول من القرن الثامن الهجري.
 وانظر: أيضاً السخاوي، التحفة، ١/٥٠٥.

خلفه في وظيفته ابنه عبد الرحمن، الذي مارس إضافة إلى ذلك التدريس والإقراء (١). أنجب عبد الرحمن عدداً من الأبناء؛ هم إبراهيم وعلي ومحمد، مارس بعضهم وظائف أبيهم في الأذان والتدريس (٢).

كما مارس الأذان أفراد من أسر أخرى، كانت لهم مهن متعددة، كأسرة مشكور المكية الأصل، التي كانت تعمل في العطارة، فقد عمل عبدالرحمن بن مشكور مؤذناً (٣).

وأسرة الشكيلي أو الكجار المكية الأصل أيضاً، التي مارست العطارة والتجارة والزراعة؛ وبرز عدد من المؤذنين أبرزهم حميدان بن محمد بن مسعود الكجار، الذي أصبح رئيساً للمؤذنين بالحرم النبوي، ومحمد بن حسن بن مسعود الشكيلي الكجار المؤذن بالحرم النبوي وأحمد بن محمد بن حسن الكجار أما أسرة بني الخطيب فلم تشارك في وظيفة الأذان إلا في أوائل القرن التاسع الهجري بتقرير من السلطان المملوكي الناصر فرج (٥).

وتعود أصول هذه الأسرة إلى القاهرة بمصر، وأول من تولى رئاسة الأذان من هذه الأسرة؛ الشمس محمد بن محمد بن محمد القاهري ثم المدني وعرف

<sup>(</sup>١) توفي ٨٢٨هـ/ ١٤٢٤م، السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٨٦- ٤٨٤، السخاوي، الضوء، ٤/٥٧.

<sup>(</sup>۲) السخاوي، التحقة، ١/١٢٢، ٣/ ٢٣٨- ٢٤٠، ١٢٠، السخاوي، الضوء، ١/٥٥- ٥٥، ٥٥/ ١٤٠.

 <sup>(</sup>٣) توفي سنة ٧٠٠هـ/ ١٣٠٠م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٧ ل ب، السخاوي، التحفة، ٢/ ٥٤٢.
 ٣/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٤) توفي حميدان سنة ٧٤٥هـ/ ١٣٤٤م، أما محمد بن حسن فقد توفي سنة ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٨ ل أ، السخاوى، التحقة، ١/٢٦٩، ٢/٥٣٤.

<sup>(</sup>٥) تولى السلطنة ما بين (١ · ٨هـ - ١٨٥هـ/ ١٣٩٩ - ١٤١٢م) المقريزي السلوك، ص ٣/ ٩٥٩ - ٩٥٩ . ٤ / ٢٤٣ .

بابن الريس<sup>(1)</sup>، ثم تلاه في رئاسة الأذان ابنه الشهاب أبو العباس أحمد<sup>(۲)</sup>، ثم تولَّى رئاسة الأذان بعده ابنه الشمس أبو السعادات محمد<sup>(۳)</sup> وشاركه في الوظيفة أخوه إبراهيم<sup>(3)</sup> وهناك عدد كبير من المؤذنين الآخرين، منهم أبو عبدالله محمد ابن محمد الغرناطي<sup>(6)</sup>، والشيخ على بن معبد المصري الشهير بالقدسي<sup>(1)</sup>، وسراج الدين عمر بن الأعمى ( $^{(1)}$ ) وإبراهيم بن محمد الجنابي الذي أصبح رئيساً للمؤذنين<sup>(۸)</sup>، ومحمد بن عبد الرحمن المؤذن $^{(1)}$  الذي تسلم هذه الوظيفة عن والده وجده<sup>(1)</sup>.

## ٤ - الفراشون، والبوابون:

الفراشون هم القائمون على نظافة المسجد وفرشه، وقد حدد السخاوي(١١) عددهم في المسجد النبوي في عصره بأربعين شخصاً، كما حدد وظائفهم التي تتضمن «فرش الروضة، وجهة باب السلام شتاء وصيفاً. وتزاد الروضة أيام

<sup>(</sup>١) كان موجوداً أوائل القرن التاسع الهجري)، السخاوي، التحفة، ١/٥٢.

<sup>(</sup>٢) توفي ٨٥٤هـ / ١٤٥٠م، السخاوي، الضوء، ٢/ ٢٠١، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٦٤ – ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٨٨٦هـ/ ١٤٨١م، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٠٦ - ٥٠٨، السخاوي، الضوء، ٧/ ٩٣ - ٩٤.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٩٠٠هـ/ ١٤٩٤م، السخاوي، التحفة، ١٠٧١، السخاوي، الضوء، ١٠٥١.

 <sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م، ابن فـرحـون، نفـسـه، ورقـة ٦٥ ل ب، ٦٦ ل أ، الفيـروزآبادي،
 المفاتم، (خ)، ورقة ٢٦١ ل أ- ب، ابن حجر، الدرر، ٢٥٥/٤.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٧٦٢هـ/ ١٣٦٠م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٦٣ .

 <sup>(</sup>٧) توفي سنة ٩٣٤هـ / ١٣٣٣م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل ب، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٦٥ ٣٦٦.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، نفسه، ١/ ١٤٥.

<sup>(</sup>٩) توفي سنة ٧٢٠هـ/ ١٣٢٠م، الفـيروزآبادي، غفـسه (خ)، ورقة ٢٦٥ ل أ، السـخاوي، التحفـة، ٣٠ ١٤٦ – ٦٤٦.

<sup>(</sup>١٠) السخاوي، التحقة، ٢/٥٥٥.

<sup>(</sup>١١) التحفة، ١/ ٦١.

الجمع، ونصب الستائر على الأبواب الأربعة للحجرة، وللمحرابين النبوي والعثماني والمنبر، وكذا لأبواب المسجد، لكن في المهمات خاصة؛ كقدوم أمير المدينة، وفرش بساط شيخ الخدام، وحمل السناجق ونصبها، وإخراج الشمع في كل ليلة، ويزاد في رمضان. وقم داخل المسجد وخارج أبوابه كل جمعة، وتعمير القناديل نهاراً، وإسراجها مع المغرب، وأطفائها صباحاً ومساءً، وإخراج الزيت من الحاصل وإدخاله له، وفتح أبواب المسجد سحراً» يتضح من النص السابق أن الفراشين لهم مهمات كثيرة وعديدة داخل المسجد النبوي، ويعدون في أعمالهم مكملين لخدام المسجد النبوي، وهناك بعض المهام التي يقومون بها ضمن أعمال خدام المسجد النبوي كتعمير القناديل وإسراجها(۱) ويمكن القول إن ضمن أعمال خدام المسجد النبوي كتعمير القناديل وإسراجها(۱) ويمكن القول إن الفراشين فئة بأجر تمارس العمل من خلال وظيفة، وفئة تمارس العمل تطوعاً، وربما يأخذ بعض الأجر على عمله ولكن ليس بصورة دائمة أو مستمرة.

وفي القرن الثامن الهجري تحدث ابن فرحون عن اثني عشر فراشاً مارسوا الخدمة تطوعاً وبعضهم من طلبة العلم مثل علي الحجار الفراش والشيخ عبدالله الخضري، وأحمد الأميني، وعلي بن ميمون، وسعيد الهندي، وعمير السوارقي، وعمر الفراش ويوسف الصعيدي الذي كان يلبس خطيب المسجد النبوي ثوب الخطابة (۲). ومن الفراشين الآخرين أيضاً عبد الوهاب بن مسعود المخلص، وبردة الحاج، وريحان، وأبو الفتح، ومحمد بن عمر الحلبي (۳)، المخلص، الفراشين القائمين على إيقاد القناديل والسرج علي بن محمد الحجار (٤).

<sup>(</sup>١) السخاوي، نفسه، ١/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٢ ل ب، ٨٣ ل أ- ب.

<sup>(</sup>٣) السخاري، التحقة، ١/٣٦٦، ٢/٧٠، ٤٤١، ٣/١١٣، ٢٦٥، ٩٥٠.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، الدرر، ٣/ ١٩٨.

وللفراشين شيوخ أو رؤساء، يشرفون على تنظيم العمل في المسجد، وتحديد المهام التي يقوم بها كل شخص، ومن هؤلاء أحمد بن عبدالوهاب بن كرباجة، وعبدالسلام بن أحمد المريس، الذي خلفه في مشيخة الفراشين محمد بن ضرغام السابقي، ثم خلفه في المشيخة محمد عميسر الهلالي، والشهاب الحبيشي، وجميعهم في القرن التاسع الهجري<sup>(1)</sup>.

وللفراشين أوقاف معلومة، يصرف ريعها عليهم، وكان وقفهم أواخر القرن التاسع الهجري تحت نظر شخص من مصر شافعي المذهب(٢).

أما البوابون فهم القائمون على خدمة أبواب المسجد ومراقبة دخول وخروج المصلين منه، ومن هؤلاء عبد الله الزيلعي الذي كان بواب باب الرحمة أحد أبواب المسجد النبوي<sup>(۳)</sup>. وسليمان البواب بباب السلام<sup>(3)</sup>، وأحمد بن محمد اليماني ثم المدني البواب<sup>(0)</sup>.

## ٥- السقاؤون:

هم القائمون على تزويد المسجد النبوي بالماء اللازم للشرب سواء من السقايات الموجودة داخل المسجد أو خارجه (٦)، وكان السقاؤون يملؤون الدوارق بالماء ويضعونها أمام المصلين، ومن هؤلاء محمد السقا(٧)، الذي لم يكن يأخذ

<sup>(</sup>۱) السخاوي، نفسه، ۱/ ۲۱، ۱۹۷، ۳/۰، ۸۸۰، ۷۰۰.

<sup>(</sup>۲) السخاوي، نفسه، ۱/۱۱.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٤١.

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً في القرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي، السخاوي، نفسه، ٢/ ١٩١.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٧٧هـ/ ١٤٧٢م، السخاوي نفسه، ٢٦٧/١.

<sup>(</sup>٦) ابن النجار، الدرة، ٢/ ٣٧٧، السمهودي، وفاء، ٢/ ١٧٨ - ١٧٩.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٣ ل ب.

أجراً على عمله، ومن هؤلاء أيضاً حسين بن علي بن رستم الشيرازي<sup>(۱)</sup> وابناه حسن<sup>(۲)</sup>، ومحمد<sup>(۳)</sup> اللذان خلفا أباهما في مهنة السقاية، وعمن عمل أيضاً بمهنة السقاية بالحرم عبد الرحمن بن مبارك بن سعيد<sup>(1)</sup> ومحمد بن حسين العجمي<sup>(0)</sup>.

## ٦- وظائف أخرى:

لقد جمع بعض الأشخاص بين أكثر من منصب في شؤون الحرم النبوي ومن هؤلاء شاهين الجمالي<sup>(۲)</sup> الذي عينه السلطان الملك الأشرف برسباي سنة ٨٩١هـ/ ١٤٨٦م متولياً عمارة المسجد النبوي، بعد عزله لمتولي العمارة، لما لاحظ منه «من استعماله مؤناً غير صالحة» ثم أضاف إليه مشيخة الخدام في نفس العام، ونظر المسجد النبوي، ونظر السماط<sup>(۷)</sup>، كما أنيط به مهمة ترميم حصن أمير المدينة، وبعض السور المحيط بها، كما فوض بعمارة القبة التي على الحجرة النبوية<sup>(۸)</sup>.

وممن جمع بين أكثر من وظيفة علي بن محمد الحجار، الذي جمع بين وظيفة الفراش، والوقاد لقناديل المسجد النبوي<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ، السخاوي، التحقة، ١/ ١٢.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ، السخاوي، نفسه، ١/٧٧٨.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٤ ل أ، ابن حجر، الدور، ٤/ ٤٨ السخاوي، نفسه، ٣/ ٥٦٠ ـ ٥٦١.

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً سنة ٨٥٨هـ/ ١٤٢١م، السخاوي، نفسه، ٨/ ٥٢٨ - ٥٢٩.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، نفسه، ٣/ ٥٦١.

<sup>(</sup>٢) هو الأمير شجاع الدين شاهين الجمالي الرومي ثم القاهري الحنفي أحمد الأمراء العشروات ولد سنة ٨٣٨هـ/ ١٤٤٩م وملكه الجمالي سنة ٨٥٣ هـ/ ١٤٤٩م، وعمل في وظائف متعددة بالمدينة ونائباً في جدة وناظر على عمارة المسجد الحرام والنبوي وعلى المقام الحنفي وسقيا العباس بمكة، ابن فهد، إتحاف، ٤/٢٨٤ - ٤٨٣، السخاوي، الضوء، ٣/٣٣، السخاوي، التحقة، ٢/ ٢١٠ - ٢١٣.

<sup>(</sup>۷) السمهودي، **وفاء**، ۲/ ٦٤٦.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، التحقة، ٢/٢١٢.

<sup>(</sup>٩) السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٦١.

ومن الوظائف الأخرى المهمة في المسجد النبوي، ناظر الحرم النبوي، الذي تولاها كما سبق شاهين الجمالي، على أن المسجد النبوي كان له ناظر خاص متفرغ للوظيفة مثل محمد بن أحمد الجبرتي<sup>(۱)</sup>. وأحمد الشهاب السندوبي<sup>(۲)</sup>. الذي خلفه في وظيفته محمد بن أبي بكر بن أيوب المحرومي المحرقي (۳).

ومن الوظائف الأحرى بالحرم النبوي أمين حواصل الحرم وهو ما يدخل المسجد من أموال وأدوات، وبمن تولى هذه الوظيفة أبو عبد الله محمد بن محمد الغرناطي (٤)، وأحمد بن محمد بن عبد الله الشهاب النفطي المدني الذي كان أميناً على حواصل الحرم النبوي، وخدام الحرم (٥) كما كانت هناك وظيفة ناظر كسوة الحرمين والمقصود بها كسوة الكعبة المشرفة، والحجرة الشريفة، وبمن تولاها الأمير علاء الدين بن الطبلاوي استادار خاص الخاص سنة ٩٩٨هـ/ ١٣٩٥م ويظهر أن المذكور كان مقيماً بالقاهرة، وغير متفرغ للوظيفة فقد تولى إلى جانبها نظارة الأوقاف إضافة إلى ما بيده «من الحجوبية والتحدث في الولاية» (١٠). وأما كسوة الحجرة الشريفة فأول من بدأ بوضعها الحسين بن أبي الهيجاء وزير الفاطميين (٧). ثم استمرت كسوتها تأتي من العراق ومصر حتى العصر المملوكي حيث أصبحت تصل بصورة دائمة من مصر. وفي عهد

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٧٦٥هـ/ ١٣٩٤م، ابن حجر، الدرر، ٣/٤١٦، السخاوي، التحقة، ٣/٤٧٦.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٧٩٧هـ/ ١٣٩٤م، السخاوي، التحفة، ٧/ ٢٧٧ وذكره السخــاوي في موضع آخر باسم الهاب أحمد السيدوني، التحفة، ٣/ ٥٣١ .

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٣١ الذي ذكر أن المحرقي نسبة إلى المحرقية قرية بالجيزة بمصر.

 <sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٥ ل ب، ٦٦ ل أ، الفيروزآبادي، المغاتم
 (خ) ورقة ٢٦١ ل أ – ب.

<sup>(</sup>o) توفي سنة ١٨٠هـ/ ١٤٠٧م، السخاوي، الضوء، ٢/١٣٩، السخاوي، التحقة، ١٣٩١.

<sup>(</sup>٦) ابن قاضي شهبة، تاريخ، ٣٠ ٧٤.

<sup>(</sup>٧) السمهودي، وفاء، ٢/ ٥٨١.

السلطان المملوكي الصالح إسماعيل بن الملك الناصر محمد بن قلاوون<sup>(۱)</sup>، اشترى قرية يقال لها سندبيس بنواحي القاهرة في طرف القليوبية وأوقفها على كسوة الكعبة في كل سنة، وعلى كسوة الحجرة النبوية والمنبر النبوي في كل خمس سنين مرة<sup>(۲)</sup> وذكر السمهودي<sup>(۳)</sup> أن «عادتهم إذا وردت كسوة جديدة قسم شيخ الخدام الكسوة العتيقة على الخدام ومن يراه من غيرهم، ويحمل إلى السلطان بمصر منها جانباً».

#### -- قضاة المدينة:

كان القضاء (٤) في المدينة قبل العصر المملوكي بأيدي الشيعة الإمامية من بني سنان، وتولى القضاء كما هي الخطابة عدد من أفراد هذه الأسرة؛ من بينهم جد الأسرة عبد الوهاب بن نميلة السابق الذكر (٥) وخلفه في منصبه ابنه سنان (٦). كما تولى بعض أبناء سنان منصب القضاء، ومن بينهم على الذي لم يكن أحد

<sup>(</sup>۱) تولى الملك الصالح إسماعيل السلطنة بين (٧٤٣- ١٣٤٦هـ/ ١٣٤٦- ١٣٤٥م) المقريزي، السلوك، ٢٠٠٥- ١٧٥٠. متانلي لين بول، الدول الإسلامية، ٢/١٧٥- ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، شفاء، ١/٣٢١، السخاوي، التحفة، ١/٣١٩- ٣٢٠، السمهودي، وفاء، ٢/٥٨٤. وذكر المقريزي، أن السلطان الملك الصالح إسماعيل قد أوقف في سنة ١٣٤٣هـ/ ١٣٤٢م وثلثي ناحية سندبيس من القليوبية على ستة عشر خادماً لخدمة الضريح الشريف النبوي، فتمت عدة خدام الضريح الشريف أربعون خادماً، السلوك، ٢/٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) وفاء، ٢/ ٨٨٤.

<sup>(</sup>٤) القضاء: الحكم... والجمع الأقـضية... قال أهل الحجاز القاضي مـعناه في اللغة القاطع للأمور، ابن منظور، لسان، ٣/١١١.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٨ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٢٥، السخاوي، التحفة، ٣/ ١١٣.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٨ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٩٦.

من أهل السنة يجسر على عقد نكاح، ولا يفصل في خصومة إلا بعلمه، وبعد أن يعطى بعض المال نظير موافقته على ذلك فيكتب لأحد فقهاء السنة بأن يعقد نكاح فلان على فلانة (١). وعمن تولى من أبناء سنان القضاء أيضاً عيسى (٢)، وقاسم (٣)، ونجم الدين مهنا<sup>(٤)</sup>، الذي ذكر ابن فرحون (٥)، أنه «كان هو القاضى في الحقيقة من بين ساير قرابته، وبه يسناط الحل والعقد، وإليه ترجع محاكمات الشيعة وأنكحتهم وعقودهم". واستمر القضاء في أيدي الشيعة الإمامية من بني سنان حتى أواخر القـرن السابع الهجري أي في الفتـرة الأولى للعصر المملوكي وفي سنة ٧٠٠هـ/ ١٣٠٠هـ تولى مشيخة الخدام بالحرم النبـوي شبل الدولة كافور المظفري المعروف بالحريري وكان يوالى المجاورين ويحسن إليهم ولأجل هيبت عز المجاورون وقويت حرمتهم كما كثر عددهم (٢)، فكتبوا إلى الملك الناصر محمد بن قلاوون بأن يكون لأهل السنة قاض يحكم بينهم على مذاهب أهل السنة والجماعة، فأصدر السلطان المملوكي تقليده لسراج الدين عمر السويداوي الشافعي خطيب المسجد النبوي، مع خلعة وألف درهم(٧). غير أن السراج لم يتولى هذا المنصب إلا بعد موافقة أمير المدينة منصور بن جماز.

غير أن صلاحيات القاضي الجديد كانت محدودة ومحصورة في الفصل في

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٨ ل ب، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٣٨٢/٣.

<sup>(</sup>٣) السخاري، نفسه، ٣/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٦ ل أ، الفسيروزآبادي، المغانم، ورقة ١٣٦٧ ل أ .

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٦ ل أ، انظر: أيضاً، الفيروزآبادي، نفسه، ورقة ٢٦٧ ل أ.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١٦ ل ب، ورقة ١٧ ل أ.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٩ ل أ، السخاوي، التحفة،٣/ ٣١٥.

الأحكام بين أهل السنة، فيـما بقيت أمور الحبس وغـيرها بيد آل سنان، بل إن قضاة الشيعة يحكمون بين أهل السنة ممن يتقدمون إليهم(١). وتولى القضاء بعده شرف الدين محمد بن محمد الأميوطي، الذي رغم شدته على الأشراف والشيعة لم يستطع أن يتعرض لقضاتهم بل كانوا يحكمون بين رعاياهم كما كان القاضي الأميوطي يحسبس في نفس الحبس الذي يحبس فيه الشيعة في ساحة القلعة(٢). وخلف الأميوطي في منصب القضاء تقي الدين عبد الرحمن ابن عبد المؤمن بن عبد الملك الهوريني القاهري الشافعي، إلا أنه لم يستمر في منصبه سوى ثلاث سنوات فعزل سنة ٧٤٨هـ /١٣٤٧م ثم أعيد إلى منصبه سنة ٧٥٩هـ/ ١٣٥٧م (٣)، وبين فترة عـزله وإعادته إلى منصبه، تـولى القضاء البدر حسن بن أحمد القيسى، ثم تولى بعده شمس الدين محمد بن عبدالمعطى الكناني العسقلاني المصري المعسروف بابن السبع، حتى عودة القاضي الهوريني إلى القضاء(٤)، وكان القاضي المذكور يستنيب في غيابه البدر عبد الله ابن محمـد بن فرحون، ففي سنة ٧٤٧هـ/ ١٣٤٦م سافر الهـوريني إلى مصر ليقدح عينيه فأناب عنه البدر بن فرحون، فسار في منصبه سيراً حسناً، مما أدى إلى ابتعاد الناس عن قضاة الإمامية، الذين كانوا يأخذون مالاً من الأخصام ليحكموا بينهم، كما شدد على الإمامية في نكاح المتعة، ونكل بفاعلها، وحمل الناس كما يقول «على مذهب مالك، وأخمدت نار البدعة، وأظهرت نور السنة، وعزرت من تكلم في الصحابة فلم يزد الناس إلا طاعة وإقبالاً»(٥).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٩ ل أ، السخاوي، نفسه، ٣/ ٣١٥.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٧٤٥هـ/ ١٣٤٤م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٠ ل ب، ٩١ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٢ ل أ، ورقة ٧٤٧ ل أ- ب السخاوي، نفسه، ٢/ ٥٠٨ - ٥٠٥.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ١/٥٥، ٢/٨٠٨– ٥١٠.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٩٢ ل أ، السخاوي، نفسه، ٢/ ٥٠٩.

وبعد وفاة القاضي الهوريني سنة ٧٦٠هـ/ ١٣٥٨ م (١), تولى القضاء محمد بن عثمان الصرخدي الكركري الشافعي (٢). واستمر في منصبه حتى سنة <math>٧٦٥ هـ/ 1٣٦٣ م (٣) حيث عزل وتولى منصب القضاء شمس الدين محمد بن سليمان الحكري المصري الشافعي (٤).

إن أغلب من تولى القضاء خلال تلك الفترة باشر الإمامة والخطابة أيضاً، كما أن جميع من تولى القضاء جاءوا من مصر وكانوا على المذهب الشافعي، واستمر القضاء يتولاه قاض واحد حتى سنة ٢٦٧هـ/ ١٣٦٤م، حيث تتحدث المصادر عن تولى نور الدين علي بن يوسف الزرندي قضاء الحنفية والتدريس بها مع الحسبة وقيل بل تولى القضاء سنة ٧٦٧هـ/ ١٣٦٥م (٥)، وهو كما يقال أول قضاة الحنفية بالمدينة (١). ثم خلفه في قضاء الحنفية ابنه فتح الدين أبو الفتح محمد الذي استمر في قضاء الحنفية حتى سنة ٧٨٧هـ/ ١٣٨١م حين توفي القاضي المذكور، فخلفه في منصب قضاء الحنفية أخوه أبو الفرج عبد الرحمن

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٥ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٢/٤٤٢ - ٤٤٣.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۹۰ ل ب، ۹٦ ل أ، ابن حــجر، الدرر ١٦٥/٤، السخاوي، نفسه،
 ۲۰ ۱۹، ۳/۳۱۹ - ۲۹۲.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٦ ل ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة ٢٦٦ ل أ، ابن حميجر،
 الدرر، ١٦٥/٤.

 <sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٩٦ ل ب، الفيروز آبادي، المغانم (خ) ورقه ٢٦٥ ل ب، ابن حميم،
 الدرر، ٤/ ٧١، ابن حجر، إنباء، ٢/ ٤٠ السخاوي، نفسه، ٣/ ٥٨٠ ٥٨١.

 <sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٧٠م تقريباً، ابن فـرحون، نصيحة، ورقة ٤٢ ل أ، ابن حــجر، الدرر،
 ٣١٧/٣.

 <sup>(</sup>٦) الفيروزآبادي، المفاتم (خ) ورقة ٢٥٥ ل أ- ب، المقريزي، السلوك، ٣/ ١٩٣، السخاوي، التحفة،
 ٣/ ٢٦٨ - ٢٧٢.

ابن علي مع حسبة المدينة (۱)، وفي رواية أخرى أن ولايته للقضاء كانت سنة  $8 \times 8$  /  $8 \times$ 

أما قضاء المالكية فأغلب من تولاه أفراد من أسرة ابن فرحون، وأول من تسلمه البدر عبدالله بن فرحون، الذي ناب في قضاء المدينة عن التقي عبدالرحمن بن عبد المؤمن الهوريني، كما أسلفت، ثم استقل بقضاء المالكية

<sup>(</sup>١) ابن حجر، إنباء، ٢/ ٨١، السخاوي، التحقة، ٢/ ٥١٩.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، نفسه، ٧/١٥٦، السخاوي، التحفة، ٢/٥١٩.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٢/ ٥٢٠، السخاوي، الضوء، ١٠٥/٤.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م، السخاوي، الضوء، ٥/٣٢٧، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٥٠ ـ ٢٥١.

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ٨٣٩هـ/ ١٤٣٥م، السخاوي، التحفة، ١/ ٥٨، السخاوي، الضوء، ١٠/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٨٣٨هـ/ ١٤٣٤م، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٥٨، السخاوي، الضوء، ٨/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ٨٦٨هـ/ ١٤٦٣م، السخاوي، التحقة، ٢/ ١٣٧، السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٥٣.

<sup>(</sup>٨) توفي سنة ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م، السخاوي، التحفة، ٢/ ١٥٦ - ١٥٧، السخاوي، الضوء، ٣/ ٢٥٦.

<sup>(</sup>٩) توفي سنة ٩١٠هـ/ ١٥٠٤م، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٢٢- ٢٢٣، السخاوي، الضوء، ٥/ ٢٢٤- ٢٢٥.

<sup>(</sup>١٠) الغزي، الكواكب، ص ٢٥٨.

سنة ٧٦٥هـ/ ١٣٦٧م حتى وفاته سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م (1). خلفه في منصبه في قضاء المالكية ابنه المحب أبو عبد الله محمد بن فرحون، واستمر في منصبه فترة طويلة، عزل في أثنائها عدة مرات، وكانت وفاته وهو في طريقه إلى القاهرة سنة ٧٩١هـ/ ١٣٨٨م (1). واستقر بعده في قضاء المالكية أخوه الشهاب أبو العباس أحمد بن عبد الله بن فرحون، وكان بمصر، فقدم إلى المدينة وتولى القضاء، غير أنه لم يستمر في منصبه سوى فترة قصيرة، فقد توفي سنة القضاء، غير أنه لم يستمر في منصبه شاغراً لفترة قصيرة ثم تولاه إبراهيم بن على بن فرحون سنة ١٣٨٩ (1)0، وفاته سنة ١٩٧٩هـ/ ١٣٩٦م (1)0.

ومن فقهاء هذه الأسرة الذين تولوا قضاء المالكية في المدينة أبو اليمن محمد ابن إبراهيم بن علي بن فرحون<sup>(٥)</sup> وناصر الدين أبو البركات محمد بن محمد ابن عبد الله بن فرحون<sup>(٢)</sup> والبدر أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرحون<sup>(٢)</sup> ومن خارج أسرة ابن فرحون تولى قضاء المالكية محمد بن علي بن معبد القدسي المعروف بالمدني، وكان مؤذناً بالمسجد النبوي، ولي قضاء المالكية محرتين؛ الأولى سنة ١٨٥هـ/ ١٤٠٩م، والشانية بعد ذلك، ثم عزل سنة

<sup>(</sup>۱) الفيسروزآبادي، المضائم (خ)، ورقة ۲۵۲ ل ب، ابن حسجر، الدرر، ۲/۲۰۶- ۲۰۷ السسخاوي، التحقة، ۲/۶۰۶.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٣/ ٦١٢.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحقة، ١/١٩٤ – ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، الدرر، ١/٤٩، إنباء، ٣/ ٣٣٨، السخاوي، التحقة، ١٣٢/.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١م، السخاوي، الضوء، ٦/ ٢٦٤، ٩/ ١٢٧، السخاوي، التحقة، ٣/ ٤٥٦.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٨٢٢هـ/ ١٤١٩م، السخاوي، الضوء، ٩/١٢٧.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ٨٥٩ هـ/ ١٤٥٤م، السخاوي، الضوء، ٥/ ٥٥، السخاوي، التحقة، ٢/ ٣٩٥.

٨١٦هـ/ ١٤١٣م(١)، ويبدو أن تعيينه في هذا المنصب نتيجـة خلوه من أفراد يتولونه من أسرة ابن فرحون المالكية المذهب.

ومن أسرة الزرندي تولى قضاء الشافعية محمد بن محمد بن علي الزرندي المذي ولي قضاء الشافعية بالمدينة سنة ٨٠٩هـ/ ١٤٠٦م(٧) وتعد أسرة

<sup>(</sup>۱) القرافي، بدر الدين محمد بن يحيى، توشيح الديباج وحلية الإبتهاج، تحقيق وتقديم أحمد الشتيوي، (ط۱، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م) ص ٢١٥، بابا التنبكتي، أبو العباس أحمد بابا بن أحمد، نيل الإبتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة (ط۱، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس ١٩٨٩م) ص ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) كان موجوداً أوائل القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي، القرافى، توشيح، ص ٢١٥.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٨٩٥هـ/ ١٤٨٩م، السخاوي، الضوء، ٧/ ١١٠– ١١١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٧/ ١١٠- ١١١، السخاوي، التحفة، ٣/ ٨٠٥- ٥١٢.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٩/ ٤٧ .

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٨١١هـ/ ١٤٠٨م، الفـاسي، العــقـد، ٢/ ١٠٥ - ١٠٦، إنباء ٢/ ١٢٨ - ١٣٠٠ السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٩٩- ٣٠٠، السخاوي، النحقة، ٣/ ٦٢٧- ٢٢٩.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ٨٢٢هـ/ ١٤١٩، ابن حجر، إنباء، ٧/ ٣٧٠، السخاوي، الضوء، ٩/ ١٦٧.

ابن صالح أكثر الأسر العلمية في المدينة تقلداً لوظيفة قضاء الشافعية، ومن هؤلاء عبدالرحمن بن محمد بن صالح الذي تقلد هذا المنصب نائباً عن قاضي الشافعية ثم استقل به سنة V98 محمد بن صالح في قضاء الشافعية ثن وعن تولى أيضاً قضاء الشافعية من هذه الأسرة أبو الفتح محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح الذي ناب أولاً عن والده في هذا المنصب، ثم استقل به سنة V98 منازل لأخيه عن هذا المنصب سنة V98 منصب قضاء الشافعية سنة V98

ومن أسرة الكازروني تولى قضاء الشافعية الجمال محمد بن أحمد الكازروني (ت ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩م الذي تقلد هذا المنصب أكثر من مرة (٢). كما ناب عنه في القضاء ابن عمه محمد بن عبد السلام الكازروني (٧).

ومن أسرة المراغي؛ تولى قضاء الشافعية مؤسس الأسرة بالمدينة أبو بكر بن الحسين المراغي، الذي تقلد هذه الوظيفة سنة ٩٠٨هـ/ ١٤٠٦م، ثم عزل عنها سنة ١٨٠٨هـ/ ١٤٠٨م، كما ناب عنه ابنه أبو اليمن الشمس محمد في

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٨٢٦هـ/ ١٤١٩م السخاوي، الضوء، ٤/ ١٣١، السخاوي، التحقة، ٣٣٣/٢.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١هـ، الفاسي، العقد، ٢/٣٩٣– ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ٩٦٨.

 <sup>(</sup>٣) توفي سنة ٨٦٠هـ/ ١٤٥٥م، ابن فهد، معجم، ص ٢٣٢، السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٤- ٣٥، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٦، السخاوي، التحقة، ٣/ ٦٣٣.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ١٠٣/٩.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩م، السخاوي، الضوء، ٧/ ٩٦، السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٠٠.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ٨١٥هـ/ ١٤١٢م، السخاوي، الضوء، ٨/ ٥٧، السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٤٢.

<sup>(</sup>٨) توفي سنة ٨١٦هـ/ ١٤١٣م السخاوي، الضوء، ٢١/ ٢٩.

قضاء الشافعية (١).

أما قيضاة الحنابلة بالمدينة فكانوا قلة، وأول من تولى هيذا المنصب القاضي سراج الدين عبد اللطيف بن أبي الفيتح الحسني الفياسي المكي، تقلد منصب القضاء بها سنة ١٤٤٧هـ/ ١٤٤٣م إضافة إلى قضاء الحنابلة بمكة (٢). ويظهر من ذلك أن عدد الحنابلة بالمدينة كيان في تلك الفترة قليلاً، كيما اتضح من دراسة انتشار المذاهب في المدينة خلال العصر المملوكي، عما لا يسمح بتعيين قاض مستقل لهم (٣).

ويظهر أنه بعد وفاة القاضي سراج الدين عبد اللطيف لم يعين قاض للحنابلة بالمدينة، إلا في سنة ٨٦٥هـ/ ١٤٦٠هـ، حين تم تقليد المحيوي عبدالقادر بن عبد اللطيف الفاسي ابن القاضي السابق، واستمر في منصبه حتى وفاته بالمدينة سنة ٨٩٨هـ/ ١٤٩٢م (٤). وخلفه في منصبه أحمد بن علي بن أحمد الشيشيني الأصل، القاهري، الحنبلي، الذي تقلد منصب قضاء الحنابلة في سنة ٩٨ههـ/ ١٤٩٣م، وكانت إقامته بمكة، ويتردد في أثناء السنة إلى المدينة، واستمر قاضياً للحنابلة بالحرمين حتى سنة ٢٠٩هـ/ ١٤٩٦م، حيث عين قاضياً للحنابلة بالقاهرة حتى وفاته بها سنة ٩١٩هـ/ ١٥١٣م، (٥).

إضافة إلى قضاة المذاهب الأربعة فقد كان هناك منصب قاضى القضاة وقد

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٨١٩هـ/ ١٤١٦م السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٢، السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>۲) ابن فهد، إتحاف، ۲۹۱٪، السخاوي، الضوء، ۳۳۳٪، السخاوي، التحقة، ۱/ ۲۰، ۲۸۸- ۲۹ السخاوي، التبر، ص ۲۸۱، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ۷/ ۲۷۷-۲۷۸.

<sup>(</sup>٣) يذكر السخاوي، أن قضاة المدينة كلهم مـقيمون إلا القاضي الحنـبلي لكون قضاء مكة معــه فيوزع اقامته بين المدينتين التحفة، ١/ ٦٠.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٤/ ٢٧٣- ٢٧٣، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥١- ٥٢.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٠٠- ٢٠٢.

تولاه عدد من القضاة والفقهاء؛ ومن هؤلاء الزين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين الكردي، المصري، الشافعي، ويعرف بالعراقي الذي ولي قضاء المدينة سنة 174 محيث سنة 174 محيث عزل (۱)، وأصدر السلطان المملوكي المنصور قلاوون تقليداً للقاضي شمس الدين السرسني، الشافعي، وولاه منصب قاضي القضاة بالمدينة (۲). ويعد ناصر الدين عبد الرحمن بن محمد بن صالح أول من تقلد منصب قاضي القضاء من أهل المدينة (۲)، يقول في ذلك السخاوي (٤) «وكان أول من ولي القضاء الأكبر من أهل المدينة (۸).

ويلاحظ أن بعض القضاة كانوا يواجهون معارضة من بعض أهل المدينة؛ فقد أدى عدم رضا بعض أهل المدينة عن قاضيها الشمس محمد بن عبد المعطي الكناني العسقلاني المصري المعروف بابن السبع<sup>(۵)</sup>، إلى ذهابهم لمصر يشكونه إلى السطان المملوكي، مما أدى إلى عـزلـه سنة ٧٥٤ هـ/ ١٣٥٣م<sup>(٢)</sup> وتقليد

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٤/ ١٧٤، السخاوي، التحقة، ٢/ ٥٦٣ - ٥٦٤.

<sup>(</sup>٢) ابن الفرات، تاريخ، مج ٩ جـ ١ ص ١٤٥ - ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٢٦٦هـ/ ١٤٢٢م، ابن حـجر، شهـاب الدين أحمـد بن حجـر العسـقلاني، ذيل الدرر الكامنة، تحقيق عدنان درويش (د. ط، معهد المخطوطات العربية، القاهرة ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م) ص ٣٩٣، ابن حـجر، إنباء، ٨/ ٣٠، ابن تغري بردي، النجوم، ١١٦٦/٥، السـخاوي، التحفة، ٢/ ٥٣٤، السخاوي، الضحاوي، المنحقة، ٢/ ٥٣٤، السخاوي، الضحاوي، الضحاوي، المنحقة،

<sup>(</sup>٤) التحفة، ٢/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٥) ولد ابن السبع بالقاهرة سنة ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١م وتولى القضاء والخطابة والإمامة بالمسجد النبوي سنة ٧٥٠ مـ/ ١٣٤٩م وعزل سنة ١٥٥هـ/ ١٣٥٥م وأعيد إليها سنة ٢٥٧هـ/ ١٣٥٥م حتى سنة ٢٥٩ هـ/ ١٣٥٧م حين عزل للمرة الثانية، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٩٣ ل أ-ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٣٣ ل أ، ابن حجر، المدر، ١٤٩/٤، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٥٤- ٢٥٠.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحقة، ١/٥٥، ٣/3٥٤ - ٦٥٧.

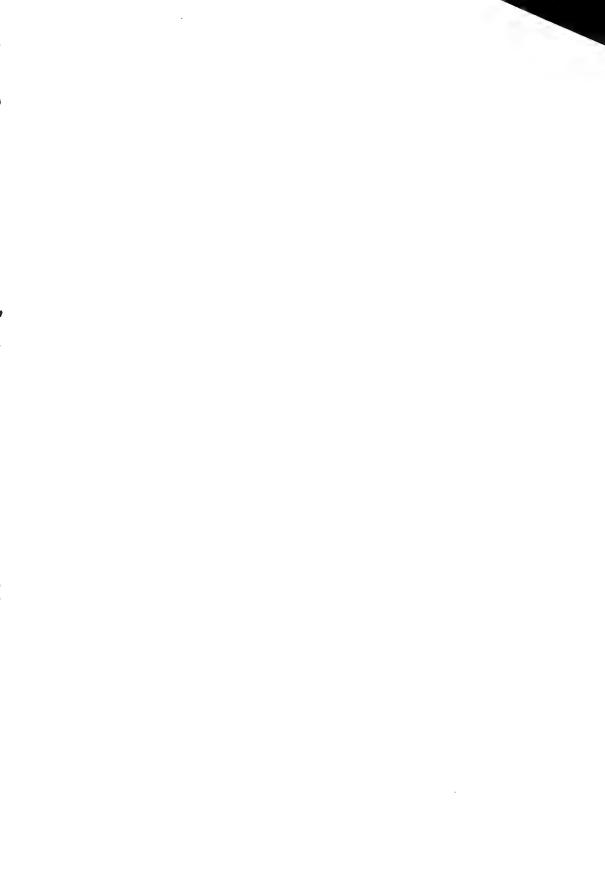
بدر الدين إبراهيم بن أحمد بن عيسى الخشاب<sup>(۱)</sup> عوضاً عنه، غير أن القاضي الخشاب اشترط عدم الإقامة بالمدينة سوى سنة واحدة، وأن تبقى وظائف بالقاهرة بيد نوابه، فأجيب إلى طلبه وتولى قضاء المدينة<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ولد بدر الدين الخشاب سنة ١٩٩٨هـ/ ١٢٩٨م وولي القضاء بحلب، ثم بالمدينة سنة ١٧٥٨هـ/ ١٣٥٣م وكانت وفات بمصر سنة ١٧٧٥هـ/ ١٣٧٣م، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ١٣٥٤ ل ب، ورقة ٢٣٥ ل أ، ابن حجر، الدر، ١٣/١، ابن حجر، إنباء، ١/٨٨، السخاوي، نفسه، ١/٢٠٠ - ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) المقريزي، السلوك، ٢/ ٧٩٢.

# الفصل الخامس الحركة العلمية

- أ- مراكز التعليم في المدينة المنورة
- ١ التعليم الأولى في المكاتب أو الكتاتيب.
- ٧- نظم التعليم ومناهجه في المسجد النبوي.
  - ٣- المدارس.
  - ٤- المنازل والأربطة .
  - ب- العلماء وأثرهم العلمي .
    - ج الأسر العلمية.
    - د- الرحلات العلمية.
  - هـ- العلوم والمؤلفات العلمية.
  - و المكتبات أو خزائن الكتب.
  - ز الموارد المالية للعلماء وطلبة العلم.
- ١ الأوقاف، والهبات، والصدقات، والوصايا
  - ٢- مهن طلبة العلم



# أ- مراكز التعليم في المدينة المنورة

# ١- التعليم الأولى في المكاتب والكتاتيب

واكبت الإسلام منذ ظهوره حركة علمية أظلت بلاد العرب وغيرها من البلاد، ولأن تعليم الصبية هو اللبنة الأولى لنظام التعليم؛ فقد عمل الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفاؤه من بعده على إرساء قاعدة التعليم على أرض صلبة، بالاهتمام بهؤلاء. ومن الأمثلة على ذلك، ما ورد أنه صلى الله عليه وسلم عرض على أسرى بدر أن يفتدي من يرغب منهم نفسه بتعليم عشرة من أطفال المسلمين القراءة والكتابة (۱)، ثم اتخذت بعد ذلك أماكن لتعليم الصبيان القرآن، والقراءة والكتابة، ومبادئ الحساب، وأطلق على تلك الأماكن الكتاتيب؛ وهو جمع كتّاب، ويعني المكان الذي يتعلم فيه الصبيان، ومن اللغويين من يقول أن الكتاب هم الصبيان أنفسهم (۲).

أما المكان الذي يتعلم فيه الصبية فهو المكتب، ويقال لصبيان المكتب الفرقان المضاربة).

وقد وردت إشارات عن وجود الكتاب منذ عهد الرسول على فقد ورد في بعض كتب الحسبة، أنه لا يجوز تعليم الأطفال في المسجد؛ «لأن النبي على أمر بتنزيه المساجد من الصبيان والمجانين لأنهم يسودون حيطانها، وينجسون

<sup>(</sup>١) ابن سعد، الطبقات، ٢٦/٢، سامي الصقار، لمحات، ٢/ ٤٠، ٥٦.

<sup>(</sup>۲) ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن، جمهرة اللغة، تحقيق رمزي منير بعلبكي جـ ١ (ط١، دار العلم للملاين، بيروت ١٩٨٧م) ص ٢٥٦، الزمخشري، جار الله ابن القاسم محـمود بن عمر، أساس البلاغة، تحقيق، عبد الرحمن مـحمود (د. ط، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) ص ٣٨٦ الفيرورآبادي، مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، تحقيق مكتب التحقيق في مؤسسة الرسالة (ط٢، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م) ص ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) ابن منظور، لسان، ٣/٢١٧.

أرضها، إذ لا يحترزون من البول وسائر النجاسات. بل يتخذون للتعليم مواضع شرحة من أطراف الأسواق، ويمنعون أيضاً من التعليم في بيوتهم (۱) على أن هناك من يرى أن الكتاتيب لم تبدأ إلا في عهد الخليفة أبي بكر الصديق رضي الله عنه (۲)، وقيل في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، الذي كان أول من أمر ببناء بيوت المكاتب، ونصب الرجال لتعليم الصبيان وتأديبهم (۳). ومن شواهد النهي عن استخدام المساجد لتعليم الصبية: عند ما سئل مالك عن ذلك فقال: «لا أرى ذلك يجوز لأن الأطفال لا يتحفظون من النجاسة (٥).

وقد اشترطت في تعلم الكتاب شروط ذكرت في كتب الحسبة (٢). وقد حددت تلك الشروط آداب المؤدب وما يأمر به المؤدب الصبي من الآداب وما يجري داخل المكتب والموضوعات التي تدرس (٧).

ومنذ العصر الإسلامي المبكر لم يكن تعليم القرآن مقتصراً على الصغار فقط بل شمل الكبار أيضاً (^). مهما يكن من أمر فقد استمر الكتاب يؤدي دوره

<sup>(</sup>۱) ابن الأخوة، محمد بن محمد القرشي، معالم القربة في أحكام الحسبة، تحقيق محمد محمود شعبان، صديق أحمد عيسى المطبعي (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٧٦م) ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) ياقوت، معجم البلدان، ٢٠٧/٢.

<sup>(</sup>٣) عبد الحي بن عبد الكبير الكتابي، التراتيب الإدارية (د. ط، دار الكتاب اللبناني، بيروت د. ت) ص ٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) مالك بن أنس بن مالك بن عامر، إمام دار الهجرة توفي بالمدينة سنة ١٧٩هـ/ ٢٩٥م ابن سعد، الطبقات، القسم المتمم ص ٤٣٣ - ٤٤٤ .

<sup>(</sup>٥) ابن سحنون، محمد، آداب المعلمين ( د. ط، د. ن، تونس د. ت) ص ٨٣.

<sup>(</sup>٦) ابن الأخوة، معالم، ص ٢٦٠ – ٢٦٢.

<sup>(</sup>۷) لتفصيلات عن هذا الموضوع انظر، ابن الحاج، أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي، المدخل جـ ۲ (د، ط، دار الحديث، القاهرة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص ٣٠٥– ٣٣٤.

 <sup>(</sup>٨) ابن عبد البر، يوسف بن عبد البر القرطبي، جامع بيان العلم وفضله، جـ ٢ (د. ط، دار الكتب العلمية، بيروت د. ت) ص ٦.

التعليمي عبر العصور الإسلامية؛ ففي العصر المملوكي نجد أن الكتاب في المدينة عثل المرحلة الأولى التي تهيئ الصبي للانتقال إلى نظام الحلقة في المسجد النبوي أو إلى مؤسسات التعليم الأخرى كالرباط والمدرسة. وكان يقوم بتعليم الصبية شخص يدعى المعلم أو المؤدب. إن الهدف من إنشاء معظم الكتاتيب في العصر المملوكي كان تعليم الأيتام. لهذا السبب أقبل الخيرون على إقامتها وحبس الأوقاف عليها، وأطلق عليها مكاتب السبيل أو مكاتب الأيتام، وقد وجدت إشارات عديدة حول وجود الكتاب لتعليم الصبيان ومنها المكتب الذي أنشأه السلطان المملوكي قايتباي ضمن مرافق أخرى قام ببنائها في المدينة حول المسجد النبوي بعد إعادة إعماره في أعقاب الحريق الذي حصل له سنة ١٨٨٦هـ/ ١٤٨١م(١).

ومن أبرز معلمي الكتاب في المدينة في العصر المملوكي، محمد بن عبد الله السبتي (٢) – الذي يعد من طلبة أبي عبد الله محمد بن غصن القصري عالم القراءات في عصره بالمدينة – وقد ذكر أن بكتابه أكثر من مائة متعلم؛ ما بين صبي يفاع وصغير يراع. وكان له نظام خاص في هذا الكتاب، فقد رتبهم على شكل مجموعات، حسب المستوى العقلي والعمري، وجعل على كل مجموعة عريفاً، وكانت له فراسة وقدرة على التعامل مع الصبيان، كما استخدم الشدة في معاملتهم بالتخويف والتهديد وقد تخرج على يديه عدد كبير من المجاورين (٣).

<sup>(</sup>۱) السخاوي، التحقة، ٣/ ٤١٠، المسهودي، وفاء، ٢/ ٦٤٤، حمد الجاسر، رسائل في تاريخ المدينة (ط۱، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م) ص ٥١ .

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۷۷۰هـ/ ۱۳۲۰م، السخاوي، نفسه، ۳/۲۱۷، والسبتي نسبة إلى سبتة وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البحر، مقابل جزيرة الأندلس، ياقوت، معجم البلدان، ۳/۱۸۲.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٤ ل ب ٧٥ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٦١ (ب- ٢٦١ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣/ ٦١٦- ٦١٧.

ورغم النهي عن تدريس القرآن في المسجد، فقد استمر تدريسه في المسجد النبوي، بل أن بعض المعلمين قاموا بتدريس القرآن للكبار والصغار على السواء، ومن هؤلاء عبد الحسيد بن علي الموغاني (١) حيث كانت له حلقة لتدريس القرآن في الحرم النبوي لمختلف الأعمار. وممن درس القرآن في الحرم النبوي لمختلف الأعمار وممن درس القرآن في الحرم النبوي يحيى القسنطيني (٢). وممن كان له كتاب لتعليم الصبيان سراج الدين عمر بن الأعمى الذي درس الخط لأولاد المجاورين احتسابا (٣)، وإبراهيم بن أحمد بن غنائم البعلي المدني المقرئ، الذي وصف بأنه مؤدب الأبناء ومقرئ، وكان يؤذن بالمسجد النبوي أيضاً (٤).

ويظهر أن وظيفة إبراهيم البعلي الأساسية كانت الأذان بالحرم النبوي، مع قيامه بتعليم خاص لأبناء الأمراء والأشراف والوجهاء من أهل المدينة؛ فيمكن القول إنه كان معلماً خاصاً لهؤلاء. كما تحدثت بعض المصادر عن عدد آخر من المؤدبين من بينهم عمر بن سالم بن بدر السراج الوراقلي المغربي $^{(0)}$ . وصالح بن مسعود بن محمد التميمي العثمي الشافعي المؤدب $^{(7)}$  وإبراهيم بن عبد الله بن أحمد النفطي المؤدب $^{(7)}$  وأيوب بن سليمان المغراوي المؤدب $^{(8)}$ .

<sup>(</sup>۱) الصواب موقان بطبرستان، ياقوت، معجم البلدان،٥/ ٢٢٥، وقيل موقان بأذربيجان، الفيروزآبادي، نفسه (خ) ورقة ٢٥٠ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٥٨– ٤٥٩، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٥٨– ٥٠ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة، ٦٦ ل أ..

 <sup>(</sup>٣) توفي سنة ٧٣٤هـ/ ١٣٣٣م ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل ب، الفيروزآبادي، نفسه (خ) ورقة
 ٢٥٢ ل أ، السخاوى التحقة، ٣/ ٣٦٥ ـ ٣٦٦.

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً سنة ٨١٩هـ/ ١٤١٦م، السخاوي، الضوء، ٢٢/١، السخاوي التحفة، ١٠٤/١.

 <sup>(</sup>٥) كان موجوداً سنة ٧٦٧هـ/ ١٣٦٥م، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٤٢، وذكر اسمه عمر بن سالم بن بدر الداريلي المغـربي، وفي هامش الدرر ذكـرت وفاته سنة ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م وانظر أيضـاً السخـاوي، التحفة، ٣٠٠٣٠.

<sup>(</sup>٦) كان موجوداً في القرن الثامن الهجري، الرابع عشر الميلادي، السخاوي، التحفة، ٢/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٧) كان موجوداً في القرن التاسع الهجري، الخامس عشر الميلادي، السخاوي، التحقة، ١٢٤/١.

<sup>(</sup>٨) كان موجوداً سنة ٨٢٠هـ/ ١٤١٧م، السخاوي، الضوء، ٢/ ١٣١، السخاوي، التحقة، ١/ ٣٦١.

## ٧- نظم التعليم ومناهجه في المسجد النبوي

أ- حلقات العلم في المسجد النبوي.

غثل مكة والمدينة مركزين هامين من مراكز العلم في الدول الإسلامية. ويعد الحرمان الشريفان أبرز المراكز العلمية في هاتين المدينة. كانت حلقات العلم في المسجد النبوي تمثل أبرز مظاهر النشاط العلمي في المدينة، فقد أدت تلك الحلقات دوراً بارزاً في إثراء الحركة العلمية ليس في المدينة فحسب بل في الحجاز وبقية أنحاء الجزيرة.

ونظام الحلقة هي تلك التي يتحلق فيها الطلاب حول شيخهم، وتعود بداياتها لعهد الرسول صلى الله عليه وسلم (1). واستمرت حلقات التدريس في المسجد النبوي بعد ذلك عبر العصور الإسلامية؛ ففي العصر المملوكي كانت حلقات العلم منزدهرة، فكان لكل عالم حلقته، ويصف ابن فرحون (1) الحرم الشريف وما يدور فيه من حركة علمية بقوله «كان للحرم الشريف أبهة عظيمة ومنظر بهي، كنت إذا دخلت المسجد الشريف وجدت الروضة المشرفة قد غصت بالمشايخ» ويذكر ابن رشيد (1)، أنه تلقى العلم على يد اثنين من أصحاب تلك الحلقات؛ وهي حلقة أبي محمد وأبي القاسم الزجاجيين وكان

<sup>(</sup>۱) الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، الفقيه والمتفقه (د.ط، د. ت، القاهرة ۱۹۷۷م) ص ۲۸۳۲۸۶، ولتفصيلات أكثر انظر د. سامي الصقار: لمحات عن نشوء الحركة العلمية في الحجاز في صدر
الإسلام دارسات في تاريخ الجزيرة العربية، الكتاب الثالث جـ ٢ (ط١، جامعة الملك سعود،
الرياض: ١٤١هـ/ ١٩٨٩م) ص ٥٥- ٥٥، عبد العرزيز صالح الهلابي، الحركة الثقافية في الجزيرة
العربية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الكتاب الثالث حـ ٢
(ط١، جامعة الملك سعود، الرياض، ١٤١هـ/ ١٩٨٩م) ص ٧- ٨.

<sup>(</sup>٢) نصيحة، ورقة ٨٢ ل أ− ب .

<sup>(</sup>٣) ملء العيبة، ٥/ ٢٦.

موضع حلقته ما «حد الجدار الجوفي الأصلي قبل الزيادة من مسجد المصطفى صلى الله عليه وسلم». ويفهم مما قاله ابن رشيد أنه يمكن أن تكون لبعض الحلقات العلمية أكثر من شيخ.

أما البلوي<sup>(۱)</sup> فيتحدث عن إحدى حلقات الحرم النبوي، وهي حلقة أبي محمد عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني الشافعي<sup>(۲)</sup>. حيث سمع منه كتابه المسمى «الإرشاد والتطريز في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز، وفضل الأولياء والناسكين والفقراء والمساكين» وأجاز له وأذن له في روايته.

ولم يقتصر التدريس في تلك الفترة على الحرم بل شمل جهات أخرى مثل المنازل، فقد تحدث ابن فرحون (٣)، عن أحد علماء عصره وهو بهاء الدين عمر ابن محمد الهندي الحنفي (٤)، الذي كان منقطعاً للتدريس في المسجد النبوي غالب النهار، وكان من حرصه على تلاميذه أنه كان يبعث للطالب إذا تأخر عن الحضور، كما كان يقرأ عليه بعض الطلبة في بيته بالليل. وممن كان يقضي معظم نهار اليوم في المسجد للتدريس أيضاً إبراهيم التلمساني الذي كانت له حلقة في المسجد النبوي لتدريس الفقه الشافعي، وكان لا يدخل بيته إلا وقت الوضوء (٥).

<sup>(</sup>١) البلوي، تاج المفرق، ١/ ٢٩١– ٢٩٣.

<sup>(</sup>۲) هو عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني، «صاحب المصنفات الكثيرة والنظم الكثير» توفي بمكة سنة ٧٦٧هـ/ ١٣٦٥م انظر السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن علي، طبقات الشافعية الكبرى، جـ ٦ (ط٢، دار المعرفة، بيروت، د. ت/ ص ١٠٣ ابن، حـجر، الدرر، ٢٥٧/٢٥٠ الفاسى، العقد، ٥/٤٠١- ١١٥.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٣ ل ب.

<sup>(</sup>٤) عمر بن محمد بن أحمد بن منصور بهاء الدين الهندي الحنفي نزيل الحرم النبوي، كان عالماً بالفقه والأصول، جاور بالمدينة مدة، توفي سنة ٧٥٨هـ/ ١٣٥٦م ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٣ ل ب، الفاسى، المعقد، ٢٥١٣مه - ٣٥٦.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٥٥هـ/ ١٣٥٤م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧١ ل أ .

على أن ابن بطوطة (١) الذي زار المدينة ٧٢٧هـ / ١٣٢٦م ذكر أن حلقات العلم تستمر ليلاً في ضمن المسجد بعد أن يوقدوا الشموع.

لقد اجتـذبت تلك الحلقات أعداداً كبـيرة من طلاب العلم من داخل المدينة وخارجها، فكان الحجاج والزائرون والرحالة وطلاب العلم يتلقون علومهم في تلك الحلقات التى كانت تعقد يومياً.

## ب- طريقة التعليم:

كانت طريقة التعليم في الحرم النبوي تقوم كما أسلفنا على نظام الحلقات، فكان الشيخ هو الذي يقرر الموضوعات التي يرغب في تدريسها، والطريسةة الملائمة للتعليم، كما كان الطالب يختار الشيخ الذي يريد، والموضوع الذي يرغب فيه، وربما ينتقل من حلقة إلى أخرى حسب رغبته، حتى يستقر به الأمر في النهاية مع الاتجاه والموضوع والشيخ الذي يلاثم استعداداته وميوله (٢). كان الشيخ وطلبته يجلسون ببساطة على حصيرة في جو علمي وديني، ويستمع خلالها الطلبة بكل إنصات وهدوء إلى شيخهم، الذي بعد أن ينهي حديثه يبدأ النقاش بين الأستاذ وطلبته، وتستخدم في الدراسة طريقة الإملاء والقراءة (٣). لقد تعددت الموضوعات التي تدرس في الحرم النبوي ومنها الحديث (٤)، والتفسير وعلم القراءات والفقه والأدب وعلوم العربية والتصوف (٥). بل إن بعضاً من علماء الحرم برع في علوم أخرى؛ كالفرائض والحساب والجبر والمقابلة

<sup>(</sup>١) الرحلة : ص ١٤٦، وهذا يؤكد أن المسجد النبوى لم يكن يغلق ليلاً في تلك الفترة.

<sup>(</sup>٢) عبد الرحمن صالح عبد الله، تاريخ التعليم في مكة (د. ط، دار الشروق، جدة ٣ ١٤هـ/ ١٩٨٣م) ص ٣٧.

<sup>(</sup>٣) سليمان مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٨٨.

<sup>(</sup>٤) العبدري، الرحلة، ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) البلوي، تاج المفرق، ١/ ٢٩٢– ٢٩٣، السخاوي، التحفة، ٢/ ٣٧– ٣٨.

والمنطق(١). ومن طرق التعليم الأخرى بالمسجد النبوي .

- مجالس السماع ومنها ما سمعه ابن رشيد على عالم المدينة عفيفي الدين أبو محمد عبد السلام بن محمد بن مزروع بالحرم النبوي جميع ثلاثيات البخاري، وصحيح مسلم وغيرها(٢).

ونتوقع وجود مجالس للأمالي بحيث يملي الشيخ على تلاميذه بعض علومه. ج- الإجازات<sup>(٣)</sup> العلمية:

لقد لاحظنا فيما سبق، كيف أن الطلبة ينتظمون في حلقات الدرس حول معلميهم، ويحرصون على حضور تلك الدروس، ولم يكن الطلاب يحصلون على شهادات دراسية جماعية، بل كانوا يحصلون على إجازات علمية فردية كما هو الحال في مختلف أنحاء العالم الإسلامي. وكان علماء الحرم يتبعون في منح هذه الإجازات التقاليد العلمية التي وجدت في المجتمع الإسلامي منذ القرون الأولى للهجرة (٤)، فإذا ما تحقق الشيخ من استيعاب الطالب للعلم، كتب له شهادة على الورقة الأولى والأخيرة من الكتاب الذي قام بدراسته معه؛ تفيد بأنه قرأ الكتاب على شيخه، وأتقن ما فيه، وتلك الشهادة تعد دليلاً على أن الطالب قد استوعب موضوع الكتاب وأنه مجاز بتدريسه وروايته للآخرين وتسمى تلك الشهادة "إجازة". ولم تكن تمنح تلك الإجازات إلا بعد التحقق من كفاءة الدارسين. ويشترط أن يكون المجيز عالماً، متقناً لغته، ثقة في دينه،

<sup>(</sup>١) الفاسي، العقد، ١/ ٣٠٩، بابا التنبكتي، نيل الإبتهاج، ص ٤٨٥.

<sup>(</sup>۲) ملء العيبة، ٥/ ٦٠ - ٦١.

<sup>(</sup>٣) مفردها إجازة وتعني «إذناً من الاستاذ بتلميذه أن يروي عنه مروياته ومسموعاته أو بعضاً منها»، عثمان موافى، منهج النقد التاريخي، (ط٢، مؤسسة الثقافة الجامعية، الاسكندرية ١٩٧٦م) ص ٨٢.

 <sup>(3)</sup> محمد عبد الرحمن الشامخ، التعليم في مكة والمدينة آخر العهد العشماني (ط١، دار العلوم، مكتبة النهضة الرياض ١٩٩٣هـ/ ١٩٧٣م)، ص ١٨- ١٩.

وأن يكون المستجيز من أهل العلم (١). وغالباً ما يحصل الطالب على أكثر من إجازة من عدة شيوخ، وفي موضوعات مختلفة.

وفي ظل هذا النشاط العلمي في المسجد النبوي كثرت الإجازات العلمية التي تمنح طلبة العلم ومن أمثلتها الإجازة التي أعطاها أحد علماء المدينة وهو محمد بن أحمد التونسي المعروف بالوانوغي أحد علماء ومؤرخي مكة، وهو الإمام تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي، فقد روى الفاسي أن الشيخ المذكور قد أذن له في تلك الإجازة بالإفتاء والتدريس في المذهب المالكي/ كما يبدي الوانوغي في إجازته إعجابه بالفاسي وبعلمه وفضله حيث يقول «فإني لم أر في فقهاء المالكية بالحجاز من يقاربه في جميع ما ذكر» ثم يختم إجازته بقوله «وقد أجزت له من ذلك أن يروي عني جميع ما يصح لي روايته من مروي ومصنف بشرطه، قاله وكتبه العبد المسمى أوله محمد بن أحمد الوانوغي المالكي نزيل الحرمين الشريفين بتاريخ ثاني ذي الحجة سنة ثلاث عشرة وثمانمائة» (٢).

وكان للنساء نصيب في الحركة العلمية والتدريس ومنح الإجازات العلمية، كما يتضح من الإجازة العلمية التي حصل عليها الرحالة ابن رشيد من امرأة تدعى أم الخير فاطمة البطائحي<sup>(٣)</sup>. ولم تكن المذكورة مقيمة في المدينة بل أتتها زائرة حين قدمت للحج فجلست في المسجد النبوي وتصدت للتدريس فيه وأجازت عدداً من طلبة العلم ومنهم ابن رشيد<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) طرفة العبيكان، الحياة العلمية والإجتماعية في مكة خلال القرنين السابع والثامن للهجرة (رسالة ماجستير، غير منشوره، قسم التاريخ كلية الآداب، جامعة الملك سعود ١٤٠٦هـ) ص ٨٣.

<sup>(</sup>٢) العقد، ١/ ٣١٣ - ٣١٥.

<sup>(</sup>٣) هي فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر البطائحي، ولدت سنة ٦٢٥هـ/ ١٣٢٧م (وسسمعت الصحيح من ابن الزبيدي، وسمعت من غيره، وحدثت قديمًا توفيت سنة ٧١١هـ/ ١٣١٠م، ابن حجر، الدرر، ٣/ ٣٠١، ابن عماد الحنبلي، شلرات، ٢٨/٦.

<sup>(</sup>٤) ملء العيبة، ٢١/٥.

## ٣ - المدارس:

ساهمت المدينة كغيرها من المدن والحواضر الإسلامية بنصيب وافر في الحركة العلمية؛ حيث أنشئت بها العديد من المدارس، التي ساهم في إنشائها الملوك والأمراء والوجهاء والتجار، وكان معظمها يقع بالقرب من المسجد النبوي. ومن أبرز المدارس التي قامت في المدينة، المدرسة الشهابية؛ التي أنشأها الملك المظفر شهاب الدين غازي<sup>(۱)</sup>. وأوقفها على المذاهب الأربعة، ورغم أننا لا نعلم بالتحديد تاريخ إنشائها إلا أنه من المؤكد أن ذلك تم في النصف الأول من القرن السابع الهجري، ووقف عليها أوقافاً بميافارقين (۲)، ووقفاً بدمشق، كما أوقف عليها نخلاً بالمدينة (۳). ويتضح أن الهدف من تلك الأوقاف أن تكون للمدرسة موارد مستمرة للصرف منها على المدرسين، والطلبة وترميم المدرسة، وتزويدها موارد مستمرة للصرف منها على المدرسة قاعتان: كبرى، وصغرى (٤).

وقد أوقفت بهما الكثير من الكتب<sup>(٥)</sup>، ومن ضمن من أوقف عليها من الكتب يحيى بن زكريا المعروف بابن زكري<sup>(٢)</sup>، وإبراهيم بن حماد<sup>(٦)</sup>. لقد

<sup>(</sup>۱) هو الملك المظفر غــازي بن أبي بكر العادل بن أيوب صــاحب ميافــارقين وخلاط والرها وإربل، من ملوك الدولة الأيوبيــة كــانت وفــاته سنة ٦٤٦هـ/ ١٢٤٨م، المقــريزي، السلوك، ١/٢١٥، ٣١١، ٣٢٠، وقيل سنة ٦٤٥هـ/ ١٧٤٧م ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٥/٣٣٠ .

وانظر أيضاً ابن تغري بردي، النجوم، ٦/ ٢٥٥، ٢٥٧، خير الدين الزركلي، الأعلام، جـ ٥ (ط٥، دار العلم للملايين، بيروت ١٩٨٠م) ص ١١٢ .

<sup>(</sup>٢) ميافارقين، أشهر مدينة بديار بكر، ياقوت، معجم البلدان، ٥/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) السمهودي، وفاء، ١/ ٢٦٥، ١٢٩٨/٤، خلاصة، ص ٣٥٢.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، وفاء، ١/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ١/ ٦٤، السمهودي، وفاء، ١/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٦) الفاسي، العقد، ٧/ ٤٣٥ الذي ذكر وفات سنة ٧٧١هـ / ١٣٢١م، ويعرف أيضاً بمحيي الدين الحوراني، ابن فرحون، تصيحة، ورقة ٣٧ ل أ، وحوران «كورة واسعة من أعمال دمشق من جهة القبلة، ذات قرى كثيرة ومزارع وحرار» ياقوت، معجم البلدان، ٢/٧١٣.

<sup>(</sup>۷) السخاوي، نفسه، ۱/۱۳ – ۱۱۵.

استخدمت المدرسة الشهابية لغرضين؛ فقد كان الهدف الأساسي من إنشائها التعليم، ثم استخدمت للسكن وخاصة طلاب العلم، والوافدين إلى المدينة من المجاورين، الذين لا مسكن لهم، حيث يقيم بعضهم في الأربطة والمدارس، حتى يهيئوا لهم مكاناً للإقامة، وبعضهم يقيم في تلك الأربطة والمدارس حتى عودته أو وفاته (۱). ونظراً لشهرة المدرسة الشهابية وأهميتها؛ فلم يكن تعيين مدرس للتدريس بها أمراً سهلاً، بل يتطلب الأمر موافقة السلطان المملوكي، فقد سعى على بن فرحون لدى قاضي القضاة بمصر لإصدار أمر بتعيينه بوظيفة مدرس بالمدرسة، فلم تتم الموافقة على ذلك إلا بعد إثبات أهليته لذلك المنصب فصدر له مرسوم من السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون (۱). ويتضح من ذلك أن السلطان المملوكية كان لها حق الإشراف في تلك الفترة على من ذلك أن السلطان المملوكية كان لها حق الإشراف في تلك الفترة على المدرسة فيتم تعيين المشرف عليها، والمدرسين، من قبل السلطان المملوكي.

ولم تقتصر الأوقاف التي أوقفت على المدرسة على وقفيات المظفر غازي، بل كان لبعض أهل الخير دور هام فيها، فبعضهم اقتصرت أوقافه على بعض المذاهب، مثل يعقوب التونسي، الذي أوصى بإخراج خمسائة دينار من ماله لشراء وقف بالمدينة يصرف ريعه على من بالمدرسة الشهابية من الطلبة المالكية والشافعية (٣)، كما أوقف شمس الدين بن العجمي حديقة تسمى غشاوة على الطلبة الحنفية بالمدرسة (٤).

وممن درس بالمدرسة الشهابية شخص يدعى عبد المنعم، يعتقد أنه كان وزيراً

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل أ، ٣١ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٤ ل ب.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٦ ل أ.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة، ٣٧ ل أ.

لأمير المديسة يروى أنه «كان يجلس للتدريس والسيف معروض بين يديه»(١). كما ذكر أن مدرس الفقه المالكي في المدرسة يدعى أبا اسحاق(٢). ومن مدرسي الشهابية الحسن بن علي الأسواني(٣) وأخوه شرف الدين الزبير(٤). وكان للمدرسة بواب يقوم على خدمتها ومن هؤلاء شخص يدعى سعيداً(٥).

ومن المدارس التي أنشئت في المدينة خلال تلك الفترة المدرسة الشيرازية ويظهر أن مؤسسها من أهل شيراز، غير أن المصادر لم تحدد فترة إنشائها، إلا أنه من الواضح أنها كانت موجودة أوائل القرن الثامن الهجري، وكان المشرف والقائم عليها الشيخ إبراهيم العريان؛ الذي أقام بها مدة خمسين سنة، وأسهم في ترميمها وعمارتها، كما اشترى نخلاً أوقفه عليها(٢)، وبعد وفاته خلفه في إدارتها الشيخ سليمان الونشريسي(٧).

ومن المدارس التي أسهم في إنشائها سلاطين وأمراء الهند المدرسة البنجالية التي أنشأها السلطان غياث الدين أبو المظفر أعظم شاه صاحب بنجالة في

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٧ ل ب.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۸۷ ل ب.

 <sup>(</sup>٣) هو الحسن بن علي بن سيد الكل، العز الاسواني، جماور بالمدينة نحو العشرين سنة . ابن حجر،
 الدرر، ١١٣/٢، السخاوي، التحفة، ١/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٤) الزبير بن علي بن سيد الكل الأسواني أبو عبد الله المصري، ولد سنة ٦٦٠ هـ/ ١٢٦١م وتوفي بالمدينة سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م ابن حـجر، نفسه، ٧/٥٠- ٢٠٦، السخاوي، نفسه، ٧/٧٠- ٧٦٨، وعن تدريس المذكورين في الشهابية انظر، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٩- ٤.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، نفسه، ٢/ ١٦٤.

 <sup>(</sup>۲) توفي بالمدينة سنة ۷۳۰هـ/ ۱۳۲۹م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٧ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم
 (خ) ورقة ۲۳۵ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/١٥٤.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ٧٥٦هـ/ ١٣٥٥م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٧ ل ب، السخاوي، نفسه، ٢/١٨٩.

الهند<sup>(۱)</sup> وكان موقعها بمكان يقال له الحصن العتيق<sup>(۲)</sup> عند باب السلام<sup>(۳)</sup>، وقيل عند باب الرحمة<sup>(3)</sup> وهما من أبواب الحرم «ورتب بها مدرسين وطلبة، وجعل لها وقفاً»<sup>(۵)</sup>. كما أنشأ السلطان شهاب الدين أبو المغازي أحمد شاه<sup>(۱)</sup> سلطان كليرجة بالهند مدرسة بالمدينة قرب باب الرحمة سنة  $\Lambda \pi \Lambda = 1878$  وذكر أن السلطان المذكور بعث ما لا جزيالاً ليعمر له مدارس بمكة والمدينة والقدس (۷).

ومن المدارس التي أنشئت في العصر المملوكي؛ المدرسة الأشرفية التي أمر بإنشائها السلطان المملوكي الأشرف قيتباي ضمن مشروع عمارة المسجد النبوي بعد الحريق الذي أصابه سنة ٨٨٦هـ/ ١٤٨١م، وكان موقعها بين بابي السلام

<sup>(</sup>۱) هو أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين غياث الدين أبي المظفر السجستاني الأصل «كان حنفياً ذا حظ من العلم والخير محباً في الفقهاء والصالحين شجاعاً كريماً جواداً» مات سنة ١٨٨هـ/ ١٤١١م، الفاسي، العقد، ٣/ ٣٢٠- ٣٢١ المقريزي، تقي الدين أحمد بن علي، درر العقود الفريدة في تراجم الأصيان المفيدة، دراسة وتحقيق محمد كمال الدين علي، جـ ٢ (ط ١، عالم الكتب، بيروت ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م) ص ٥٠٩، السخاوي، الضوء، ٢/٣١٣، السخاوي، التحقة، ١٣٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) هذا المكان أحد أحياء المدينة في العصر المملوكي سبق ذكره في الفصل الثالث.

<sup>(</sup>٣) الفاسي، العقد، ٣/ ٣٢٢، السخاوي، الضوء، ٣/ ٣١٣، التميمي، تقي الدين بن عبد القادر، الطبقات السنية، في تراجم الحنفية، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، جـ ٢ (ط١، دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض ١٩٨٣هـ/ ١٩٨٣م) ص ٢١٣ - ٢١٤.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ١/٣٣٣.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ١/٣٣٣ وذكر أن إنشاءها تم حوالي سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١م.

<sup>(</sup>٦) «أحمد شداه بن أحمد شاه بن حسن شاه بن بهمن شاه شدهاب الدين المغازي صاحب كلبسرجة وما ولاها من بلاد الهند . . مات في رجب ٨٣٨هـ/ ١٤٣٤م، المقريزي، السلوك، ٤/ ٧٧٥ السخاوي، الضوء، ١٠٠١٦.

<sup>(</sup>٧) ابن فهد، إتحاف، ٣/ ٦٤٣، السخاري، التحقة، ١/ ٦٤، ٢٧٧.

والرحمة، وأرسل إليها السلطان خزانة كبيرة وكتباً، كما ألحق بها بعض المرافق والمؤسسات التعليمية الأخرى، ومنها مكتب للأيتام، وسبيل، وينظهر أن السلطان أراد من إلحاق المكتب أو الكتاب بالمدرسة أن يواصل الطالب تعليمه في المدرسة بعد تخرجه من الكتاب<sup>(۱)</sup>، وقد استمرت المدرسة حتى العهد العثماني. وقد وصفها النابلسي<sup>(۲)</sup> بأنها «على شكل قاعة بأربعة أوواين كلها بالحجارة المنحوتة الملونة والشبابيك الكبار من النحاس الأصفر وفي وسطها الميدان المفروش بالبلاط المنقوش مرتفعة يصعد إليها بدرج ودهليز مبلط وشبابيكها مطلة على داخل الحرم النبوي من جهة النعرب قبالة الحجرة وفيها الخلوات للمجاورين، ولها شباك مطل على باب السلام».

ومن المدارس، المدرسة الباسطية التي أنشأها الزيني عبدالباسط<sup>(٣)</sup>، والمدرسة الازكجية<sup>(٤)</sup>، والمدرسة المزهرية للزيني كاتب السر<sup>(٥)</sup>، والمدرسة السنجارية المقابلة لباب النساء<sup>(٢)</sup>، ورغم أننا لا نعلم شيئاً عن تلك المدارس إلا أنه من المحتمل أن يكون بناؤها ونظام التعليم فيها مشابهاً للمدارس الأخرى.

<sup>(</sup>۱) السخاوي، الضوء، ٦/٧٠، السخاوي، التحقة، ٣/ ٤١٠ - ٤١١ السمهودي، وفاء، ٢/٣٤٠، السمهودي، خلاصة، ص ٣٢٦– ٣٢٧ ابن إياس، بدائع، ٣٢٩/٣.

<sup>(</sup>٢) النابلسي، الرحلة، ص ٣٣٥ وقد أصبحت في عصر النابلسي (القرن الثاني عشر الهجري) محكمة.

<sup>(</sup>٣) ربما يكون عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم الزين الدمشقي ثم القاهري ولد سنة ٧٨٤هـ/ ١٣٨٢م بدمشق وتوفي بالقاهرة سنة ٨٥٤ هـ/ ١٤٥٠م دخل في سلك وظائف الدولة المملوكية ولا زال يترقى إلى أن أثرى، وعمّر الاملاك الجليلة ومنها مدارس بالقاهرة ومكة والمدينة، السخاوي، الضوء، ٤٤٠ ـ ٧٧ السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٤٣ ـ ٤٤٨.

 <sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣١ ل ب، وقد استمرت المدرسة إلى أواثل القرن العاشر الهجري انظر
 السخاوى، التحقة، ٢٤/١.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحفة، ١/ ٦٤.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١/ ٦٤.

والمدرسة الجوبانية التي ابتناها جوبان بن تدوان نائب السلطان المغولي (۱) سنة ١٩٧٨هـ/ ١٩٣٨م، وجعل له فيها تربة ملاصقة لجدار المسجد بين جدار الشباك والحصن العتيق، على أمل أن يدفن فيها بعد وفاته، لكن لم يتم له ذلك لامتناع أمير المدينة عن دفنه فيها (۱). إلا أنه من خلال الاطلاع على المصادر التي تحدثت عن مدارس مكة، كالبنجالية والقلبرجية التي بني مشيل لها في المدينة، يمكن القول إن المدارس في المدينة إما أن تكون أربطة سابقة، أو منازل هدمت وأعيد بناؤها في موضعها، ليتناسب وأغراض المدرسة، وتقع أغلب تلك المدارس بجوار المسجد النبوي، وربما تتكون في الغالب من طابقين، يسكن الأعلى منها الطلبة، والأسفل المدرسون والمسؤولون عنها، ويكون في المدرسة في العادة قاعة كبيرة، أو قاعتان، كما هو الحال في المدرسة الشهابية، وذلك في الطابق الأسفل، وتخصص القاعة الكبيرة لإلقاء الدروس، فضلاً عن بعض المرافق الأخرى كالحلاوي وصهاريج المياه (۳).

أما عن الموضوعات التي تدرس في تلك المدارس فتشمل القرآن وتفسيره، والحديث، والفقه، والعقائد، والتصوف<sup>(٤)</sup>. يضاف إلى ذلك وجود مدارس تختص بمذاهب معينة، فمنها مدرسة للشافعية بناها الأمير

<sup>(</sup>۱) جوبان بن تروان نائب القان أبو سـعيد بن خربندا، قتل على يد أبي سـعيد سنة ٧٢٨هـ/ ١٣٢٧م، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٣٨ ل أ، ب ورقة ٢٣٩ ل أ، الفاسي، العقد، ٣/٤٤٦ - ٤٤٨، ابن حجر، الدرر، ٢/٨٧- ٧٩ ابن فهد، إتحاف، ٣/١٨٥؛ السخاوي، التحفة، ١/٤٣١ - ٤٣٢.

<sup>(</sup>۲) السمهودي، وفاء، ۲/۲۷.

 <sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات انظر، الفاسي، العقد، ١١٨/١، الفاسي، شفاء ١/ ٣٣٠، ابن فهد، إتحاف،
 ٣/ ٥٤، ٤ / ٣٧٢، ٣٣٢.

<sup>(</sup>٤) ابن جابر الوادي آشي، شمس الدين محمد بن جابر، برنامج ابن جابر الوادي آشي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة (د. ط، جامعة أم القرى، تونس ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م) ص ٤٩.

خيري بك<sup>(۱)</sup>، وعهد إلى أحد فقهاء الشافعية بالمدينة وهو علي بن عبد الله السمهودي بالتدريس فيها<sup>(۲)</sup>. ومن المدارس الحنفية المدرسة التي «بناها يازكوح<sup>(۳)</sup> أحد أمراء الشام، وعمل له فيها مشهداً نقل إليه من الشام»<sup>(3)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن العطلات الدراسية كانت الثلاثاء والجمعة<sup>(0)</sup>.

#### ٤- المنازل والأربطة:

تعد المنازل من المراكز الهامة لطلب العلم في مختلف العصور الإسلامية وفي المدينة تلقى بعض طلبة العلم بعض علومهم على العلماء في منازلهم ومن هؤلاء الرحالة ابن رشيد الذي قرأ على الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن يحيى الفاسي في داره بالمدينة سنة ٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م(٢).

وبحكم أن الأربطة يسكنها بعض من جاؤوا لطلب العلم، وانقطعوا اليه فنتوقع أن يكون فيها بعض الدروس سواءً للساكنين، أو لمن يأتي إليهم ويتدارس معهم في علم أو فن من الفنون(٧).

<sup>(</sup>۱) لم أتوصل إلى المعرفة الأكيدة لشخصية خيري بك، فقد وردت عدة شخصيات بهذا الاسم جميعهم أمراء عشرات في دولة المماليك خلال القرن التاسع الهجري وهم خير بك بن حتحيث، السخاوي، الضوء، ٢٨/٢، السخاوي، الضوء، ٢٠٧٧، خير بك الأشرفي برسباي، السخاوي، الضوء، ٣/٨٠٠ خير بك الأشرفي برسباي، الشخاوي، الضوء، ٣/٨٠٠ خير بك الظاهري عشفدم، السخاوي، الضوء، ٣/٨٠٠ خير بك الظاهري الضوء، ٢٠٨/٣ خير بك المضوء، ٢٠٨/٣ السخاوي، الضوء، ٢٠٨/٣ .

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) لم أتوصل إلى معرفة شخصيته فيما اطلعت عليه من مصادر.

<sup>(</sup>٤) السمهودي، وفاء، ٢/٢٩٢، وفي السمهودي، خلاصة، ص ٣٤١، يا زكوش، وفي هامش الصفحة يازكوج.

<sup>(</sup>٥) العياشي، الرحلة، ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٦) ابن رشيد، ملء العيبة، ٥/ ٣٧.

<sup>(</sup>٧) عن الأربطة انظر: الفصل الثالث، الحياة الاجتماعية، السكن.

# ب- العلماء وأثرهم العلمي

لقد شهدت المدينة في العصر المملوكي حركة علمية واسعة؛ نتيجة لهجرة أعداد كبيرة من العلماء وطلبة العلم إليها من مختلف أقطار العالم الإسلامي إما للإقامة الدائمة فيها، أو للمجاورة لفترة من الزمن، أو لتلقي العلم بها، كما مر بها عدد من العلماء والرحالة الذين قدموا للحج والعمرة والزيارة، يضاف إلى ذلك قدوم عدد من العلماء لتولي وظائف دينية أو إدارية. ساهم هؤلاء جميعاً في إثراء الحركة العلمية في المدينة. وعلى هذا يمكن القول إن المدينة بحكم موقعها وأهميتها الدينية، تعد من المراكز العلمية الهامة في العالم الإسلامي خلال تلك الفترة، وكان لتعدد مؤسسات التعليم بها من أبرز العوامل التي دفعت طلبة العلم للقدوم إليها؛ ومن أهمها المسجد النبوي بما يحتويه من حلقات العلم، والمدارس والأربطة بما تحويه من خزائن كتب وبما تضمه من مدرسين.

من أبرز العلماء الذين ساهموا بنصيب وافر في الحركة العلمية الإمام العلامة سراج الدين عمر بن أحمد بن ظافر بن طراد بن أبي الفتوح الخضري الأنصاري الشافعي المعروف بالسراج<sup>(۱)</sup>. وقدم المدينة من مصر سنة ١٨٦هـ/ ١٨٦٩م متولياً الخطابة، وكانت الخطابة قبل ذلك ومنذ أن تولى الفاطميون على مصر سنة ١٣٥٨هـ/ ٩٦٨م بأيدي آل سنان، ولم يلبث أن أضيف له القضاء، كان السراج يجلس في المسجد النبوي الإلقاء دروسه على طلبة العلم وقد وصفه ابن فرحون؛ بأنه «كان رحمه الله فقيهاً مجيداً أصولياً نحوياً متقناً في علوم جمة»<sup>(۱)</sup> كما أثنت مصادر أخرى عليه وذكرت براعته في الفقه والأصول<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م، السخاوي، التحفة، ٣/٤٣٦ .

<sup>(</sup>٢) نصيحة، ورقة ٣٧ ل أ، ورقة ٨٧ ل أ.

 <sup>(</sup>٣) الأسنوي، طبقات الشافعية، ٢/ ٧٧ وأشار إليه بالسراج السويداوي، الفيروزآبادي، المغاتم (خ)، ورقة
 ٢٤٨ - ٢٤٨ ابن حجر، الدرر، ٣/ ٢٧٤ - ٢٢٥ السخاوى، نفسه، ٣١٧ - ٣١٧.

ومن علماء المدينة أواخر القرن السابع وأوائل القرن الشامن الهجريين محمد ابن فرحون بن محمد بن فرحون اليعمري التونسي المالكي الذي درس الفقه المالكي في المدرسة الشهابية، والمسجد النبوي<sup>(1)</sup>، وخلفه في علمه والتدريس ابنه البدر عبد الله<sup>(۲)</sup> وقد أدى الخلاف بين السراج ومحمد بن فرحون وابنه عبدالله على التدريس في المدرسة الشهابية والمسجد إلى تعزيز الفقه المالكي، وانتشار المذهب المالكي في المدينة. وقد عبر عن ذلك ابن فرحون بقوله «ومن يومئنذ استمر حال المالكية وظهر أمرهم وقوي مذهبهم وكثرت جماعتهم وأولادهم فقرؤوا الكتب المطولة وفقهوا»<sup>(۳)</sup>.

ومن العلماء الذين كان لهم تأثير واضح في الحركة العلمية في المدينة في المنصف الأول من القرن الثامن الهجري جمال الدين محمد بن أحمد بن خلف الأنصاري الخزرجي العبادي المعروف بالمطري<sup>(٤)</sup>، الذي وصفه ابن فرحون «بالإمام العلامة أقضى القضاة. . . كان إماماً في الحديث والتاريخ والفقه والمشاركة في العلوم»<sup>(٥)</sup>.

وقد تولى رئاسة الأذان بالمسجد النبوي، ثم نيابة القضاء والخطابة والإمامة، وكانت له مشاركة في كشير من العلوم ومنها التاريخ حيث صنف كتاباً في

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۷۷۲هـ/ ۱۳۲۲م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ۳۷ ل ب – ۳۹ ل أ، السخاوي، التحقة، ۳/ ۲۰۷- ۷۱۰.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م، ابن فرحون، المديباج، ٤٥٤/١ – ٤٥٩ وقد وصفه بأن اكان من أكابر الأثمة الأعلام ومصابيح الظلام عالماً بالفقه والتفسير وفقه الحديث ومعانيه.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٩ ل أ.

<sup>(</sup>٤) توفي ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م، السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٦٧.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٢ ل أ.

تاريخ المدينة (۱). وقد التقى به الرحالة البلوي (۲) بالمسجد النبوي وسمع عليه الكثير من أحاديث الرسول ﷺ، ووصف بأنه «من أعظمهم رياسة وأكرمهم سيادة وسياسة».

ومن العلماء الذين استقروا في المدينة لبعض الوقت، وكان له تأثير في علمائها وطلبة العلم بها، عفيف أبو محمد عبد الله بن أسعد اليافعي  $^{(7)}$  وصفه ابن فرحون  $^{(3)}$  بأن «مناقب الشيخ وكراماته وأحواله وعلومه ومصنفاته ومجاهداته لا يحصرها حد ولا تنتهي بالعد». وقد صنف في التصوف وأصول الدين  $^{(0)}$ .

ومن العلماء الذين جاوروا بالمدينة لأكثر من خمسين سنة، وأصبحت لهم مكانة علمية بها الشيخ عبد السلام بن محمد بن منزروع البصري، ثم المدني الحنبلي  $^{(7)}$  الملقب بالتمار، وقد التقى به الرحالة العبدري في المدينة فاستجازه فأجازه لفظاً في كل ما يحمل من العلم  $^{(V)}$ . كما لقيه ابن رشيد في رحلته إلى المدينة فاستجازه فأجازه وأسمعه بعض الأحاديث وشيئاً من شعره  $^{(A)}$ ، وتعده بعض المصادر محدث المدينة خلال النصف الثاني من القرن السابع الهجري  $^{(P)}$ .

<sup>(</sup>١) الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٦٢ ل ب، ٣٦٣ ل أ، ابن حجر الدرر، ٣/٣٠٤- ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) تاج المفرق، ١/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) نفسه ٧٦٨هـ/ ١٣٦٦م، السخاوي، التحفة، ٢/٢٩٦.

<sup>(</sup>٤) نصيحة، ورقة ٥٧ ل ب، ٥٨ ل أ.

<sup>(</sup>٥) السبكي، طبقات، ٦/٣٠، الاسنوي، طبقات، ٢/٥٧ ابن قاضي شهبة، تاريخ، ٣/٩٥- ٩٦. ابن حجر، الدرر، ٢/٣٥- ٣٥٤ السخاوي، نفسه، ٢/٢٩٤- ٢٩٧.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٦٩٩هـ/ ١٢٩٩م، السخاوي، التحفة، ٣/ ١٧ – ١٨.

<sup>(</sup>٧) الرحلة، ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>۸) ملء العيبة، ٥/ ٦٠- ٦٣.

<sup>(</sup>٩) الفاسي، العقد، ٥/ ٤٢٩ - ٤٣٠، السخاوي، نفسه، ٣/ ١٧ - ١٨.

ويعطي ابن فرحون (١) صورة عن الحركة العلمية في المسجد النبوي، حيث تحدث عن ازدحامه بالعلماء وبخاصة في الروضة الشريفة، وتعدد حلقات العلم، وقد ذكر ما يقرب من ٢٥٠ عالماً وطالب علم عاصرهم وسمع منهم وذكر السخاوي (٢) أعداداً من العلماء وطلبة العلم في المدينة خلال العصر المملوكي. أما الفاسي (٣) فرغم أنه خصص كتابه العقد الثمين لتراجم أعيان وعلماء مكة، فقد ترجم لبعض علماء المدينة عمن لهم صلة بمكة، أو طلبة علم وعلماء مكيين وفدوا إلى المدينة، حيث ذكر ما يصل إلى خمسين ترجمة بينهم امرأتان (٤) أسهمتا في الحركة العلمية في المدينة. كما ذكر أكثر من عشرين قاضياً تولوا القضاء في المدينة خلال تلك الفترة، كما أشار في كتابه الآخر ذيل التقييد (٥) إلى عدد من علماء المدينة أو عمن وفد إليها.

ومثل هذا العدد الوفير من العلماء الذي أوردته تلك المصادر وغيرها، لابد أن يكون له تأثير بالغ في الحركة العلمية، ورغم الفروق الزمنية التي تفصل بين ابن فرحون والفاسي، والسخاوي؛ فإن هناك استمرارية في العطاء العلمي للحركة العلمية في المدينة. كما ازدهرت حركة التأليف، ونمت المؤسسات التعليمية الأخرى، كالمدارس والأربطة والمكتبات، وعزز ذلك كله مكانة المدينة العلمية بين أقرانها من المدن الإسلامية.

 <sup>(</sup>١) نصيحة ورقة ٨٢ ل أ - ب.

<sup>(</sup>٢) من خلال كتابيه التحفة اللطيفة، والضوء اللامع.

<sup>(</sup>٣) سبق ذكر بعضهم وسيرد ذكر البعض الآخر لاحقاً.

<sup>(</sup>٤) هما أم ريم بنت علي بن ثاقب، القرشية السهمية المكية، الفاسي، العقد، ٨/ ٣٤٢ وأم الخير، عائشة بنت القاضى شهاب الدين الطبري، الفاسى، العقد، ٨/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد، ذيل التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، تحقيق محمد صالح المراد جد ١ (ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م)، ص ٥٧ - ٥٨، ٢٧، ٩٧، ٩٧، ٨٨ - ٨٨.

#### ج - الأسر العلمية

نظراً للمكانة الدينية والعلمية للمدينة؛ الـتي تقوم على وجود المسجد النبوي بالدرجة الأولى، ثم رعاية سلاطين المماليك بما خصصوه من أوقاف للحرم النبوي، والمدارس، والأربطة والمرافق الاجتماعية الأخرى، فقد اجتذبت أعداداً كبيرة من الناس الذين تولى بعضهم وظائف دينية وإدارية، وتلقى البعض الآخر العلم على يد علمائها، فاستقر البعض منهم فيها وتزوجوا وتناسلوا، فعدوا من أهلها فبرز في أبنائهم وأحفادهم علماء وفقهاء، تولى بعضهم مناصب دينية رفيعة في المدينة، ومهر أبناؤهم وأحفادهم من بعدهم فأصبح لهم شأن في مختلف العلوم والفنون، وساهموا بنصيب وافر في إثراء الحركة العلمية في المدينة، فتكونت نتيجة لذلك أسر علمية وضح أثرها في العصر المملوكي واستمر الأثر العلمي والاجتماعي لبعضها حتى العصر العثماني ومنها:

### ١- أسرة المطري:

تنسب هذه الأسرة إلى أحمد بن خلف بن عسسى بن عشاش بن يوسف بن بدر بن علي الأنصاري الخزرجي العبادي الساعدي المطري(١).

وفي أوائل العصر المملوكي لم يكن بالمدينة «من يوثق به في معرفة الأوقات وتحريها. فبعثوا لها ثلاثة من المؤذنين من بينهم أحمد بن خلف فقطن المدينة وصار رئيس المؤذنين بها<sup>(۲)</sup>. وولد له سنة ۲۷۱هـ/ ۱۲۷۲م<sup>(۳)</sup> ابنه محمد فنشأ نشأة دينية صالحة، وخلف والده في رئاسة المؤذنين بالمسجد النبوي، وكان كما وصف «إماماً في الحديث والتاريخ والفقه والمشاركة في العلوم»(٤). أنجب

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٢ ل أ.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١٧٨/١.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٣ ل أ، الفيروزآبادي، المغانم (خ)، ورقة ٢٦٢ ل أ، ٣٦٣ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٣/٣٠٦، السخاوي، نفسه، ٣/٤٦٦ - ٤٦٩.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٣ ل أ، وقد سبق الحديث عن علمه ووظائفه وسيرد لاحقاً عن مؤلفاته.

محمد بن أحمد عدداً من الأبناء من بينهم الشيخ الإمام العلامة أبو السيادة عفيف الدين عبد الله، وقد ولد بالمدينة سنة ١٩٨٨هـ/ ١٢٩٨م وذكر أنه زاد على والده «بالمشيخة في الحديث ولقاء الشيوخ» (١) فقد رحل إلى العراق ومصر والشام وكثير من الأقاليم. وأصبح إماماً في علمي الرجال والحديث، وانتهت إليه مشيخة الصوفية بمكة والمدينة (٢). وقد التقى الرحالة ابن بطوطة (٣) به وبوالده وأثنى عليهما. وكان أحد المؤذنين بالمسجد النبوي ثم أصبح رئيساً للمؤذنين (٤). وكان على درجة كبيرة من العلم والتأليف في كثير من الفنون من بينها الفقه والحديث والتاريخ (٥).

كانت وفاته بالمدينة سنة ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م ولم يعقب<sup>(٦)</sup>.

ومن أفراد هذه الأسرة ممن كان لهم مكانة علمية محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن خلف المطري ابن أخي العفيف عبدالله السابق الذكر، وقد ولد بالمدينة سنة 880هـ / 880هـ / 880ه، ولي رئاسة المؤذنين بالحرم النبوي، كجده وعمه، كما تولى قضاء المدينة وخطابتها، وحدث ودرس وأفتى ، وقد تتلمذ على يديه فقهاء ومحدثون ومؤرخون منهم التقي بن فهد، والتقي الفاسي، كانت وفاته بمكة سنة 880 المدر 880 المرد ومن المدرد والمدرد والمدرد

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٣ ل أ، السخاوي، نفسه، ٢/٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٣ ل أ، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٤٨، ل أ- ب.

<sup>(</sup>٣) الرحلة، ص ١٤١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، نفسه، ٢/٣٨٧.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، نفسه، ۲/ ۳۹۱.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٤ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم، ورقة ٢٤٨ ل ب.

<sup>(</sup>۷) ابن حجر، إنباء، ٦/ ١٦٨- ١٣٠، السخاوي، الضوء، ٢٩٩/- ٣٠٠، السخاوي، التحقة، ٢٧٧ - ٢٩٩، السخاوي، التحقة، ٢٧٧ - ٢٩٩، وذكر الفاسي، أن لعبدالرحمن بن محمد ولدين باسم محمد، أحدهما يلقب بالشمس كان رئيس المؤذنين بالحرم المدني وتوفي بمكة سنة ٢٠٨هـ/ ١٠٤٠٣م والآخر يلقب بالرضي، كان قاضي المدينة وخطيبها وإمامها توفي بمكة سنة ١٨١هـ/ ١٤٠٨هـ العقد، ٢/١٠٦١٠.

## ٧- أسرة الزرندي:

تنسب هذه الأسرة إلى عز الدين يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبد الله الزرندي<sup>(۱)</sup>.

ولد سنة ١٤٠هـ/ ١٢٤٢م ورحل في طلب العلم إلى بغداد والشام ومصر وغيرها. ثم استقر به المقام في المدينة وسكن رباط الأصبهاني، وتصدى لتدريس الحديث في المسجد النبوي، وكانت وفاته بطريق العراق سنة ٧١٧هـ/ ١٣١٢م(٢).

أنجب يوسف ثلاثة أبناء أصبحوا من كبار العلماء وهم: شمس الدين محمد، وشهاب الدين أحمد، ونور الدين علي (٣). ولد أكبرهم شمس الدين محمد بالمدينة سنة ٦٩٣هـ/ ١٢٩٣م وتعلم بها، ثم درس الحديث والفقه بالحرم النبوي، وله مؤلفات عديدة (٤) وقد ارتحل إلى شيراز (٥) فتولى بها القضاء «وكان فيها علماً يشار إليه». اتفقت المصادر على وفاته بشيراز واختلفت في سنة الوفاة (٢).

<sup>(</sup>١) ابن حجر، الدرر، ٥/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤١ ل ب، ابن حجر، الدرر، ٥/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤١ ل ب.

<sup>(3)</sup> ابن حجر، نفسه، ٥/ ٦٣، حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، جـ ١ (د. ط، مكتبة المثنى، بغداد ١٣٨٦هـ) ص ٧٤٧ علي السيد علي، الحياة الثقافية في المدينة المنورة عصر سلاطين المماليك (ط١، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة ١٤١هـ/ ١٩٩٤م) ص ١٦٨٠.

 <sup>(</sup>٥) شيراز بلد عظيم مشهور معروف مذكور، وهو قصبة بلاد فارس وهي في وسط بلاد فارس بينها وبين نيسابور مائتان وعشرون فرسخاً. ياقوت، معجم البلدان، ٣٨٠/٣.

<sup>(</sup>٦) ذكر ابن فــرحون، نفسه، وفاته سنة ٧٤٧ هـ/ أو ٧٤٨هـ/ ١٢٤٩ أو ١٢٥٠ م أمــا الفيروزآبادي، فذكر وفاته سنة ٧٥٩هـ/ ١٢٦٠م، المغاتم (خ)، ورقة ٢٦٢ ل أ، وذكر ابن حجر، وفاته في بضع وخمسين وسبعائة، نفسه ٣٥/٣٠.

خلف شمس الدين محمد عدداً من الأبناء أكبرهم سراج الدين عبد اللطيف المكي أبو أحمد، درس الحديث في الحرم بعد وفاة والده كما حدث بتاريخ المدينة للمطري، وكانت وفاته بها سنة ١٤١٧هـ/ ١٤١٤م (١). وخلف من الأبناء، أبا طاهر أحمد، وأبا الفضل محمد، أما الأول فلم أعشر له على ترجمة، أما أبو الفضل محمد فقد كان طالب علم تتلمذ على أحد علماء المدينة وهو الجمال محمد بن أحمد الكازروني)(٢).

خلف محمد ابناً اسمه عبد اللطيف وقد ولد بالمدينة سنة ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م ودرس على كبار علمائها كأبي الفرج والزين المراضي والجمال الكازروني وغيرهم، مات مقتولاً في اللجون (٣) بدرب الشام بعد سنة ٨٥٠هـ/ وغيرهم، وخلف ابناً هو الشمس محمد الذي ولد سنة ٨٥٠ هـ/ ١٤٤١هـ وتلقى العلم في المدينة (٥). عما سبق يتضح أن كلا من أبي الفضل محمد وابنه عبد اللطيف وحفيده محمد لم تكن لهم مكانة علمية واضحة في المدينة ولم يتولوا وظائف دينية فيها بل كانوا طلاب علم فقط.

أما الابن الشاني لمؤسس الأسرة فهو شهاب الدين أحمد بن يوسف ولد بالمدينة سنة ١٠٧هـ/ ١٣٠١م (٢)، ولقب بالبرهان القراري الشمس أبي العباس ابن العز الأنصاري الزرندي المدني الصوفي رحل في طلب العلم إلى بغداد والقاهرة، ووصف بالشيخ الإمام العالم العامل المرحوم، أنجب ولدين أحدهما

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ٣/ ٧٧- ٧٣.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٨/٧٨.

<sup>(</sup>٣) اللجون، بلد بالأردن، بينه وبين طبرية عشرون ميلاً، ياقوت، معجم البلدان، ١٣/٥.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٤/ ٣٣٦، السخاوي، التحقة، ٣/ ٧٧.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضو،، ٨/ ٧٨، السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٥٣.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٢ ل أ، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٧٢– ٢٧٣.

عبد الله الذي حوى كما يذكر ابن فرحون (۱) «كل العلوم المتداولة بين الناس وحفظ اثني عشر كتاباً في فنون متعددة، سافر به والده إلى دمشق فرأس وبرع واشتهر وولي الوظائف الجليلة» وقد توفي شهاب الدين أحمد وابنه عبد الله في الطاعون بالشام سنة 928a/10 (۱۳۵۸م (۱۳). أما الابن الثاني لـشهاب الدين أحمد فهو محمد، فقد سافر لطلب العلم إلى العراق ومصر والشام، «وتصوف واشتغل بالعلم ولا سيما علم الفرائض» (۱۳). ودرس بالمدينة بعد وفاة والده ثم رحل إلى شيراز وأقام مع عمه محمد بن يوسف حينما كان بها قاضياً وبعد وفاة عمه ارتحل إلى كاررون، وبها توفى بعد 9000

أما الآبن الثالث لمؤسس الأسرة فهو نور الدين على بن يوسف ولد بالمدينة واختلف في عام مولده ما بين سنة ٧٠٣هـ و ٧١٠هـ ١٣٠٣م و ١٣١٠م (٥) وصفه ابن فرحون (٢) «أنه حاز من العلوم ما لم يحزه أخواه» أي محمد وأحمد، وأصبح إماماً في علم اللغة والحديث والرجال، وولي قضاء الحنفية والحسبة بالمدينة سنة ٧٦٧هـ/ ١٣٦٥م (٧)، وقيل ٢٦٧هـ/ ١٣٦٤م (٨)، وصفه

<sup>(</sup>١) نصيحة، ورقة ٤٢ ل أ.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل أ، السخاوي، التحقة، ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣/٤٦٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، نفسه، ١٣/١-٥١٤.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٣/٢١٧، السخاوي، نفسه، ٣/ ٢٦٨.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل أ .

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٢ ل أ.

<sup>(</sup>٨) ابن حبجر، الدرد، ٣/ ٢١٧، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٦٩، وما ذكره ابن فرحون هو الأصح لمعاصرته للمذكور وذكر السخاوي، أن المذكور تولى القضاء والحسبة سنة ٧٦٦ هـ أيام الناصر حسن بن الناصر محمد بن المنصور التحقة، ٣/ ٢٦٩ أي أن هذا التاريخ وما بعده يوافق سلطنة الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني الذي تولى السلطنة بين ٧٦٤هـ / ٧٧٨هـ/ ١٣٦٧ - ١٣٧٧م،=

أبو حامد محمد بن عبد الرحمن المطري<sup>(۱)</sup> «بالشيخ الإمام العلامة المحدث قاضي قضاة الحنفية». هو أول قضاة الحنفية بالمدينة كان شافعياً فتحول فصار حنفياً<sup>(۲)</sup>. كانت حياته حافلة بالعلم والعمل والتأليف، توفي بالمدينة سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٧١م<sup>(۳)</sup>.

أنجب نور الدين علي عدداً من الأبناء بينهم عبد الرحمن، الذي ولد بالمدينة سنة ٢٤٧هـ/ ١٣٨٢م ٢٤٥هـ/ ١٣٨٢م كما تولى حسبة المدينة أيضاً (٤)، كانت وفاته بالمدينة سنة ١٤١٤م (٥).

وفي أوائل القرن التاسع الهجري برز من أفراد هذه الأسرة محمد بن محمد بن علي الزرندي الشافعي الذي ولي قضاء المدينة وخطابتها سنة 0.00 هـ 0.00 ومات بالطاعون في القاهرة سنة 0.00 هـ 0.00 هـ 0.00 ومن علماء الأسرة أيضاً على بن يوسف بن محمد بن علي الزرندي الذي ولي حسبة المدينة عوضاً عن قريبه قاضي الحنفية علي بن سعيد وكانت وفاته سنة 0.00 هـ 0.00

<sup>=</sup> ابن إياس، بدائع، ٣/١، بينما كانت سلطنة ناصر الدين حسن الأولى بين ٧٤٨- ٥٥٢هـ/ ١٣٤٧- ١٣٥١، والثانية بين ٥٧٥- ٢٦٢هـ/ ١٣٥٤- ١٣٣١، لين بول، الدول الإسلامية، ١/١٧٦١.

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٢) ابن إياس، بدائع، ١/ ٩٤.

 <sup>(</sup>٣) الفيرورآبادي، المغانم، (خ) ورقة ٢٥٥ ل ب، وذكر كل من ابن حجر، والسخاوي، وفاته سنة
 ٧٧٢هـ الدرر، ٣/ ٢١٧، التحفة، ٣/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، إنباء، ٧/١٥٦، وفي السخاوي، الضوء، ١٠٦/٤، التحقة، ٢/٥١٨- ٥١٩ أنه ولي القضاء سنة ٣٧٨هـ/ ١٣٨١م.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، إنباء، ١٥٦/٧.

<sup>(</sup>٦) ابن حجر، إنباء، ٧/ ٣٧٠، السخاوي، الضوء، ٩/١٦٧.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٧٣ كما سبقت الإشارة إلى عدد من أفراد الأسرة الآخرين بمن تبوؤوا وظائف دينية مثل محمد بن عبد الوهاب الزرندي وأبنائه/ سعد وسعيد، وعلي بن سعيد، ومحمد ابن سعيد.

# ٣- أسرة ابن فرحون

قدمت هذه الأسرة \_ كما تقدم \_ من تونس، وتنسب إلى أبي عبد الله محمد بن الفيضل أبي القاسم فرحون بن محمد اليعمري الأبدي الجياني التونسى. ولد في تونس ونشأ بها واشتغل بالعلم على شيوخ بلده، وبرع في الفقه والأصول والعربية وشارك في علوم عديدة، ثم استوطن المدينة قبل سنة ٦٩٢هـ/ ١٢٩٢م وتزوج بها، فـرزق خمسة ذكـور، وشارك مشاركة فـعالة في الحركة العلمية في المدينة فدَّرس بالمسجد النبوي والمدرسة الشهابية، وكان له أثر كبير في نشــر المذهب المالكي بالمدينة، وكانت وفاته سنة ٧٢١هـ/ ١٣٢١م(١). خلفه في علمه وفقهه ابنه الأكبر البدر عبد الله، فقد ولد بالمدينة سنة ٦٩٣هـ/ ١٢٩٣م وتفقه على والده، كما تلقى العلم على كثير من علماء المدينة وفقهائها وصف ابن أخيه البرهان إبراهيم (٢) في طبقاته بقوله «كان من أكابر الأثمة الأعلام، ومصابيح الظلام، عــالماً بالفقه والتفسير، وفقــه الحديث ومعانيه. . . وكان بارعاً في علم العربية، وتآليفه فيها شاهدة له بذلك. . وكانت مشاركته في أصول الدين مشاركه حسنة، وحدث ودرس وأفاد، وإليه انتهت الرياسة بالمدينة، أقام مدرساً للطائفة المالكية، ومتصدراً للاشتغال بالحرم النبوي أكثر من خمسين سنة، وانفرد في آخـر عمره بعـلو الإسناد، فلم يكن في المدينة أعلى سناً وسنداً منه، وكان صبوراً على السماع والأشغال، وكان كهفاً لأهل السنة، يذب عنهم، ويناضل الأمراء والأشراف، هذا الوصف البليغ لهذه الشخصية العلمية، يدل على علو مكانته ومنزلته عند أهل المدينة، وما أداه من دور في مجتمع المدينة خلال النصف الأول من القرن الثامن الهجري؛ من دفاعه عن

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ۱۱۱– ۱۱٤.

<sup>(</sup>٢) الديباج، ١/ ٤٥٤ - ٤٥٥.

عقيدة أهل السنة في وجه مناوئيها من الأشراف وقضاة الإمامية المتنفذين، فكان دوره كبيراً في إضعاف شأن القضاة الإمامية ثم عزلهم كليةً عن القضاء بعد أن ناب في القضاء ابتداءً من سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م (١) وله مؤلفات كثيرة أوردتها بعض المصادر (٢)، وكانت وفاته بالمدينة سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م (٣).

أما الابن الثاني نور الدين علي بن محمد بن فرحون فقد ولد سنة ١٩٩٨ه/ ١٢٩٨ في المدينة، وتعلم على والده، كما أخذ العلم على عدد من فقهائها، ثم ارتحل لطلب العلم إلى القدس ودمشق ومصر والمغرب، وعاد بعد ذلك إلى المدينة فتصدى لتدريس الفقه والعربية في المسجد النبوي واشتغل في آخر عمره بالنظر في كتب التصوف، وقد ذكره أخوه ابن فرحون (٤) بقوله «أخي نور الدين أبو الحسن علي واسمه من العلو والدين مع ما حوى من علمي الفقه والأصول والعربية والحديث واللغة والمعاني والبيان مع المشاركة العظيمة في ساير العلوم» ويبدو أن له مكانة عند أمراء المدينة من الأشراف فقد ذكر صاحب الديباج (٥) أنه «كانت له وجاهة عظيمة عند أمراء المدينة، وكان مقصداً للشفاعات إليهم فلا ترد له شفاعة في غالب الأمر» (٦) وقد توفي في المدينة سنة ٢٤٧هـ/ ١٣٤٥م.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ١/ ٤٥٦- ٤٥٧، الفيروزآبادي المغاتم (خ) ورقة ٢٥٢ ل ب الفاسي، العقد، ٢/ ٢٩٤ ابن حجر، الدرر، ٢/ ٦٠٥- ٤٠٧، السخاوي، التحفة، ٢/ ٤٠٧.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ١/٤٥٧، السخاوي، نفسه، ٢/٨٠٨.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ٩/١، ١ السخاوي، نفسه ١/ ٤٠٤ محمد مخلوف، شجرة، ص ٣٠٠، المناعيل البغدادي، هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين جـ ١ (د. ط، مكتبة المثنى – بغداد د. ت ) ص ٤٦٧.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٤ ل ب.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، الديباج، ٢/ ١٢٥.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٥ ل أ، ابن فرحون، الديباج، ٢/ ١٢٦ ابن حجر، الدرر، ٣/ ١٩١، السخاوي، التحقة، ٣/ ٢٥٣، محمد مخلوف، شجرة، ص ٢٠٣.

خلف علياً من الأبناء إبراهيم الذي يعد من أبرز علماء هذه الأسرة، وقد ولد في المدينة نحو سنة ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م(١)، ونشأ بها وقرأ على علمائها، ولي قضاء المالكية في المدينة، في الفقه والطبقات وكانت وفاته بالمدينة سنة ٧٩٩هـ/ ١٣٩٦م(٢).

إضافة إلى ذلك أنجبت هذه الأسرة خلال القرنين الثامن والتاسع الهـجريين علماء وقضاة آخرين بينهم أحمد بن عبد الله بن فرحون، الذي ولد بالمدينة وتفقه على يد علمائها ثم رحل إلى مصر وأقام بها، صدر قرار بتعيينه قاضياً للمالكية بالمدينة مكان أخيه المحب أبي عبد الله، وتوفى سنة ٧٩٢هـ/ ١٣٨٩م (٣).

ومن علماء الأسرة أبو اليسمن محمد بن إبراهيم بن علي بن فسرحون قاضي المدينة المتوفى سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١م (٤)، ومحمد بن محمد بن عبد الله بن فرحون قاضي المدينة أيضاً للمالكية المتوفى سنة ٨٢٢هـ/ ١٤١٩م (٥).

### ٤- أسرة الخجندي :

تنسب هذه الأسرة لأحمد بن محمد بن محمد الخجندي، ولد المذكور سنة كاسب هذه الأسرة لأحمد بن محمد الخجندي، ولد المذكور سنة ١٣١٩هـ/ ١٣١٩م بسرى بركة بما وراء النهر وارتحل لطلب العلم إلى سمرقند وبخارى وخوارزم والقرم ودمشق ومكة والخليل وبيت المقدس وبغداد، ثم حط

<sup>(</sup>١) ابن حجر، إنباء، ٣/ ٣٣٨، السخاوي، نفسه، ١٣١/١.

<sup>(</sup>۲) ابن حـجر، الدرد، ۱۹۲۱، ابن حـجر، إنباء، ۳۳۸، السخاوي، التحفة، ۱۳۲۱، بابا التنبكتي، نيل، ص ۳۵– ۳۵، ابن عماد الحنبلي، شلرات، ۲۷۵۷، حاجي خليفة، كشف، ۱/۲۲۷، محمد مخلوف، شجرة، ص ۲۲۲.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، الدور، ١٩٦١، ابن حجر، إنباء، ٣/ ٣٧، السخاوي، التحقة، ١٩٤١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٦/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، ذيل الدرر، ص ٢٧٤، ابن حجر، إنباء، ٧/ ٣٧٠، السخاوي، الضوء، ٩/ ١٢٧، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٧/ ١٥٨.

الرحال أخيراً في المدينة واستوطنها سنة ٧٦٦هـ/ ١٣٦٤م(١)، وأقام بها أكثر من أربعين سنة، يحدث ويدرس ويفتي فانتفع بعلمه الناس، وصنف كتباً عديدة، وكانت له مكانة علمية كبيرة في المدينة توفي بها سنة ٨٠٨هـ/ ١٣٩٩م(٢).

وقد أنجبت هذه الأسرة عدداً من الفقهاء؛ بينهم عز الدين طاهر بن أحمد ابن محمد الخجندي، الذي ولد بالمدينة سنة 0.00 من 0.00 من وقصه على يد والده وشيوخ عصره، وقعد حدث ودرس بالمسجد النبوي وبمنزله، وتولى مشيخة المدرسة الكلبرجية (٢) بعد إنشائها بشرط واقفها وجعلها لذريته أيضا (٤) توفي بالمدينة سنة 0.00 من من من أحمد ولا معاني الأدب. وجمع لنفسه ديواناً، وأنشأ عدة رسائل بحيث انفرد في طيبة بذلك. . . كما درس وحدث بالبخاري وغيره (٢) وكانت وفاته بالمدينة سنة 0.00 من 0.00

خلف إبراهيم ابناً اسمه محمد الذي ولد بالمدينة سنة ٨١٠هـ/ ١٤٠٧م. وبها نشأ، ودرس على شيوخ عصره، وحينما اقترح الأمين الأقـصرائي على

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ١/٢٥٣-٢٦٤.

<sup>(</sup>۲) ابن حجر، إنباء، ٤/٤٠، السخاوي، الضوء، ٢ / ١٩٤، وفي التميمي أن وفاته سنة ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م، الطبقات ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٣) سبق ذكرها وهي للشهاب أحمد صاحب كلبرجة بالهند، السخاوي، التحفة، ١٦٤٠.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ٢٥٦/٢.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٤/٣، التميمي، نفسه، ١٠٥-١٠٦.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحقة، ١/٥٠١-١٠٦.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ١/ ٢٥، التميمي، الطبقات، ١/ ١٧٦ – ١٧٧.

طوغان شيخ سنة ٨٦١هـ/ ١٤٥٦م إحداث إمام للحنفية بالمدينة تقرر أن تكون بين المذكور ومحمد بن علي بن محمد بن علي الزرندي، غير أن الزرندي لم يباشرها، فقام بها محمد الخجندي حتى وفاته سنة ٨٧٠هـ/ ١٤٦٥م(١).

ومن علماء الأسرة الخجندية محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الخجندي ولد بالمدينة سنة ١٤٦٨/ ١٤٦٨م، ونشأ بها، ودرس على شيوخ عصره؛ ومنهم علي بن عبد الله السمهودي فقيه المدينة وعالمها<sup>(٢)</sup>، ورحل إلى مصر لطلب العلم، ثم أصبح بعدها إماماً لمقام الحنفية بالمسجد النبوي خلفاً لعمه البرهان إبراهيم، وشاركه في الإمامة أخوه علي<sup>(٣)</sup>، ولم تحدد المصادر تاريخ وفاة محمد الخبندي أما أخوه علي فقد درس وأفتى وناب في القضاء، وكانت وفاته بينبع سنة ٩٤٠هـ/ ١٥٣٣م.

# ٥- أسرة ابن صالح

تنسب هذه الأسرة إلى صالح بن إسماعيل بن إبراهيم الكناني المصري الأصل ثم المدني، الذي كان يعمل صانعاً مبيضاً بالحرم النبوي الشريف<sup>(٥)</sup>، غير أن أبناءه وأحفاده حرصوا على طلب العلم، فبرز منهم علماء، تولى بعضهم وظائف دينية مختلفة. أنجب المذكور ولدين أحدهما يدعى علياً كان رجلاً صالحاً خدم في مشهد حمزة بن عبد المطلب بالقرب من جبل أحد<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٦/ ٢٤٥، السخاوي، التحقة، ٣/ ٤٥٠ - ٤٥٠.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٢٧ - ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ٣/٢١٧.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، نفسه، ٢/ ٢٢٨– ٢٢٩.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٥ ل ب، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٢٤.

أما الآخر فهو محمد الذي ولد بالمدينة سنة ٧٠٧هـ/ ١٣٠٣م ونشأ وتعلم بها وصفه ابن حجر<sup>(۱)</sup> بأنه «كان عارفاً بالقراءات فاضلاً خطب بالمسجد النبوي وأم به» وذكره السخاوي بقوله «كان فاضلاً خيراً عارفاً بالقراءات ذا خبرة، شيخ القراء بطيبة، بل وصفه بعضهم بالشيخ المسند». ويتضح مما ذكرته المصادر أنه كان من شيوخ القراءات بالمدينة، وقد انتفع بعلمه أهلها والقادمون إليها. كما ناب في الخطابة والإمامة بالحرم الشريف، وله مؤلف في تاريخ المدينة، وكانت وفاته بالمدينة سنة ٥٨٥هـ/ ١٣٨٣م.

ومن علماء هذه الأسرة عبد الرحمن بن محمد بن صالح، ولد<sup>(۳)</sup> ونشأ بالمدينة، وتفقه على علماء المدينة من بينهم جده لأمه البدر عبد الله بن محمد ابن فرحون، وناب في القضاء الشافعي بالمدينة ثم استقل به منذ سنة  $^{(2)}$  ما ناب في الإمامة والخطابة ثم وليها سنة  $^{(3)}$  كما ناب في الإمامة والخطابة ثم وليها سنة  $^{(1)}$  ابن حجر<sup>(0)</sup> وصفه بأنه «كان مزجي البضاعة»<sup>(1)</sup>، إلا أن غيره وصفه بالفضل<sup>(۷)</sup>، كانت وفاته بالمدينة سنة  $^{(1)}$  1874م.

أما أخــوه محمد، فـقد ولد في المدينة سنة ٧٧٠هـ/ ١٣٦٨م، ونشــاً بها، وقرأ علومــه على فقهائــها، ومن بينهم بدر الدين بن الخشــاب قاضي المدينة،

<sup>(</sup>١) ابن حجر، الدرر، ٧٦/٤.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر، إنباء، ٢/١٥١، السخاوي، نفسه، ٣/٥٨٥ ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٦٨٩/٦.

<sup>(</sup>٣) لم تحدد المصادر عام مولده.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٤/ ١٣١، السخاوي، التحقة، ٢/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٥) ذيل الدرر، ص ٢٩٣، إنباء، ٨/ ٣٠.

<sup>(</sup>٦) «المزجى البضاعة أي قليل البضاعة» ابن منظور، لسان، ١٣/٢.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ٤/ ١٣١ - ١٣٢.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، التحقة، ٢/ ٥٣٤.

الذي سمع عليه الحديث وناب عن عبد الرحمن في القضاء، والخطابة والإمامة ووصف بالنباهة في الفقه وغيره، وكانت وفاته بمكة سنة ٨١٤هـ/ ١٤١١م(١).

ومن أفرادها محمد بن علي بن صالح، الذي خلف أباه في خدمة مشهد حمزة بن عبد المطلب، وكان له حظ من العلم، فقد ورد أنه «أجاز للتقي بن فهد وبيض لترجمته» (۲)، ومن علماء هذه الأسرة أبو الفتح فتح الدين محمد ابن عبد السرحمن بن محمد بن صالح، ولد في المدينة سنة ۹۷هه/ ۱۳۹۲م ونشأ بها، وسمع من والده، ومن علماء المدينة والقادمين إليها، ونال مناصب دينية رفيعة، فقد ناب عن والده في القضاء والخطابة والإمامة، شم استقل به سنة ۲۲۸هه/ ۱۶۲۲م وفي نظر المسجد النبوي، ورغم أنه ترك وظيفة القضاء لأخيه أبي عبد الله محمد سنة ۱۸۶۵هم/ ۱۶۵۰م؛ إلا أن «أخاه في القضاء لم يكن إلا صورة» توفي في المدينة سنة ۸۲۰ هه/ ۱۶۵۰م (۳).

أمــا أخوه أبو عــبــد الله محــمــد فقــد ولي القــضاء وشـــارك في الخطابة، والإمامة، وكان «جيد الخطابة» وكانت وفاته سنة ٨٧٤هــ/ ١٤٦٩م(٤).

أما الابن الثالث لعبد الرحمن بن محمد بن صالح فهو عبد الله الذي ولد سنة ٧٩٩هـ/ ١٣٩٦م (٥)، ونشأ وتعلم بها، غير أن حظه من العلم كان قليلاً، فقد ذكر أنه لم يختم القرآن، ولا عرف الخط، بل قيل أنه عامي (٢)، ويظهر أن المذكور كانت له خبرة في أمور الدنيا، ومصالح أسرته، فكان والده يقول له

<sup>(</sup>١) الفاسي، العقد، ٢/ ٩٣ - ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ٩/ ٨٦.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٨/ ١٨٥، السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٧٨.

<sup>(</sup>٣) ابن فهد، معجم، ص ٢٣٢، السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٤- ٣٥ السخاوي، التحقة، ٣/ ٦٣٢.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٨/ ٣٦، السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٣٣.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحقة، ٢/ ٣٤٧، وقيل ٧٩٨هـ/ ١٣٩٥م السخاوي، الضوء، ٣٣/٥.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٥/ ٢٣، السخاوي، التحفة، ٢/ ٣٤٧- ٣٤٨ .

«أنت ولدي وأبو الفتح \_ يعني أخاه \_ ولد نفسه، وأبو عبد الله \_ يعني أخاهم \_ ولد الشيطان»<sup>(۱)</sup> ويلاحظ أن تفضيل والده له راجع إلى اشتغاله بخدمته، والنظر في مصالحه<sup>(۲)</sup>، غير أن السخاوي<sup>(۳)</sup> خلافاً للآخرين وصفه بأنه «كان خاتمة مسندي المدينة» توفي بها سنة ٨٨٤هـ/ ١٤٣٠م

أنجب فتح الدين أبو الفتح محمد بن عبد الرحمن أربعة أبناء، كلهم عرف بمحمد، كان لهم جميعاً حظ وافر من العلم، أولهم زكي الدين محمد، ولد بالمدينة سنة ٢٨٦هـ/ ١٤٣٢م، ونشأ وتعلم بها، وتقلد منصبي الخطابة والإمامة والنظر في المسجد النبوي، وناب في القضاء حين سافر أخوه صلاح الدين محمد إلى اليمن سنة ٨٨٠ هـ/ ١٤٧٥م، سافر إلى كل من القاهرة وبلاد الروم، اغتيل سنة ٨٨٠هـ/ ١٤٧٧م عند باب المسجد النبوي<sup>(٥)</sup>. أما أخوه صلاح الدين محمد فقد ولد بالمدينة سنة ٤١٨هـ/ ١٤٣٧م، ونشأ وتعلم بها، ثم سافر لطلب العلم إلى مكة والقاهرة وبيت المقدس، وخطب وأم الناس بالمسجد الأقصى بالقدس، ثم سافر إلى الخليل، وعاد بعدها إلى المدينة ليتولى بها قضاء الشافعية بعد استعفاء عمه ولي الدين أبي عبد الله محمد، كما شارك بقية إخوته وولده في الخطابة والإمامة في المسجد النبوي، والنظر فيه، كما قرره الأمير خير بك في تدريس الشافعية بالمدينة أنه.

<sup>(</sup>۱) هذه العبارة لا تطابق واقع وحياة وعمل كل من أبي الفتح محمد، وأبي عبد الله محمد كما اتضح سابقاً، حيث كان لهما حظ وافر من العلم وتقلدا وظائف دينية، السخاوي، الضوء، ٣٥/٨.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٧٣/٥.

<sup>(</sup>٣) هذا لا يتفق مع ما ذكر عنه سابقاً أنه كان عامياً.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٥/ ٢٤، السخاوي، التحقة، ٢/ ٣٤٨.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ١٠٢/٩ - ١٠٣.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١٠٣/٩.

أما الأخ الشالث فهو مجد الدين محمد بن محمد، ولد سنة ١٥٨ه/ ١٤٤٧م، وشارك إخوته في الخطابة والإمامة للشافعية بالمسجد النبوي، سافر لطلب العلم إلى الشام ومصر والروم (١). أما الأخ الرابع فهو شمس الدين محمد بن محمد، الذي شارك إخوته في الخطابة والإمامة، لكنه لم يباشر ذلك. سافر لطلب العلم إلى الشام ومصر والروم واليمن وغيرها. وقد وصف بأنه كان «ذكياً شهماً كريماً» توفي سنة ١٩٨ه/ ١٤٨٦م (٢) أنجب زكي الدين محمد ابن محمد بن عبد الرحمن ابناً اسمه محمد، والملقب بأبي الفضل وأبي العز، ولد ونشاً بالمدينة، وقرأ على علمائها، كما قرأ على المؤرخ السخاوي سنة ١٨٨ه/ ١٤٧٥م، سافر إلى الشام والعراق وبلاد الروم، كما شارك أعمامه في الخطابة والإمامة (٣).

أما ابن عمه محمد بن الشمس محمد بن محمد بن عبد الرحمن، فقد ولد ونشأ وتعلم في المدينة، ويظهر أنه ناب في الإمامة والقضاء للشافعية بالمدينة كما سافر لطلب العلم إلى القاهرة واليمن (٤). وللإخوة الأربعة السابقين أبناء أبي الفتح محمد بن عبد الرحمن بن صالح أخ خامس يدعى إبراهيم هو أكبرهم، غير أنه ليس شقيقاً لهم، ولد بالمدينة سنة  $\Lambda \Lambda A$ ها، وأجاز له جماعة من الفقهاء، وسافر لطلب العلم إلى القاهرة، والروم، والشام، وحلب ، واليمن، وأم الناس لصلاة التراويح في رمضان بالمسجد النبوي، كما ناب في الخطابة أيضاً (٥).

<sup>(</sup>١) وقد ذكر أنه كان بالشام سنة ٨٩٨هـ/ ١٤٩٢م السخاوي، نفسه ١٠٤/٩.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، نفسه، ١٠٤/٩ .

<sup>(</sup>٣) السخاوي، نفسه، ٢٢٦/٩ .

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٢٢٦/٩.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ١٤٨/١- ١٤٩، السخاوي، التحقة، ١/١٤٠- ١٤١.

### ٦- أسرة الكازروني :

تنسب هذه الأسرة إلى محمد بن روزبة بن محمود بن أحمد الكازروني، الملقب بالشمس أبي الأيادي بن الجمال أبي الـثناء، المدني الشافعي، أثنى عليه ابن فرحون، وكان قد صحبه لفترة طويلة، وكانت وفاته بالمدينة سنة ٧٥١هـ/ ١٣٥٠م (١) أنجب محمد بن روزبة الكازروني عدداً من الأبناء منهم أبو الصفي أحمد والد العالم الشهير جمال الدين محمد بن أحمد الكازروني، والعز عبد السلام، وعبد الله.

يعد أبو الصفي أحمد أكبر أبناء محمد الكازروني، ولد سنة ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م بالمدينة، ونشأ وتعلم بها، ثم ارتحل لطلب العلم إلى دمشق أكثر من مرة، وبعد عودته جلس للتدريس، كما كان كثير العبادة «بحيث لم يتفرغ للتصنيف» (٢). أثنى عليه وعلى أخيه عبد السلام ابن فرحون، فقال «إنهما درسا بالحرم الشريف» (٣) كانت وفاة الصفي أحمد في المدينة سنة ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م (٤).

أما أخوه عبد السلام فقد ولد بالمدينة سنة ٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م ونشأ وتعلم بها، على شيوخ عصره، ثم اتجه للتعليم فحدث ودرس، كما كان له باع في الفتيا. كانت وفاته بمكة سنة ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م(٥).

على أن أبرز شخصية علمية في هذه الأسرة تبوأت مكانة علمية في المدينة،

<sup>(</sup>١) نصيحة، ورقة ٤٥ ل ب . وانظر أيضاً، السخاوي، التحفة، ٣/٥٦٧.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١/ ٢٣١– ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) نصيحة، ورقة ٤٥ ل ب، ورقة ٤٦ ل أ.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، نفسه، ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، العقد، ٥/ ٢٢٨ - ٤٢٩، السخاوي، نفسه، ٣/ ١١ - ١٢.

وتقلدت عدة وظائف علمية ودينية هي: شخصية محمد بن أحمد بن محمد ابن روزبة الملقب بجمال الدين، فهو كما يتضح حفيد مؤسس الأسرة. ولد المذكور في بيئة علمية سنة ٧٥٧هـ/ ١٣٥٦م ومات أبوه وهو صغير فكفله عمه العز عبد السلام الذي خلف أخاه أحمد في التدريس بالحرم النبوي، نشأ جمال الدين محمد وتعلم في المدينة، على يد علمائها والقادمين إليها، غير أنه لم يرض بهذا القدر من التعليم بل شد الرحال لطلب العلم فسافر إلى مصر والشام وغيرهما، فأجازه كثير من العلماء، ثم عاد إلى بلده، «فدرس وحدث وأفتى، وانتفع به الفضلاء، وكثير الأخذون عنه من أهل بلده القادمين إليها» (١) فصار فقيه المدينة وعالمها ومدار الفتيا بها (٢). ثم تولى قضاء الشافعية أكثر من مرة انقطع بعدها للعبادة حتى وفاته بالمدينة سنة ٩٤٣هـ/ ١٤٣٩م (٣).

وعمن تلقى العلم على يديه من المدينة أبو الفرج المراغي<sup>(٤)</sup>، ومن مكة التقى محمد بن فهد، وابنه النجم عمر؛ وهما من كبار مؤرخي مكة<sup>(٥)</sup>. ومن فقهاء هذه الأسرة عبد العزيز بن عبد السلام بن محمد الكازروني مارس التدريس في المسجد النبوي<sup>(٢)</sup>. أما أخوه محمد بن عبد السلام فقد ناب في القضاء والخطابة والإمامة عن ابن عمه الجمال الكازروني<sup>(٧)</sup>، وقد ولد المذكور في

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٧/ ٩٦، السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٠٠.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن حجر أنه اقد انتهت إليه رياسة العلم بالمدينة ولم يبق هناك من يقاربه. إنباء، ٩/١١٧.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٧/ ٩٧، الشوكاني، محمد بن علي، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع جـ٢ (د. ط، مكتبة ابن تيمية، القاهرة د. ت) ص ١٢١.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٠١.

<sup>(</sup>٥) ابن فهد، معجم، ص ۲۲۷ - ۲۱۸.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٢.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٤٢.

المدينة سنة ٧٧٥هـ/ ١٣٧٣م ونشأ وتعلم بها، ووصفه أبو الفتح المراغي بالفقيه العالم أقضى القضاة (١)، وذكر ابن حجر (٢) أنه كان نبيها في الفقه، كانت وفاته بالمدينة سنة ٨١٥هـ/ ١٤١٢م (٣). وممن اهتم بالأدب من هذه الأسرة، أحمد ابن مسدد بن محمد الكازروني ولد بالمدينة سنة ٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م مارس النظم والنثر وله بعض المؤلفات فيها (٤).

## ٧- أسرة المراغى:

تنسب هذه الأسرة إلى زين الدين أبي بكر الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن محمد بن يونس بن محمد بن عبد الرحمن الأموي العثماني المراغي<sup>(٥)</sup>. ثم المصري الشافعي<sup>(٦)</sup>.

ولد بالقاهرة سنة ٧٢٧هـ/ ١٣٢٦م (٧)، ونشأ وتعلم بها، ثم ارتحل إلى الحجاز واستوطن المدينة نحو خمسين سنة، وخلال إقامته الطويلة تلقى المراغي العلم على يد علمائها والقادمين إليها، وبعد أن اكتملت أهليته للتدريس جلس للتدريس بالحرم النبوي وتفرغ لذلك، ويظهر أن تفرغه للتدريس كان نتيجة قيام بعض أهل الخير بالإنفاق عليه وعلى أهله، يقول ابن حجر (٨) في ذلك «ثم تحول إلى المدينة الشريفة فسكنها وحصل بها بعض جهات تقوم بحاله» وقد

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٨/٥٥.

<sup>(</sup>٢) إنباء، ٧/ ٩٣ - ٩٤.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٨/ ٥٧ السخاوي، التحفة، ٣/ ٦٤٣.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٢/ ٢٢٥، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٦٧- ٢٦٨.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، ذيل الدرر، ص ٢٢٨، ابن قاضي شهبة، طبقات، ٧/٤.

<sup>(</sup>٦) ابن حجر، نفسه، ص ٢٢٩، السخاوي، نفسه، ٢٨/١١.

<sup>(</sup>٧) ابن حجر، ننفسه، ص ۲۳۰، المقریزي، درو، ١٧١/١.

<sup>(</sup>۸) ابن حجر، نفسه، ص ۲۳۰.

أصبح نتيجة تصديه للتدريس لفترة طويلة شيخاً للحديث، فهو كما وصف «شيخها المشار إليه»(۱) و«الشيخ الفقيه الإمام العالم العامل مفتي المسلمين»(۱) في سنة 9.0 - 1.11م ولي قضاء المدينة للشافعية، والخطابة والإمامة ثم عزل عن تلك المناصب سنة 10.0 - 1.11م وحدث بها(٤)، ثم عاد إلى المدينة حيث كانت وفاته بها سنة 11.0 - 1.11م وحدث بها(٤)، ثم عاد إلى المدينة حيث كانت وفاته بها سنة 11.0 - 1.11م وحدث بها(١٤).

خلف أبو بكر المراغي أربعة أبناء كلهم حمل اسم محمد وهم:

- أبو اليمن الشمس<sup>(٦)</sup> محمد بن أبي بكر، ولد بالمدينة سنة ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م أو التي بعدها، ونشأ وتعلم وتفقه على يد والده وعلماء عصره بالمدينة وأجازه بعضهم<sup>(٧)</sup>، كما رحل إلى القاهرة، لطلب العلم فأخذ عن ابن حجر العسقلاني، ثم عاد إلى بلده وناب عن والده في القضاء والخطابة والإمامة. كان «إماماً عالماً، كثير التواد. ظريف المحاضرة والمحادثة بارعاً في الأدب»<sup>(٨)</sup>.

قتل في طريق الـشام سنة ٨١٩هـ/ ١٤١٦م على يد بعض اللصــوص وقتل معه ابناه أبو الرضا محمد، وأبو عبد الله الحسين(٩).

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٢٩/١١.

<sup>(</sup>۲) السخاوي، الضوء، ۲۰/۱۱.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٢٩/١١.

<sup>(</sup>٤) ابن قـاضي شهـبـة، طبـقـات، ٨/٤، ابن حجـر، ذيل اللارر، ص ٢٣٠، السـخاوي، الضوء، ٢٩/١١ .

<sup>(</sup>٥) ابن قاضي شهبة، نفسه، ١٤/٤، ابن حجر، نفسه، ص ٢٣٠، السخاوي، الضوء، ٢٩/١١.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦١، وقد ذكر له القابآ أخرى هي البدر، والنبيه، والجمال.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، وذكر السخاوي أيضاً، ان بعضهم لم يجزه، التحفة، ٣/ ٥٣٢ .

<sup>(</sup>٨) السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٩) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٢.

- أبو الفتح الشرف محمد بن أبي بكر<sup>(۱)</sup>، وهو الابن الثاني لمؤسس الأسرة ولد بالمدينة أواخر عام ٧٧٥هـ/ ١٣٧٣م، ونشأ وتعلم بها على شيوخها والقادمين إليها، ثم رحل في طلب العلم إلى مكة والقاهرة، كما رحل إلى اليمن مراراً، فحدث ودرس بها «وبنى لأجله بعض ملوكه بها مدرسة، وجعل له فيها معلوماً كان يحمل إليه بعد انتقاله عنها برهة»<sup>(٢)</sup> وتردد على مكة مراراً وحدث بها، ثم استقر في مشيخة الخانقاه الزمامية بها، بعد موت شيخها أحمد الوسيط سنة ٨٥٠هـ/ ١٤٤٦م<sup>(٣)</sup>.

ثم عينه الجمال الخاص في مشيخته سنة ٨٥٧هـ/ ١٤٥٣م، وبعد حياة حافلة بالعلم والعمل (٤)، كانت وفاته بمكة سنة ٨٥٩هـ/ ١٤٥٥م.

- الابن الثالث هو أبو الفضل الكمال محمد بن أبي بكر، ولد بالمدينة سنة ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م ونشأ واشتغل بالعلم بها، ثم رحل لطلب العلم إلى مصر ثم استقر في المدينة، ودرس بها، وممن روى عنه النجم بن فهد(٦).

مات مقتولاً بالعوالي قرب المدينة سنة ٨٤٣هـ/ ١٤٣٩م<sup>(٧)</sup>.

- الابن الرابع هو أبو الفرج ناصر الدين محمـد بن أبي بكر، ولد بالمدينة سنة ٨٠٦ هـ/ ١٤٠٣م، ونشأ ودرس على يد عدد من فقهاء الشافعية والحنفية

<sup>(</sup>۱) السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٣٥، وقد كناه بعض طلبة أبيه بفتـــح الدين أبو الفتح، الشوكاني، البدر، ٢٦ المركاني، البدر، ٢٢ المركاني، البدر،

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٧، وفي السخاوي، بعد موت شيخها أحمد الواعظ، الضوء، ٧/ ١٦٥.

<sup>(</sup>٤) تتلمذ على يديه النجم عمر بن فهد، انظر ابن فهد، معجم، ص ٢٢٠- ٢٢٢.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٥، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٨.

<sup>(</sup>٦) معجم، ص ۲۲۲.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٢، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٤.

والمالكية بها، ثم رحل لطلب العلم إلى مكة والقاهرة<sup>(۱)</sup>، وبعد عودته للمدينة تصدى للتدريس في المسجد النبوي، فأخذ عنه أهل بلده من طلبة العلم ومن الوافدين إليها، «وصار شيخ المدينة النبوية ومسندها دون مدافع»<sup>(۲)</sup>. وكانت وفاته بالمدينة سنة ٨٨٠هـ/ ١٤٧٥م<sup>(۳)</sup>.

ومن علماء هذه الأسرة أبو بكر بن ناصر الدين أبو النفرج محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي، حفيد مؤسس الأسرة ويدعى أيضاً محمداً، ولد في المدينة قبل سنة ١٤٢٦م، ونشأ وتعلم بها واشتغل بالعلم قليلاً، لكن علمه لا يرقى إلى ما وصل إليه جده ووالده وأعمامه، وكانت وفاته بالمدينة سنة ١٤٥٨هـ/ ١٤٥٤م(٤).

كما أنجبت هذه الأسرة علماء وطلبة علم آخرين، ومن هؤلاء محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي، ولد بالمدينة سنة ٨٥٨ه/ ١٤٥٤م عام وفاة والده ونشأ وتعلم بها ثم ارتحل إلى عدة بلدان من بينها الهند، وعاد إلى بلاده، ليتولى وظيفة في أوقاف الحرم، فسافر إلى بلاد الروم لقبض حاصل أوقافها الموقوفة على الحرم المدني غير أنه توفي في إحدى رحلاته إليها سنة ١٨٥٤ه ١٨٨٨م (٥)، وخلف عبد الحفيظ الذي ولد ونشأ في المدينة وسافر إلى القاهرة، وتقلد بها عدة وظائف، وتوفى بها سنة ٩٢٣هـ/ ١٥١٧م (٢).

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٩.

<sup>(</sup>۲) السخاوي، التحقة، ۳/ ٥٤١.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٦٧.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ٧٢/١١.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٧/ ١٩٠.

 <sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ٢٦/٤ وقد ذكر أن المذكور سمع منه بالمدينة. وانظر أيضاً السخاوي، التحفة،
 ٢/ ٤٥١ - ٤٥١.

٨- أسرة السخاوي.

ليس لهذه الأسرة دور كبير في تاريخ الحركة العلمية في المدينة، مقارنة بالأسر الأخرى، إلا أن بعض أفرادها كان لهم نشاط علمي، كما تقلد البعض الآخر منصب القضاء، وتنسب هذه الأسرة إلى الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن موسى بن أبي بكر بن أبي العيد السخاوي ويعرف بابن القصبي، ولد المذكور سنة ١٤١٩هـ/ ١٤١٦م ببلدة سخا، ونشأ ودرس بها، ثم انتقل إلى السقاهرة سنة ١٣٨هـ/ ١٤٢٧م، وأقام بها أكثر من سبع سنوات، درس خلالها على يد عدد من فقهائها والقادمين إليها، ثم عاد إلى بلده سخا واستمر بها إلى سنة ١٥٥هـ/ ١٤٥٤م، حين عاد مرة أخرى إلى السقاهرة، حيث التقى خلالها بعدد من فقهاء المذاهب.

وفي سنة ٨٦٠هـ انتقل إلى المدينة متقلداً منصب قضاء المالكية بها، ثم أصيب بالفالج، فاستقر مكانه في منصبه ابنه خير الدين محمد، الذي وصفه السخاوي بأنه كان «أفضل منه وآمتن تدبيراً ورأياً في القضاء»(١)، وقد توفي الشمس محمد السخاوي سنة ٨٩٥هـ/ ١٤٨٩م(٢).

أما ابنه خير الدين محمد، فقد ولد سنة ١٨٤٢م، ونشأ ودرس على يد شيوخها، كما تتلمذ في القاهرة على علماء الشافعية والمالكية، كما رحل إلى القدس والخليل لطلب العلم، ثم استقر في الفيوم نائباً للقضاء، وانتقل بعدها مع والده إلى المدينة، واستقر مكانه سنة ١٨٩٨ه/ ١٤٨٦م في منصب القضاء (٣). أما أخوه أحمد بن محمد الشمس فلم ينل حظاً وافراً من

<sup>(</sup>١) السخاوي، الضوء، ٧/ ١١٠– ١١١،

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٠٨ – ٥١٢ .

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٩/ ٤٧.

العلم، وممن سمع منه المؤرخ السخاوي الذي ذكر أنه كان «يصلح بين الأخصام»(۱)، وكانت وفاته سنة ٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م(٢).

وقد رزق بعدة أولاد أبرزهم عبد المعطي وعبد الحفيظ، أما عبد المعطي فقد ولد سنة ٨٨٣هـ/ ١٤٧٨م بالمدينة، ونشأ وتعلم بها، ولازم المؤرخ السخاوي فترة، ثم تصدى للتدريس في الروضة الشريفة، وكانت وفاته بالمدينة سنة ٩٤٢هـ/ ١٥٣٥م(٣).

## ٩- أسرة الششتري أو التستري.

ينسب إلى تستر كثير من العلماء والفضلاء، أما الأسرة التي سنتحدث عنها فتنسب إلى أحمد بن عثمان بن عبد الغني التستري أو الششتري. ويتضح فيما ذكره ابن فرحون وغيره أن المذكور كان متصوفاً، صحب الشيخ أبا بكر الشيرازي، الذي كان من أصحاب السيد أبي العباس المرسي تلميذ الشيخ أبي الحسن الشاذلي، والأخيران من أصحاب الطرق الصوفية المعروفة في مصر، غير أن أحمد التستري لم يترك أثراً علمياً واضحاً، وكانت وفاته بالمدينة سنة غير أن أحمد التستري لم يترك أثراً علمياً واضحاً، وكانت وفاته بالمدينة سنة 0.00 0.00 0.00 0.00 أثنى من العلماء، ثم استقر بحلب فترة فحدث بها سنة 0.00 0.00 أثنى على خير علمه ابن فرحون 0.00 أبقوله «شمس الدين محمد بن أحمد التستري على خير

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحقة، ١٠/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٢/ ٩١، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، التحفة، ٣/ ٧٧.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٤ ل ب.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، الدرر، ٣/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة ورقة ٤٤ ل ب.

وعفة وصلاح واشتغال بالـعلم وسماع الحديث، سافر وارتحل، وله بالمدينة آثار حسنة، ومعالم مـستحسنة، ومن ذلك رباط<sup>(۱)</sup> بالقرب من المسـجد الشريف، وهو عش الصالحين نفع الله به»، كانت وفاته بالمدينة سنة ٧٨٥هـ/ ١٣٨٣م<sup>(٢)</sup>.

أنجب شمس الدين محمد التستري ابناً يدعى أحمد، كان طالب علم، ذكر أنه تلقى علومه في المدينة، فدرس على العفيف المطري سنة ٧٦٢هـ/ ١٣٦٠م الجزء الذي خرجه له الذهبي (٣).

ويتضح مما سبق، أن اهتمام هذه الأسرة بالعلم كان قليلاً، كما لم يتسلم أي من أفرادها وظيفة هامة. ومن غير أفراد تلك الأسرة ممن استقر بالمدينة وينتسب إلى تستر أحمد بن الجمال عبد الله محمد الششتري المدني، كان له إلمام بالقراءات (٤)، كان موجوداً وإبراهيم بن محمد بن محمد الششتري المدني صهر الشمس محمد بن الجلال أحمد الخبجندي المدني السابق الذكر (٥)، كان المذكور طالب علم أثنى عليه بعض العلماء (٢) وكانت وفاته بالمدينة سنة المذكور طالب علم أثنى عليه بعض العلماء (٢) وكانت وفاته بالمدينة سنة مدمد مدر المدينة المدني المدينة المدني المدني المدني المدني المدينة سنة المدني المدني المدنية المدني المدني المدني المدنية المدني المدني المدنية سنة المدني المدني المدني المدنية المدني المدنية المدنية المدنية المدنية المدني المدنية المدنية المدني المدنية المدني المدنية المدني المدني المدنية المدني المدن

ومن هؤلاء إبراهيم بن مسارك الششــــري، كان مــوجــوداً سنة ٧٨١هــ/ ١٣٧٩م(٨) ومنهم أحمد بن عــلي بن عقيل بن راجح بن مهنا الشــشتري المدني

<sup>(</sup>١) هو المعروف برباط الشمس الششتري، انظر، السخاوي، التحفة، ١/ ٦٥.

 <sup>(</sup>۲) الفاسي، ذيل التقييد، ١/٩٨٨، ابن حجر، الدرر، ٣/٤٢٨، ابن حجر، إنباء، ٢/ ١٥٠- ١٥١،
 السخاوي، التحقة، ٣/٤٧٨، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٦/ ٢٨٨- ٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، نفسه، ٢٢٦/١.

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً سنة ٨٣٧هـ/ ٣٤٤٢م، السخاوي، الضوء، ١/ ٣٧٠، السخاوي، التحقة، ١/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحقة، ٣/ ٧١.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١٦٥/، حيث ذكر الثناء عليه من صاحبه ابن العماد وغيره.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، التحفة، ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٨) السخاوي، النحفة، ١٣٤/١.

وصفه السخاوي<sup>(۱)</sup> «بالعلامة السيد»، استقر بكازرون فترة وحدث بها، كان موجوداً سنة ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م (٢).

من العرض السابق يتضح أن الأسر العلمية في المدينة كانت أساساً أسراً وافدة، تنتمي إلى أصول مختلفة، فابن صالح والسخاوي والمطري والمراغي مصرية الأصل، والزرندي والكازروني والتستري فارسية الأصل، والخجندي تركية الأصل، وابن فرحون مغربية الأصل.

وإلى جانب تلك الأسر كانت هناك أسر علمية مقيمة بمكة بعضها له مكانة علمية ووظيفية بها فتقلد بعض أفرادها القضاء والإمامة والخطابة والحسبة ومنها القسطلاني، وبنو ظهيرة والفاسي، والنويري، والطبري، والعسقلاني وغيرهم (٣).

وقد قدم بعض أفرادها أو انتقل إلى المدينة لتولي بعض الوظائف، أو لتلقي العلم على يد علمائها، فمن أسرة النويري ابن الكمال أبو الفضل محمد بن أحمد عبد العزيز الهاشمي النويري، تولى المذكور القضاء والخطابة بمكة، وانتهت إليه رئاسة الفقهاء الشافعية بالأقطار الحجازية، قدم المدينة أكثر من مرة وجاور بها، توفي في مكة سنة ٢٨٦هـ/ ١٣٨٤م(٤).

ثم ابنه قاضي الحرمين محب الدين أحمد بن محمد النويري، خال تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي، صاحب العقد انتقل محب الدين إلى المدينة قاضياً، وصحب معه ابن أخته تقي الدين، الذي تلقى العلم في صغره بالمدينة (٥).

<sup>(</sup>١) السخاري، التحفة، ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>۲) ابن حجر، الدرر، ۱/۲۳۱.

<sup>(</sup>٣) لتفصيل أكثر عن تلك الأسر المكية، انظر الفاسي، العقد.

<sup>(</sup>٤) ذكر الفاسي، أن المذكور خطب بالمسجد النبـوي لبعض الوقت نيابة عن ابنه القاضي محب الدين النويري، العقد، ١/٤٠٣، وانظر أيضاً ابن حجر، الدرر، ٣/٤١٥- ٤١٦، السخاوي، التحقة، ٣/٤٧٤- ٤٧٦.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، نفسه، ١/ ٣٣١، ٣/ ١٢٣- ١٢٦، السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٨٨- ٤٩٢.

ومن أسرة الفاسي المكية تردد على المدينة وجاور بها أحمد بن علي بن محمد الفاسى وابنه التقى محمد السالف الذكر<sup>(۱)</sup>.

ومن أسرة القسطلاني (٢)، أحمد بن علي بن محمد القسطلاني المالكي، نزحت أسرته من المغرب إلى مصر، ثم جاور المذكور بمكة، وتردد إلى المدينة، وله بها مآثر جمة؛ منها إطعامه ثمانين فقيراً كل يوم، توفي بمكة سنة ٢٣٦هـ/ ١٢٣٨م (٣). وخلف المذكور ابناً يدعى محمد، ولد بمصر سنة ١١٤هـ/ ١٢١٧م، وانتقل مع والده إلى مكة سنة ٢١٩هـ/ ٢٢٢٢م، ورحل في طلب العلم إلى أقطار كثيرة، وتردد على المدينة لطلب العلم بها، فقراً على أبي عبدالله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي، توفي بمكة سنة ٦٨٠ هـ/ ٢١٢٨١م (٤).

ومن أسرة الطبري<sup>(٥)</sup> المكية التي استقر بعض أفرادها بالمدينة محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد الطبري، المكي، الشافعي، الملقب بمسند مكة، ولد في المدينة سنة ٧٣٩هـ/ ١٣٣٨م، ونشأ وتعلم بها، ثم انتقل إلى مكة، ودرس بمدارسها وخاصة المدارس الرسولية، توفي في مكة سنة ٨١٥هـ/ ١٤١٢م<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) الفاسي، العقد، ٣/ ١٠٩- ١١١، السخاوي، التحفة، ٢٠٦- ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى قسطيلة مدينة بافريقية تدعي أيضاً توزر، ياقوت، معجم البلدان، ٧٧٦- ٥٨، ٣٤٨/٤.

<sup>(</sup>٣) ابن خلكان، وفيات، ١/ ١٩٠.

الذهبي، العبر، ٣/ ٢٢٦، الفاسي، نفسه، ٣/ ١٠٥- ١٠٨، بابا التنبكتي، نيل، ص ٧٨، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ١٧٩/٥ وفيها أن أهل المدينة أجدبوا فاتفق رأيهم أن يستسقوا يوماً والغرباء يوماً، فاستسقى أهل المدينة فلم يسقوا، ثم عمل هو طعاماً للضعفاء واستسقى مع المجاورين فسقوا، وانظر أيضاً، محمد مخلوف، شجرة، ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) الفاسي، نفسه، ١/ ٣٢١– ٣٢٣، السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٨٧.

<sup>(</sup>٥) نسبة إلى طبرستان وهي آمل وولايتها وتتبع جنوب بحر الخزر (قــزوين) السمـعاني، الأنساب، ٤/٤٥؛ ياقوت، نفسه، ٤/٣١- ١٦ السيوطي، لب اللباب، ٢/٨٧، حسين مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام (ط١، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م) ص ٢١٧ خريطة ١١٠ د.

 <sup>(</sup>۲) الفاسي، العقد، ١/ ٣٦٨ - ٣٧١، ابن حجر، إنباء، ٧/ ٩٠، السخاوي، الضوء، ٧/ ٤١،
 السخاوي، التحقة، ٣/ ٣٩٦ - ٤٩٧.

#### د - الرحلات العلمية:

لقد حرص المسلمون في مختلف العصور والأقطار على الارتحال في طلب العلم، وكانوا يتكبدون المشاق في سبيل ذلك، غير أن الحجاز تمتع بميزة أخرى، تجعله أكثر جذباً للعلماء وطلاب العلم، بحكم مكانته الدينية، فأكثر من يقدم للحج أو العمرة أو الزيارة يقيم فترة للمجاورة فيهما، وللتزود ببعض العلوم الشرعية، ولقاء علماء البلدان الذين لا يتيسر لقاؤهم في غير الحجاز، وربما يطيب له المقام، فيستقر فترة من الزمن، قد تطول أو تقصر، وفي هذه الحالة يعد مجاوراً، فيستفيد من اتصاله بالعلماء، كما يفيد غيره من علمه، وهنا يمكن أن نصنف الذين قاموا بهذه الرحلات إلى نوعين.

- نوع قاموا بالرحلة لطلب العلم والإفادة من علماء عصرهم.
- والنوع الآخر ممن نال حظاً وافراً من العلم فارتحل إلى أقطار أخرى فأفاد بعلمه الآخرين؛ بالتدريس والإفتاء وتولى الوظائف العلمية والدينية.

لقد جذبت المدينة بحكم مركزها الديني والعلمي عدداً من العلماء، وطلبة العلم الذين قدموا إليها لتلقي علومهم، ومن هؤلاء المؤرخ الحسن بن عمر بن حبيب صاحب كتاب "تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه" الذي قدمها سنة ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م والتقى بعدد من علمائها ومنهم الشيخ أبو البركات أمين بن محمد بن محمد بن محمد السعدي الأندلسي(١).

ومن هؤلاء المؤرخ تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي مؤرخ مكة، الذي قدم المدينة صغيراً برفقة خاله قاضي الحرمين محيي الدين النوبري، ثم عاد إليها

<sup>(</sup>۱) ابن حبيب، الحسن بن عمر، تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد محمد أمين، جـ ۲ (د. ط، مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٦م ص ٢٤٣- ٢٤٤، ٢٥٧.

لطلب العلم سنة ٧٩٠هـ/ ١٢٨٨م حيث سمع على قاضي المدينة إبراهيم بن علي فرحون «تاريخ المدينة» للمطري، كما قرأ على عدد من العلماء في فقه الإمام مالك. وكانت رحلت تلك ضمن عدة رحلات قام بها إلى جهات مختلفة منها مصر والشام (١).

ومنهم مورخ مكة النجم عمر بن فهد، الذي رحل في طلب العلم إلى أقطار عديدة، فرحل إلى القاهرة والشام، وتلقى العلم في المدينة على عدد من شيوخها<sup>(٢)</sup>. أما العلماء وطلبة العلم الذين قاموا برحلات من المدينة إلى غيرها من الأقطار، للإفادة بعلمهم، أو لطلب العلم، فقد حفلت المصادر بتراجم للعديد منهم.

ومن هؤلاء الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي عالم الحديث في وقته بالمدينة – لقد رحل المذكور من المدينة إلى شيراز ببلاد فارس بنية العودة، لكنه استقر بها وتولي القضاء. ومن أسرته الذين رحلوا لطلب العلم حفيداه عبد الله بن محمد بن يوسف الذي حوى كما يقال «كل العلوم المتداولة بين الناس ورحل مع والده إلى دمشق» (٣) وأخوه محمد الذي «كان متصوفاً، سلك طريق الصوفية في الاستفادة بالعلم ورحل في طلب ذلك إلى العراق ومصر والشام» (٤).

<sup>(</sup>١) الفاسي، العقد، ١/ ٣٣١– ٣٣٤.

<sup>(</sup>۲) انظر شیوخ ابن فهد فی المدینة فی معجم شیوخه، من الرجال ص ۳۸، ۷۸، ۱۱۸- ۱۱۹، ۱۵۳- ۱۱۹ ۱۱۵، ۱۵۸، ۱۹۰، ۱۹۰ - ۲۱۷ - ۲۱۸، ۲۲۲، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۹، ۲۲۱، ۲۲۷، ومن النساء، ص ۳۱۵، ۳۱۲، ۳۲۰، ۳۲۰.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة، ٤١ ل ب، ابن حبيب، تذكرة، ٤٨/٢.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٢ ل 1.

ومن العلماء المرتحلين في طلب العلم؛ أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أمين ابن معاذ بن سعاد الأقشهري، ولد بأقشهر (۱) سنة ٦٦٥هـ/ ١٣٦٦م، وارتحل لطلب العلم إلى مصر، ثم إلى المغرب والأندلس، فأخذ عن علمائها، وجمع رحلته في كتاب من عدة أجزاء (۲)، ثم استقر أخيراً مجاوراً في المدينة حتى وفاته بها سنة ٩٧٩هـ/ ١٣٣٨م (٣). ومن أهل المدينة عن ارتحل في طلب العلم جمال الدين محمد بن أحمد ابن خلف المعروف بالمطري، صاحب «تاريخ المدينة» الذي رحل إلى مصر لطلب العلم بها (٤). ونلاحظ أن اتجاه الرحلات العلمية شمل أقطار العالم الإسلامي الرئيسية؛ مثل العراق وفارس ومصر والمغرب والأندلس، وقد استفاد العلماء وطلبة العلم من رحلاتهم تلك بالاتصال بعلماء تلك الأقطار، والأخذ عنهم، ومناقشتهم، والاستفادة منهم، وقد أعطتنا تلك الرحلات صورة طيبة عن الحركة العلمية في الحجاز خلال العصر المملوكي.

وهناك رحلات قام بها رحالة، جابوا خلالها أقطار العالم الإسلامي، بقصد الاطلاع والاستزادة من المعرفة العلمية، وزيارة البقاع المقدسة في مكة والمدينة، وكان لهذه الرحلات أثرها الواضح في التعرف على مظاهر الحركة العلمية في

<sup>(</sup>۱) آقشهر تابعة لقونية في بلاد الروم «وهي من أنزه المدن وبها بساتين كثيرة وفواكمه مفضلة عن قونية» انظر، ياقوت، معجم البلدان، ١٥/٤، وعن آقشهر أو آق شهر انظر ابن سعيد، الجغرافيا، ص ١٧١، أبى الفداء، تقويم، ص ٣٨٣– ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) لا يزال مفقوداً.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، ننفسه، ورقة ٤٢ ل ب، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٦٤ ل أ. الفاسي، العقد، ١/ ٢٨٦، الفاسي، ذيل التقييد، ١/ ٥٧ ابن حجر، الدرر، ٣٩٨/٣، السخاوي، التحفة، ٣٠/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٧٤.

الحجاز خلال تلك الفترة، وتعد الرحلات المغربية والأندلسية مصدراً هاماً من مصادر الحركة العلمية في الحجاز بصفة عامة والمدينة خاصة خلال العصر المملوكي(١).

ومن أولى تلك الرحلات رحلة العبدري (ت بعد ١٨٨هـ/ ١٢٨٩م)، الذي وصل المدينة أواخر سنة ١٨٨هـ/ ١٢٨٩م، وعلى الرغم أنه لم يقم بالمدينة سوى يوم وبعض يوم فقد وصف الحركة العلمية بها بالخمود، حين قال «ولم أر بالمدينة مع شدة البحث، وإلحاح الطلب، وتكرار السؤال، من هو بالعلم موصوف ولا من هو بفن من فنونه معروف»(٢)، غير أن العبدري التقى خلال إقامته القصيرة تلك بأحد علماء العراق المجاورين بالمدينة، وهو عفيف الدين أبو محمد عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري التمار، فاستجازه فأجازه، ونقل عنه أحاديث عن النبي عليه الله المناد عن النبي المنه الله عنه أحاديث عن النبي المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه عن النبي المنه الله المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه عن النبي المنه ا

وفي القرن الثامن قام عدد من الرحالة المغاربة بزيارة المدينة ووصفوا الحركة العلمية بها واستفادوا من علمائها ومن هؤلاء ابن رشيد (ت ٧٧١ه/ ١٣٢١م) الذي زار المدينة سنة ٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م، والتقى خلالها بعدد من العلماء؛ منهم الإمام الفقيه النحوي عفيف الدين عبد الرحيم بن محمد بن أحمد الزجاج، وابن أخيه أبو القاسم عبد الحميد بن أحمد بن محمد بن أحمد الزجاج، قدما من بغداد حاجين (٤)، وأم الخير أم محمد فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر البعلبكي المعروف بالبطائحي (٥)، والفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى

<sup>(</sup>١) عن أهمية الرحلات المغربية والاندلسية انظر، عواطف نواب، الرحلات، ص ٢٦٠- ٣١٦.

<sup>(</sup>۲) الرحلة، ص ۲۰٦.

<sup>(</sup>٣) العبدري، الرحلة، ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٤) ابن رشيد، ملء العيبة، ٥/٥، ١٠، ٢٦.

<sup>(</sup>٥) ابن رشيد، نفسه، ١٥/٥– ٢٥.

ابن محمد بن يحيى الفاسي<sup>(۱)</sup>، وعفيف الدين أبو محمد عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري ثم المدني الحنبلي<sup>(۲)</sup>، وعماد الدين يوسف الشقاري<sup>(۳)</sup>، وأحمد بن عثمان بن عمر الشافعي المصري<sup>(3)</sup>.

أما البلوي (ت بعد ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م) فقد ذكر في رحلته، أنه التقى ببعض العلماء، وعلى رأسهم أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي اليمني الشافعي، فسمع وروى عنه (٥)، كما التقي بعالم المدينة ومؤرخها جمال الدين محمد بن أحمد المطري، حيث أخذ عنه بعض الأجاديث (٢).

أما ابن بطوطة (ت ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م) فقد تحدث في رحلته التي زار خلالها المدينة سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٢٦م) عن عدد من العلماء والمجاورين بها ووصف الحركة العلمية. وإن لم يذكر أنه استفاد من علمائها علماً أو إجازة (٧).

ومن النساء الـلاتي رحلن في طلب العلم أم محـمد زينب بنت أحـمد بن عمـر بن أبي بكر بن شكر المقدسيـة، فقد زارت المدينة وحدثت بهـا، وكانت وفاتها سنة ٧٢٢هـ(٨).

أخيراً يمكن القول: إن الرحلات العلمية من وإلى المدينة من الروافد الأساسية للحركة العلمية، فقد عمقت صلة المدينة العلمية بغيرها من الأقطار الإسلامية.

<sup>(</sup>۱) ابن رشید، ملء العیبة، ٥/ ٣٧ - ٣٨.

<sup>(</sup>٢) ابن رشيد، نفسه، ٥/ ١١– ٦٣، وسبق ذكره في رحلة العبدري.

<sup>(</sup>۳) ابن رشید، نفسه، ۵/ ۲۰ – ۲۷.

<sup>(</sup>٤) ابن رشيد، نفسه، ٥/ ٦٩ - ٧٠.

<sup>(</sup>٥) تاج المفرق، ٢٩١/٢.

<sup>(</sup>٦) البلوي، نفسه، ۲۹۳/۲.

<sup>(</sup>٧) ابن بطوطة، الرحلة، ص ١٤٢.

 <sup>(</sup>A) ذكر كل من المقريزي، السلوك ٢/ ٢٣٩، وابن حمجر، الدرر، ٢/ ٢١٠، أنها توفيت عن أربعة وستين سنة، أما ابن عماد الحنبلي، شذرات ٦/ ٥٦، فقد ذكر أنها توفيت عن أربع وتسعين سنة.

### العلوم والمؤلفات العلمية

ربما يتبادر إلى الذهن أن الحركة العلمية في المدينة كانت مقتصرة على العلوم الشرعية، بحكم كون مركزها المسجد النبوي، ومعظم رجالها من المجاورين، إلا أن دراسة تراجم علماء المدينة، أو أولئك الذين جاوروا فيها لبعض الوقت، وعلموا فيها، يكشف أن تحصيلهم العلمي يتجاوز العلوم الشرعية إلى العلوم النقلية والعقلية، وقد يبرز عالم في علم من العلوم ويشتهر به، كالفقه أو النحو أو التفسير، إلا أن علماء ذلك العصر يمكن وصفهم بعلماء شمولين؛ فعلى سبيل المثال أبو محمد عبد الله بن حجاج المغربي الشهير بمكشوف الرأس (ت ١٠٧هـ/ ١٠٣١م) كان كما يقال «من الشيوخ المعدودين في زمانهم من العلماء والحكماء المجدين، المطلعين على علوم الأولين من حكمة ومنطق، وهندسة، وفلسفة» إلى جانب قيامه بجمع الكتب المختلفة في التفسير والفقه والحديث والشعر والتاريخ والطب والمنطق والحكمة (١٠٠٠).

ومنهم محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي (ت ١٤١٦هـ/ ١٤١٦م)، وكان ذا معرفة بالتفسير، والأصلين، والمنطق، والعربية، والفرائض، والحساب، والجبر، والمقابلة. كما جمع كتباً كثيرة.

كما أن له إلماماً بالنحو والفقه، وقد أثنى عليه المؤرخون فوصفه الفاسي  $(^{(Y)})$  ب «العلامة، المفتن، البارع»، وذكر ابن حجر $(^{(Y)})$  أنه  $(^{(Y)})$  أنه  $(^{(Y)})$  أنه  $(^{(Y)})$ 

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٧ ل ب، الفـيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٤٧ ل ب، ٢٤٨ ل أ، السخاوي، التحقة، ٢/ ٣١٠- ٣١١.

<sup>(</sup>٢) العقد، ١/ ٣٠٨ .

<sup>(</sup>٣) إنباء، ٧/ ٢٣٩ .

الذكاء المفرط وقوة الفهم والمروءة التامة والبأو الزائد» كما أن له بعض المؤلفات<sup>(١)</sup>.

ومنهم أحمد بن يونس بن سعيد الحميري القسنطيني المغربي المالكي (ت ٨٧٨هـ/ ١٤٧٣م)، كان كما يقول السخاوي (٢) «إماماً في العربية والحساب والمنطق، ومشاركاً في الفقه والأصلين والمعاني والبيان والهيئة، مع إلمام بشيء من علوم الأوائل».

وعلى الرغم من إلمام بعض العلماء وطلبة العلم بكثير من العلوم النقلية والعقلية، غير أن العلوم الأساسية التي تشتمل عليها الحركة العلمية هي العلوم الشرعية؛ المشتملة على القرآن الكريم وعلومه وتفسيره، والعقيدة، والفقه على المذاهب الأربعة إضافة إلى الفقه الجعفري. كما يشتمل النشاط العلمي على اللغة العربية وعلومها. كما كان البعض يدرس علم الحساب، لحاجة الناس إليه في المعاملات من بيع وشراء.

ورغم أن بعض العلماء كان متخصصاً في علم بعينه من العلوم الشرعية، أو اللغوية فقد وجد \_ كما أسلفت \_ عدد من العلماء ممن كان له إلمام بعدة علوم، ومن هؤلاء الشيخ أبو علي الحسن بن عيسى الحاحائي الذي كان «إماماً في مذهب مالك، برع في العربية وفي أصول الدين، وأصول الفقه، وتعلم علم الحساب والفرايض، مشاركاً في اللغة، وغيرها، متصدياً للاشتغال، انتفع به الطلبة من جميع المذاهب»(٣).

<sup>(</sup>۱) السخاوي، التحقة، ٣/ ٤٧٩، السخاوي، الضوء، ٧/ ٣-٤ وانظر أيضاً، ابن القاضي، أبي العباس أحمد بن محمد المكتاسي، درة الحجال في أسماء الرجال، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور جـ ٢ (ط١، المكتبة العتبقة تونس، دار التراث القاهرة، القاهرة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١) ص ٣٨- ٣٩، بابا التنبكتي، نيل الابتهاج، ص ٤٨٥، محمد مخلوف، شجرة، ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) الضوء، ٢/٢٥٢، التحقة، ٢٧٦/١.

 <sup>(</sup>٣) ابن فـرحون، نصيحة، ورقـة ٧٧ ل ب، ٧٤ ل أ، الفيـروزآبادي، المفانم (خ) ورقة ٢٣٩ ل أ،
 السخاوي، التحقة، ٢/ ٤٩٤ - ٤٩٥.

## أولاً : العلوم النقلية

## ١- علم القراءات

يعد هذا العلم من العلوم الأساسية المختصة بالقرآن الكريم، وقد تحدثت المصادر عن عدد من علماء القراءات في المدينة في تلك الفترة، ففي المقرن الثامن الهجري ذكر أن أبا فارس عبد العزيز بن زكنون التونسي (ت ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م) «كان من المشايخ الصلحاء القدماء في المجاورة بالحرمين. فاضلاً في علم القراءات»(١).

ومنهم أبو عبد الله محمد بن محصن القصري الأنصاري (ت٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م) كان «عالم زمانه بالقراءات» (٢). ومن كبار علماء القراءات في تلك الفسترة أبو عبد الله الوادي آشي (ت ٧٥٠هـ/ ١٣٤٩م) «كان من القراء المجودين» ألف كتاباً في علم القراءات أسماه «اختصار الكافي في القراءات» ورغم أن الكتاب صغير الحجم لكنه كان ذا فائدة عظيمة لطلبة العلم في عصره (٣).

ومن علماء القراءات الشيخ عبد الواحد الجزولي (ت نحو ٧١٦هـ/ ١٣٦٦م) كان أحد ١٣٦٦م). ومنهم محمد العقيبي المقرئ (ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م)، كان أحد شيوخ عصره بدمشق في القراءات، وجاور بمكة، ثم بالمدينة فتصدر للإقراء

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصیحة، ورقة ٦٩ ل ب، ابن حجر، الدور، ٢/ ٤٧٩ وقد وصفه بـ «شیخ القراءة بها اقرأ بالروایات»، السخاوی، نفسه، ٣/ ٢٤ – ٢٥.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٣ ل أ- ب، ٣٥ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٤ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل ب، ٢٧ ل أ، ١١٤ ل ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ) ورقة ٢٥٠ ل أ. السخاوى، التحقة، ٣/ ١٠٤.

وعد إماماً في القراءات(١).

ومن هؤلاء أيضاً شرف الدين الزبير بن على الأسواني (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م) كان إماماً في علم القراءات، جاء إلى المدينة وجاور بها حتى وفاته (٢).

كما برز في علم القراءات في تلك الفترة إبراهيم المكناسي (ت ٧٤٧هـ/ ١٣٤٦م) (٣)، ومن كبار علماء القراءات خلال القرن الثامن محمد بن صالح بن إسماعيل الكناني المدني، الذي درس على أبي عبد الله محمد القصري القراءات السبع فأتقنها، كما أخذ عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله السبتي المغربي. ذكر ابن فرحون أنه «انتفع به أهل المدينة وغيرهم من الواردين (٤) وسلك ابنه محمد منهجه في دراسة القراءات، حيث درس على يد والده الروايات السبع في قراءة القرآن، وإذن له في الإقراء بها(٥).

وفي القرن التاسع الهجري يبرز اسم الشيخ إبراهيم بن أحمد بن عبد الكافي الحسيني (ت ٨٦٣هـ/ ١٤٥٨م)، تصدى للإقراء بالحرمين الشريفين، وكان أحد شيوخ القراءات العشر، وهو أحد الخدام بالحجرة النبوية (٦).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٦٦ ل ب، ٦٢ ل ب. ٦٢ ل أ.

 <sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٠ ل ب، الاسنوي، طبقات، ١٦٩/١، الفيروزآبادي، المغاتم (خ) ورقة
 ۲۳۹ ل أ- ب، ابن حجر، الدرر، ١١٣/٢، السخاوي، نفسه، ٢٦٢٧ - ٧٨.

الأدفوي. أبو كمال الدين جعفر بن ثعلب الشافعي، الطالع السعيد، الجامع أسماء نجباء الصعيد. (د. ط، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة ١٩٦٦م) ص ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٦ ل أ، السخاوي، التخفة، ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٥ ل أ، ابن حجر، الدرر ٤/ ٧٦، السخاوي، التحقة، ٣/ ٥٨٤.

<sup>(</sup>٥) الفاسي، العقد، ٢/٩٣٧- ٢٩٤، السخاوي، الضوء، ٥/ ٨٦.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١/١٤ - ١٥، السخاوي، التحفة، ١/١٠١ - ١٠٢.

#### ٢- علم الحديث

يعد هذا العلم، من أقدم العلوم، التي نشأت في المدينة منذ عصر الرسول صلى الله عليه وسلم، حيث حُث الصحابة على سماع الحديث ثم تدوينه، ولذا فإن ازدهار هذا العلم في المدينة في العصر المملوكي يعد أمراً طبيعياً، وقد شارك في هذا الازدهار الأسر العلمية، وطلبة علم، وعلماء قدموا إلى المدينة وجاوروا بها، وساهموا بنصيب وافر في إبراز هذا العلم تدريساً وتأليفاً، فمن الأسر العلمية، التي برز بعض أفرادها في علم الحديث أسرة ابن فرحون التي ظهر منها البدر عبد الله بن محمد (١) وأخوه على (٢).

ومن أسرة المطري، عفيف الدين أبو السيات محمد بن أحمد  $^{(7)}$ ، ومن أسرة المراغي الدين أبو المعالي محمد بن محمد بن عبد الرحمن أب ومن أسرة المراغي شرف الدين أبو الفتح محمد بن أبي بكر بن الحسين ومن أسرة الحجندي برهان الدين إبراهم بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن العلماء الآخرين الذين استقروا في المدينة وتميزوا بالبراعة في علم الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي له مقدمة في الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي له مقدمة في الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي له مقدمة في الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي الله مقدمة في الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي الله مقدمة في الحديث والتأليف فيه أبو عبد الله الوادي آشي الذي الله الوادي آشي الله الوادي آشي الذي الله الوادي آشي الذي الله الوادي آشي الذي المتحدد الله الوادي آشي الذي الله الوادي آشي الذي الله الوادي آشي الذي الله الوادي آش الله الوادي آش الله الوادي آش الله الوادي الوا

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، الديباج، ١/٤٥٤– ٤٥٥، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٥٢ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٤ ل ب، ابن فرحون، الديباج، ٢/ ١٢٥– ١٢٦.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٣ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، الضوء، ١٠١/٩ - ١٠٠٨.

<sup>(</sup>٥) السخاري، الضوء، ٧/ ١٦٢ - ١٦٣، السخاوي، التحفة، ٣/ ٥٣٥ - ٥٣٠.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١/٥٠، السخاوي، التحفة، ١/٥١-١٠١.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، الضوء، ٢/١٩٤ - ٢٠١، السخاوي، التحقة، ١/٢٥٣ - ٢٦٤.

<sup>(</sup>٨) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٥ ل أ.

والشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الأمين الأقشهري الأخلاطي، ذكره ابن فرحون بقوله: «قد يسر الله عليه تدوين الحديث والعلم فلا تسأله عن شيء من علم الحديث ورجاله إلا وجدت عنده منه طرفاً جيداً، صنف تصانيف كثيرة واختصر مطولات كثيرة»(١) وأثنى عليه الفيروزآبادي بقوله: «قد فتح الله عليه في مقدمة الحديث باباً سهل عليه فدخل، فعلم الحديث وتدوينه محطة ومرحلة، وصنف فيه تصانيف، وجمع وألف فيه تآليف ونفع»(٢).

ومن أبرز علماء الحديث الذين جاوروا بالمدينة محمد بن موسى بن علي بن عبد الصحد المراكشي المكي الشافعي (ت ٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م)، وقد أثنى عليه الفاسي (٣) بقوله «وتقدم كثيراً في الحديث لجودة معرفته بالعلل وأسحاء المتقدمين، والمتأخرين، المرويات والعالي والنازل، مع الحفظ لكثير من المتون، ولم يكن له في ذلك نظير بالحجاز... وخرج لنفسه أربعين حديثاً متباينة الإسناد والمتون، وكلها موافقة لأصحاب الكتب الستة».

كما أثنى على تمكنه من علم الحديث ابن حـجر<sup>(١)</sup>، والسخاوي<sup>(٥)</sup>، وله بعض المؤلفات أكمل بعضها مثل مختصر الحديث<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٢ ل ب.

<sup>(</sup>٢) الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ٢٦٤ ل أ.

<sup>(</sup>٣) العقد، ٢/ ١٢٤ - ٥٦٣، ٧٢٧.

 <sup>(</sup>٤) إنباء، ٧/ ٤٠١ - ٤٠٣، وفي ذيل الدرر، ص ٢٨٢ ذكر وفاته سنة ٨٣٤هـ ١٤٢١م.
 وانظر: ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٧/ ١٦١ - ١٦٢.

<sup>(</sup>٥) الضوء، ١٠/ ٥٦ – ٥٨.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، نفسه، ١٠/٥٠.

#### ٣- علم الفقه

نال هذا العلم اهتماماً من علماء المدينة والوافدين إليها، وبرع كثير من أفراد الأسر العلمية وطلبة العلم الآخرون في هذا العلم. كما كان لانتشار المذاهب الفقهية بالمدينة أثر في تدريس الفقه.

فمثلاً من أبرز علماء الفقه المالكي الشيخ شمس الدين محمد بن فرحون (۱) وابنه عبد الله (۲) وحفيده إبراهيم بن علي (۳) والأخير ألف كتاباً في الأحكام أسماه «منضدة الحكام» وآخر في طبقات المالكية، «والغواص في أوهام الخواص»، وإرشاد السالك إلى المناسك، «وذكر أن له كتاباً بعنوان «التبصرة في أدب القضاء». ومن علماء الفقه المالكي أبو الربيع سليمان الغماري، الذي أثنى عليه ابن فرحون، ووصفه بأنه «فقيه المدينة ومفتيها على مذهب مالك» (٤)، «كان إليه مرجع الفتيا على مذهب مالك».

ومن فقهاء المالكية أبو علي الحسن بن عيسى الحاحائي تلميذ محمد بن فرحون السابق الذكر، اشتغل بالتدريس في مذهب مالك، وأصول الفقه، وقد انتفع به الطلبة من جميع المذاهب<sup>(٥)</sup>. ومن علماء الفقه المالكي أيضاً خلف بن أبي بكر بن أحمد الزين التحريري المالكي، الذي درس عليه تقي الدين محمد

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۷۲۱هـ/ ۱۳۲۱م، ابن فـرحون، نصيحة، ورقة ۱۱۶ ل ب، السـخاوي، التحفة، ٣/ ٧١٠.

<sup>(</sup>٢) توفي في سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م، ابن فرحون، الديباج، ١/٥٥٥.

 <sup>(</sup>٣) توفي ٧٩٩هـ/ ١٣٩٦م، ابن حجر، المدرر، ٤٩/١، السخاوي، نفسه، ١/١٣٢، القرافي، توشيح
 الليباج، ص ٤٥ - ٤٦ ابن قاضي شهبة، تاريخ، ٣/٦٢٣.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٢ ل أ، الفيروزآبادي، المفاتم (خ) ورقة ٢٤٢ ل أ.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٧٧ ل ب، ٧٤ ل أ، الفيروزآبادي، المغلتم (خ) ورقة ٢٣٩ ل ب.

ابن أحمد الفاسي<sup>(۱)</sup>. وفي الفقه الشافعي يبرز محمد بن عيسى الأزدي الدوسي اليمني الشافعي (ت 3٧٤هـ/ ١٢٧٥م) الذي ألف كتاباً في الفقه سماه «المقتضب»<sup>(۲)</sup>.

أما عالم المدينة أبو بكر بن الحسين المراغي فله مؤلفات عديدة في الفقه منها «الحمد في شرح الزبد» و«مرشد الناسك إلى معرفة المناسك» كما أكمل شرح شيخه الأسنوي للمنهاج سماه «الوافي بتكملة الكافي»(٣) وفي الفقه الحنبلي الف أحمد بن محمد الشوبكي الحنبلي حين مجاورته المدينة كتاب «التوضيح»، جمع فيه بين المقنع لابن قدامة والتنقيح للمرادي(٤).

وفي الفقه الحنفي شمس الدين محمد بن يوسف بن الحسن الزرندي (٥) الذي درس الفقه بالحرم النبوي، وشهاب أحمد بن عبد الله بن حمد بن إبراهيم المصري، الذي تفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، وصار إماماً فيه (١). كما روى الموطأ عن الوادي آشي (٧).

#### ٤ - علم التفسير

من علماء التفسير في المدينة أواخر العصر المملوكي عبد المعطي بن أحمد بن

<sup>(</sup>١) الفاسى، العقد، ١/ ٣٣٣، السخاوي، التحقة، ١٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الفاسي، نفسه، ٢/ ٢٤٥ - ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٨١٦هـ/ ١٤١٣م، الفاسي، نفسه، ٢/ ٣٦٤– ٣٦٥، السخاوي، الضوء، ١١/ ٣٠.

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً في القرن العاشر الهجري، السادس عشر الميلادي، الغزي، الكواكب، ٢/ ٩٩.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤١ ل ب، الفيروزآبادي، المغاتم (خ) ورقة ٢٦١ ل ب، ٢٦٢ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٥/٣٣.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٥ ل أ، السخاري، التحفة، ١٩٣/١.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، نفسه، ١٩٤/١ .

محمد السخاوي المدني (١)، وصفه بابا التنبكتي (٢) بقوله «الفقيه العالم المصنف الجامع»، ألف كتاباً في التفسير سماه «فتح الحميد» في ستة أجزاء (٣).

## ٥- علم التاريخ

إن للتاريخ نصيباً في العلوم التي ازدهرت في المدينة خلال تلك الفترة، نظراً لوجود المسجد النبوي وما تحويه المدينة من معالم وآثار لها صلة بالسيرة النبوية، والتاريخ الإسلامي بشكل عام مما حفز الكثير من المهتمين بالتاريخ على الكتابة فيها، غير أنه يلاحظ أن كثيراً من تلك المؤلفات الخاصة بالمدينة يغلب عليها التطرق للفضائل والمعالم وقليل منها يتعرض للحوادث التاريخية، كما أن بعضها يترجم لرجال ونساء المدينة أو ممن حل بها خلال العصور الإسلامية المختلفة.

اشتدت عناية العلماء من أهل المدينة وخارجها بالكتابة عن تاريخها؛ فمن المؤلفات التاريخية المتصلة بتاريخ المدينة «الدرة الثمينة في أخبار المدينة» لمحمد ابن محمود بن الحسن بن هبة الله بن النجار البغدادي (٤)، وهو في أخبار المدينة، وفضائلها، وآثارها، ومعالمها، حتى عصر المؤلف، أما عن قيمته التاريخية فهو اعتماده على كتب مفقودة، لم تصلنا مثل «كتب أخبار المدينة» لمحمد بن الحسن بن زبالة (ت حوالي ٢٠٠هم/ ١٨٥٥م) وكتاب المدينة وأخبارها لعبد الله ابن سعيد الوراق، كما اعتمد على كتاب ابن النجار المؤرخون الذين جاءوا بعده وكتبوا في تاريخ المدينة كالمطري والمراغى والسمهودي والعباسي وغيرهم.

<sup>(</sup>۱) كان موجوداً سنة ٩٦٠هـ/ ١٥٥٣م، حـاجي خليفه، كشف ١/٤٥٣، عمر رضـا كحالة، معجم المؤلفين، جـ ٦ (د. ط، مكتبـة المثنى، دار احياء التراث العـربي بيروت، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م) ص

<sup>(</sup>٢) بابا التنبكتي، نيل الابتهاج، ص ٢٨٧.

<sup>(</sup>٣) بابا التنبكتي، ننفسه، ص ٢٨٧.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٦٤٣هـ/ ١٢٤٥م، السبكي، طبقات، ٥/ ٤١، الزركلي، الأعلام، ٧/ ٨٦.

وممن ألف في تاريخ المدينة في القرن السابع الهجري أبو اليمن عبدالصمد ابن عبد الوهاب بن عساكر الدمشقي، ثم المكي $^{(1)}$ ، له كتاب  $^{(1)}$  له كتاب  $^{(1)}$  الزائر، وإطراف المقيم السائر» يتعلق بتاريخ المدينة، وقد ذكره ابن رشيد $^{(1)}$  في رحلته. وفي القرن الثامن الهجري ظهر عدد من المؤرخين أبرزهم محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ الآقشهري $^{(1)}$  المجاور بمكة والمدينة، ألف  $^{(1)}$  الفردوسية والحضيرة القدسية $^{(3)}$ ، في التراجم ذكر فيه أسماء من دفن في البقيع من الصحابة والتابعين إلى عصره، وقد انتهى من تأليفه سنة  $^{(1)}$  المجاور وقد انتهى من تأليفه سنة  $^{(1)}$  المدينة، ثم بمكة سنة  $^{(1)}$  المجاور .

ومن المؤلفات الهامة في تاريخ المدينة كتاب «التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة» لجمال الدين محمد بن أحمد المطري (1)، وهو يتطرق لأهمية المدينة والمسجد النبوي، وفضائله، وآثار المدينة ومعالمها(1)، ويعد الكتاب ذيلاً لكتاب ابن النجار، الدرة الثمينة السابق الذكر (1) ولابنه عفيف الدين عبد الله المطري مؤلف في

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٦٨٦هـ/ ١٣٨٤م، الفاسي، العقد، ٥/ ٤٣٢ - ٤٣٣ .

۲۳۱ – ۱٤٥/٥ ملء العيبة، ٥/ ١٤٥ – ٢٣١ .

 <sup>(</sup>٣) توفي سنة ٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م، ابن فـرحون، نصيحة، ورقة ٤٢ ل ب، الفـيروزآبادي، المغاتم (خ)
 ورقة ٤٢٦ ل أ الفاسى، العقد، ١/ ٢٨٦ – ٢٨٧، ابن حجر، المدرر، ٣٩٨/٣.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، **التحفة، ٣/٣**٣ .

<sup>(</sup>٥) السخاوي، التحقة، ٣/ ٣٦٤، السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، الإعلام بالتوييخ لمن ذم التاريخ، تحقيق محمد عشمان الخشت (د. ط، مكتبة الساعي، الرياض ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م) ص

 <sup>(</sup>٦) توفي سنة ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٦ ل أ، الفيروزآبادي، المغانم (خ) ورقة
 ٢٦٢ ل ب، ٢٦٣ ل أ.

<sup>(</sup>٧) السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٦٧ .

<sup>(</sup>٨) الفيرورآبادي، المغانم (ط) المقدمة ص، ط.

تاريخ المدينة هو كتاب «الإعلام فيمن دخل المدينة من الأعلام(١).

أما عالم المدينة وقاضيها؛ البدر عبد الله بن محمد بن فرحون فله كتاب "نصيحة المشاور وتعزية المجاور" (٢)، وهو في التراجم، حيث ترجم لعدد كبير من العلماء، والفقهاء، والقضاة، والمؤذنين، والصلحاء، والقائمين على خدمة المسجد النبوي والحجرة الشريفة، المعروفين بالخدام، كما تحدث عن أمراء المدينة من الأشراف، ووزرائهم، والكتاب يعطي صورة عن الأوضاع السياسية والحياة الاجتماعية في المدينة في عصر المؤلف، وعن العلاقات بين فئات المجتمع المختلفة. كما ألف أبو محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي البكري، المرجاني المدني كتاب "بهجة النفوس والأسرار في تاريخ دار هجرة المختار" صنفه في المدينة سنة ١٥٧هـ/ ١٣٥٠.

ومن الكتب المفقودة والهامة في تاريخ المدينة في العصر المملوكي، ما ألفه محمد بن صالح بن إسماعيل الكناني المدني، المعروف بابن صالح المسمى «تاريخ المدينة»، نقل منه السخاوي كثيراً، وذكر أنه تحدث فيه «عن جماعة ممن رآه وعرف من العلماء الصالحين والقضاة، وخدام الحرم، وعوام المسلمين المتدينين وغيرهم»(٤)، وهو في هذا يشبه كتاب نصيحة المشاور لابن فرحون، وممن له اهتمام بالتاريخ أيضاً عبد العزيز بن زكنون التونسي(٥).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ٧٦٩هـ/ ١٣٦٧م، الفسيروزآبادي، المغاتم (خ) ورقة ٢٤٨ ل أ- ب ابن حسجر، الدور، ٢/ ٣٩١، السخاوي الإعلام، ص ١٦٣، السخاوي، التحفة، ٢/ ٣٨٧.

 <sup>(</sup>۲) توفي سنة ۲۹۷هـ/ ۱۳۶۷م، الفـيرورآبادي، المفاتم (خ)، ورقة ۲۵۲ ل ب، ابن حــجر، الدرر،
 ۲۸ ـ ۲۰۶ السخاوي، التحفة، ۳/۳۷ .

<sup>(</sup>٣) كان موجوداً سنة ٧٧٠هـ/ ١٣٦٨م، السخاوي، التحفة، ٢/٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٨٥هـ/ ١٣٨٣م، السخاوي، التحفة، ٣/ ٨٨٤.

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ٧٤٦هـ/ ١٣٤٥م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٦٩ ل ب.

كما ألف محمد بن موسى بن علي المراكشي المجاور بالمدينة كتاباً يتعلق بتاريخ المدينة (١).

ومن المؤلفات في تاريخ المدينة كتاب «تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة»، لزين الدين أبي بكر بن الحسين بن عمر المراغي، فرغ من تأليفه في المدينة سنة ٧٦٦هـ/ ١٣٦٤م (٢)، وهو تلخيص لكتابي ابن النجار والمطري السابقي الذكر (٣). ثم جاء محمد بن يعقوب الفيروزآبادي فألف كتاب المغانم المطابة في معالم طابة (٤).

ووصلت المؤلفات في تاريخ المدينة ذروتها بما كتبه محمد بن عبد الرحمن السخاوي<sup>(٥)</sup>، فألف كتاب «التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة»<sup>(٢)</sup>، ترجم فيه لكل ما وصل إلى علمه من أهل المدينة والوافدين إليها، منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم حتى عصره، كما نجد جملة من تلك التراجم وغيرها في كتابه الآخر «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع»، ورغم أن كتاب التحفة وصلنا ناقصاً، إلا أن ما لدينا يعطينا صورة طيبة عن بعض نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية.

وجاء في عصر السخاوي مؤرخ آخر هو نور الدين علي بن عبد الله السمهودي، صاحب المؤلفات العديدة في تاريخ المدينة، وغيرها، وأهمها كتابه

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٨٢٣هـ/ ١٤٢٠م، السخاوي، الضوء، ١٥٧/١٠.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٨١٦هـ/ ١٤١٣م، السخاوي، الضوء، ٢٩/١١.

<sup>(</sup>٣) الفيروزآبادي، المغانم (ط) المقدمة ص، ي.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٨١٧هـ/ ١٤١٤م، الفاسي، العقد، ٢/ ٣٩٤، الفاسي، ذيل التقييد، ٢/ ٤٧١ - ٤٧١. السخاوي، الضوء، ١/ ٨٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٩٠٢هـ/ ١٣٩٦م، ابن عماد الحنبلي، شلوات، ١٥/٨.

<sup>(</sup>٦) السخاوي، الضوء، ١٧/٨، السخاوي، التحفة ١٧٢١.

«الوفا بما يجب لحضرة المصطفى»، وما يسمى أيضاً «اقتضاء الوفا بأخبار دار المصطفى» (١)، وقد احترق هذا الكتاب قبل اتمامه في حريق المسجد النبوي سنة المصطفى» (١٤٨١م حين كان المؤلف بمكة (٢)، ثم ألف كتاباً وسيطاً سماه «وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى»، لخص فيه ما أطلع عليه من تواريخ المدينة في مؤلفات ابن زباله، وابن شبه، وابن النجار، والمطري، والفيروزآبادي، والمراغي. والكتاب في أخبار المسجد النبوي والحجرة الشريفة، ومعالم المدينة وآثارها، ويقدم الكتاب صورة طيبه عن بعض أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والأحوال العمرانية للمسجد النبوي، وما يحيط به، وما طرأ على تلك المعالم من تغيير خلال العصر المملوكي، كما أن له كتاب «خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى» (٣).

وفي أواخر العصر المملوكي وأوائل العصر العثماني ألف عبد المعطي بن محمد السخاوي المدنى كتاب «تاريخ المدينة»(٤).

وهناك مؤلفات عديدة في العهد العشماني؛ أبرزها كتاب «عمدة الأخبار في مدينة المختار» تأليف أحمد بن عبد الحميد العباسي (٥) عده الشيخ حمد الجاسر تلخيصاً لكتاب «خلاصة الوفاء» للسمهودي (٢).

<sup>(</sup>١) توفى سنة ٩١١هـ/٢٥٦م، السخاوي، الضوء، ٧٤٦٧، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ١٨/٨ .

<sup>(</sup>۲) السخاوي، الضوء، ۳/ ۲۳۱.

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدمة السهمودي في كتابه خلاصة الوف بأخبار دار المصطفى، ص ١-٢. الشوكاني، البدر، ١/ ١٠٤- ٤٧١ .

<sup>(</sup>٤) كان مـوجوداً سـنة ٩٦٠هـ/ ١٥٥٣م، بابا التنبكتي، نيل الابتـهاج، ص ٢٨٧، محـمد مـخلوف، شجرة، ص ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٥) لم أستدل إلى ترجمة للمؤلف فيما اطلعت عليه من مصادر أو مراجع كما أن ناشر الكتاب لم يدلنا على أية معلومات عن المؤلف وكتابه.

<sup>(</sup>٦) مقدمة كتاب، الفيروزآبادي، المغانم (ط)، ص، ك.

رغم شدة عناية العلماء من أهل المدينة وخارجها بالكتابة عن تاريخها، إلا أن حظ هذا العلم كان قلياً في مجال التدريس، فقد وجدت إشارات حول تدريس تاريخ المدينة بصفة خاصة في المسجد النبوي، ومنها ما سمعه علي بن يوسف الزرندي على الجمال المطري، وكافور الخضري سنة ٧١٣هـ/ ١٣١٢م من «تاريخ المدينة» لابن النجار<sup>(۱)</sup>. أما علي بن محمد بن موسي بن منصور المحلي فقد سمع على الزين أبي بكر بن الحسين المراغي سنة ٧٧٩هـ/ ١٣٤٨ كتابه «تاريخ المدينة»<sup>(٧)</sup>.

#### ٦- الشعير:

يعد الشعر مرآة تعكس شخصية الإنسان، وتعبر في بعض الأحيان عن البيئة التي يعيش فيها، وقد اهتم العرب منذ الجاهلية بالشعر، حتى ليقال: الشعر ديوان العرب.

والمدينة كغيرها من المدن والأمصار الإسلامية، حفلت عبر عصورها بعدد كبير من الشعراء، كانت لهم اهتمامات مختلفة ومتعددة، فتنوعت أغراض الشعر لديهم، وبعض هؤلاء كانت اهتماماتهم منحصرة في الأدب وحده؛ من شعر ونثر، أما البعض الآخر فكانت لهم بالإضافة إلى الأدب اهتمامات علمية مختلفة منها العلوم الشرعية.

تعددت الأغراض الشعرية لدى هؤلاء الشعراء؛ من مدح ورثاء وحكمة وغزل ووصف وغيره. فمن شعراء المدينة أوائل العصر المملوكي الذين كانت

<sup>(</sup>١) توفي سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٧٠م، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٦٨.

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۸۳۸هـ/ ۱۶۳۶م، انظر ترجمــته في ابن شاكــر الكنبي، محمد شــاكر، فوات الوفـيات، تحقيق إحــان عباس حــ ۳ (د. ط، دار صادر، بيروت ۱۹۷۶م) ص ۳۳- ۳۷.

لهم اهتمامات أدبية، وبخاصة في مجال الشعر؛ أبو البركات أيمن بن محمد السعدي التونسي المالكي ولد بتونس سنة ٢٥٩هـ/ ١٢٦٠م، ونزح إلى المدينة وجاور بها، ورغم أنه جمع ديواناً كبيراً، يشتمل على مدائح نبوية، إلا أن له شعراً كثيراً طرق فيه مختلف أغراض الشعر المعروفة من مدح ورثاء وحكمة وغزل ووصف وغيره (١).

فمن شعره في الحكمة<sup>(٢)</sup>:

لعمرك أن العمر يوم وليلة

وله أيضاً في الحكمة:

يكران والدنيا مناخ لراكب

على أي حال كان فقد الحبائب مصيبته فالمـرء رأس المصائب

إذا طال عمر المرء سر وساءه

ومن الشعراء الذين استقروا في المدينة، وكانت لهم اهتمامات مختلفة، محمد بن أحمد الآقشهري، الذي اشتهر برحلاته، كما ألف في تاريخ المدينة، نظم الشعر وبخاصة في الوصف، والمدائح، فمن قوله في حريق المسجد النبوي<sup>(٤)</sup>.

أتينا الحجاز عشية وإذا الزخارف التي فيه محرق

<sup>(</sup>١) السخاوي، التحقة، ١/ ٣٥٢.

 <sup>(</sup>۲) ابن فـرحون، نصيحة، ورقـة ۱۸ ل أ- ب، الفيـروزآبادي، المغانم (خ) ورقة ۲۳۶ ل أ- ب،
 السخاوى، التحفة، ۲/۳٥٣.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، الدرر، ٢/٤٦٢.

 <sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٤ ل ب، السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٨١،
 وذكر ابن حجر، ولادته سنة ١٩٩٨هـ/ ١٢٩٨م نفسه، ٣/ ٤٢٩.

ومن الشعراء الذين جاوروا بالمدينة، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الهواري نسباً، الأندلسي مولداً ومنشاً، ولد بالمرية بالأندلس سنة ٧٠٨هـ/ ١٣٠٨م(١)، ورحل مع أبي جعفر أحمد بن يوسف ابن مالك الغرناطي إلى دمشق سنة ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م ثم إلى حلب، ثم جاور الهواري بعد ذلك في المدينة، وله ديوان شعر في مجلدين، فكان اهتمامه منصباً على الشعر.

فمن قصيدته في وصف المدينة<sup>(٢)</sup>:

بطيبة انزل ويم سيد الأمم وانشر له المدح وانثر أطيب الكلم توفي بالبيرة في الشام سنة ٧٨٠هـ/ ١٣٧٨م(٣).

أما صاحبه وصديقه أحمد بن يوسف بن مالك الغرناطي، فقد ولد بغرناطة سنة ٧٠٨هـ/ ١٣٠٨م، واهتم بالأدب، ورافق أبا عبد الله محمد بن أحمد الله واري السالف الذكر إلى الشام، ثم جاورا بالمدينة، وكان يشارك بعض الشعراء المكفوفين على أن يكتب والأعمى ينظم الشعر توفي سنة ٧٧٩هـ/ ١٣٤٨م(٤).

ومن شعراء المدينة محمد بن محمد الأنصاري الزموري، ولد بزمورة في اقصى المغرب سنة ٧٧٧هـ/ ١٣٦٨م نشأ بها ثم رحل إلى المدينة واستوطنها،

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٥٤ ل ب، السخاوي، التحقة، ١٨١/٣، وذكر ابن حجر، اللور، ٣/ ٤٢٩ ولادته سنة ٦٩٨هـ/ ١٢٩٨م .

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٣ ل ب، السخاوي، نفسه، ٣/ ٤٨١ .

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، نفسه، ٣/ ٤٣٠.

 <sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٣ ل ب، ٥٤ ل أ- ب ابن حجر، نفسه، ١/٣٦١ السخاوي،
 نفسه، ١/٢٧٤.

وكان عالماً بالفقه والعربية وله شعر منه قوله في مدح المدينة (١).

لا كالمدينة منزل وكفى بها شرفاً حلول محمد بفناها حظيت ببهجة خير من وطئ الثرى وأجلهم قدراً فكيف تراها توفي بمكة سنة ٨٦٠هـ/ ١٤٥٥م(٢).

كما برز من الأسر العلمية في المدينة عدد من علمائها ممن كان له إلمام بالشعر ونظمه، فمن أسرة ابن فرحون الشيخ عبد الله بن محمد بن فرحون له قصيدة في فضل المدينة والتشويق إلى سكناها والإقامة بها ومنها قوله (٣).

مدينة خير الرسل مهبط وحيه سقاها الهي ماطر بعد ماطر

ومن أسرة الخجندي الشيخ أبو الفتح محمد بن إبراهيم الخجندي إمام مقام الحنفية وقد ورد له بعض الشعر أغلبه في الحكمة ومنها قوله (٤).

أمل يطول وفي آجالنا قصص والدهر ينكي وفي الأيام معتبر والنفس في غفلة عما يراد بها والقلب من قسوة كأنه حجر ومن أسرة المراغي، أبو بكر بن الحسين المراغي له في الحكمة أيضاً (٥). حمدت إلهي على فضله وتجديد أنعامه كل عام بلغت الثمانين وبضعاً لها امثال عصرى قضوا بالحمام

<sup>(</sup>۱) بابا التنبكتي، نيل الابتهاج ص ٥٢١، المذكور في السخاوي، الضوء، ٧/٢٥٢، والقرافي، توشيع الديباج ص ٢٠٥، إلا أن اسمه في الكتابين محمد بن سعيد بن محمد الزموري، مع اتفاقهما في مولده مع ما ذكره بابا التنبكتي غير أنهما يشيران إلى استيطان المدينة بدل مكة وليس له إلمام بالشعر.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، الضوء، ٧/ ٢٥٢.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ١١٧ ل ب.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة · ٨٧هـ/ ١٤٦٥م، السخاوي، الضوء، ٦/٢٤٦، السخاوي، التحقة، ٣/٣٥٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٨١٦هـ/ ١٤١٣م، السخاوي، الضوء، ١١/١١.

## ثانياً العلوم العقلية

#### ١ - الطب :

يحسن بنا قبل الحديث عن الطب أن نذكر أن أول بيمارستان (١) «مستشفى» أنشئ في المدينة كان سنة ٢٦٧هـ/ ١٢٢٩م (٢)، حيث أمر بتشييده الخليفة العباسي المستنصر بالله أبو جعفر المنصور (٣)، ثم جدده السلطان المملوكي الظاهر بيبرس سنة ٣٦٣هـ/ ١٢٦٢م (٤). غير أنه ليس لدينا ما يشير إلى طبيعة النشاط العلاجي، والعلمي، في المارستان، وعن الأطباء والمشرفين عليه، وعن مدة بقائه مكاناً لعلاج المرضى، إلا أنه وردت إشارات في النصف الأول من القرن الثامن الهجري إلى وجود مارستان في المدينة (٥)، واستخدام جانب منه لتخزين تمر الأوقاف، فهل كان هو المارستان الذي أنشئ في القرن السابع الهجري؟ وهل كان يستخدم للعلاج في تلك الفترة؟ أم أن أمره آل إلى الخراب فاستخدم المبنى مستودعاً للتسمور! غير أنه ثبت وجود مارستان للعلاج في النصف الأول من القرن التاسع الهجري، فقد ذكر وفاة أحد الأعلام به في ربيع الآخر سنة ١٨٤هـ/ ١٤٣٧م.

<sup>(</sup>۱) البيمارستان، مستشفى لمعالجة المرضى وإقامتهم وهو لفظ فارسي مركب من بيمار أي مريض، وستان أي محمل أي دار المرضى، أحمد عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام (د. ط، دمشق ٧٥٥هـ/ ١٩٣٩م) ص ٤.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحقة، ١/ ٦٥، السمهودي، وفاء، ٢/ ٦٩٥.

<sup>(</sup>٣) تولى الخلافة ما بين (٦٢٣- ٦٤٠هـ/ ١٢٢٦- ١٢٤٢م) الذهبي، سير، ٢٣/١٥٥- ١٦٨. ستأنلي لين بول، الدول الإسلامية، ٢١/١٠.

<sup>(</sup>٤) ابن تغري بردي، النجوم، ٧/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٨٥ ل ب، السخاوي، نفسه، ١/٤٨٤.

 <sup>(</sup>٢) ابن فهد، نجم الدين عمر بن محمد، الدرر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين (مخطوطة مصورة برقم ٢٣٢، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) ورقة ١٦٩ ل ب.

ومن أبرز الأطباء في المدينة خلال تلك الفترة محمد بن حسين بن علي بن رستم ذكره ابن فرحون<sup>(1)</sup> بقوله «وهو الفقيه الفاضل، اشتغل بالطب، ورحل إلى الشام، وخالط الصوفية». وبمن له إسهام في مهنة الطب أبو علي الحسن الحجام<sup>(۲)</sup>، ومن ذلك يتضح أن مهنته الأساسية كانت الحجامة، كما كان يختن الأطفال، ويعمل أيضاً بمهنة الحلاقة، ويمارس مهنة الخياطة ويسقي الماء في المسجد النبوي احتساباً. وشهاب الدين مرشد الغادي<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري التونسي<sup>(3)</sup>، وأبو علي بن فرخوص التلمساني المغربي<sup>(6)</sup>. وقياساً للمارستان الذي أنشأه السلطان الأشرف شعبان بمكة، في حتمل أنه خصص للمارستان بالمدينة أطباء وممرضين وفراشين كما زود بالأدوية والأدوات ويصرف للعاملين مرتبات شهرية<sup>(۱)</sup>.

## ٢- الكيمياء

عمل بعض أفراد الأسر العلمية في المدينة في الكيمياء، فمثلاً من أسرة المطري تحدثت بعض المصادر أن الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد المطري قد عمل بالكيمياء، فكان في الأصل فقيها صوفياً، عارفاً بعلم الصوفية، وربما دفعه تفكيره في دقائق الأمور إلى البحث في الكمياء والاهتمام بها(٧).

<sup>(</sup>١) نصيحة، ورقة ٨٤ ل أ، ابن حجر، الدرر، ٨/٤، السخاوي، النحفة، ٣/ ٥٦٠ ـ ٥٦١.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحقة، ١/ ٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) كان موجوداً سنة ٨٩٩هـ/ ١٤٩٣م، ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٣ ل أ- ب .

<sup>(</sup>٤) كان موجوداً سنة ٩٩٨هـ/ ١٤٩٣م، السخاوي، الضوء، ٨/ ١٦٦ – ١٦٧، السخاوي، التحقة، ٣/ ٣٧٤.

<sup>(</sup>٥) كان موجوداً في القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٦) راشد سعد راشد القحطاني، أوقاف السلطان الأشرف شعبان على الحرمين (د. ط، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م). ص ١١٦- ١١٥.

<sup>(</sup>۷) توفي سنة ۸۲۲هـ / ۱۶۱۹م، ابن حـجـر، إنباء، ٧/ ٣٦٥، السـخـاوي، الضوء، ١/٣٣٣، السخاوي، التحقة، ١/ ١٨٤، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٧/ ١٥٤.

وممن كانت له اهتمامات ببعض العلوم أبو علي الحسن بن فرخوص التلمساني المغربي السابق الذكر، الذي أخذ كما يذكر ابن فرحون (١) من كل علم بطرف وبينها علم الكيمياء.

وبرهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن بن حسين بن حسن بن قاسم المدني الشافعي الذي اشتغل بالكيمياء، لكنه لم يحقق نتائج من عمله (٢).

٣- الوياضيات

هي من العلوم التي ازدهرت في المدينة في تلك الفترة، وبرع فيها بعض العلماء وطلبة العلم؛ لما لها من فائدة في حياة الإنسان وبخاصة الحساب. فمن أبرز من امتاز بهذا العلم محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي المالكي، المعروف بالوانوغي، فكان ضمن ما اهتم به علوم الحساب والجبر والمقابلة (٣).

أما أحمد بن يونس القسطنطيني المغربي المالكي، فقد وصف بأنه كان إماماً في الحساب والمنطق<sup>(٤)</sup>.

ومع أواخر العصر المملوكي، وأوائـل العصر العـثمـاني، برز عبـد العزيز المغربي المكناسي؛ الذي كان مـهتماً بعلوم مختلفة، بينهـا الرياضيات التي ألف فيها كتاب «نزهة الألباب في الحساب»(٥).

<sup>(</sup>١) نصيحة، ورقة ٦٩ ل أ، وانظر أيضاً، السخاوي، التحفة، ٣/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ٨٩٨هـ/ ١٤٩٢م، السخاوي، الضوء، ١/٧١– ٥٨، السخاوي، التحفة، ١/٢٢.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ٨١٩هـ/ ١٤١٦م، الفاسي، العقد، ٨٩٩١، ابن حجر، إنباء، ٧/ ٢٣٩، السخاوي، التحفة، ٣/ ٤٧٩، السخاوي، الضوء، ٧/٤، القرافي، توشيح الديباج، ص ١٧٣، بابا التنبكتي، نيل الابتهاج، ص ٤٨٥.

<sup>(</sup>٤) توفي ٨٧٨هـ/ ١٤٧٣م، السـخاوي، الضـوء، ٢/ ٢٥٧- ٢٥٣، السـخاوي، التحقية، ١/ ٢٧٤ - ر ٢٧٦.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٩٦٤هـ/ ١٥٥٦م الغزي، الكواكب، ٢/ ١٦٩، ابن عماد الحنبلي، شذرات، ٨/ ٣٤٢.

#### ٤ - الفلك

يعد الفلك أقل العلوم ممارسة في المدينة في تلك الفترة، فمن بين من اهتم بالفلك محمد بن علي بن يحيى بن علي الأندلسي الغرناطي، وصف بأنه كان «عارفاً بالنحو وعلم الفلك»(١).

## و - المكتبات أو خزائن الكتب

باعتبار أن المسجد النبوي يعد مركزاً علمياً هاماً للحركة العلمية، فقد وجدت فيه عدد من خوائن الكتب؛ التي أوقفت من قبل الوجهاء والعلماء والصالحين، وجد بعضها في العصر المملوكي، ويعود البعض الآخر للعصر الأيوبي، فقد أشار ابن جبير (٢) إلى وجود «خزانتين كبيرتين محتويتين على كتب ومصاحف موقوفة على المسجد المبارك» كذلك أشار الرحالة ابن رشيد (٣) إلى وجود عدد من خزائن الكتب داخل الحرم النبوي الشريف.

ومن بين من أوقف كتباً في المسجد النبوي، إبراهيم بن رجب بن حماد العاري السلماني الشافعي الذي كانت له كتب نفيسة وقفها بالمسجد النبوي (٤).

كما نالت المدارس الموجودة بالمدينة نصيبها من وقف الكتب فيها، فقد أوقف محيي الدين بن زكريا الحوراني خزانة عظيمة من الكتب بالمدرسة الشهابية (٥).

 <sup>(</sup>۱) توفي سنة ۷۱۳هـ/ ۱۳۱۵م، الفاسي، العقد، ۲۱۸/۲ - ۲۱۹، ابن حــجر، الدرر، ۲۱٤/٤،
 السخاوي، التحقة، ۳/ ۸۸۶.

<sup>(</sup>٢) الرحلة، ص ١٧١.

<sup>(</sup>٣) ملء العيبة، ٥/ ٣٤- ٣٥.

<sup>(</sup>٤) توفي ٧٥٥هـ/ ١٣٥٤م، ابن فسرحون، نصيحة، ورقة ٧١ ل أ، ابن حجر، الدرو، ٨٢/١ السخاوى، التحقة، ١١٣١١- ١١٤.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ٧٢١هـ/ ١٣٢١م، ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٧ ل أ، الفاسي، العقد، ٧/ ٤٣٥.

## ز - الموارد المالية للعلماء وطلبة العلم:

يشكل النشاط العلمي في المدينة جزءاً أساسياً من الحياة العامة لأهل المدينة والوافدين إليها، وقد اتضح لدينا أن المجاورين هم الركيزة الأساسية لذلك النشاط، وقد تفرغ البعض منهم للعلم، وقام البعض الآخر بمارسة وظيفة، أو مهنة تدر عليه دخلاً للإنفاق على شؤونه، وعلى هذا الأساس يمكن القول إن الموارد المالية لهذه الفئة تأتى من:

- الأوقاف، والهبات، والصدقات، والوصايا.
  - الوظائف، والمهن.
  - ١ الأوقاف، والهبات، والصدقات ، والوصايا.

تشكل هذه القنوات من الموارد، أهمية أساسية للإنفاق على المساجد وبخاصة الحرم النبوي، والمدارس والأربطة، التي أمر بها سلاطين المماليك ووزراؤهم.

ففيما يتعلق بالأوقاف التي أوقفها سلاطين المماليك على الحرم فقد أنقسمت إلى أقسام ثلاثة.

١- أوقاف يستغل ربعها للصرف المباشر والمستمر على عمارة وموظفي الحرم والعاملين به.

٢- أوقاف تستغل ريعها في الخدمات العامة في المدينة.

٣- أوقاف يستغل ربعها لإصلاح الطرق التي يسلكها الحجاج وتأمينها من اللصوص وقطاع الطرق<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) عبد اللطيف إبراهيم، وثائق الوقف على الأماكن المقدسة (دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الكتاب الأول، الجنزء الشاني، جامعة الملك سعود، الرياض ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) ص ٢٥١، راشسد القطحاني، أوقاف السلطان الأشرف شعبان ص ٣١.

والنوع الأول هو الذي يهمنا، لأنه يركز على الدروس المختلفة التي كمانت موجودة بالمسجد النبوي، وأنواع العلماء، ومخصصات كل منهم سنوياً؛ ومنها وثيقة السلطان المملوكي الأشرف شعبان(١) التي تنص على:

- تعيين ستة من القراء الحافظين لكتاب الله تعالى، وخصص لهم مبلغ ألف وثمانائة درهم راتباً سنوياً.
  - ـ وقارئ الجمعة وراتبه سبعمائة وعشرون درهماً سنوياً.
    - ـ والمادح وراتبه ثلاثمائة وستون درهماً سنوياً.
    - ـ ومدرس الحديث وراتبه ألف ومائتا درهم سنوياً.
- ومدرسو المذاهب الأربعة، مدرس الشافعية والحنفية والمالكية ألف ومائتا درهم سنوياً لكل منهم، أما مدرس الحنابلة فيصرف له سبعمائة وعشرون درهماً سنوياً.

والمؤدب لعشرة من أيتام المسلمين وراتبه سبعمائة وعشرون درهماً.

ـ وهناك شخص وظيفته أقرب للوعظ والإرشاد يسمى متصدر العلم ومرتبه السنوى خمسمائة درهماً سنوياً.

كما يصرف لطلبة العلم نفقة سنوية (٢).

كما شكلت المساهمات الأخرى من الأغنياء وأهل الخير مورداً هاماً لتلك المؤسسات التعليمية؛ فممن أنفق على بعض الأربطة بالمدينة عبدالعزيز بن عبدالسلام الزرندي (ت ٨٦٣هـ/ ١٤٥٨م)، كانت له ثروة أنفقها في أعمال

<sup>(</sup>۱) السلطان الأشرف شعبان حكم بين (٧٦٤- ٧٧٨هـ/ ١٣٦٣ - ١٣٧٧م) المقريزي، السلوك، ٣/٣٨- ١٣٨٧، ستانلي لين بول، الدول الإسلامية ١/٣٧١.

 <sup>(</sup>۲) راشد القحطاني، أوقاف السلطان الأشرف شعبان ص ۱۱۷ – ۱۲۰.

الخير، فكانت لديه مزرعة حيث خصص لكل رباط بالمدينة عائد نخلة من نخيل مزرعته (١).

أما المدارس، فقد أوقف إبراهيم العريان الرومي (ت ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م) نخلاً على المدرسة الشهابية نخل نخلاً على المدرسة الشهابية نخل يسمى المملوكي أو البسصة، وكان عائد النخل المذكور في أحد الأعوام (أوائل القرن الثامن الهجري) مائتين وثمانين صاعاً، أعطي منها محمد بن فرحون (ت ١٣٢هـ/ ١٣٢١م) وجماعته من الطلبة المالكية في المدرسة الشهابية ثمانين صاعاً، وأخذ السراج قاضي المدينة وطلبة الشافعية بالمدرسة الباقي (٣).

أما الوصايا فهي ما يوصي به الشخص في حياته وتنفذ بعد وفاته ومنها ما أوصى به رجل لعبد الله بن فسرحون من مال لشراء نخيلات تكون وقفاً على رباط السبيل<sup>(3)</sup>. ويفهم من ذلك أن عائد إنتاج تلك النخيلات من التمر، يسوزع على ساكني الرباط، أو يمكن بيع بعض إنتاج النخيل من التمور وصرف عائدها على الرباط.

وقد تختص بعض الوصايا بأصحاب مذاهب معينة، فمثلاً أوصى يعقوب الشريف التونسي (ت ٧٢٣هـ/ ١٣٢٣م) «بخمسمائة دينار لوقف يشترى بالمدينة»، يصرف ربعه على من في المدرسة الشهابية من المالكية والشافعية. وقد فسر ابن فرحون هذا الإجراء من جانب يعقوب الشريف بأن المدرسة الشهابية مستقرة ولم تتعرض للتغيير. كما أن المذهبين الشافعي والمالكي كانا مذهبي

<sup>(</sup>۱) السخاوي، التحفة، ۳/ ۳۱.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٤٧ ل ب، السخاوي، نفسه، ١٥٤/١.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٨ ل ب.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٨ ل ب.

الأغلبية من أهل المدينة السنة، وقد اشتملت الوقفية أيضاً على حديقة (مزرعة) تسمى غشاوة، يصرف عائدها على طلاب المدرسة (١).

## ٢- مهن طلبة العلم.

تعد المهن أو الحرف مورداً أساسياً لبعض طلبة العلم، فرغم أن الكثير من هؤلاء كانوا منشغلين بطلب العلم ويعيشون على ما يأتيهم من عائدات. الوقفيات، والصدقات، والوصايا، والهبات، إلا أن البعض الآخر يكون صاحب مهنة سابقة، قبل قدومه للمدينة أو اشتغاله بالعلم، أو امتهن حرفة تعينه على معيشته وقد أوضحت لنا مصادر تلك الفترة بعضاً من تلك المهن أو الحرف التي ساهمت في النشاط الاقتصادي للمدينة، ومن بينها الزراعة التي مارسها كثير من أهل المدينة والوافدين إليها ومن بينهم المجاورون من طلبة العلم، غير أنه نظراً لبعد المزارع عن المسجد النبوي، ومراكز العلم المحيطة به، فلم تشر المصادر إلا إلى القليل من طلبة العلم، الذين عملوا في الزراعة، نظراً لاهتمام تلك المصادر بالحركة العلمية بالمسجد النبوي، والمنطقة المحيطة به.

ومن المعلوم أن النشاط الزراعي من أهم الأنشطة الاقتصادية في المدينة

<sup>(</sup>١) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٣٦ ل ب.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٤ ل أ.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٢٥ ل أ- ب.

باعتبار أنها تضم عدداً كبيراً من المزارع، التي تحتوي على النخيل، وأنواع المحاصيل الزراعية الأخرى، لهذا فقد جذب هذا النشاط أعداداً كبيرة من العاملين من أهل المدينة والقادمين إليها.

ومن مهن طلبة العلم النساخة أي نسخ كتب العلم ، ف من بين من اتخذها مهنة أساسية يتكسب من خلالها، أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن عيسى المكي الأصل (٥٩هه/ ١٤٤٧م) الذي «تكسب بالنساخة»(١)، ونظراً لخطه الجيد، وبراعته في الحساب؛ فقد عين كاتباً على عمارة الحرم النبوي بعد وقوع الحريق به سنة ٢٨٨هه/ ١٤٨١م(٢). إلا أن بعض طلبة العلم لم يكن يتكسب من النساخة بل كان يقوم بهذا العمل احتساباً، ومنهم عبد الواحد الجزولي الذي «كان من العلماء الزهاد. . . مكباً على نسخ العلم عالماً بالحديث والقراءات له كتب كثيرة بخطه أوقفها وفرقها قبل موته بقليل»(٣).

ويتصل بمهنة النساخة مهنة أخرى، هي تجليد الكتب التي تحفظ الكتاب من الضياع والتلف، ومن بين من اتخذها مهنة يتكسب منها الشيخ محمد التلمساني (ت ٧٥٤هـ/ ١٣٥٣م) «كان من أهل الخير والصلاح مكباً على الاشتغال بالفقه... وكان يشتغل بتجليد الكتب»(٤).

كما ظهر في أسرة ابن فرحون أشخاص امتهنوا حرفة التجليد، وكانوا من طلبة العلم ومن هؤلاء علي بن محمد بن محمود بن علي بن محمد بن فرحون وابنه عبد العزيز وقد عرف كلاهما بالمجلد<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) السخاوي، الضوء، ۱/۲۹۰.

<sup>(</sup>٢) السخاوي، التحفة، ١/٧٧.

 <sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٢٥ ل ب، ٢٦ ل أ، الفيروزآبادي. المغاتم (خ) ورقة ٢٤٩ ل ب، ٢٥٠ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣/١٠٤.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نصيحة ورقة ٧٥ ل ب، ٧٦ ل أ.

<sup>(</sup>٥) السخاوي، الضوء، ٤/ ٢٢٤، السخاوي، التحقة، ٣/ ٣٣- ٣٤.

ومن المهن التي عمل بها بعض طلبة العلم العطارة، وقد تخصصت أسر في هذه المهنة، وتوارثها الأبناء عن الآباء، ومنها أسرة المشاكير، والشكليين، وكلا الأسرتين قدمتا من مكة.

أما أسرة المشاكير فينتسبون إلى قبيلة قريش، جدهم اسمه مشكور خلف ذربة، أقبل بعضهم على العلم، واهتم به، وكان غالبهم يمتهنون العطارة<sup>(۱)</sup>. أما أسرة الشكليين التي كان كثير من أفرادها طلبة علم امتهن بعضهم الزراعة والتجارة مثل جد الأسرة مسعود الكجار، وابنه مبارك<sup>(۲)</sup>، كما امتهن ابنه الآخر عليان العطارة<sup>(۳)</sup>، وكان غالبهم يمتهن العطارة<sup>(٤)</sup>.

ومن المهن التي تتصل بالعلم بصفة مباشرة معلم الكتاب والمؤدب، وقد تحدثنا سابقاً عن عدد من هؤلاء المعلمين والمؤدبين الذين يأخذ بعضهم أجراً نقدياً أو عينياً على عمله.

ومن المهن الأخرى التي امتهنها طلبة العلم وتحدثنا عن بعضها في الفصل الشاني مهنة الدهان (۵)، والنجارة (۲)، والخرازة (۷) والسقاية (۸)، والبناء (۹)،

<sup>(</sup>۱) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ۷۷ ل ب، السخاوي، التحفة، ١/٢٦٩، ٤٩٩، ٢/٧٤٠، ٣/٢٦٢.

<sup>(</sup>۲) ابن فرحون، نفسه، ورقة ۷ ل ب.

<sup>(</sup>٣) ابن فرحون، نفسه، ٧٨ ل أ، السخاوي، التحفة، ٣٠/ ٢١١.

<sup>(</sup>٤) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٨ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/٢٦٩، ٤٩٩.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نصيحة، ورقة ٣٥ ل أ، ٦٦ ل أ، السخاوي، التحفة، ٢٢٨/٢.

<sup>(</sup>٦) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٦ ل ب، ٧٠ ل ب، ٧١ ل أ، ابن حجر، الدور، ٥٠٣/١.

<sup>(</sup>٧) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٦ ل أ- ب، السخاوي، التحفة، ٣/ ٣٥٤، ٤٥٩.

 <sup>(</sup>٨) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٧ ل أ- ب، ابن حجـر، إنباء، ١٦٣/٤ - ١٦٤، السخاوي، التحقة،
 (٨) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٧٧ ل أ- ب، ابن حجـر، إنباء، ١٦٣/٤ - ١٦٤، السخاوي، التحقة،

<sup>(</sup>٩) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٨٣ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/١٥٢، ١٥٥.

والخياطة (١) والحطابة (٢) والقبان (٣) ومن المهن الغريبة ملقن الأموات الذي يحضر عندما يكون الإنسان في النزع الأخير ليلقنه الشهادة وقد احترف هذه المهنة من أسرة الشكليين السابقة الذكر أحمد بن محمد بن إبراهيم بن مبارك بن مسعود الشكيلي (ت ٨٨٩هـ/ ١٤٨٤م)(٤).

ومن طلبة العلم من امتهن حرفة حفار القبور ومن بينهم أبو قميص وغيره (٥).

<sup>(</sup>١) ابن فرحون نفسه، ورقة، ٧٦ ل أ.

<sup>(</sup>٢) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٤٨ ل أ، ٦٩ ل أ، السخاوي، التحفة، ١/١٥٣ - ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) (القبان الذي يورن به، ابن منطور، لسان، ٣/١٤- ١٥، السخاوي، التحقة، ١/ ٢٣١، ٥٢٩.

<sup>(</sup>٤) السخاوي، التحقة، ١/ ٢٢١، السخاوي، الضوء، ٢/ ٧٠.

<sup>(</sup>٥) ابن فرحون، نفسه، ورقة ٥٥ ل أ- ب.

# الخلنمة

بعد هذه الدراسة عن المدينة في العصر المملوكي، نستطيع أن نوجز أبرز النتائج التي توصلت إليها.

- لقد كشفت الدراسة أن الصراعات بين أشراف المدينة الحسينيين للسيطرة على السلطة في المدينة، كانت سمة بارزة صبغت الأوضاع السياسية في تلك الفترة، وأدت إلى تعاقب عدد كبير من الأمراء على حكم المدينة خلال العصر المملوكي، وقد استغلت السلطنة المملوكية تلك الصراعات للتدخل في التعيين والعزل، مما كان له أثره في توطيد النفوذ المملوكي في المدينة، كما قام سلاطين المماليك أواخـر العصر المملوكي، وفـي محاولة لضـبط الأوضاع في المدينة تم تفويض أمير مكة باعتباره نائب السلطنة في الحجاز، بتعيين أمير المدينة، مما أدى إلى تعاظم نفوذه في الحجاز. ويظهر أن السلطنة المملوكية أرادت أن تتخلص من عبء التدخل في الصراعات بين أشراف المدينة. كما نلاحظ أن القبائل لم يكن لها تأثير حاسم في تغيير الأوضاع السياسية في المدينة، فيهما عدا بعض الإشارات حول دعم قدمته بعض القبائل لأفراد من أشراف المدينة في ظل الصراع على السلطة والنفوذ، فيما تركزت جهود كثير من القبائل على مهاجمة المدينة ونهبها مستغله حالة الضعف والتشتت في أحوال المدينة السياسية التي حدثت في بعض فترات الدراسة.

- لم يكن النشاط الاقتصادي واضح المعالم خلال تلك الفترة نظراً لمحدودية

النشاط الزراعي، بل إن المدينة تعتمد في كثير من حاجاتها الغذائية على مصادر تموين خارجي من مصـر والشام وغيرها. أما النشاط التجـاري فلم يكن واسعاً حيث ركز المماليك اهتمامهم على مكة وجلاة وخاصة بعد محاولتهم دعم ميناء جدة لتحويل التجارة إليه من ميناء عدن من أجل الحصول على الضرائب، وإنعاش حركة التجارة في موانئ السلطنة المملوكية، وقد أدى ذلك إلى انتعاش النشاط التجاري في مكة لـقربها من بندر جدة، فيما كـان النشاط التجاري في المدينة محدوداً، إلا أن بروز ميناء ينبع في بعض فترات العصر المملوكي كبديل لميناء جدة، قد أدى إلى تحسن في الأحوال الاقتصادية للمدينة التي يعد ميناء ينبع منفذها التجاري البحري وبخاصة مع مصر واليمن. لقد كان لتحويل التجار لتجارتهم من ميناء جدة إلى ينبع نتيجة لزيادة الضرائب عليهم أثر إيجابي على المدينة، فيما انعكس سلباً على حركة التجارة في مكة وجدة، إلا أن هذا الازدهار الذي شهده ميناء ينبع كان محدوداً ولفترات قصيرة. واستمر النشاط التجاري في المدينة قائماً على التبادل التجاري المحلى وإن تعداه في بعض الفترات إلى تبادل السلع مع أقاليم ألجسرى داخل وخارج الجزيرة العربية. كما نلاحظ أن بعض أوجه النشاط الاقتصادي ومنها الحركة التجارية يرتبط إلى حد كبير بدعم السلطنة المملوكية، والأوقاف، والمساعدات التي تقدم للحرم النبوي ولأهل المدينة.

مهما يكن من أمر، فإنه يمكن القول: إن النشاط التجاري في المدينة أقل منه في مكة لارتباط مكة بمواسم الحج، وقربها من جدة التي كانت عصب الحركة التجارية في البحر الأحمر.

- شهدت المدينة تحولات في بنيستها الاجتماعية خلال العصر المملوكي من

خلال توافد أعداد كبيرة من العلماء وطلبة العلم ومن يرغب في الجوار بها، وقد قدم هؤلاء من أقاليم مختلفة، مما كان له أثره على التركيبة السكانية، كما كان لمتلك الهجرات آثارها الاجتماعية المختلفة في العادات، والتقاليد، والطعام، واللباس، كما أثر التمازج بين العناصر الوافدة والمستقرة، في طبيعة العلاقات الاجتماعية بين الشرائح الاجتماعية المختلفة. ومما يلاحظ أن العناصر الوافدة خلال تلك الفترة كانت لها الغلبة العددية على العناصر الأصلية؛ مما كان له أثره على الأوضاع العامة في المدينة.

- شهــد العصر المملوكي تحــولات واضحة فــي المذاهب الدينية، فقــد كان المذهب الإمامي الاثنا عشري من مذاهب الشيعة، مقدماً على أهل السنة في المدينة خــلال العصــرين الفاطمي والأيــوبي، غيــر أن نفوذه بدأ بالضـعف مع استـقرار أعداد كبـيرة من الوافدين القـادمين من أقطار مختلفـة والمنتمين لأهل السنة. ومع قيام السلطنة المملوكية بنزع الوظائف الدينية؛ وبخاصة الخطابة والقضاء من الشيعة وتقليدها لأئمة وقضاة من أهل السنة، أصبحت الغلبة للسنة فازداد عددهم نتيجة لازدياد نفوذ السلطنة المملوكية السنية، مع العلم أن كثيـراً من أمراء المدينة وأشرافها كانــوا على المذهب الإمامي إلا أن تأثير هؤلاء على أوضاع المدينة المذهبية قد ضعف مع مجئ السلطنة المملوكية ودعمها لأهل السنة، مما كان له أثر كبير في هذا التحول. وكان لمشيخة الخدام في المسجد النبوي - التبي تتلقى دعماً مباشراً من السلطنة المملوكية - أثر على الأوضاع العامة في المدينة، وبخاصة في دعم المجاورين ضد أمراء المدينة وفي بعض أرجه الحياة الاقتصادية والاجتماعية ومن الأمور البارزة في تلك الفــترة تعدد الأئمة في المسجد النبوي، كما تعدد القضاة أيضاً فأصبح لكل أهل مذهب

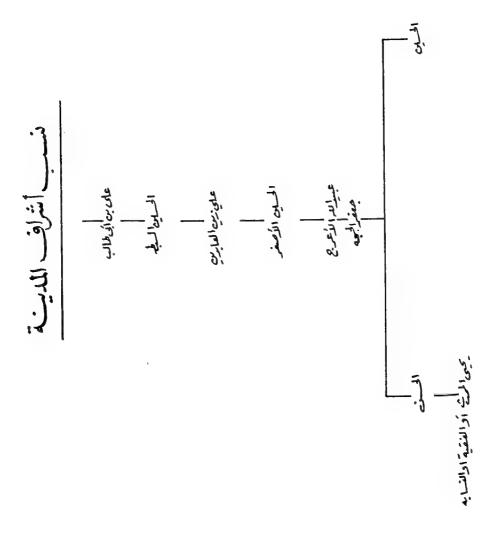
قاضِ واستحدث منصب قاضي القضاة.

- نظراً للأهمية الدينية للمدينة فقد استقطبت أعداداً كبيرة من الوافدين الراغبين في طلب العلم بها، فاستقر بعضهم وساهموا مساهمة فعالة في إثراء الحركة العلمية، مما كان له نتائج طيبة على النشاط العلمي وتنوعه، فبرز في تلك الفترة عدد كبير من العلماء في مختلف فنون المعرفة العلمية، وازدهرت حركة التأليف، ولم يقتصر تأثير هذا النشاط العلمي على المدينة وحدها بل تعداها إلى أقاليم وأقطار أخرى بفضل الرحلات العلمية، وانتقال المعرفة والمؤلفات العلمية من المدينة وإليها، مما جعلها مركزاً علمياً هاماً.

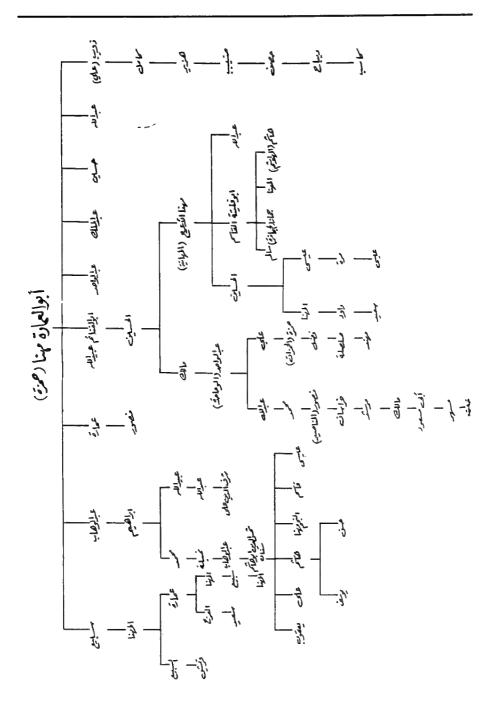
ومن النتائج البارزة لتلك الحركة بروز عدد من الأسر العلمية التي ساهمت بنصيب وافر في النشاط العلمي، فظهر عدد من الفقهاء من داخل تلك الأسر، تولوا وظائف دينية متعددة مثل القضاء والخطابة والإمامة والحسبة، فأصبحت كثير من تلك الوظائف يعين عليها أشخاص من أهل المدينة، بعد أن كان يرسل من مصر أوائل العصر المملوكي من يتولى تلك المناصب؛ لافتقار المدينة للمؤهلين لتوليها. كما شهد بداية العصر المملوكي إرسال عدد من الأشخاص لتولى الأذان في المسجد النبوي لافتقاره إلى من هو على دراية بالمواقيت.

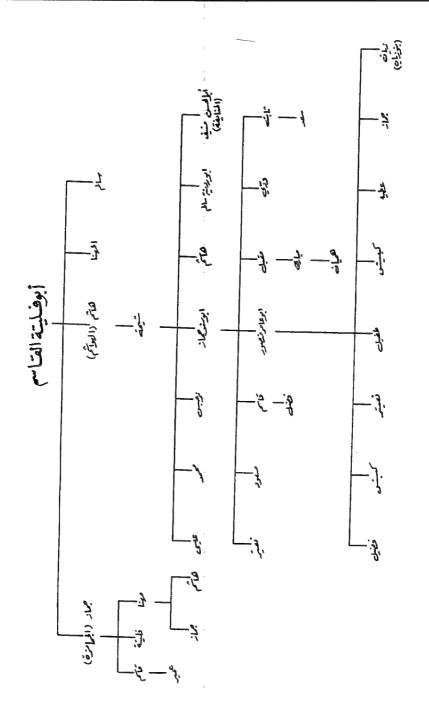
#### الملحقات

- ١- شجرة نسب أشراف المدينة.
- ٧- قائمة أمراء المدينة منذ القرن الرابع الهجري حتى نهاية العصر الأيوبي.
  - ٣- قائمة أمراء المدينة في العصر المملوكي.
  - ٤ نسخة تقليد شريف بإمارة المدينة النبوية.
  - ٥- نسخة تقليد بقضاء الشافعية بالمدينة النبوية.
  - ٦- قائمة شيوخ خدام الحرم النبوي في العصر المملوكي.
  - ٧ نسخة تفويض مشيخة خدام الحرم الشريف النبوي.
    - ٨- الخرائط.
- شكل رقم(١) خريطة تقريبية للكيانات السياسية في جزيرة العرب في العصر المملوكي.
  - شكل رقم(٢) التطور التاريخي للنمو العمراني للمدينة المنورة.
    - شكل رقم(٣) المعالم العمرانية في المدينة المنورة.



أبوالقاسمطاهم	ابومسزتر ابؤلمسي أب	ابلۇسى إيقىم	سائل م	عبرانات	₹. — ¾ — <del></del> ₹.
	أبوليدلجين مبالمص		الجلس محت المجالس المرص حلق السعوان المجالس الإاه	4	
	ابوعلي عبيرالل	ابدُم داخاسم	أبيضكم ادور	(50) Ly	Ī
			أيوالطلحين الإلفادميز ممر		ائين امر
		ن ایره مفرد که رکسی	4 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 — 1 —	ما مر	
		•	*	(a)	





#### ملحق رقم (٢)

# قائمة أمراء المدينة منذ القرن الرابع الهجري حتى نهاية العصر الأيوبي

- ١- طاهر بن مسلم بن عبيد الله بن طاهر (٣٦٦- ٣٨١هـ/ ٩٧٦- ٩٩١).
- ۲- الحسن بن طاهر بن مسلم بن عبید الله بن طاهر (۳۸۱- ۹۹۱هـ/ ۹۹۱).
- ۳- داود بن قاسم بن عبيد الله بن طاهر (۳۹۷-۱۱۰۰هـ/ ۱۱۰۹-
  - ٤- أبو عمارة المهنا بن داود بن قاسم (ت ٤٠٨هـ/ ١٠١٧م).
  - ٥- أبو الغنائم عبيد الله بن المهنا بن داود بن قاسم (ت ٤٠٨هـ/ ١٠١٧م).
    - ٧- الحسين بن المهنا بن داود (كان أميراً للمدينة سنة ٢٦٩هـ/ ١٠٧٦م).
      - ٨- مهنا بن الحسين بن المهنا بن داود.
      - ٩- مالك بن الحسين بن المهنا بن داود.
      - ١٠- منصور بن عمارة بن المهنا بن داود (ت ٤٩٥هـ/ ١١٠١م).
        - ١١– ابن المنصور بن عمارة بن المهنا بن داود.
        - ١٢- الحسين مخيط بن أحمد بن الحسين بن داود.
          - ١٣- الحسين بن المهنا بن بن الحسين بن المهنا.
    - ١٤ قاسم بن المهنا بن الحسين المهنا (٥٥٨ ٥٨٥هـ/ ١١٦٢ ١١٨٧م).
- ١٥- جـمـاز بن قـاسم بن المهنا بن الحسين بـن المهنا (٨٣٥ هـ -٠٠٠ هـ/ ١١٨٧ ٠٠٠٠).
  - ١٦- سالم بن قاسم بن المهنا (ت ٦١٢هـ/ ١٢١٥م).

- ١٧- قاسم بن جماز بن قاسم بن المهنا (٦١٢- ٦٢٤هـ/ ١٢١٥- ١٢٢٦م).
- ۱۸ شيحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (٦٢٤ ١٢٢٨ ١٢٢٦)
   للمرة الأولى.
- ۱۹ عمير بن قاسم بن جـماز بن قـاسم بن المهنا (٦٣٩- . . . هـ ١٧٤١-. . . . . . . ).
- · ٢- شيحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (... ٦٤٧هـ / .... ١٢٤٩م) للمرة الثانية.
- ۲۱- عیسی بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (۱۲۶۰ ۱۲۹۹ میسی بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (۱۲۶۰ ۱۲۹۹ میسی).

### ملحق رقم (٣)

### قائمة أمراء المدينة في العصر المملوكي

- ۱- عیسی بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (۱۲۶۷ ۱۲۶۹هـ/ ۱۲۶۹-۱۲۵۱م).
- ۲- منیف بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (۱۲۹- ۱۲۵۹هـ/ ۱۲۵۱ ۱۲۲۰م).
- ۳- جماز بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (۲۰۹- ۲۰۰۰هـ/ ۱۲۲۰-۱۳۰۰م).
- ٤- منصور بن جـماز بن شيحـة بن هاشم بن قاسم بن المهنا (٧٠٠-٧٢٥هـ/ ١٣٠٠).
- ه- کبیش بن منصور بن جماز بن شیحة بن هاشم بن قاسم (۷۲۵- ۷۲۸م).
- ۲- طفیل بن منصور بن جماز بن شیحة بن هاشم بن قاسم (۷۲۸- ۷۳۹هـ/ ۱۳۲۷ ۱۳۲۷م) للمرة الأولى.
- ٧- ودّي بن جماز بن شيحة بن هاشم بن قاسم (٧٣٦- ٤٧هـ/ ١٣٣٥ ١٣٤٢م).
- ٨- طفيل بن منصور بن جماز بن شيحة بن هاشم بن قاسم (٧٤٣- ٥٠هـ/ ١٣٤٢ ١٣٤٩) للمرة الثانية.
- ۹- همیان بنت مبارك بن مقبل بن جماز بن شیحة (۷۵۰- ۷۵۰هـ/ ۱۳٤۹-۱۳٤۹م).
- ۱۰ سعد بن ثابت بن جمــاز بن شیحة بن هاشم (۷۵۰ ۲۵۷هـ/ ۱۳۶۹ ۱۳۵۹م).

- ۱۱- فضل بن قاسم بن قاسم بن جـماز بن شیحة (۷۵۲- ۵۷۵هـ/ ۱۳۵۱-۱۳۵۳م).
- ۱۲ مانع بن علي بن مسعود بن جـماز بن شيحة (٧٥٤ ٥٧هـ/ ١٣٥٣ ١٣٥٧م).
  - ۱۳- جماز بن منصور بن جماز بن شیحة (۷۵۹- ۵۷۹هـ/ ۱۳۵۷- ۱۳۵۷م).
- ١٤ عطية بن منصور بن جماز بن شيحة (٧٦٠- ٧٧٣هـ/ ١٣٥٨ ١٣٧١م)
   للمرة الأولى.
- ۱۵- هبة بن جماز بن منصور بن جـماز بن شيحة (۷۷۳- ۱۳۷۸هـ/ ۱۳۷۱- ۱۳۸۱م).
- ١٦ عطية بن منصور بن جماز بن شيحة (٧٨٣ ٧٨٣هـ/ ١٣٨١ ١٣٨١م)
   للمرة الثانية.
- ۱۷ جماز بن هبة بن جماز بن منصور بن جماز بن شيحة (۷۸۳- ۷۸۵هـ/ ۱۳۸۱ ۱۳۸۸م) للمرة الأولى.
- ۱۸- محمد بن عطیة بن منصور بن جماز بن شیحة (۷۸۵- ۷۸۹هـ/ ۱۳۸۳ ۱۳۸۳) مشارکاً لابن عمه جماز.
- ۱۹- جماز بن هبة بن جماز بن منصور بن جماز بن شيحة )۷۸۹- ۷۹۸هـ/ ۱۳۸۷ ۱۳۸۷ للمرة الثانية.
- ۲۰ ثابت بن نعير بن منصور بن جـماز بن شيحة (۷۹۸ ۵۰۰هـ/ ۱۳۹۰ ۲۰
   ۱۵۰۲ ثابت بن نعير بن منصور بن جـماز بن شيحة (۱۳۹۰ ۵۰۰هـ/ ۱۳۹۰ ۲۰
- ۲۱- جماز بن هبة بن جماز بن منصور بن جماز بن شيحة (۸۰۵- ۸۱۱هـ/ ۲۱- جماز بن هبة بن جماز بن الثالثة.

- ۲۲- ثابت بن نعير بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۱۱- ۸۱۱هـ/ ۱٤٠۸- ۲۲- ثابت بن نعير بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۱۱- ۸۱۱هـ/ ۱٤٠۸
- ۲۳ عـجلان بن نعـيـر بن منصـور بن جمـاز بن شـيحـة (۸۱۱ ۸۱۱هـ/ ۱٤۰۸ ۱٤۰۸) للمرة الأولى.
- ۲۶− غریر بن هیازع بن ثقبه بن جماز بن منصور بن جماز بن شیحة (۸۱٦− ۲۶۸هـ/ ۱۶۱۳ م).
- ٢٥- عـجلان بن نعـيـر بن منصـور بن جمـاز بن شـيحـة (٨٢٤- ٢٩٨هـ/ ١٤٢١ ١٤٢٥م) للمرة الثانية.
- ۲۲- ثابت بن نعیر بن هبـة بن جماز بن منصور بن جماز بـن شیحة (۸۲۹- ۲۲- ثابت بن العیر بن هبـة بن جماز بن منصور بن جماز بـن شیحة (۸۲۹- ۸۲۹).
- ۲۷ خشرم بن دوغان بن هـبة بن جـماز بن منصـور بن جمـاز بن شيـحة
   ۲۷ ۱۲۲۵ ۱۲۲۵).
- ۲۸ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۹۳۸هـ/ ۱٤۲۷ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۹۳۸هـ/ ۱٤۲۷ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۹۳۸هـ/ ۱۵۳۸ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۹۳۸هـ/ ۱۳۸۸ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۱۳۸۹ ۱۳۸۸ مانع بن علي بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۱۳۸۸ ۱۳۸۸ مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جـماز بن شيحة (۸۳۱ ۱۳۸۸ ۱۳۸۸ مانع بن علي بن علي
- ٢٩- أميان بن مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جماز بن شيحة (٨٣٩- ٢٩- ١٤٣٨م) للمرة الأولى.
- ٣٠- سليمان بن غرير بن هيازع بن هبة بن جماز (٨٤٢- ١٤٣٦هـ/ ١٤٤٢م).
- ۳۱ موسى بن كبيش بن هبة بن جماز بن منصور (۸٤٦ –۱٤٤٢ ۱۲۵۳).
- ۳۲- ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۸٤٧- ۸۵۰-/ ۳۲- ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۸٤٧- ۸۵۰-/ ۳۲-

- ٣٣- أميان بن مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جماز بن شيحة (٨٥٠- ٨٥٠) للمرة الثانية.
- ۳۴- زبيري بن قـيس بن ثابت بن نعيـر بن منصور (۸۵۵- ۸٦٥هـ/ ۱٤٥١- ۱٤٥٠) للمرة الأولى .
- ٣٥− زهيـر بن سليمـان بن هبـة بن بن جـماز بن منصـور (٨٦٥- ٨٦٩هـ/ ١٤٦٠ دهيـر بن سليمـان بن هبـة بن بن جـماز بن منصـور (١٤٦٠ ١٤٦٠هـ/
- ۳۱- ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۸۹۹- ۱۹۹۸/ ۱۶۱۶ صيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۸۹۹- ۱۹۹۸/
- ۳۷− زهير بن سليمان بن هبة بن جماز بن منصور (۸٦٩– ۸۷۰هـ/ ١٤٦٤ ۱٤٦٠ م) للمرة الثانية .
- ۳۸- ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۸۷۰- ۸۷۰هـ/ ۱۲۵۰ ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (۱٤٦٠ ۸۷۰هـ/
- ۳۹- زهير بن سليمان بن هبة بن جماز بن منصور (۸۷۰- ۸۷۶هـ/ ١٤٦٥- ١٤٦٥) للمرة الثالثة.
- ٤٠ ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت بن نعير بن منصور (٨٧٤ ٣٨٨هـ/ ١٤٦٩ م.)
   ١٤٦٩ للمرة الرابعة.
- ۱۱- قسیطل بن زهیر بن سلیمان بن هبة بن جماز (۸۸۳– ۱۵۷۸هـ/ ۱۵۷۸- ۱۵۸۸).
- ٤٢ زبيري بن قيس بن ثابت بن نعير بن منصور (٨٨٧ ٨٨٨هـ/ ١٤٨٢ ١٤٨٢ م) للمرة الثانية .
- ۴۳ حسن بن زبیـري بن قیس بن ثابت بن نعـیر (۸۸۸ ۱۰۹هـ/ ۱۶۸۳ ۱۶۸۳ م).

- ٤٤ فــارس بن شــامان بن زهيــر بن سليــمــان بن زيان بن منصــور (١٠٩- عــارس بن شــامان بن زهيــر بن سليــمــان بن زيان بن منصــور (١٠٩٠).

### ملحق رقم (٤)

#### نسخة تقليد شريف بإمارة المدينة النبوية

كتب به للأمير بدر الدين ودي بن جماز، من إنشاء المقر الشهابي بن فضل الله(١).

الحمد لله، الذي صرف أمرنا في أشرف البقاع. وشرف قدرنا بملك ما انعقد على فضله الإجماع. وعرف أهل طيبة الطيبة كيف طلع البدر عليهم من ثنيات الوداع. وأمدها بوادي صغر للتحبب، وإلا فهو واد متدفق الأجراع.

نحمده على نعمه التي أغنت مهابط الوحي عن ارتقاب البرد اللماع، وارتقاء النظر مع بدره المنير إلى كل شمس سافرة القناع. ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة نحمد من الضلال ما شاع، ومن البدع ما استطار له في كل أفق شعاع؛ ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله، أشرف من أنفت به حمية الامتناع، وألفت بنا سنته أن ترعى الأهل ولا تراع، وعصفت ريحها بمن يمالي دينه فمال إلى الابتداع. صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، الذين ليس في فضل أحد منهم نزاع. وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فإن الاهتمام بكل جهة على قدر شرفها، وعلى حسب الدرة اليمنة كرامة صدفها؛ والكمامة بثمرها، والغمامة بمطرها، والهالة بما يجلو الدجى من قمرها؛ والمدينة الشريفة النبوية، لولا ساكنها، ما عاجب إليها الركائب، ولا ناجت حدائقها غر السحائب، ولا وقفت بتأرج شذا الروضة الغناء بها الجنائب، ولا بكى متيم دمن العقيق بمثله من دم ذائب؛ ولا هاج إليها البرق متألقاً، ولا هام صب فيها بظبيات سلع والنقا؛ ولكنها مشوى النبوة ترابها،

<sup>(</sup>۱) القلقشندي ، صبح ، ۲/۲۶۲ - ۲۲۷.

ومهوى الرسل جنابها، ومأوى كتاب الله الفسيح رحابها. دار الهجرة التي تعالت شمس الشريعة بأفقها، وتوالت سحب الهدى من بين أبيرقها، وهي ثانية مكة المعظمة، في فضلها إلا ما ذهب إليه في تفضيلها على مكة مالك بن أنس، ومنها أنبعثت للهدى نوارة كل نور، وشعاع كل قبس، وكانت لنبي هذه الأمة صلى الله عليه وسلم أبقى دارية، وأعلى سماء حوت ثلاثة أقمار منه ومن جارية.

ولما كان بها لبعض الولاة من الشيعة مقام، ولهم فيها تحامل، لا يجوز معه من الانتقاد إلا الانتقال أو الانتقام؛ حتى إنه فيما مضى، لما كثر منهم على بغض الصاحبين \_ رضى الله عنهما \_ الإصرار، واشرأبوا في التظاهر بسبهما إلى هتك الأستار؛ دب من النار في هذا الحرم الشريف ما تعلق بكل جدار، وأبت لها حمية الغضب إلا أن يطهر ما سنته أيدي الروافض بالنار؛ فلما اتصل بنا الآن أن منهم بقايا وجدوا آباءهم على أمة، واقتدوا بهم في مذهب الإمامية بما لا أراده الله تعمالي ولا رسوله صلى الله عليمه وسلم ولا أولئك الأثمة، وحضر المجلس العالى الأميري، الأصلى، الكبيري العادلي، المجاهدي، المؤيدي، الزعيمي، المقدمي، الذخري، الكافلي، الشريفي، الحسيبي، النسيبي، الأوحدي، البدري: عنز الإسلام والمسلمين، شرف الأمراء في المعالمين، نصرة الغزاة والمجاهدين؛ جمال العترة الطاهرة، جلال الأسرة الزاهرة، طراز العصابة العلوية، كوكب الذرية الدرية، خلاصة البقية النبوية، ظهير الملوك والسلاطين، نسيب أمير المؤمنين؛ ودي بن جماز الحسيني \_ أدام الله تعالى نعمته \_ بين أيدينا الشريفة بمحضر قضاة القضاة الأربعة الحكام، ونذمم بأن مع طلوع بدره المنير، لا تبقى ظلامة ولا ظلام؛ وتكفل لأهل السنة بما أشهدنا الله به عليـه ومن

حضر، وتلقى بإظهار فضل الترتيب كما هم عليه: النبي صلى الله عليه وسلم، ثم أبو بكر، ثم عمر، فما اختصهما الله بجواره، إلا ليثبت لهما على غيـرهما إفضـالا، وليجعل قـبورهما في مـعرفة أقــربهم منه درجة مــثالا؛ لما تواترت به الأحاديث الشريفة في فـضائلهمـا، مما هو شفاء الصـدور، ووفاء بعهده إذ يقـول: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي عضـوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور»؛ فلم يسعنا إلا أن نجعل له منا تقليداً يمحو بحده ما حدث من أحداث البدع، ويجدد من عهد جده نبينا صلى الله عليه وسلم في معرفة حق أصحابه رضى الله عنهم ما شرع؛ وثوقاً بأنه من بيت كان أول هذا الدين الحنيف من دله، ومبدأ هذا الحق الظاهر مــا أثلته ومثلته في سلفه الشريف بأقارب متصله، وأنه هو المورث من الفخار ما ورثه عن آبائه الكرام، المحدث عن كرم الجدود بما لا يحقر له جوار أو يخفر ذمام المشرق من الأسرة العلوية بدراً تماما، المحدق به من الكواكب العلوية ما يظن به أبّاً تُسمَى وابنًا تسامى، المنتخب من آباء صـدق أحسن في ديارهم الصنيع، وحـفظ من حسهم الكريم ما أوشك أن يضيع، واستضاء بلامعة من هذى سلفه السابق، وهامعة من ذي ما يسرويه السحاب عن الجود والبرق عن المهارق، تهستز بمقدمه المدينة سرورا، وتفتـر رباها منه نسب كان على نسبه مـن شمس الضحى نورا؛ ويتباشــر ما بين لا بتيها بمن يحمى حــماها، ويحيى محيــاها، وتتشوق منه ربا كل ثنية إلى ابن جلاها، وطلاع ثناياها؛ مع مالا يجحد من زن له فيها من أبيه حق الوراثه، وأنه لما كــان هذا ثاني المسجــدين احتــاج إلى ثاني اثنين تعظيــماً للواحد، وفراراً من الثلاثة، ليكون هو ومن فيها الآن بمنزلة يدين، كلتاهما تقبل الأخرى، وأذنين، كلتاهما توعى درا؛ وعينين، ما منهما إلا ما يدرك أمرا بعيداً، وفرقدين لا يصلح أن يكون أحدهما فريداً، وقمرين لا يغلب أحدهما على الآخر في التسمية بالقمرين، وعُمرَين، وكفى شرفاً أن لا يوجد في الفضل ثالث للعمرين.

فرسم بالأمر الشريف العالي، المولوي، السلطاني، الملكي، الفلاني - زاد الله به المواطن شرفاً، وزاد به البواطن الشريفة حبا وشغفا - أن يفوض إليه نصف الإمرة بالمدينة الشريفة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، شريكاً للأمير سيف الدين ابن أخيه، ورسيلا معه فيما يليه، ولكل منهما حق لا يكاد الآخر يخفيه، هذا له بر الولد، وهذا له حرمة الوالد؛ لأن ابن الأخ ولد وعم الرجل صنو أبيه؛ فتقسم الإمرة بينهما نصفين، وتوسم جباه الكتب الصادرة عنهما لهما باسمين.

والوصايا، تمد من عنانها، وتعد من أعيانها؛ فأولها تقوى الله؛ فإنها من شعائر القلوب، وبشائر الغيوب، وأماثر نجاح كل مطلوب، والاعتصام بالشريعة الشريفة: فإنها الحبل الممدود، والجبل الذي كم دونه من عقبة كؤود؛ والانتهاء إلى ما نص عليه الكتاب والسنة والإجماع، وقص جناح من مال به الهوى إلى مجاذبة الاطماع، وتلقى وفد الله الزائر بما ألفه نزيل هذا الحمى من كرامة الملتقى، وتوقى المذمة فإنها دنس لا يحمد مثله نقاء هذا النقا؛ ونعني بالمذمة ما نسب إلى الروافض من البدع التي لا تطهرها غر السحاب، ولا يستبيح معها لدخول المسجد الطاهر من قنع بمقامه حوله التيمم بالتراب، ولا يدع أحداً من هذه الفرقة الضالة بعلي ولا يعيره بما يكون به مثله، ولا يشبه قلبه من محبة أهل البيت ـ سلام الله عليهم ـ بإناء امتلاً ماء ولم تبق فيه فضله.

ولا يظن جاهل منهم؛ أن عليــاً \_ كــرم الله وجــهه \_ كــان على أحــد من

الصاحبين معاتبا أو عائباً، أو أنه تأول في خلافتهما معتقدا، أن أحدا منهم غاصب؛ فما تأخر عن البيعة الأولى قليلاً، إلا لاشتغاله بما دهمه بموت رسول الله صلى الله عليه وسلم من المصائب، وإلا فقد اتخذ أم ولد من سبي أبي بكر رضي الله عنه لا كما يدعيه كل كاذب، وقد تزوج عمر بن الخطاب رضي الله عنه ابنته أم كلثوم وأقام بأمره الحدود وناب عنه وهو غائب، فيكف من عادية هؤلاء الروافض الأشرار ما سيصلون في المواقفة بناره، وسيصلون إلى الموافقة على ما طار من شراره؛ ولا يدع للإمامية إماماً يقتدي به منهم قوم شرار، ولا قاضيا يقضي بينهم: فإنه إنما يقطع لمن قضى له أو عليه، قطعة من الر، ولا عالماً يرفع له علم؛ ولا يفتح لهم بفتوى على مذاهبهم فم، حتى ولا ما يتحرك به في فم الدواة القلم.

وليطهر هذا المسجد الشريف من دنسهم، وليمط ما يحمله أديم مجلدات التصانيف من تجسهم؛ وسكان هذا الحرم الشريف، ومن أقام عندهم من المجاورين، أو خالطهم من زمر المقيمين والسائرين؛ يحسن الأمورهم الكفاله، ولا يتعرض الأحد منهم بما يؤذي نفسه والا يناله؛ فهم في جوار نبينا صلى الله عليه وسلم وفي شفاعته، وكل منهم نزيل حرمه، ومكثر سواد جماعته. وحقهم واجب على كل مسلم، فكيف على حامي ذلك الحمى، بل من له إلى نسبه الشريف منتهى.

واصحب رفيقك بالمعروف؛ فإنكما مفترقان، والسعيد من لا يذم بعد فراقه، ومستبقان إلى كل مورد لا يدري أيكما المجد في سباقه، ومتفقان على فرد أمر، وأفضلكما من داوم صاحبه على إرفاقه، وصحبه على وفاقه.

وأما ما للمدينة الشريفة من تهائم، ونجود مضافة إليها، ومستظلة يجدرها أو

متقدمة في الصحراء عليها، فهي ومن فيها: إما أن توجد بقلوبهم، فهم أعوان، وإما أن تنفر، فهم أشبه شيء بالإبل، إذا نفرت تعلق بذنب كل بعير شيطان؛ فأقربهما إلى المصلحة تقريبهم، وتأليفهم بما يقرب به بعيدهم، ويزداد قربى قريبهم. والركبان التي تتقد بهم جمرات الأصباح والعشايا، ويعتقد كل في معاجه إلي المدينة الشريفة أن تمام الحج أن ثقف عليها المطايا؛ فهم هجود سرى، ووفود قرى، وركود في أفق الرحال خلعت مقلهم على النجوم الكبرى؛ ومعهم المحامل الشريفة التي هي ملتف شعابهم، ومحتف ركابهم؛ وهي من أسرتنا المرفوعة، ومبرتنا المشروعة، فعظم شعائر حرماتها، وقبل أمام منابرها الممثلة مراكز راياتها، وأكرم من جاء في خفارتها، ومن جال في دجى الليل لا يستضى إلا بما يبدو من إشارتها، وقد أشهدنا عليك من هو لك يوم القيامة خصيم، وأنت وشأنك فيما أنت به عليم.

وباقي الوصايا أنت لها متفطن، وعليها متوطن، وما ينتفع الشريف بحسبه، إن لم يكن عمله بحسبه، ولا يرتفع بنسبه، إن لم يتجنب مكان نسبه، والله تعالى يمتع بدوام شرفه، ولا يضيع له أجر حال عمله الصالح وسلف، والاعتماد....

#### ملحق رقم (٥)

نسخة تقليد بقضاء الشافعية بالمدينة النبوية(١):

الحمد لله الذي جعل الشرع الشريف دافق السيول، وفي طيبة له الأصول؛ ومنها نشأ وتفرع فَلَهُ في البسيطة عموم وشمول، وكل قطر به مشمول، وكل ربع به مأهول، وتأكد به المعلوم وتبدد به المجهول، وزالت الشرائع كلها وهو إلى آخر الدهور لا يزول.

نحمده، وحمده يطول. ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة عمرت [بها] طلول، ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله أشرف رسول، وأكرم مأمول، وأفضل مسئول، ومهند من سيوف الله مسلول، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الطيبي الفروع والأصول، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فإن الشرع الشريف، معدنه في أرض ثوى خير الرسل فيها، ومنشأه في بلد ملائكة الله تحميها، فلا يلي أقضية الناس، إلا من طالت ذوائب علمه، وأشرقت ثواقب فهمه، وبنيت على الأصول قواعد حكمه، وتحلى بالورع، فتَجلّى في سماء النجاة كنجمه.

ولما كان فسلان، هو الذي جذبته السعادة إلى مقرها، وخطبته المغفرة إلى موطن برها، وأهلته الأقدار إلى جوار من هو خاتم الأنبياء وفاتح أمرها؛ وأصبح للحكم في المدينة، مسحقاً لما فيه من سكينة، وتحصيل للعلم ومن حصل العلم كان الله معينه.

فلذلك رسم أن يستقر . . . . . . .

فليباشر منصباً جليلاً في محل جليل، وليعلم أن سائر الأمصار تغبطه

<sup>(</sup>۱) القلقشندي، صبح، ۲۱/ ۲۵۸- ۲۲۰.

وتحسده، وما لمنصبه من مثيل، أين يوجد سواه في كل سبيل؟ من قاض هو بسيد المرسلين نزيل، ومن يصبح ويمسى جاراً للمستجير في المحشر الطويل.

فاحكم بين ناس طيبة بورع وتأصيل، وتحرير في تحريم وتحليل، واتق الله في كل فعل وقيل، واستقم على الحق، حذار أن تميل، في صاحب الشرع أنت منه قريب، والنبي من الله قريب وحبيب وخليل، وماذا عسى أن نوصيه وهو بحمد الله تعالى كالنهار لا يحتاج إلى دليل.

وأما الخطابة: فارق درج منبرها، وشنف الأسماع من ألفاظك بدرها؛ وحرر ما تقوله من المواعظ؛ فإن صاحب العظات يسمعك، وتواضع لله؛ فإن الله يرفعك. وهذا المرقى فقد قام فيه النبي الأمى سيد الثقلين، ومن بعده الخليفتان قرتا العين، ومن بعدهما عشمان ذو النورين، وعلى رضي الله عنه أبو الحسنين؛ فاخشع، عند المطلع، واصدع، يما ينفع؛ وانظر لما تقوله؛ فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم هناك يسمع، وقاضي المدينة وخطيبها يرجو أن ليس للشيطان فيه مطمع، والله تعالى يجوز له الخير ويجمع؛ بمنه وكرمه!.

### ملحق رقم (٦)

# قائمة شيوخ خدام الحرم النبوي في العصر المملوكي

- ١- بدر الدين الشهابي (كان موجوداً سنة ٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م).
- ٢- جمال الدين محسن الصالحي (كان موجوداً سنة ٦٦٧هـ/ ١٢٦٨م).
  - ٣- عزيز الدولة الملقب بالعزيزي (ت ٧٠٠هـ/ ١٣٠٠م).
  - ٤- شبل الدولة كافور الصيفي الحريري (١١١هـ/ ١٣١١م).
    - ٥- سعد الدين الزاهدي (عزل سنة ١٩١٩هـ/ ١٣١٩م).
      - ٦- ظهير الدين الأشرفي (ت ٧٧٢هـ/ ١٣٢٢م).
    - ٧- ناصر الدين نصر عطاء الله (ت ٧٢٧هـ/ ١٣٢٦م).
- $\Lambda$  عز الدين دينار بن عبد الله الطواشي (٧٢٧هـ ٧٤٧هـ/ ١٣٢٦ ١٣٤٦م).
  - ٩-شرف الدين مختص الديري (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨).
  - ١٠ شرف الدين الخازنداري (عزل سنة ٧٥٧هـ/ ١٣٥١م).
  - ١١- عز الدين دينار للمرة الثانية (٧٥٢- ٧٥٨هـ/ ١٣٥١- ١٣٥٦م).
- ١٢- افتخار الدين ياقوت بن عبد الله الرسولي (٧٥٨- ٧٨١هـ/ ١٣٥٦- ١٣٧٩م).
  - ١٣- شبل الدولة كافور الزمردي (ت ٧٨٦هـ/ ١٣٨٤م).
    - ١٤- زين الدين مقيل الرومي (ت ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م).
      - ١٥- بشير التيمي (ت ١٨٣٩هـ/ ١٤٢٥م).
  - ١٦- المولوي ابن قاسم المحلي (٨٣٩- ٨٤٢هـ/ ١٤٣٥- ١٤٣٨م).
  - ١٧ فارس الأشرف الرومي (عزل سنة ٨٤٥هـ/ ١٤٣٨ ١٤٣٨م).
    - ۱۸- قيرقر الركني (ت ۸٤٩هـ/ ۱٤٤٥م).

۱۹ - جوهر التمرازي (ت ۸۵۰هـ/ ۱٤٤٦م).

٢٠- فارس الأشرف الرومي للمرة الثانية.

۲۱- سرور الطربائي.

٢٢- مرجان التقوي.

٢٣- إينال الاسحاقى.

٢٤- قاسم الفقيه.

٢٥ - الأمير شبجاع الدين شاهين الجمالي السرومي الشجاعي (٨٩١ - ٨٩٥هـ/ ١٤٨٦ - ١٤٨٩ م).

٢٦- إياس الأشرفي الأبيض (٨٩٥- ٨٩٦هـ/ ١٤٨٩ - ١٤٩٠م).

٧٧− شاهين الجمالي الرومي الشجاعي للمرة الثانية (٨٩٦− ١٤٩٠هـ/ ١٤٩٠− ١٥٠٧م).

٢٨- الأمير سنقر (٩١٣- ٩٢٩هـ/ ١٥٠٧- ١٥٢٢م).

### ملحق رقم (٧)

## نسخة تفويض مشيخة خدام الحرم الشريف النبوي

وقد جرت المعادة أن يكون له خادم من الخصيان المعبر عنهم بالطواشية، يعين لذلك من الأبواب السلطانية، ويكتب له توقيع في قطع الثلث به «المجلس السامى» بالياء مفتتحاً به «الحمد لله».

وهذه نسخة توقيع شريف من ذلك(١):

الحمد لله الذي شرف بخدمة سيد الرسل الأقدار ، وفضل بالتأهل للدخول في عداد كرمه بخدمته من اختاره لذلك من المهاجرين والأنصار، وجعل الاختصاص بمجاورة حرمه أفضل غاية، تهجر لبلوغها الأوطان والأوطار، وعجل لمن حل بمسجده الشريف تبوؤ أشرف روضة تردها البصائر وترودها الأبصار.

نحمده على نعسمه، التي أكملها خدمة نبيه الكريم، وأفضلها التوفر على مصالح مجاورى قبر رسوله الهادي إلى الحق وإلى طريق مستقيم، وأجملها الانتظام في سلك خدمة حرمه [لأنها] بمنزلة واسطة العقد الكريم النظيم؛ ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مزلفة لديه، مقربة إليه، مدخرة ليوم العرض عليه. ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله أشرف من بعث إلى الأسود والأحمر، وأكرم من أنار ليل الشرك بالشرع الأقمر؛ صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه، الذين فخرت الحبشة بهجرتهم الأولى، ونجا النجاشي بما اتخذ عندهم من السابقة الحسنة واليد الطولى، وأولى بلاد لهم من السبق إلى خدمة أشرف الأنبياء عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام أفضل ما

<sup>(</sup>۱) القلقشندي، صبح، ۱۲/۲۰-۲۲۲.

يولى، صلاة لا يزال شهابها مرشدا، وذكرها في الأفاق مغيراً ومنجداً، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد ، فإن أولى ما أعتمد عليه من أفاء الله عليه من نعمه ، وأفاض عليه من مسلابس كرمه، وشرف قدره بأن أهله لخدمة سيد الرسل، بل لمشيخة حرمه، وخصه برتبة، هي أسنى الرتب الفاخرة، وأجمع الوظائف لشرف الدنيا والآخرة \_ من رجحه لذلك الدين المتين، وورعه المكين، وزهده الذي بلغ به إلى هذه الرتبة التي سيكون بها \_ إن شاء الله تعالى \_ وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربين.

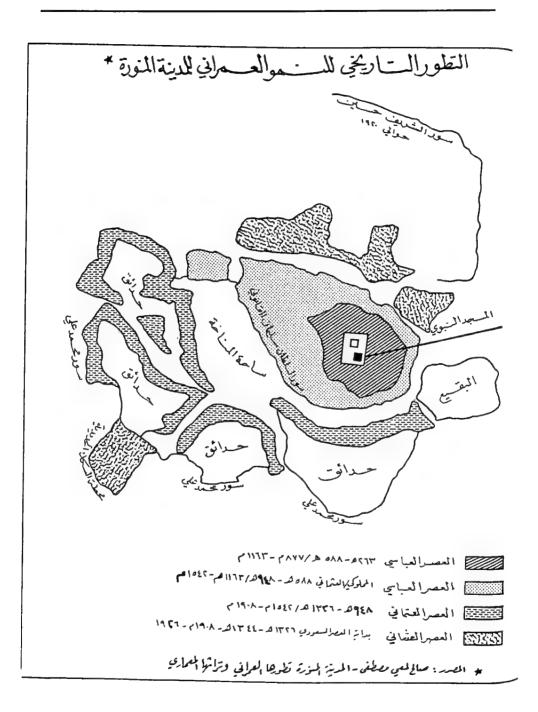
ولما كان فلان، هو الذي أدرك من خدمة سيد الرسل غاية سوله، وزكت عند الله هجرته التي كانت على الحقيقة إلى الله ورسوله؛ وسلك في طريق خدمته الشريفة أحسن السلوك، وانتهت به السعادة إلى خدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ليعرض بجوهرها الأعلى عن عرض خدمة الملوك، وفاز من مجاورة الحجرة الشريفة، بما عظمت عليه [به] المنه، وحل به مما بين القبر والمنبر في روضة من رياض الجنة، وأقام في مقام جبريل، ومهبط الوحي والتنزيل، يتفيأ ظلال الرحمة الوارفه، ويتهيأ من تلك النعمة بالعارفة بعد العارفة - تعين أن يكون هو المحلى بعقود مشيخة ذلك الحرم، والمتولى لمصالح هذه الطائفة التي له في التقدم عليه أثبت قدم.

فرسم بالأمر الشريف لا زال ...... أن تفوض إليه المشيخة على خدام الحرم الشريف النبوي: للعلم بأنه العامل الورع، والكافل الذي يعرف أدب تلك الوظيفة: من خدمة الرسول صلى الله عليه وسلم – على ما شرع؛ والزاهد الذي أثر جوار نبيه على ما سواه، والخاشع الذي نوى بخدمته الدخول

في زمرة من خدمة في حياته: «ولكل أمرئ ما نواه».

فليستقر في هذه الوظيفة الكريمة قائما بآدابها، مشرفا بها نفسه، التي تشبثت من خدمته الشريفة بأهدابها، سالكاً في ذلك ما يجب، محافظاً على قواعد الورع في كل ما يأتي وما يجتنب، قاصداً بذلك وجه الله، الذي لا يخيب لراج أملا، ولا يضيع أجر من أحسن عملا؛ ملزماً كلاً مِنْ طائفة الخدام بما يقربه عند الله زلفى، ويضاعف الحسنة الواحدة سبعين ضعفاً؛ هادياً من ضل في قوانين الخدمة إلى سواء السبيل، مبديا لهم من آداب سلوكه ما يغدو لهم منه أوضح هاد وأنور دليل. وفيه من آداب دينه ما يغني عن تكرار الموصايا، وتجديد القضايا، والله تعالى يسدده في القول والعمل، ويوفقه لخدمة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وقد فعل، بمنه وكرمه.

شكل رقم (١)



شكل رقم (٢)

شکل رقم (۳)

#### المصادر والمراجع

#### أولاً: المصادر المخطوطة

ابن إياس: محمد بن أحمد (ت ٩٣٠هـ/ ١٥٢٣م).

(۱) نشق الأزهار في عجائب الاقطار (مخطوطة مصورة برقم ف ٣٥٢/، ، قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود، الرياض).

ابن شجاع: إبراهيم (كان موجوداً ٦٢٣هـ/ ١٢٢٦م).

(٢) منازل الحجاز (مخطوطة مصورة برقم ف ٨٠٩ معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) .

ابن شدقم: علي بن الحسين بن شدقم الحمزي (ت ٣٣٠ ١هـ/ ١٦٢٣م)

(٣) نخبة الزهرة الـثمينة في نسب أشراف المدينة (مخطوطة مـصورة برقم ٢١١٧ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية القاهرة) .

ابن ضياء : أبو البقاء محمد بن أحمد (ت ٨٥٤هـ/ ١٤٥٠م) .

(٤) تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة (مخطوطة مصورة برقم ٢٢٦ص، قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود، الرياض).

الطبري : محمد بن علي بن فضل (ت ١١٧٣هـ/ ١٧٥٩م) .

(٥) اتحاف الزمن بتاريخ ولاية بني الحسن (مخطوطة مصورة برقم ٣١٤٣، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة) .

العطار: محمد بن محمد (ت ١٤٣٦م/ ١٤٣٦م).

(٦) منازل الحج الشريف (مخطوطة مصورة برقم ف ٢/١٦٣٨، جامعة الملك سعود، الرياض).

ابن عنبه : جمال الدين أحمد بن على (ت ٨٢٨هـ/ ١٤٢٤م).

(٧) بحر الأنساب (مخطوطة مصورة برقم ١٤١٨ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة).

الفاسى : تقى الدين محمد بن أحمد (ت ١٤٣٨هـ/١٤٣٨م).

(٨) تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام (مخطوطة مصورة برقم ١٣٨١٣ بدار الكتب المصرية، القاهرة).

ابن فرحون : أبو محمد عبد الله بن محمد (ت ٧٦٩هـ/١٣٦٧م) .

(٩) نصيحة المشاور وتسلية المجاور (مخطوطة مصورة برقم ٥ ، قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود، الرياض).

ابن فضل الله العمري: شهاب الدين أحمد بن يحيى (ت٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م).

(۱۰) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (مخطوطة مصورة برقم ۲/۲۷۹۷، أحمد الثالث طوبقابوسراى، إستانبول، أصدرها فؤاد سزكين، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية بجامعة فرانكفورت، فرانكفورت ألمانيا، ۱٤۰۹هـ/ ۱۹۸۹م).

ابن فهد : عز الدين عبد العزيز بن عمر ( ت٩٢٢هـ / ١٥١٦م) .

(۱۱) بلوغ القرى في ذيل إتحاف الورى (مخطوطة مصورة برقم ف ٧٣/، قسم المخطوطات، جامعة الملك سعود، الرياض).

ابن فهد : نجم الدين عمر بن محمد (ت ١٤٨٠ / ١٤٨٠ .

(۱۲) الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين (مخطوطة مصورة برقم ۳۰۳۲).

الفيروز آبادى: مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ/ ١٤١٤م).

(١٣) المغانم المطابة في معالم طابه (مخطوطة مصورة برقم ٣١٩، قسم المخطوطات، جامعة الملك عبد العزيز، جدة).

مؤلف مجهول : (ت بعد ٨٠٥هـ / ١٤٠٢م).

(١٤) سبك الذهب في علم النسب (مخطوطة مصورة برقم ١٧١٣ تاريخ، معهد إحياء المخطوطات العربية، القاهرة).

## ثانياً: المصادر العربية المطبوعة

ابن الأثير : عز الدين علي بن محمد الشيباني (٦٣٠هـ/١٢٣٢م).

- (۱) التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية، تحقيق عبد القادر أحمد طليمات (د. ط، دار الكتب الحديثة، القاهرة ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.
- (۲) الكامل في التاريخ (د. ط، دار صادر، بيروت، ۱٤٠٢هـ/ ۱۹۸۲م).

ابن الأخوة : محمد بن محمد القرشي (ت ٧٢٩هـ/ ١٣٢٨م).

(٣) معالم القربة في أحكام الحسبة، تحقيق محمد محمود شعبان، صديق أحمد عيسى المطبعي (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 19٧٦م).

الإدريسي: أبو عبد الله محمد (٥٥٦هـ/ ١١٦٠م).

(٤) نزهة المستاق في اختراق الآفاق (د.ط، مكتبة الثقافة الدينية، بور سعيد، مصر د. ت).

- الأدفوي : أبو كمال الدين جعفر بن ثعلب الشافعي (ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م) .
- (٥) الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد، تحقيق سعد محمد حسن (د.ط، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٦٦م).
- الأزرقي : أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد (ت نحو ٢٥٠هـ/ ٨٦٨م).
- (٦) أخبار مكة، تحقيق رشدي الصالح ملحس (ط٣، دار الثقافة، بيروت، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م).
  - الأسنوي : جمال الدين عبد الرحمن (ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م).
- (٧) طبقات الشافعية، تحقيق عبدالله الجبوري (د.ط، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).
  - الإصطخري: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد (ت ٣٤٠هـ/ ٩٥١).
- (A) المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر عبد العلا الحسيني، محمد شفيق غربال (د.ط، دار القلم، القاهرة ١٣٨١هـ/١٩٦١م).
  - الأصفهاني: الفتح بن على بن محمد البنداري (ت ٦٤٣هـ/ ١٢٤٥م).
  - (٩) تاريخ دولة آل سلجوق (ط٢، دار الآفاق الجديدة، بيروت١٩٧٨م).
    - الأصفهاني : أبو الفرج على بن الحسين (ت ٣٥٦هـ/ ٩٦٦م) .
- (۱۰) مقاتل الطالبيين، تحقيق أحمد صقر (د.ط، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م.
  - الأنصارى: عبد الرحمن (ت ١١٢٤هـ/ ١٧١٢م).
- (۱۱) تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب، تحقيق محمد العروسي المطوي (د.ط، المكتبة العتيقة، تونس ١٩٧٠م).

ابن إياس: أبو البركات محمد بن أحمد (ت ٩٣٠هـ/ ١٥٢٣م).

(۱۲) بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى (ط۲، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ۲۰۱۲هـ/ ۱۹۸۲م).

أبن أيبك الدواداري: أبو بكر بن عبدالله (ت ٧٣٦هـ/ ١٣٣٥م).

(۱۳) كنز الدرر وجامع الغرر، الجزء السادس، الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية، تحقيق صلاح الدين المنجد (د.ط، المعهد الألماني للآثار، القاهرة ۱۳۸۰هـ/ ۱۹۲۱م).

بابا التنبكتي : أبو العباسي أحمد باب بن أحمد (ت ١٠٣٦هـ/ ١٦٢٦م).

(١٤) نيل الابتهاج بتطريز الديباج، تحقيق عبد الحميد عبدالله الهرامة (ط١، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٩م.

ابن بطوطة : محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي (ت ٧٧٩هـ/ ١٣٧٧م) .

(١٥) رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الامصار، تحقيق طلال حرب (ط١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م).

البغدادي : صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت ٧٣٩هـ/ ١٣٣٨م).

(١٦) مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، تحقيق وتعليق علي محمد البجاوي (ط١، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م).

البقاعي : إبراهيم بن عمر (ت ٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م).

(۱۷) إظهار العصر الأسرار أهل العصر «تاريخ البقاعي»، تحقيق محمد بن سالم بن شديد العوفي (ط۱، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).

- البكري : عبد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧هـ/ ١٠٩٤م) .
- (١٨) جزيرة العرب من كتباب المسالك والممالك، تحقيق ودراسة عبد الله يوسف الغنيم (د.ط، دار السلاسل، الكويت ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م).
- (۱۹) معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا (ط۳، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م).
  - البلاذري : أحمد بن يحيى (ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢).
- (۲۰) أنساب الأشراف، الجزء الأول، تحقيق محمد حميدالله (د.ط، دار المعارف، القاهرة ١٩٥٩م).
- الجزء الثالث، تحقيق محمد باقر المحمودي (د.ط، دار التعاون، بيروت ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م).
  - البلوي : خالد بن عيسى (ت بعد ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م)
- (٢١) تاج المفرق في تحلية علماء المشرق، تحقيق الحسن بن محمد السائح (د. ط، صندوق احياء التراث الإسلامي، المحمدية المغرب د. ت).
  - التجيبي : القاسم بن يوسف السبتي (ت ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩).
- (۲۲) مستفاد الرحلة والاغتراب (د.ط، الدار العربية للكتاب، تونس ۱۹۷۵م).
  - ابن تغري بردي : جمال الدين أبي المحاس يوسف (ت ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م).
- (۲۳) حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور، تحقيق محمد كمال عز الدين (ط۱، عالم الكتب، د.م ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م).
- (۲٤) الدليل الشافي على المنهل الصافي، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جـ ا (د.ط، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م).

- (٢٥) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (د.ط، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة، القاهرة ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م).
  - التميمي : تقي الدين بن عبد القادر (ت ١٠٠٥هـ/ ١٥٩٦م) .
- (۲۲) الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو (ط۱، دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، الرياض ۱٤٠٣هـ/ ۱۹۸۳م).
  - ابن جابر الوادي آشي: شمس الدين محمد بن جابر (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م) .
- (۲۷) برنامج ابن جابر الوادي آشي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة (د.ط، جامعة أم القرى، تونس ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).
  - ابن جبير: أبو الحسين محمد بن أحمد (ت ١١٢هـ/ ١٢١٧م) .
- (۲۸) تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار المعروفة برحلة ابن جبير (د. ط، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م).
  - الجزيري: عبد القادر بن محمد (ت نحو ٩٧٧هـ/ ١٥٦٩م).
- (۲۹) الدرر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة، تحقيق حمد الجاسر(ط۱، دار اليـمامة للبـحث والتـرجمـة والنشـر، الرياض ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).
  - ابن الجوزي: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي (ت ٩٧هـ/ ١٢٠٠م) .
- (۳۰) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، دراسة وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا (ط۱، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ۱٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).
- ابن حاتم : بدر الـدين محمـد بن حاتم اليـامي الهمدانـي (ت بعد ٢٠٧هـ/ ١٣٠٢م).

- (٣١) السمط الغالي الشمن في أخبار الملوك من الغز باليمن، تحقيق ركس سميث (د.ط، د.ن، كمبردج ١٣٩٣هـ/١٩٧٣).
- ابن الحاج: أبو عبد اله محمد بن محمد العبدري المالكي الفاسي (ت ١٣٣٧هـ/ ١٣٣٦م)
  - (٣٢) المدخل (د.ط، دار الحديث، القاهرة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م)
    - حاجى خليفة : مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ/١٦٥٧م) .
- (٣٣) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (د.ط، مكتبة المثنى، بغداد ١٣٨٦م).
  - ابن حبيب : الحسن بن عمر (ت ٧٧٩هـ/١٣٧٧م) .
- (٣٤) تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، تحقيق محمد محمد أمين (د.ط مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٦).
  - ابن حجر: شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني (ت ١٥٤٨هـ/١٤٤٨م).
- (۳۵) إنساء الغمر بأبناء العسمر (ط۲، دار الكتب العسلمية، بيروت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).
- (٣٦) الدرر الكامنة في أعيان المائة الشامنة، تحقيق محمد سيد جاد الحق (ط٢، دار الكتب الحديثة، القاهرة ١٣٨٥هـ/١٩٦٦م).
- (٣٧) ذيل الدرر الكامنة، تحقيق عدنان درويش (د. ط، معهد المخطوطات العربية، القاهرة ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).
  - الحربى : أبو إسحاق إبراهيم (ت ٢٨٥هـ/ ٨٩٨م) .
- (۳۸) المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة (ط۲، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).

- ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد الأندلسي (ت ٤٥٦هـ/ ٦٣ ١٠م).
- (٣٩) جمهرة أنساب العرب، تحقيق عبد السلام محمد هارون (ط٣، دار المعارف، القاهرة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م).
  - الحميري : محمد عبد المنعم (ت ٩٠٠هـ/ ١٤٩٤م) .
- (٤٠) الروض المعطار في خبير الأقطار (ط٢، مكتسبة لبنان، بيروت ١٩٨٤م).
  - ابن حوقل : أبو القاسم محمد بن علي (ت ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م) .
  - (٤١) صورة الأرض (د.ط، دار مكتبة الحياة، بيروت ١٩٧٩م).
  - ابن خرداذبة : أبو القاسم عبيدالله بن عبدالله (ت ٣٠٠هـ/ ٩١٢م) .
- (٤٢) المسالك والممالك، وضع مقدمته وهوامشة محمد مخزوم (ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م).
- الخررجي : موفق الدين أبو الحسن علي بن الحسن بن وهاس (ت١٢هـ/ ١٤٠٩م).
- (٤٣) العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق محمد بن علي الأكوع (ط٢، دار الآداب، بيروت ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م).
  - خسرو : ناصر (ت ٤٨١هـ/ ١٠٨٨م)
- (٤٤) سفر نامه، ترجمة يحيى الخشاب (ط۲، دار الكتاب الجديد، بيروت ۱۹۷۰م).
  - الخطيب البغدادي : أحمد بن على (ت٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م)
  - (٤٥) الفقيه والمتفقه (د.ط، د.ن، القاهرة ١٩٧٧م).

- ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي (ت
- (٤٦) تاريخ ابن خلدون المسمى بكتباب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن صاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (د.ط، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م).
  - ابن خلكان : أبو العباس أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م ).
- (٤٧) وفيات الأعيان وأنباء الزمان، تحقيق احسان عباس (د.ط، دار صادر، بيروت ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م).
  - ابن خياط: خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠هـ/ ٨٥٤م)
- (٤٨) تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق سهيل زكار (د.ط، وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي، دمشق ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م).
  - ابن درید: أبو بكر محمد بن الحسن (ت ۳۲۱هـ/۹۳۳م) .
- (٤٩) الاشتقاق، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون (ط٣، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م).
- (٥٠) جمهرة اللغة، تحقيق رمزي منير بعلبكي (ط١، دار العلم للملايين، بيروت ١٩٨٧م).
  - ابن دقماق : إبراهيم بن محمد (ت ٨٠٩هـ/١٤٠٦م).
- (٥١) الانتصار لواسطة عقد الأمصار، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي (د.ط، دار الآفاق الجديدة، بيروت د.ت) .
  - الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م) .
- (٥٢) ذيول العبر في خبر من غبر، يتحقيق أبو هاجر محمد العيد (ط١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).

- (٥٣) سير أصلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، إبراهيم الزيبق (ط٦، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٩هـ/ ١٩٨١م).
- (٥٤) المختار من تاريخ ابن الجزري، دراسة وتحقيق خضير عباس محمد خليفة المنشداوي (ط١، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م).
- ابن رافع السلامي: تقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع بن هجرس (ت ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م).
- (٥٥) الوفيات، تحقيق صالح مهدي عباس (ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م).
  - ابن رسته : أبو على أحمد بن عمر (ت قبل ٣٦٠هـ/ ٩٧٠م) .
- (٥٦) **الأعلاق** النفيسة (ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت العماري، العمار
  - ابن رشید: أبو عبد الله محمد بن عمر (ت ۷۲۱هـ/ ۱۳۲۱م)
- (٥٧) ملء العيبة بما جمع بطول الغيبة، تحقيق محمد الحبيب بن الخوجه (ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م).
  - الرشيدي : أحمد (ت ١١٧٨هـ/ ١٧٦٤م) .
- (٥٨) حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولي إمارة الحاج، تحقيق ليلى عبداللطيف أحمد (د.ط، مكتبة الخانجي، مصر ١٩٨٠م).
  - الزبيري : أبو عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب (ت ٢٣٦هـ/ ٨٥٠) .
- (٥٩) نسب قريش، عني بنشره ليفي بروفنسال (ط٣، دار المعارف، القاهرة ١٩٨٢م) .

- الزمخشري : جار الله بن القاسم محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ/ ١١٤٣م) .
- (٦٠) أساس البلاغة، تحقيق عبد الرحمين محمود (د.ط، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م) .
  - سبط ابن الجوزي : شمس الدين أبو المظفر يوسف (ت ٢٥٤هـ/١٢٥٦م) .
- (٦١) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان (د.ط، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند، ١٩٥٢م).
  - السبكى : تاج الدين عبد الوهاب بن على (٧٧١هـ/ ١٣٦٩) .
  - (٦٢) طبقات الشافعية الكبرى (ط٢، دار المعرفة، بيروت د.ت) .
    - ابن سحنون : محمد (ت ٢٥٦هـ/ ٢٦٩م)
    - (٦٣) آداب المتعلمين (د.ط، د.ن، تونس، د.ت) .
  - السخاوي : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن(ت ٩٠٢هـ/١٤٩٦م) .
- (٦٤) الإعلام بالتوبيخ لمن ذم التاريخ، تحقيق محمد عثمان الخشت (د.ط، مكتبة الساعي، الرياض ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م).
- (٦٥) التبر المسبوك في ذيل السلوك (د.ط، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة د.ت) .
- (٦٦) التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة (د.ط، مطبعة دار نشر الشفافة، القاهرة جـ١، جـ ٢، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، جـ ٣ الشفافة، القاهرة جـ١، جـ ٢، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، جـ ٣
- (٦٧) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (د.ط، دار مكتبة الحياة، بيروت د.ت) .

ابن سعد: محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري (ت ٢٣٠هـ/ ٨٤٤م).

- (٦٨) الطبقات الكبري (د.ط، دار صادر، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).
- (القسم المتمم)، تحقيق زياد محمد منصور (ط۲، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م).
  - ابن سعيد المغربي : أبو الحسن على بن موسى (ت ١٨٥هـ/ ١٢٨٧م) .
- (٦٩) كتاب الجغرافيا، حققه إسماعيل العربي (ط١، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ١٩٧٠م).
- السمعاني : أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ/١١٦٦م).
- (۷۰) **الأنساب،** تقديم وتعليق عبدالله عمر البارودي (ط۱، ار الجنان، بيروت ۱٤٠٨هـ/ ۱۹۸۸م) .
  - السمهودي : نور الدين على بن عبد الله بن أحمد (ت ٩١١هـ/ ١٥٠٥م).
- (۷۱) الوفا بما يجب لحضرة المصطفى، ضمن كتاب رسائل في تاريخ المدينة (ط۱، دار اليسمامة للبحث والترجسمة والنشر، الرياض ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م).
- (۷۲) خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى (د.ط، المكتبة العلمية، المدينة المنورة ۱۳۹۲هـ/ ۱۹۷۲م).
- (۷۳) وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى، تحقيق محمد محيي الدين عبد المجيد (د.ط، دار الكتب العلمية، بيروت ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م).
  - السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١١هـ/ ١٥٠٥م) .
- (٧٤) تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد (ط١، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م).

(٧٥) لب اللباب في تحرير الأنساب، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز، أشراف أحمد عبد العزيز (ط١، دار الكتب العلمية، بيروت الدراء).

ابن شاكر الكتبي محمد بن شاكر (ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م)

- (٧٦) عيون التوارخ: تحقيق فيصل السامر، نبيلة عبد المنعم داوود (د.ط، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠م).
- (۷۷) فوات الوفيات: تحقيق إحسان عباس (د. ط، دار صادر/ بيروت ١٩٧٤م).
- أبو شامة: شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي (ت ١٢٦٦هـ/ ٢٦٦م)
  - (٧٨) الذيل على الروضتين (د. ط، دار الجيل، بيروت ١٩٧٤م).
  - (٧٩) الروضتين. في أخبار الدولتين (د. ط، دار الجيل، بيروت د.ت).

ابن شاهين الظاهري: غرس الدين خليل بن شاهين (ت ١٤٦٨هـ/ ١٤٦٨م)

(۸۰) زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك، اعتنى بتـصحيـحه بولس راويس (د. ط، المطبعة الجمهورية، باريس ١٨٩٤م).

ابن شبه: أبو زيد عمر بن شبه النميري البصري (ت ٢٦٢هـ/ ٨٧٥).

(۸۱) أخبار المدينة النبوية المعروف بتاريخ المدينة المنورة، تحقيق فه يم محمد شلتوت (ط ۲، دار الاصفهاني للطباعة، جدة ۱٤٠٢هـ).

الشوكاني: محمد بن على (ت ١٢٥٠هـ/ ١٨٣٤م).

(۸۲) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (د.ط، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة د. ت).

- شيخ الربوة: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري (ت ٧٢٧هـ/ ١٣٢٦م).
- (۸۳) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (ط۱، دار إحياء التراث، بيروت ١٤٠٨ هـ/ ١٤٠٨م).

الصيرفي: علي بن داوود (ت ٩٠٠هـ/ ١٩٩٤م).

- (٨٤) إنباء الهصر بأبناء العصر، تحقيق حسن حبشي (د. ط، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧٠م).
- (٨٥) نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان، تحقيق حسن حبشي (د. ط، دار الكتب ، القاهرة ١٩٧٠م).

ابن طباطبا: محمد بن علي (ت ٧٠٩هـ/ ١٣٠٩م).

(٨٦) الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، (د. ط، دار صادر، بيروت ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م).

الطبري: محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/ ٩٢٢م).

(۸۷) تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم (ط ٤، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٩م).

ابن ظهيرة: جمال الدين محمد جار الله (ت ٩٨٦هـ/ ١٥٧٨).

(۸۸) الجامع اللطيف في فيضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف (ط ۲، د. ن، القاهرة ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م).

العباسي: أحمد بن عبد الحميد (ت ١٠٣٥هـ/ ١٦٢٥م).

(٨٩) عمدة الأخبار في مدينة المختار، تحقيق محمد الطيب الأنصاري (د. ط، نشره أسعد درابزوني القاهرة د. ت).

ابن عبد البر: يوسفبن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م).

- (٩٠) جامع بيان العلم وفضله (د. ط، دار الكتب العلمية، بيروت د.ت).
- ابن عبد الظاهر: محيي الدين أبو الفضل عبد الله بن رشيد الدين (ت ١٩٢هـ/ ١٩٩٢م).
- (٩١) الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، تحقيق عبد العزيز الخويطر (ط١، نشر عبد العزيز الخويطر، الرياض ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م).
- ابن عبد المجيد: تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني (ت ٧٤٣هـ/ ١٣٤٢م).
- (٩٢) تاريخ اليمن المسمى بهجة الزمن في تاريخ اليمن، تحقيق مصطفى مجازي (د. ط، مطبعة مخيمر، القاهرة ١٣٨٤هـ).

العبدري: أبو عبد الله محمد بن محمد (ت بعد ١٢٨٩هـ/ ١٢٨٩م).

(٩٣) رحلة العبدري، حققه محمد الفاسي (د. ط، وزارة الثقافة المغربية، الرباط ١٩٦٨م).

العتبي: أبو نصر محمد بن عبد الجبار (ت ٤٢٧هـ/ ١٠٣٥م).

- (٩٤) تاريخ العتبي بهامش كتاب الكامل في التاريخ لابن الأثير (د. ط، المطبعة الأميرية، بولاق القاهرة ١٢٩٠هـ).
- ابن العديم، كـمال الدين عـمر بن أحـمد بن زبي جرادة (ت ١٦٠هـ/ ١٢٦١م).
- (۹۵) بغية الطلب في تاريخ حلب، تحقيق سهيل زكار (د. ط، دار البعث، دمشق ۱٤٠٨هـ/ ۱۹۸۸م).

عرام: عرام بن الأصبغ السلمي (ت نحو ٢٧٥هـ/ ٨٨٨م).

(٩٦) أسراء جبال تهامة وبسكانها، تحقيق عبد السلام هارون، نوادر المخطوطات، المجموعة الثامنة، جـ ٢ (ط١، دار الجيل، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م).

العصامي: عبد الملك بن حسين العصامي المكي (ت ١١١١هـ/ ١٦٩٩م).

(٩٧) سمط النجوم العوالي في أبناء الأوائل والتوالي (د. ط، المطبعة السلفية، القاهرة ١٣٨٠هـ).

العليمي: أبو اليمن مجد الدين عبد الرحمن الحنبلي (ت ٩٢٧هـ/ ١٥٢م).

(٩٨) الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل (د. ط، د. ن، القساهرة ١٢٨٣ هـ).

ابن العماد الأصبهاني: أبو عبد الله محمد بن محمد (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠١م).

(٩٩) خريدة القصر وجريدة العصر، قسم شعراء الشام، تحقيق شكري فيصل (٩٩) خريدة الطبعة الهاشمية، دمشق ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤م).

(۱۰۰) الفتح القسي في الفتح القدسي (د. ط، مطبعة الموسوعات، القاهرة المتح المتح

ابن عماد الحنبلي: أبو الفلاح عبد الحي (ت ١٠٨٩هـ/ ١٦٧٨م).

(۱۰۱) شذرات الذهب في أخبار من ذهب (د. ط، دار الكتب العلمية، بيروت د. ت).

ابن عنبة: جمال الدين أحمد بن على (ت ٨٢٨هـ/ ١٤٢٤م)

(۱۰۲) عـمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، تحقيق محـمد حـسن آل الطالقاني (ط۲، المطبعة الحيدرية، النجف ۱۳۸۰هـ/ ۱۹۶۰م).

العياشي: أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر (ت ١٠٩٠هـ/ ١٦٧٩).

(۱۰۳) المدينة المنورة في رحلة العياشي، تحقيق محمد أمحزون (ط۱، دار الأرقم، الكويت ۱٤٠٨هـ/ ۱۹۸۸م).

العيني، بدر الدين محمود (ت ٨٥٥هـ/ ١٤٥١م).

(١٠٤) عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، تحقيق محمد محمد محمدين (د. ط، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م).

عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (حوادث وتراجم) تحقيق عبدالرزاق الطنطاوي القرموط (ط١، الزهراء للإعلام، القاهرة ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م).

الغزي : نجم الدين محمد (ت ١٠٦١هـ/ ١٦٥٠م).

(١٠٥) الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، تحقيق جبرائيل سليمان جبور (ط٢، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٧٩م).

الفاسى: تقى الدين محمد بن أحمد (١٤٢٨هـ/ ١٤٢٨م).

- (۱۰۲) ذيل التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، تحقيق محمد صالح المراد (ط۱، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م).
- (۱۰۷) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، تحقيق نخبة من كبار العلماء (د. ط، دار الكتب العلمية، بيروت د. ت).
- (١٠٨) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، تحقيق فؤاد سيد (ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).

أبو الفدا: عماد الدين إسماعيل بن محمد (ت ٧٣٢هـ/ ١٣٣١م).

- (۱۰۹) تقويم البلدان، المتنبي بتصحيحه وطبعة ريفود ومالك كوكين ديسلان (د. ط، دار الطباعة السلطانية باريس ۱۸٤٠م).
  - (١١٠) المختصر في أخبار البشر، (د.ط، مكتبة المتنبي، القاهرة د. ت).

ابن الفرات: ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ٨٠٧هـ/ ١٤٠٤).

(۱۱۱) تاريخ ابن المفرات، تحقيق قسطنطين زريق (د. ط، الجامعة الأمريكية، بيروت ۱۹۳۹م).

ابن فرحون: إبراهيم بن علي (ت ٧٩٩هـ/ ١٣٩٦م).

(۱۱۲) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، تحقيق وتعليق محمد الأحمدي أبو النور (د. ط، دار التراث للطبع والنشر، القاهرة، ١٩٧٢م).

ابن فندق: أبو الحسن علي بن أبي القاسم بن زيد البيهقي (ت ٥٦٥هـ/ ١١٦٩م).

(١١٣) لباب الأنساب والألقاب والأعقاب، تحقيق السيد مهدي الرجائي (ط١، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، قم إيران (ط١، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة،

ابن الفقيه: أبو بكر أحمد بن محمد الهمذاني (ت نحو ٣٤٠هـ/ ٩٥١م).

(۱۱٤) مختصر كتاب البلدان (ط۱، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١١٤) مختصر كتاب البلدان (ط۱، دار إحياء التراث العربي، بيروت

ابن فهد: عز الدين عبد العزيز بن عمر بن محمد (ت ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م).

(١١٥) خاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام (ط١، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى، مكة ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).

غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، تحقيق فهيم شلتوت (ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م).

ابن فهد: النجم عمر بن محمد (ت ۸۸۵هـ/ ۱٤۸۰م).

- (۱۱۷) إتحاف الورى بأخبار أم القرى الأجزاء ۱، ۲، ٣ تحقيق فه يم محمد شلتوت (ط۱، جامعة زم القرى بمكة المكرمة، مكتبة الخانجي القاهرة على ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٣م) جـ ٤ تحقيق عبيد الكريم على باز (ط۱، جامعة أم القرى موسسة مكة للطباعة والإعلام مكة المكرمة المكرمة ما ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م).
- (١١٦) معجم الشيوخ ، تحقيق حمد الجاسر (د. ط، دار اليمامة للبحث والترجمة ، والنشر، الرياض ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م).
- الفيروزآبادي: مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب (ت١٤١٧هـ/ ١٤١٤م).
- (١١٨) القاموس المحيط، تحقيق مكتب التحقيق في مؤسسة الرسالة (ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٧هـ).
- (١١٩) المغانم المطابة في معالم طابة (قسم المواضع) تحقيق حمد الجاسر (ط١، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م).
  - ابن القاضي: أبي العباس أحمد بن محمد المكناسي (ت ١٠٢٥هـ/ ١٦١٦م)
- (۱۲۰) درة الحجال في أسماء الرجال ، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور (ط۱، المكتبة العتيقة تونس، دار التراث القاهرة، القاهرة ۱۳۹۱هـ/ ۱۹۷۱م).
- ابن قاضي شهبة: تقي الدين أبي بكر بن أحمد الأسدي الدمشقي (ت ١٨٥٨هـ/ ١٤٤٧م).
- (۱۲۱) تاريخ ابن قاضي شهبة، تحقيق عدنان درويش (د. ط، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ۱۹۷۷م).

ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله الدينوري (ت ٢٧٦هـ/ ٨٨٩).

(١٢٢) الإمامة والسياسة، تحقيق طه محمد الزيني (د. ط، مؤسسة الحلبي، القاهرة ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٧م).

ابن قدامة: موفق الدين عبد الله بن أحمد المقدسي (ت ١٢٢٠هـ/ ١٢٢٣م).

(۱۲۳) الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار، تحقيق علي نويهض (د. ط، دار الفكر، بيروت ۱۳۹۱هـ/ ۱۹۷۱م).

القرافي، بدر الدين محمد بن يحيى (٩٤٦هـ/ ١٥٣٩م).

(۱۲٤) توشيح الديباج وحلية الابتهاج، تحقيق وتقديم أحمد الشتيوي، (ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).

القرشي: عبد القادر بن محمد (ت ٧٧٥هـ/ ١٣٧٣م).

(١٢٥) الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو (د. ط، دار العلوم، الرياض ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨).

القرماني: أحمد بن يوسف (ت ١٠١٩هـ/ ١٦١٠م)

(۱۲۲) أخبار الدول وآثار الأول، دراسة وتحقيق أحمد حطيط، فهمي سعد، جـ ۲ (ط۱، عالم الكتب، بيروت ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).

القلصادي: أبو الحسن علي القلصادي الأندلسي (ت ٨٩١هـ/ ١٤٨٦م).

(١٢٧) رحلة القلصادي، دراسة وتحقيق محمد أبو الأجفان (د. ط الشركة التونسية للتوزيع ، تونس ١٩٧٨م).

القلقشندي أبو العباس أحمد بن علي (ت ١٤١٨هـ/ ١٤١٨م).

(١٢٨) صبح الأعشى في صناعة الإنشا (د. ط، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).

- (١٢٩) قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، تحقيق إبراهيم الأبياري (ط٢، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م).
- (١٣٠) مآثار الأنافة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار أحمد فراج (ط٢، عالم الكتب ، بيروت ١٩٨٠م).
- (۱۳۱) نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، تحقيق إبراهيم الابياري (ط۲، دار الكتاب اللبناني، بيروت ۱٤٠٠هـ/ ۱۹۸۰م).
- ابن كثير: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م).
  - (١٣٢) البداية والنهاية (ط٢، مكتبة المعارف ، بيروت ١٩٧٧م).
    - الكندي: أبي عمر محمد بن يوسف (ت ٣٥٠هـ/ ٩٦١م).
- (١٣٣) كتاب الولاة وكتاب القضاة (د. ط، مؤسسة قرطبة، القاهرة د.ت).
  - المبرد: أبو العباس محمد بن يزيد (ت ٣٨٥هـ/ ٩٩٥).
  - (١٣٤) الكامل (د. ط، دار الفكر، القاهرة د.ت).
- ابن المجاور: جمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب (ت بعد ٢٦٦هـ/ ١٢٢٨م).
- (۱۳۵) تاریخ المستبصر، تحقیق او سکر الفجرین (د. ط، مطبعة بریل، لیدن ۱۹۵) م.
  - المراغي: زين الدين أبي بكر بن الحسين (ت ٨١٦هـ/ ١٤١٣م).
- (۱۳۲) تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة، تحقيق محمد عبد الجواد الأصمعى (ط۲، المكتبة العلمية، المدينة ۱٤٠١هـ/ ١٩٨١م).

المسعودي: أبو الحسن علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ/ ٩٥٧).

(۱۳۷) مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد (ط٤، المكتبة التجارية الكبري، القاهرة ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م).

المطري: جمال الدين أبو عبد الله محمد بن زحمد (ت ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م)

(۱۳۸) التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة ، تحقيق محمد بن عبد المحسن الخيال (د. ط، منشورات أسعد طرابزوني الحسيني، المدينة المنورة ۱۳۷۲هـ).

المقدسي : أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٣٨٠هـ/ ٩٩٠).

(۱۳۹) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، تحقيق محمد مخزوم (د. ط، دار اسم). إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م).

المقري: أحمد بن محمد بن أحمد (ت ١٠٤١هـ/ ١٦٣١م).

( ۱٤٠) نفح الطيب من خصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس (د. ط، د.ن، بيروت ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م).

المقريزي: تقى الدين أحمد بن على (ت ١٤٤٥هـ/ ١٤٤١م).

- (١٤١) اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا، تحقيق جمال الدين الشيال (د. ط، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م).
- (١٤٢) درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، دراسة وتحقيق محمد كمال الدين على (ط، عالم الكتب، بيروت ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).
- (١٤٣) الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك ، تحقيق جمال الدين الشيال (د. ط، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٥٥م).

(١٤٤) السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد مصطفى زيادة (ط٢، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م).

المنذري: زكي الدين أبو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٢٥٦هـ/ ١٢٥٨م).

(١٤٥) التكملة لوفيات النقلة، تحقيق بشار عواد معروف (ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م).

ابن منظور: محمد بن مكرم بن على (ت ٧١١هـ/ ١٣١١م).

(١٤٦) لسان العرب المحيط، إصداد وتصنيف يوسف خياط، (د. ط، دار لسان العرب، بيروت د. ت).

مؤلف مجهول: (مؤلف من القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي).

(١٤٧) أخبار الدولة العباسية، تحقيق عبد العزيز الدوري - عبد الجبار المطلبي (د. ط، دار الطلبعة للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م).

مؤلف مجهول: (القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي).

(١٤٨) الاستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد (د. ط، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد د. ت).

الميورقي: أحمد بن علي بن زبي بكر العبدري (ت ٦٧٨هـ/ ١٢٨٠م).

(١٤٩) بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج، تحقيق إبراهيم محمد الزيد (ط١، د. ن، الطائف ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م).

النابلسي: عبد الغني بن إسماعيل (ت ١١٤٣هـ/ ١٧٣٠م).

(١٥٠) الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز المعروفة برحلة النابلسي، (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٦م).

ابن النجار: محمد بن محمود (ت ٦٤٧هـ/ ١٧٤٩م).

(١٥١) الدرة الثمينة في تاريخ المدينة، الملحق الثاني من كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لتقي الدين محمد بن أحمد الفاسي، تحقيق لجنة من كبار العلماء والأدباء (د. ط، مكتبة النهضة الحديثة، مكة د. ت).

النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٢هـ/ ١٣٣٢م).

(١٥٢) نهاية الأرب في فنون الأدب (د. ط، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩٢٤ هـ/ ١٩٢٤م).

نهاية الأرب في فنون الأدب (القسم التاريخي) تحقيق محمد عبد الهادي شعيرة (د. ط، الهيئة المصرية العامة لكتاب، القاهرة ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م).

الهجري: أبو علمي هارون بن زكريا (ت نحو ٣٠٠هـ/ ٩١٢م).

(۱۵۳) التعليقات والنوادر، دراسة حمد الجاسر (ط۳، العبيكان للطباعة والنشر، الرياض ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م).

الهمداني: الحسن بن أحمد بن يعقوب (ت ٣٣٤هـ/ ٩٤٥).

(١٥٤) صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي (د. ط، دار اليـمامـة للبحث والتـرجـمـة والنشـر، الرياض ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م).

الورثيلاني: الحسين بن محمد (ت ١١٩٢هـ/ ١٧٧٨م).

(١٥٥) نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار (ط٢، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م).

ابن الوردي: زين الدين عمر بن مظفر (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م).

(١٥٦) تاريخ ابن الوردي ويعرف بتتمة المختصر في أخبار البشر (ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م).

اليافعي: عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليمني (ت ٧٦٨هـ/ ١٣٦٦م).

(١٥٧) مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان (د. ط، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ١٣٣٧هـ).

ياقوت: شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت الحموي البغدادي (ت ٢٢٦هـ/ ١٢٢٨م).

(۱۵۸) المشترك وصفاً والمفترق صقعاً (د. ط، جامعة شريفتن، غوتنجن ١٥٨).

(۱۵۹) معجم البلدان (د. ط، دار صادر، بیروت ۱۳۹۹هـ/ ۱۹۷۹م). یحیی بن الحسین (ت ۱۱۰۰هـ/ ۱۲۸۸م).

(١٦٠) غاية الأماني في أخبار القطر اليماني، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، محمد مصطفى زيادة (د. ط، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م).

اليعقوبي: أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر (ت ٢٨٤هـ/ ٨٩٧م)

(۱۲۱) البلدان ، (ط۱، دار إحياء التراث العربي، بيروت ۱٤٠٨هـ/ ۱۲۸).

(۱۲۲) تاریخ الیعقویی (د. ط، دار صادر ، بیروت د. ت).

اليوسفي: موسى بن محمد بن يحيى (ت ٢٥٩هـ/ ١٣٥٧م).

(۱۲۳) نزهة الناظر في سيرة الملك الناصر (ط۱، عالم الكتب، بيروت ١٦٣) درجة الناظر في سيرة الملك الناصر (ط۱، عالم الكتب، بيروت

اليـونيني: قطب الدين أبي الفـتح مـوسى بن مـحـمد أحـمـد (ت ٧٢٦هـ/

(-1440

(١٦٤) ذيل مرآة الزمان (د. ط، دائرة المعارف العشمانية، حيدرآباد الدكن الهند ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م).

# ثالثاً: المراجع العربية المطبوعة

آدم متز

(۱) الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريدة (ط٤، مكتبة الخانجي، القاهرة، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م).

إبراهيم رفعت باشا

(۲) مرآة الحرمين (ط۱، دار الكتب المصرية، القاهرة ۱۳٤٤هـ/ ۱۹۲۰م). إبراهيم العباسي

(٣) المدينة بين الماضي والحاضر (د. ط، المكتبة العلمية، المدينة المنورة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م).

أحمد السباعي

(٤) تاريخ مكة، (ط٤، مطبوعات نادي مكة الشقافي، مكة المكرمة الامة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م).

أحمد عمر الزيلعي

(٥) مكة وعلاقاتها الخارجية (ط١، جامعة الملك سسعود، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).

#### أحمد عيسي

- (٦) تاريخ البيارستانات في الإسلام (د.ط، دمشق ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٩م). أحمد كمال الدين حلمي
- (۷) السلاجقة في التاريخ والحفارة (ط۲، ذات السلاسل، الكويت ۱٤٠٦هـ/ ۱۹۸۲م).

### أحمد محمد البرادعي

- (A) المدينة المنورة عبر التاريخ الإسلامي (ط١، دار الكتاب، بيروت، ١٣٩١هـ/ ١٩٧٢م).
- (٩) الدرر السنية في الأنساب الحسنية والحسينية، (ط٢، د. م، بيروت ١٣٩٤هـ).

#### أحمد محمد عدوان

(۱۰) المماليك وعلاقاتهم الخارجية (ط۱، دار الصحراء السعودية للنشر والتوزيع، الرياض ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).

### أحمد ياسين الخيارى

- (١١) أمراء المدينة وحكامها من عهد النبوة حتى اليوم (ط١، مكتبة المدينة المدينة ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢).
- (۱۲) تاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً (ط۱، نادي المدينة المنورة المنورة المدينة المنورة المدينة ١٤١٠م).

#### إسماعيل البغدادي

(۱۳) هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين(د. ط، مكتبة المثنى، بغداد د. ت).

بكر أبوزيد

(۱٤) طبقات النسابين (ط۱، دار الرشد، الرياض ۱٤٠٧هـ/ ۱۹۸۷م). جعفر الخليلي

(١٥) موسوعة العتبات المقدسة، قسم المدينة جـ ١ (ط١، دار التعارف، بغداد ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م).

جميل حرب

(۱۲) الحجاز واليمن في العصر الأيوبي (ط۱، تهامة للنشر والمكتبات، جده ۱٤٠٥هـ/ ۱۹۸۵م). جواد على

(١٧) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (ط٢، جامعة بغداد، د. م ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م).

حسن إبراهيم حسن

(١٨) تاريخ الإسلام السياسي والديني والشقافي والاجتماعي (ط٧، دار احياء التراث العربي، القاهرة ١٩٦٤م).

حسن الباشا

(١٩) الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق (د. ط، الدار الفنية للنشر والتوزيع، القاهرة ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م).

حسين مؤنس

(٢٠) أطلس تاريخ الإسلام (ط١، الزهراء للأعسلام العربي، القاهرة الماء). ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م).

حمد الجاسر

(٢١) رسائل في تاريخ المدينة (ط١، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م).

- (۲۲) المعجم الجفرافي للبلاد العربية السعودية، (ط۱، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ۱۳۹۷هـ/ ۱۹۷۷م).
- (۲۳) المعجم الجمغرافي للبلاد العربية السعودية، المنطقة الشرقية (البحرين قديماً) (ط۱، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م).
- (٢٤) في شمال غرب الجزيرة (ط٢، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م).
- (٢٥) معجم قبائل المملكة العربية السعودية (ط١، النادي الأدبي، الرياض ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م)
- (٢٦) بلاد ينبع (د. ط، دار اليمامة للبحث والـترجمـة والنشر ، الرياض د.ت).

خير الدين الزركلي

(۲۷) الأعلام (ط ٥، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٨٠م).

راشد سعد راشد القحطاني

(۲۸) أوقاف السلطان الأشرف شعبان على الحرمين (د، ط، مكتبة الملك فهد الوطنية الرياض ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م

ريتشارد مورتيل

(٢٩) الأحوال السياسية والاقتصادية بمكة في العصر المملوكي (د. ط، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).

سنانلي لين بول

(٣٠) الدول الإسلامية (د. ط، مكتب الدراسات الإسلامية، دمشق ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م).

سعيد الأفغاني

(٣١) أسواق العرب في الجاهلية والإسلام (ط٣، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م).

سليمان عبد الغني مالكي

(٣٢) بلاد الحجاز منذ نهاية عهد الأشراف حتى سقوط الخلافة العباسية ببغداد (٣٢) بلاد الحجاز منذ نهاية عهد الأشراف حتى سقوط الخلافة العباسية ببغداد (د. ط، دارة الملك عبد العزيز، الرياض ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).

(٣٣) مرافق الحبج والخدمات المدنية للحجاج في الأراضي المقدسة منذ السنة الثامنة من الهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية (د. ط، دارة الملك عبدالعزيز، الرياض ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م).

صالح لمعي مصطفي

(٣٤) المدينة المنورة «تطورها العمراني وتراثها المعماري» (د. ط، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت ١٩٨١م).

عاتق البلادي

(٣٥) معجم قبائل الحجاز (د. ط، دار مكة للنشر والتوزيع، مكة 1٣٩٩هـ/ ١٩٧٢م).

عاصم حمدان علي حمدان

(٣٦) حارة الأغوات (ط١، دار القبلة للشقافة الإسلامية (جدة ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م).

عبد الباسط بدر

(۳۷) التاريخ الشامل للمدينة المنورة ، (ط۱، د. ن ، المدينة المنورة المنورة ، (ط۱، د. ن ، المدينة المنورة المدينة المنورة ، (ط۱، د. ن ، المدينة المنورة المدينة المنورة ، (ط۱، د. ن ، المدينة المنورة المدينة المنورة ، (ط۱، د. ن ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، (ط۱، د. ن ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، (ط۱، د. ن ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، (ط۱، د. ن ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، المنورة ، (ط۱، د. ن ، المنورة ، المنو

عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني

(٣٨) التراتيب الإدارية (د. ط، دار الكتاب اللبناني، بيروت، د.ت).

عبد الرحمن حمد المغيري

(٣٩) المنتخب في ذكر أنساب العرب، تحقيق إبراهيم محمد الزيد (ط١، دار الحارثي للطباعة، الطائف ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م).

عبد الرحمن صالح عبد الله

(٤٠) تاريخ التعليم في مكة (د. ط، دار الشروق، جدة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م).

عبد الرحمن على الحجي

(٤١) التاريخ الأندلسي (ط٢، دار القلم، دمشق ١٤٠٢هـ/ ١٩٨١م).

عبد العزيز العمري

(٤٢) الحرف والصناعات في الحجاز في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم (ط١، مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية، الدوحة ١٩٨٥م).

عبد القدوس الأنصاري

(٤٣) آثار المدينة المنورة (ط٣، المكتبة السلفية، المدينة ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م).

عبد الله بن عبد العزيز بن إدريس

(٤٤) مجتمع المدينة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم (ط١، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م).

عبد الله فرج الزامل الخزرجي

(٤٥) المدينة المنورة عاداتها وتقاليدها (ط١، تهامة للنشر ، جدة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م).

عثمان موافي

(٤٦) منهج النقد التاريخي (ط٢، مؤسسة الثقافة الجامعية، الاسكندرية (٩٦).

على حافظ

(٤٧) فصول من تاريخ المدينة (ط٢، شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر، جدة ١٤٠٥هـ).

على حسين السليمان

- (٤٨) العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك (د. ط، دار حراء، القاهرة ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م).
- (٤٩) النشاط التجاري في شبه الجزيرة العربية أواخر العصور الوسطى (ط١، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ١٩٨١م).

علي السيد علي

(٥٠) الحياة المثقافية في المدينة المنورة عصر سلاطين المماليك (ط١، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م).

على غبان

(٥١) الآثار الإسلامية في شمال غرب المملكة (ط١، مطبعة سفير، الرياض ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).

عمر رضا كحالة

(٥٢) معجم المؤلفين (د.ط، مكتبة المثنى ، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م).

(٥٣) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت 1٩٨٠).

فالتر هنتس

(٥٤) المكاييل والأوزان الإسلامية، ترجمة كامل العلي (د. ط، الجامعة الاردنية، عمان ١٩٧٠م).

محسن الأمين

(٥٥) أعيان الشيعة، تحقيق حسين الأمين (د. ط، دار التعارف للمطبوعات، بيروت ١٩٨٦هـ/ ١٩٨٦م).

محمد أحمد دهمان

(٥٦) معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي (ط١، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م).

محمد أحمد العقيلي

(٥٧) التصوف في تهامة (د. ط، دار البلاد للطباعة والنشر، جدة د.ت). محمد جمال الدين سرور

(٥٨) سياسة الفاطميين الخارجية (د. ط، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧٦م).

محمد عبد الرحمن الشامخ

(٥٩) التعليم في مكة والمدينة آخر العهد العشماني (ط١، دار العلوم، مكتبة النهضة، الرياض ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م).

محمد عبد المنعم خفاجي

(٦٠) الخفاجيون في التاريخ (د. ط، دار الطباعة المحمدية، القاهرة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م).

محمد قنديل البقلي

(٦١) التعريف بمصطلحات صبح الأعشى (د. ط، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٣م).

محمد محمد مخلوف

(٦٢) شبجرة النور الزكية في طبقات المالكية (د. ط، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، د. م، د. ت).

محمد لبيب البتنوني

(٦٠٣) الرحلة الحجازية (د. ط، مكتبة المعارف، الطائف د. ت).

ياسين أحمد الخياري

(٦٤) صور من الحياة الاجتماعية بالمدينة المنورة (ط٢، مؤسسة المدينة للصحافة، جدة ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م).

# رابعاً: الدوريات والندوات

أحمد عمر الزيلعي

- (۱) بنو حرام، حكام حلي، وعلاقاتهم الخارجية، مجلة كلية الآداب، المجلد الخامس عشر، العدد الأول (جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م).
- (۲) المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي، حوليات كلية الآداب، الحولية السابعة الرسالة التاسعة والثلاثون (جامعة الكويت، الكويت، الكويت ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م).

سامى الصقار

(٣) لمحات عن نشوء الحركة العلمية في الحجاز في صدر الإسلام، دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الكتاب الثالث (ط١، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م).

عبد الرحمن عبد الله الشيخ

(٤) لودوفيكودي فارتياما «الحاج يونس المصري» الرحالة الإيطالي والعميل البرتغالي ورحلته إلى الأماكن المقدسة سنة ٢٠١٧م، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد الرابع جـ ٢، (الرياض ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م).

عبد العزيز صالح الهلابي

(٥) الحركة الثقافية في الجزيرة العربية حتى نهاية عـصر الخلفاء الراشدين، دراسات في تاريخ الجنزيرة العربية، الكتـاب الثالث (ط١، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤١٠/١٤٩٩م).

عبد اللطيف إبراهيم

(٦) وثائق الوقف على الأماكن المقدسة (دراسات في تاريخ الجزيرة العربية، الكتاب الأول، الجزء الثاني، جامعة الملك سعود، الرياض ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.

عبد الله العنقاوي

(٧) مكة في عهد الشريف قتادة، مجلة كلية الآداب، المجلد الثاني عشر العدد الأول (جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م).

لودوفيكودي فارتيما

(٨) رحلة فارتبما إلى الحـجاز واليمن والهند، مجلة المقتطف، المجلد الثامن والثلاثون (القاهرة يناير ١٩١١م).

## الدوريات الأجنبية

(1) MORTEL, RICHARD, T The Origins and Early Hstory of The Husaynid Amirate of Madina to the End of the Ayyubid Period, Studia Islamica Paris 74 (1991).

(2) The Husaynid Amirate of Madina during the Mamluk Period Studia Islamica Paris 80 (1994).

# خامساً: رسائل جامعية غير منشورة

أحمد عبد الحميد خفاجي

(۱) موقف مصر من الحجاز في عهد المماليك الجراكسة (۸٤٢ - ۹۲۳هـ/ ۱۵۳۸ - ۱۵۳۸ الآداب، ۱۵۳۸ - ۱۵۳۸ الآداب، جامعة الاسكندرية ۱۹۲۸م).

# سعيد القحطاني

(۲) تجارة الجزيرة العربية خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين (رسالة دكتوراه غير منشورة ، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م).

# طرفة العبيكان

(٣) الحياة العلمية والاجتماعية في مكة خلال القرنين السابع والثامن للهجرة (٣) الحياة ماجستير غير منشورة، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٤٠٦هـ).

# عائشة باقاسي

(٤) مكة والمدينة من منتصف القرن الرابع حتى منتصف القرن السادس الهجري، دراسة تاريخية حضارية، (رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم التاريخ الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة ١٤١٣هـ – ١٤١٤هـ).

### عواطف محمد يوسف نواب

(٥) الرحلات المغربية والأندلسية مصدر من مصادر تاريخ الحجاز في القرنين السابع والثامن الهجريين (رسالة ماجستير غير منشورة، قسم التاريخ الإسلامي، كليبة الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م).

# محمد صالح الطاسان

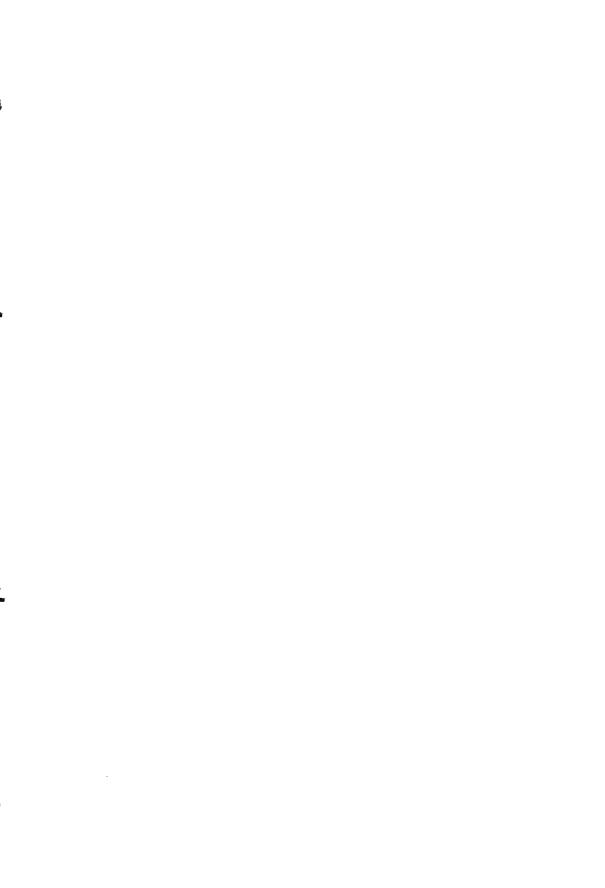
(٦) تحقيق ودراسة لكتاب الأرج المسكي في التاريخ المكي لمؤلفه علي بن عبدالقادر الطبري (١٠٧٠هـ/ ١٦٥٩م) (رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب جامعة أدنبره، بريطانيا ١٤٠٠هـ/ ١٩٧٩م).

#### منى المشاري

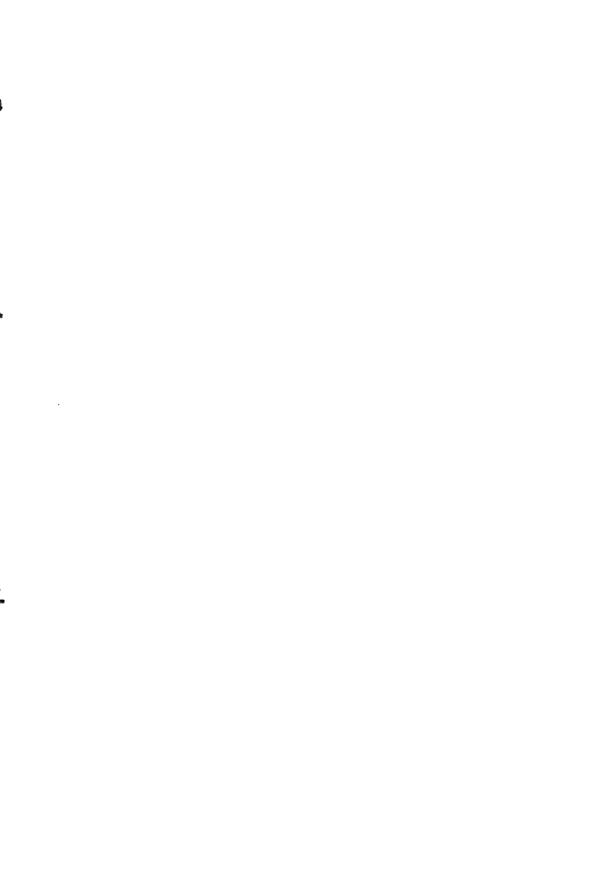
(٧) المجاورون في مكة والمدينة في العصر المملوكي (رسالة ماجستير غير منشورة، قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، الرياض ١٤٠٩هـ).

### رسائل جامعية بلغة أجنبية

Urainan, Mohammed, Abdel, Qadir Al Taberi - Nasha'at Al- Sulafa bi Munsheat al-Kwlafah unpublished Thesis, Submitted for degree of Doctor, of Philosophy, University of St. Andrews, Department of Arabic Studies, England 1972).



الفهارس العامية



# فهرس الأعلام

(1)

آدم المغربي ٩٨ .

آمنة بنت محمد بن غانم بن محمد بن محمد بن محمد بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ۱۷۱.

إبراهيم بن أحمد بن عبد الكافي الحسيني . ٢٩٥.

إبراهيم بن الشهاب أبي العباس أحمد . ٢٢٣.

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بدر الدين الخشاب ٢٣٨.

إبراهيم بن أحمد بن غنائم البعلي المدني المقرئ ٢٤٤.

إبراهيم بن أحمد بن محمد برهان الدين الخجندي ٢٦٧، ٢٧٠.

إبراهيم بن أحمد المدنى ٩٨.

إبراهيم البعلي ٧٤٤.

إبراهيم التلمساني ٢٤٦.

إبراهيم بن الجلال أحمد الخجندي ١٧٢ .

إبراهيم بن حماد ٢٥٠.

إبراهيم الحوات ١٠٣.

إبراهيم بن رجب بن حماد العاري السلماني الشافعي ٣١٢.

إبراهيم بن سليمان ٤٥.

إبراهيم بن عبدالرحمن بن حسين بن حسن بن حسن بن احمد بن قاسم المدني الشافعي ٢٢٢، ٢٢٢.

إبراهيم بن عبدالله بن أحمد النفطي المؤدب ٢٤٤.

إبراهيــم العــريــان الرومي ١٥٠، ٢٥٢، ٢٥٢.

إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون ۱۹۸، ۲۳۲، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۹۸.

إبراهيم بن مبارك الششتري ٢٨٤.

إبراهيم بن محمد الجنابي ٢٢٣.

إبراهيم بن محمد بن عبدالرحمن بن صالح ٢٧٥.

إبراهيم بن محمد بن محمد الششتري المدني ٢٨٤.

إبراهيم بن محمد بن مرتضى ٢٢٠.

إبراهيم المغربي الحطاب ١٠١.

إبراهيم المكناسي ٢٩٥.

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن يحيى الفاسي ٢٥٦، ٢٩٠ .

أبغا بن هولاكو ٦٩ .

ابن الأثير ٧٨.

أبو بكر ١٩٦.

أبو بكر بن أحــمد صفي الديــن السلامي . ۸۷، ۱۱۷، ۱۳۵، ۱۶۸.

أبو بكر بن الحسين المراغي الشافعي ١٧٠، ١٧١، ٢٣٥، ٣٠٣، ٣٠٠، ٣٠٠، ٣٠٠،

أبو بكر الشيرازي ١٤٧، ٢٨٣.

أبو بكر الصديق ١٣٣، ٢٤٢.

أبو بكر بن محمد المراغي ١٧٣.

أبو بكر بن عـمر بن محـمد الطغـتكيني المالكي الكاملي ٦٥.

أبو بكر بن يوسف المحوجب النجار ٩٨، ١٩٦.

أبو نمي نجم الدين محمد بن أبي سعد الحسن بن قتادة ٥٦، ٢٦، ٢٧، ٨٦، ٦٩.

أحمد بن أحمد بن قاسم ٢٢١.

أحمد الأموي ٢٣٤.

أحمد الأميني ٢٢٤.

أحمد بن أبي بكر بن محمد الطبري المكى الشافعي ١٨٨.

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن عيسى المكى ٣١٧.

أحمد الخراساني ١٤٨.

أحمد بن خلف بن عيسى بن عشاش بن

أحمد السقا ١٠٤.

أحمد شاه بن أحمد شاه بن حسن شاه بن بهمن شاه بن بهمن شاه شهاب الدين أبو المغازي ٢٥٣.

أحمد الشهاب السندوبي ٢٢٧.

أحمد بن عبدالحميد العباسي ٣٠٤.

أحمد بن عبدالرحمن بن محمد بن أحمد المطري ٣١٠.

أحمد بن عبدالغني المدني الحنفي ٢٢١. أحمد بن عبدالله بن حمد بن إبراهيم المصري ٢٩٩.

أحمد بن عبدالله بـن فرحون الشهاب أبو العباس ۲۳۳، ۲۶۹.

أحمد بن عبدالله محمد الششتري المدني . ٢٨٤

أحمد بن عبـدالواحد بن مـراء الحوراني القاضي الملقب بالتقي الشافعي ٤٩ .

أحمد بن عبدالوهاب بن كرباجة ٢٢٥.

أحمد بن عثمان بن عبدالغني التستري أو الشستري ٢٨٣.

أحمد بن عثمان بن عمر الشافعي المصري . ۲۹۱ .

أحمد بن عجلان ٧٤.

أحمد بن عز الدين يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبدالله شهاب الدين الزرندي ٢٦٣.

أحمد بن علي بن أحمد الشيشني القاهري الحنبلي ١٣٦.

أحمد بن علي بن عقيل بن راجع بن مهنا الششتري المدنى ٢٨٤.

أحمد بن علي بن محمد الفاسي ٢٨٦. أحمد بن علي بن محمد القسطلاني المالكي ٢٨٦.

أحمد بن قاسم بن عبدالرحمن بن أبي بكر العمري الحرازي اليمني الشافعي 177 ، 170 .

أحسمــد بن قــاسم المعــروف بابن القطان المدني الشافعي ٢٢١.

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الخجندي ٢٠٤.

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن مبارك بن مسعود الشكيلي ٣١٩.

أحمد بن محمد بن أحمد أبو طاهر ٢٦٤.

أحمد بن محمد بن أحمد الششتري . ١٦٨ . ١٦٨ .

أحمد بن محمد التلمساني أبو العباس . ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦.

أحمد بن محمد بن أحـمد بن محمد بن زبالة ١٦٨.

أحمد بن محمد الشمس بن أحمد بن مسوسى بن أبي بكر ابن أبي العسيد السخاوي ٢٨٢.

أحمد بن محمد بن حسن الكجار ٢٢٢.

أحمد بن محمد الخجندي ١٧٣.

أحمد بن محمد بن روزبة بن محمود بن أحمد صفي السدين الكازروني ٢٧٦، ٢٧٧.

أحمد بن محمد الشوبكي الحنبلي ٢٩٩.

أحمد بن محمد شهاب الدين الطبري . ٨٧

أحمد بن محمد بن عبدالله الشهاب المالكي النفطي المدني ۱۷۲،

أحمد بن محمد بن علي الصاحب زين الدين ١٥٨، ١٩٤.

أحمد بن محمد بن محمد الخجندي ٢٦٩، ١٧٢.

أحمــد بن محمــد اليمــاني المدني البواب ٢٢٥.

أحمـد بن محـمد مـحب الدين النويري . ٢٨٥

أحمد المدني شهاب الدين أبو العباس الحنفي ٢٢٠، ٢٢١.

أحمد بن مسدد بن الكازروني ۲۷۸.

أحمد بن مشكور ١٠١.

أحمد المغربي ١٧٢.

أحمد الواعظ ٢٨٠.

أحمد الوسيط ٢٨٠.

أحمد بن يوسف شهاب الدين الملقب بالبرهان القراري الشمس بن العز الانصاري الزرندي المدنى ٢٦٣.

أحمد بن يوسف بن مالك أبو جعفر الغرناطي ٣٠٧.

أحمد بن يونس بن سعيد الحميري المستطيني المغربي المالكي ٣٩٣، ٣١١. الإخشيد = محمد بن طغج الإخشيدي ٢٤.

إدريس بن الحسن بن قتادة الحسيني ٦٨. إدريس بن علي بن قسادة بن إدريس بن مطاعن الحسنى ٦٦.

أرغــون (الدوادار) سيف الدين الناصــري ١٢٦.

أبو إسحاق ٢٥٢.

أسعد الرومي ١٤٩، ١٥٠.

إسماعيل بن جعفر الصادق ١٨٧.

إسماعيل الزمزمي المجد أبو الطاهر ١٦٦. ا إسماعيل بن الناصر محمد بن قلاوون السلطان الصالح ١٢٤، ١٢٥، ٢٢٨.

الأشرف شعبان ۳۱۰، ۳۱۶. الأشرف قانصوه الغوري ٤٦.

الأشرف برسباي ٤٣، ٢٢٦.

الأشرف إينال ٢٠٣.

الأشرف سيف الدين قايتباي الجركسي

الظاهري ٤٦، ٧٦، ١٦٠.

الأصفهاني = محمد بن علي بن أبي منصور جمال الدين ١٤٧.

أعظم شاه بن اسكندر شاه بن شمس الدين غياث الدين أبو المظفر السجستاني ٢٥٣، ٢٥٣.

ألب أرسلان بن أبي شجاع محمد بن داود بن ميكائيل بن سلجوق (السلطان عضد الدولة) ٦٠.

أميان بن مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جماز ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٧٥. الأمين الأقصرائي ٢٠٣، ٢٧٠.

أمين خالص البهادي ٣١٦.

أمين بن محمد بن محمد بن محمد السعدي الأندلسي أبو البركات ٢٨٧.

أمين الأميوطي = شرف الدين أبو الفتح محمد بن القاضي عز الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد المصري، قاضي المدينة ٣٥.

ابن إياس ٢٠٩.

أيمن بن محمد السعدي التونسي المالكي أبو البركات ٣٠٦.

أيوب بن سليمان المغراوي المؤدب ٢٤٤.

(ب)

بابا التنبكتي ٣٠٠، ٣٠٨. البدر حسن ٤٦.

بدر بن فايد بن علي بن الحسين بن العاسم ١٣٢.

البدر أبو محمد عبدالله بن فسرحون = البدر بن فرحون \ ١٦٧.

بدر الدين الأسدي ٢٠٩.

بدر الدين بن الخشاب ٢٧٢.

بدر الدين الشهابي ۲۱۰.

بدر الدين مالك بن منيف بن شيحة ٥١. بدر الدين هبة بن جماز ٣٩.

بردة الحاج ۲۲٤.

ابن برطاس = علي بن الحسين بن برطاس الأمير مبارز الدين ٦٧.

بركات بن محمد بن بركات (الشريف) ۷۲،۷۵، ۶۲.

البرهان إبراهيم = إبراهيم بن أحمد بن محمد بن برهان الدين الخجندي ٢٦٧،

البرهان إبراهيم الزمزمي ١٦٦.

البرهان إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الخجندي ٢٠١، ٢٧١.

ابن بطوطة ۲۱، ۲۲۷، ۲۲۲، ۲۹۱. بكتمر بن عبدالله السعدي ٤٣.

البلوي ۲۶۲، ۲۵۹، ۲۹۱.

بيان الأسود الخصي ٢٠٨.

بيرز محمد بن عيسى الأزدي الدوسي البيمني الشافعي ٢٩٩.

(<del>"</del>

التاج عبدالوهاب بن محمد بن يعقوب المدني = عبدالوهاب بن محمد بن يعقوب المدني ١٧٣.

التجيبي = القاسم بن يوسف السبتي . ٦٧

التستري = الششتري الكازروني ١٦٢ .

التقي الفاسي = محمد بن أحمد الفاسي . ٢٩٨ ، ٢٦٢ ، ٢٩٨ .

التقي بن فهد = التقي محمد بن فهد ۲۲۲، ۲۷۳، ۲۷۲.

التمار = عبدالسلام بن محمد بن مزروع البصري المدنى الحنبلي ٢٥٩.

غيم الداري ١٤٤.

(చ)

ثابت بن ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت ٤٦، ٧٧.

ثابت بن عجلان ٧٣.

ثابت بن نعــير بن منصــور بن جمــاز بن شيحة ٤١، ٤٢، ٧٣.

(ج)

الجازية (أخت الحسن بن سرحان) ٥٩. ابن جبير ١٥٧، ١٩٠، ٢١٠، ٣١٢. جحيدب ٣٤.

جركس الخليلي ١٢٦.

الجزيري ٥٨، ١١٤، ١٢٤.

جعفر بن محمد بن الحسن ٥٧.

جعفر حجة الله بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين ٢٤.

جقمق الملك الظاهر، أبو سعيد جقمق العملائي الجركسي الظاهر = السلطان جقمق ٥٥، ٨٠.

ابن جماز ۳۸.

جماز بن شيحة بن هاشم بن قاسم الحسيني ٣٧، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٢٥، ٣٠. ٢٣.

جماز بن القاسم (عـز الدين) بن مـهنا الحسين ۲۸، ۳۰، ۳۱، ۷۸.

جماز بن منصور بن جماز بن شیحة ۳۸، ۱٤۰.

جماز بن هبة بن جــماز بن منصور ٤١، ٤٢، ٥٤، ٧٣، ٧٤، ٨٠.

جمال البكري ١٣٣.

الجسمال محمد بن أحمد بن محمد الكازروني الشافعي = محمد بن أحمد

الکازرونی ۱۲۰، ۱۷۰، ۲۳۵، ۲۲۶، ۲۲۲، ۲۸۲.

جمال الدين بن الموصلي ٥٠.

الجواد الأصفهاني = محمد بن علي بن أبي منصور جمال الدين = الأصفهاني ١٤٧.

جوبان بن تروان ۲۵۵.

ابن الجوزي ٤٨ .

(ح)

الحاكم بأمر الله منصور بن العزيز نزار . ٥٨

الحبيشي الشهاب ٢٥٥.

ابن حجر العسقلاني ۲۷، ۲۷۲، ۲۷۷، ۲۷۷. ۲۷۹، ۲۹۲، ۲۹۷.

الحراني (الشريف) ٢٦.

حريقة بن قاسم بن جماز ٣٣.

ناصر الدين حسن ٥٤، ١٦٥، ٢٦٦.

حسن بن أحمد بن قاسم ٢٢١.

حسن بن أحمد البدر القيسي ٢٣٠.

حسن الأسواني المصري نور الدين ١٤٩، ١٥٨.

الحسن بن جعفر المكنى بأبي الفتوح ٥٨. أبو على الحسن الحجام ٣١٠.

حسن بن حسين بن علي بن رستم

الشيرازي ١٠٤، ٢٢٦.

الحسن الزاهد ٢٦.

الحسن بن سرحان ٥٩.

الحسن بن سنان ۱۹۲.

الحسن بن طاهر بن طاهر بن يحيى ٢٤. الحسن بن طاهر بن مسلم ٢٣.

الحسن بن عبيدالله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين ٢٤.

حسن بن عـجلان ٤٢، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٥٧.

الحسن العجمى ١٤٧.

الحسن بن على الأسواني ٢٥٢.

حسن بن علي بن سنجر عز الدين المكي المدنى ١٤٢.

الحسن بن علي بن سيد الكل العز الأسواني ٢٥٢.

الحسن بن عمر بن حبيب ٢٨٧.

الحسن بن عيسى الحاحائي أبو علي المغربي المالكي ١٤٦، ٢٩٨.

الحسن بن فسرخوص التلمساني أبو علي . ٣١١.

الحسن بن قتادة ٦٤.

الحسن بن محمد بن قلاوون الملك الناصر أبو المعالي بدر الدين ٥٤، ١٦٥.

حسن بن مشکور ۱۰۱.

حسن بن هاشم بن سنان ۲۰۲.

الحسن بن يعلى العمري ١٣٣، ١٩٩.

الحسين بن أحمد بن علي بن أبي نصر الحنفي ١٨٨.

الحسين بن أحمد بن علي العمري ١٣٣٠. حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد البدر بن الخواجا الشهاب الكيلاني المكي الشافعي المعروف بابن قاوان = ابن قاوان ٨٩٠.

حسين بن حسن بن أحمد بن قاسم ٢٢١.

الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبى طالب ٢١، ٢٢.

حسين بن علي بن رستم الشيرازي ٢٢٦. ١٠٤

الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن محمد بن عبدالرحمن الأموي العشماني المراغي زين الدين أبو بكر المصري الشافعي ۲۷۸.

الحسين بن مهنا ٢٦، ٢٧.

الحسين (أبو محمد) هاني ۲۲، ۲۲.

الحسين بن أبي الهيجاء ٩٠، ٢٢٧.

الحسين بن أبي اليمن أبي عبدالله الشمس محمد بن أبي بكر ٢٧٩.

الحسين الأصغر بن زين العابدين بن علي ابن الحسين ٢٢.

حمد الجاسر ٣٠٤.

حمد بن محمد الغرناطي ١٠٤.

حمزة (أبو عمارة المهنا) بن داود ٢٦.

حمزة بن عبد المطلب ١٥٦، ٢٧١.

حميدان بن محمد بن مسعود الكجار ۲۲۲.

حميضة بن أبي نمي ٧٠، ٧١.

ابن حنا المصري = أحمد بن محمد بن على الصاحب زين الدين ١٩٨، ١٩٤.

أبو حنيفة ٢٩٩.

الحوراني (محيي الدين) ١٥٩.

حیدر بن دوغان ٤٣ .

(خ)

الخبيدي = شمس الدين الخبيدي . ١٦٢ ، ١٤٤

خشرم بن دوغان بن هبة ٤٣.

ابن خلدون ۲۵.

خلف بن عيسى الأنصاري الخررجي . ٢١٨.

أم الخير أم محمد فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر البعلبكي المعموف

بالبطائحي = فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر السبعلبكي المعروف بالبطائحي ٢٤٩، ٢٩٠.

خير بك ٢٧٤.

خير بك الأشرف إينال = الأشرف إينال . ٢٥٦.

خير بك الأشرف برسباي ٢٥٦.

خير بك بن حثحيث ٢٥٦.

خير بك الظاهري خشقدم ٢٥٦.

خير بك القصروي ٢٥٦.

خير بك المؤيدي ٢٥٦.

خيري بك ٢٥٦.

(د)

داود بن عیسی ٦١.

داود بن القاسم (أبو هاشم) ٢٥.

دي فارتياما = لودو فيكودي فارتياما = الحاج يونس المصري ١٥.

عز الدين دينار ٢١٦.

(ذ)

الذهبي ٣٧، ٢٨٤.

(J)

راجح بن قتادة ٤٩، ٦٥، ٦٦.

ابن رائق ۲۲.

ابن رشـید ۱۰۵، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۹، ۲۰۲، ۲۰۷، ۲۹۰، ۲۰۱، ۳۰۱.

رميشة بن أبي نمي = أبو عرادة أسد الدين

رميثة بن محمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي ٧٥.

ريحان ٢٢٤.

ابن الريس = محمد بن محمد بن محمد الشمس القاهري المدني ٢٢٢، ٢٢٣. أم ريم بنت علي بن ثاقب القرشية المكية ٢٦٠.

(ز)

ابن زبالة = محمد بن عبدالوهاب بن أحمد بن محمد الهواري القاهري النبوعي الشافعي ١٦٨، ٣٠٤.

ابن الزبيدي ٢٤٩.

الزبير بن علي الأسواني شرف الدين ٢٩٥.

الزبير بن علي بن سيد الكل الأسواني شرف الدين أبو عبدالله المصري ٢٥٢. ربيري ٧٦.

ربيـري بن قـيس بن ثابت بن نعـيـر بن منصور الحسيني ٤٥.

أبو القاسم الزجاجي ٢٤٥.

الزرندي ١٦٢.

زعبی ۱۰۲.

زكى الدين بن أبى الفتح بن صالح =

السمهودي ۸۸، ۹۳، ۹۶، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۹۷، ۹۷،

الزمزمي ١٦٦.

زهير بن سليمان بن هبة بن جماز بن منصور الحسيني ٤٥.

زیان بن منصور بن جماز ۳۹.

زيد بن زين العابدين علي بن الحسين ٢٢.

الزين المراغي ٢٦٤.

رينب بنت أحمد بن عـمر بن أبي بكر بن شبة المقدسية أم محمد = أم محمد ٢٩١.

(w)

سالم بن قاسم بن مهنا الحسيني ٢٩، ٨٤. ٦٣، ٦٣.

ابن السبع = محمد بن عبدالمعطي الكناني العسق الدين ٢٣٠، ٢٣٠. ٢٣٧.

سبيع ٢٦.

السخاوي ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٦٣، ٢٧، ٢١٠ ، ٢٠، ٢١، ٢٠٠ ، ١٣١، ١٦٤ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ٢٠٠ ، الدين الأنصاري الشافعي ٢٥٧ .

السواج البهاء بن سلامة المصري ٢٠٥. السواج قاضي المدينة = عمــر الســراج ١٩٤، ١٩٨، ١٩٨.

أبو السرايا ٢١.

السرسني شمس الدين الشافعي ٢٣٧.

سعادة المغربي ١٥٩.

سعد بن ثابت بن جیماز (الشریف) ۳۵، ۳۲، ۳۷، ۳۸، ۱٤۰، ۱٤۰، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵،

سعد الدين سعد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالوهاب بن علي بن محمد ابن على الزرندي ٢٣٢، ٢٦٦.

سعد النقطي ٢٢١.

سعد الدين بن غراب ٤٣.

سعيد ۲۵۲.

أبو سعيد بن خربندا = القان أبو سعيد ٢٥٥.

الجمال سعيد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالوهاب بن علي بن محمد ابن علي الزرندي ٢٣٢.

سعيد بن محمد بن عبدالوهاب الزرندي ٢٦٦.

ابن سعید المغربي = أبــو الحسن بن علي ابن موسى ۱۱۳، ۱۱۶.

سعيد الهنيدي ٢٢٤.

السلطان جـقمق = جقـمق الملك الظاهر أبو سـعيـد جـقـمق العلائـي الجركـسي الظاهري ٥٥، ٨٠.

السلطان الملك الكامل الأيـوبي ٤٩، ١١٢.

السلطان المملوكي قايتباي = قايتباي . ٢٤٣

سلطان بن نجاد ۱۳۲.

سليمان البواب ٢٢٥.

سليمان بن عبدالملك ٢٠.

سلیـمان بن غـریر بن هیازع بن هبـة بن جمار بن منصور الحسینی ٤٤.

سليمان الغماري أبو الربيع ١٤٩، ٢٩٨. سليمان (أبو محمد) هاني ٢٢، ٢٦.

سليمان الونشريسي ۱۱۶، ۱۵۰، ۲۵۲. السمهودي = زكي الدين بن أبي الفتح بن صالح ۸۸، ۹۳، ۹۲، ۱۰۹، ۱۵۷،

سنان بن عبدالوهاب بن نميلة ۱٤۲، ۲۲۸. سنان بن عبدالوهاب شمس الدين أبو هاشم ۹۳، ۱۹۱، ۲۰۲. سيدة قريش ۱۳۳.

> سيف الدولة الحمداني ٢٤. (ش)

.YYA

(أبو الحسن) الشاذلي ٢٨٣.

أبو شامة ٤٧ .

شاهين (شيخ الحرم) ٧٧.

ابن شاهین ۱۰۹.

شاهين الجسمالي الرومي القاهري شسجاع الدين الحنفي ٢٢٦، ٢٢٧.

شـبل الدولة كـافـور المظفـري المعـروف بالحريري ٢١٦.

ابن شبة ٣٠٤.

شـجـاع الدين = أبو بـكر بن عـمـر بن محمد الطغتكيني المكي الكاملي ٦٥.

الشرف الأميوطي = محمد بن عز الدين ابن أبي عبدالله محمد بن أحمد المصري المعروف بابن الأميوطي ٢٠٥.

شرف الدين السنجاري ٢٠٥.

الشریف جماز بن شیحة = جماز بن شیحة بن هاشم بن قاسم الحسیني ۳۷، ۵۱، ۵۱، ۵۱، ۱۸، ۱۸، ۹۱، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷،

الشريف قتادة = قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبدالكريم الحسني = صاحب مكة وينبع ٢٨، ٤٩، ٢٢، ٣٤، ٦٤، ٦٥.

الششتري = التستري الكازروني ١٦٢، ١٦٥.

شعبان الثاني ناصر الدين ٢٦٥.

شكال بن محمد ٥٢، ٧٩.

شكر بن أبي الفتوح الحسن بن جعفر ٥٨ ، ٥٩ .

شمس الخياط ٢٢١.

شمس الدين الخبندي = الخبندي

شمس الدين بن العجمي ١٩٨، ٢٥١. الشهاب أحمد = صاحب كلبرجة بالهند ٢٧٠.

الشهاب أبو العباس أحمد ٢٢٣.

شهاب الدين الحسين أمير المدينة ٢٦.

شهاب الدين أبو المغازي (المغازي) = أحمد شاه بن أحمد شاه بن حسن شاه ابن بهمن شاه ۲۵۳.

شیحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا الحسینی ۳۰، ۶۹، ۲۵، ۲۲، ۷۹.

(ص)

الصاحب زين الدين أحمد بن محمد بن على = ابن حنا المصري ١٥٨.

صاحب كلبرجة بالهند = الشهاب أحمد ۲۷۰.

صاحب مكة وينبع = الشريف قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبدالكريم الحسني = قـــــــادة ۲۸، ۶۹، ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۶،

.70

صاحب ميافارقين = غازي بن الملك العادل سيف الدين بن أبي بكر بن أيوب ابن شادي المظفر شهاب الدين ١٤٩. ابن صالح ١٦٢.

الملك الصالح ٤٠.

صالح بن إسماعيل بن إبراهيم بن أحمد ابن حسن بن علي بن صالح الكناني الشافعي ٢٧١، ١٦٦، ٢٧١.

صالح بن حريبة من آل فضل ١٠٧. الصالح صلاح الدين حاجي الشاني = المنصور ناصر الدين حاجي الثاني ٥٤. الملك المالك المالح بن الملك الناصر محمد بن قلاوون ٢٠٨.

صالح بن مسعود بن محمد التميمي العثمي الشافعي المؤدب ٢٤٤.

صلاح الدین الأیوبي = یوسف بن أیوب ابن شادي الملك الناصر ۲۸، ۷۷، ۵۸، ۵۵، ۵۵، ۵۶، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۰۸، الصلاحی بن ظهیرة ۷۷.

#### (ض)

ضيغم بن خشرم بن نجاد بن ثابت الحسيني ٤٤، ٧٥، ٧٦.

### (ط)

طاشتكين بن عبدالله المقتفوي مجير الدين = طاشتكين الأمير مجد الدين أبو سعيد المستنجدي ٤٨، ٦١.

طاهر بن أحمد بن محمد الخبين عز الدين ٢٧٠.

طاهر بن الحسن ٢٥.

طاهر بن محمد بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى النسابة بن الحسن بن جعفر الحجة ابن عبيد الله الأعرج. . . بن علي بن أبي طالب = طاهر بن مسلم = طاهر بن مسلم الحسيني ٢٢، ٢٥، ٥٧، ١٨٨، ١٨٩.

طاهر بن مسلم ۲۲، ۲۵.

طاهر بن مسلم الحسيني ١٨٨، ١٨٩. طاهر بن يحيى بن الحسن بن جعفر بن حجة الله عبيد الله بن الحسين الأصغر ابن علي بن زين العابدين... بن علي ابن أبي طالب ٢٤.

طغتكين ٦٥.

طفيل بـن منصور ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٦، ٤٣، ٥٣ ٣٥، ٥٤، ٨٠، ٩٩، ١٠٧، ١٤٢، ١٩٢. طوغان شيخ الأحمدي ٢٠٣، ٢٧١. طي بن زيد بن كهلان ٢٩.

#### (ظ)

الملك الظاهر برقوق أبو سعيد ٢٠٣. الظاهر بيبرس = الظاهر ركسن الدين بيبرس البندقداري ٥٠، ٥١، ٢٩، ٧٩،

ظهير الدين (شيخ الخدام بالحرم) ١٩٨.

(ع)

العاضد الفاطمي ٢٨.

عائشة ١٩٦.

(الخوند) عائشة أم بيبرس وأخت السلطان المملوكي برقوق ۲۲۸.

أم الخير عائشة بنت القاضي شهاب الدين الطبري ٢٦٠.

العباس ١٩.

العباسي ٣٠٠.

عبدالباسط بن خليل بن إبراهيم الزين الدمشقى القاهري ٢٥٤.

عبدالحفيظ بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي ٢٨١. عبدالحفيظ بن شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن موسى بن أبي بكر ابن أبي العيد السخاوي ٢٨٣.

عبدالحميد بن أحمد بن محمد بن أحمد الزجاج عفيف الدين ٢٩٠.

عبدالحميد بن علي الموغاني ٢٤٤. عبدالرحمن الجبرتي ١٤٦.

عبدالرحمن بن حسين بن حسن بن أحمد ابن قاسم ٢٢٢.

عبدالرحمن بن عبدالمؤمن بن عبدالملك الهوريني القاهري الشافعي ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۲.

عـبدالرحـمن بن علي أبو الفـرج ٢٣١، ٢٣٢.

عبدالرحمن بن فرحون ١٦٧.

عبدالرحمن بن مبارك بن سعيد ٢٢٦.

عبدالرحمن بن محمد بن روزبة الكازروني ۲۷۲.

عبدالرحمن بن محمد بن صالح ۲۰۵، ۲۳۳، ۲۷۳، ۲۷۳.

عبدالرحمن بن مشكور ١٠١، ٢٢٢.

عبدالرحمن المطري أبو حامد ٢١٩.

عبدالرحمن بن نور الدين علي بن يوسف ابن الحسن الزرندي ١١٠، ٢٦٦.

عبدالرحيم بن الحسين الكردي المصري المعسروف بالعسراقي الزين أبي السفضل ٢٣٧.

عبدالرحيم بن محمد بن أحمد الزجاج عفيف الدين ٢٩٠.

عبدالسلام بن أحمد المريسي ٢٢٥.

عبدالسلام بن سعيد بن عبد الغالب القروي ١٤٦، ١٤٩.

عبدالسلام بن عبدالسلام بن محمد الكازروني ۲۷۷.

عبدالسلام بن فرحون ۲۷٦.

عبدالسلام بن محمد بن محمد بن يحيى ابن سالم بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ١٧١.

عبدالسلام بن محمد بن منزروع عفيف الدين بن أحمد بن عرفة البصري المكي أبو محمد التمار ١٦٤، ٢٥٩، ٢٨٤،

عبـدالصمــد بن عبــدالوهاب بن عســاكر الدمشقي المكي أبو اليمن ٣٠١.

عبــدالعزيز بن زكنون التــونسي أبو فارس ٣٠٢، ٢٩٤.

عبدالعزيز بن عبدالسلام الزرندي ٣١٤. عبدالعزيز بن علي بن محمد بن محمود ابن علي بن محمد بن فرحون المجلد ٣١٧.

عبدالعزيز المغربي المكناسي ٣١١.

عبدالغني بن أحمد بن عبدالغني بن المرتضى الكنانى ٢٢١.

عبدالغني بن أحمد المدني الحنفي ٢٢١. عبدالقادر بن عبداللطيف المحيوي الفاسي = المحيوى ٢٣٦.

عبد الكافي النفطى ١٤٤.

عبداللطيف بن أبي الفتح الحسني الفاسي المكى سراج الدين ٢٣٦.

عبداللطيف بن أبي الفضل محمد بن شمس الدين محمد بن أحمد ٢٦٤.

عبداللطيف بن محمد بن يوسف سراج الدين الحليمي ١٤٤.

عبدالطيف بن محمد بن يوسف الزرندي . ١٤٤

عبداللطيف المكي سراج الدين أبي أحمد بن شمس الدين محمد ٢٦٤.

عبدالله أبو محمد الجمال ۲۲۰.

عبدالله بن أبي بكر بن عبدالرحمن الظاهري الأزهري الشافعي ١٤٤.

عبدالله البسكري أبو محمد ١٤٩.

عبدالله البكري أبو محمد المغربي ١٤٦. عبدالله بن أحمد جمال الدين المطري ٣٠١.

عبدالله الحاذي ١٣٣.

عبدالله الخضري ٢٢٤.

عبدالله الزيلعي ٢٢٥.

عبدالله بن عسمر الخراز سبط أبي بكر المحوجب ١٠٠، ١٩٦.

عبدالله بن المبارك الهذلي المسعودي البستي المعروف بالنظام = النظام ١٩٩. عبدالله بن محمد بن على بن أبي طالب

أبي هاشم ۲۰.

عبدالله بن محمد بن فرحون أبي محمد . ١٤٤، ٢٣٧، ١٩٨.

البدر عبدالله بن أبي عبدالله محمد بن الفضل أبي القاسم فرحون بن محمد اليعمري الأبدي الجيانى التونسى ٢٩٧، ٢٩٦.

عبدالله المطري عفيف الدين أبو السيادة محمد بن أحمد ٣٠١.

عبدالله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني الشافعي أبو محمد ٢٤٦، ٢٥٩.

عبدالله بن شهاب الدين أحمد بن يوسف الزرندي المدنى ٢٦٤، ٢٦٥.

عبدالله بن حجاج المغربي الشهيسر بمكشوف الرأس أبو محمد ٢٩٢.

عبدالله بن سعيد الوراق ٣٠٠.

عبدالله بن عبدالرحمين بن محمد بن صالح ۲۷۳، ۲۷۴.

عبدالله بن عبدالملك القرشي البكري أبو محمد المرجاني المدني ٣٠٢.

عبدالله بن محمد بن فرحون البدر ۲۰۸، ۲۷۲، ۲۹۸، ۳۰۲، ۳۰۸، ۳۱۵.

عبدالله بن محمد بن يوسف الزرندي ۲۸۸. عبدالله بن المهنا بن الحسين ۲۷.

عبدالله بن يحيى بن عبدالرحمن الشيباني المطري المكى ١٨٨.

عبدالمعطي بن أحمد بن محمد السخاوي المدنى ٢٩٩، ٣٠٠.

عبدالمعطي بن شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن موسى بن أبي بكر ابن أبي العيد السخاوي ٢٨٣، ٢٠٤.

عبدالواحد الجزولي ۱۰۵، ۱۶۲، ۲۹۶، ۳۱۷.

عبدالواحد الحسيني ١٦٩.

عبدالواحد بن مالك بن حسين بن المهنا الأكبر بن داود ١٣٢.

عبدالوهاب (جد قضاة المدينة الإمامية من بنى سنان) ٢٦.

عبدالوهاب بن محمد بن يعقوب المدني = التاج عبدالوهاب ١٧٣ .

عبدالوهاب بن مسعود المخلص ٢٢٤.

عـبدالوهاب بن نميلة الوحـادي الحسـيني ۲۰۲، ۲۲۸، ۲۹۲.

العبدري ۲۵۹، ۲۹۰.

عبید بن مشکور ۱۰۱.

عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين ٢٤.

عبيد الله بن مهنا ٢٦.

العتبي = محمد بن عبد الجبار العتبي أبو نصر ٢٢.

عثمان المحكمي ١٤٧.

العجل بن مانع ٤٣.

عجلان بن رمیثة ۷۲.

عــجلان بن نعــیر بن منصــور بن جمــاز ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۷۲، ۷۷.

أبو عرادة أسد الدين = رميثة بن أبي نمي .٧٠

الشريف عرار ٧٧.

العز بن عبدالسلام محمد ۱۷۰، ۲۷۲، ۲۷۷.

عــز الدين أيدمــر الكــوندكي = منصــور ٥٢، ٥٣.

عز الدين دينار ٢١٧.

عز الدين جماز بن شيحة الحسيني ٥٢.

عز الدين المؤذن ٢١٨، ٢٢١.

عز الدين الواسطى ١٤٦.

عزيز الدولة ريحان البدري الشهابي ٨٨، ٩٤.

عز الدولة العسزيزي (شيخ الخدام) ١٤١، ٢١٥.

(السلطان) عضد الدولة = ألب أرسلان ابن أبي شجاع مصحمد بن داود بن ميكائيل بن سلجوق ٦٠.

عطيفة بن أبي نمي سيف الدين ٧٠.

عطية جماز بن هبـة بن جماز بن منصور الحسيني ٤٠.

عفيف الدين = عبدالله المطري أبو السيادة محمد بن أحمد ٢١٩، ٢٦٢، ٢٨٤.

علاء الدين بن الطبلاوي ٢٢٧.

علم الدين اليغموري ٥٠، ٥١.

على الحجار الفراش ٩٨، ٢٢٤.

علي بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الخجندى ٢٧١.

علي بن الحسين بن برطاس الأميــر مبارز الدين = ابن برطاس ٦٧.

علي الزجاج ١٦٧ .

على الزرندي نور الدين ١٦٥.

علي بن زين العابدين علي بن الحسين ٢٢.

النور علي بن سعيد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالوهاب بن علي بن محمد بن علي الزرندي ٢٣٢، ٢٦٦.

علي بن سليمان بن عبدالواحد القاهري

علي بن سنان بن عبدالـوهاب بن نميلة ۲۲۸، ۲۰۲، ۲۲۸.

علي بن صالح بن إسماعيل بن إبراهيم الكناني المصري المدني ٢٧١.

على بن أبي طالب ١٩، ١٨٧.

أبو علي بن طاهر داود بن القساسم بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى بن الحسن ابن جعفر الحجة عبيد الله بن الحسين بن علي زين العابدين بن الحسين ٢٢.

علي بن عبدالرحمن بن حسين بن حسن ابن أحمد بن قاسم ٢٢٢.

علي بن عبدالله السمهودي ٢٥٦، ٣٠٣، ٢٧١.

على بن عجلان بن رميثة ٧٢، ١١٥.

علي بن فـرخـوص التلمــــاني المغــربي ٣١٠.

علي القلصادي أبو الحسن الأندلسي = القلصادي ١١٥.

علي بن مانع ٤٣.

علي بن محمد بن أحمد الخبجندي ٢٠٤.

على بن محمد الحجار ٢٢٤، ٢٢٦.

علي بن محمد الصليحي = صاحب اليمن ٦٠.

علي بن محمد بن علي الزرندي النور أبو الحسن ٢٣٢.

علي بن محمد بن فسرحمون نور الدين ٢٦٨، ٢٩٦.

علي بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ١٧١.

علي بن محمد بن محمود بن علي بن محمود بن فرحون المجلد ٣١٧.

علي بن مـحـمد بن مـوسى بن منصـور المحلى ٣٠٥.

علي بن مشكور ١٠١.

علي بن مطرف ١٣٣.

علي بن معبد المصري الشهير بالقدسي (المؤذن) ١٥٠، ٢٢٣.

علي بن معلى القرشي العمري ١٣٣ . علي بن موسى بن سعيد المغربي = ابن سعيد المغربي ١١٤ .

علي بن موسى بن منصور المحلي المدني المدني المسافعي ١٦٨ .

علي بن ميمون ۲۲٤.

علي النوساني ١١٨ .

علي الواسطي ١٤٩، ١٥٠، ١٦٠.

علي بن يحيى (وزير الأمير منصور) ١٤١. علي بن عز الدين يـوسف بن الحسن بن محـمد بن محـمد بن عـبدالله الزرندي نور الدين ١١٠، ٢٦٥، ٢٦٣، ٢٦٥.

علي بن يـوسف بن مـحـمـــد بن علي الزرندي ٢٦٦، ٣٠٥.

عليان بن مسعود الكجار ٣١٨.

علیان بن مشکور ۱۰۱.

أبو عمارة المهنا = حمزة ٢٦.

أبو عمارة = المهنا بن داود بن القاسم بن عبيد الله بن طاهر ٢٦.

عـمر بن أحـمـد الأنصـاري الدفهـوري الشافعي ١٩٢.

عـمر بن أحـمد الخـضري سـراج الدين الشافعي ٢٠٥.

عمر بن أحمد السويداوي سراج الدين الشافعي ١٣٦، ٢٢٠، ٢٢٩.

عمر بن أحمد بن ظافر بن طراد بن أبي الفتوح الخضري الأنصاري سراج الدين الشافعي المعروف بالسراج = السراج . ٢٥٧

عمر بن الأعمى سراج الدين ٢٢٣.

(النجم) عمر بن التقي محمد بن فهد ۲۲۷.

عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ۱۳۳. عمر بن سالم بن بدر الداريلي المغربي ۲٤٤.

عمـر بن سالم بن بدر السـراج الوراقلي ا المغربي ٢٤٤.

عمر السراج = السراج القاضي = القاضي السراج ۱۹۲، ۱۹۸، ۳۱۰.

عمر بن علي بن رسول نور الدين ١١٣. عمر بن عياد الخراز الأنصاري الأندلسي ١٠٠.

عمر الفراش ٢٢٤.

عمر بن فهد ۲۲۸.

عمر الكازروني ١٤٨.

عمر بن محمد بن أحمد بن منصور بهاء الدين الهندي الحنفي (نزيل الحرم النبوي) ۲٤٦.

عمر بن محمد كمال بن محمد بن عمر التكروري ۱۱۷.

عمر بن محمد الهندي الحنفي ٢٤٦.

عمرو بن مراد ۱۰۷.

عمير السوارقي ٢٢٤.

عمير بن قاسم بن جماز ٣٠.

ابن عنبة ٢٥.

العياشي ١٢٢، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣.

عياق بن متروك الرزاق ١٠٧.

الملك المعظم عيسى ٦٣.

عیسی بن سنان ۱۹۲، ۲۰۲، ۲۲۹.

عیسی بن شیحة بن هاشم بن قاسم بن مهنا ۳۰، ۳۰.

عيسى بن العادل ٤٨، ٦٢.

(غ)

غازي بن الملك العادل سيف الدين بن أبي بكر بن أيوب بن شادي المظفر شهاب الدين = صاحب ميافارقين = الملك المظفر غارى ١٤٩، ٢٥٠، ٢٥١.

غانم بن إدريس بن حسن بن قتادة ٦٨.

غانم بن راجح بن قتادة ٦٧ .

غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ١٧١.

غرير بن هيازع بن ثقبة بن جماز الحسيني ٤٢.

أبو الغمر الطنجي ١٤٦.

الغوري ٧٧.

غياث الدين أبو المنظفر = أعظم شاه (صاحب بنجالة) ٢٥٢، ٢٥٣.

أبو الغيث بن أبي نمي عـماد الدين ٧٠، ٧١.

(**ف**)

فارس بن شامان بن زهير بن سليمان ٤٦. الفاسي = إبراهيم بن يحيى الفاسي ٢٩٢، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢.

فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر البطائحي = أم الخير أم محمد ٢٤٩، ٢٠٠

فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب . ٩٥

فاطمة بنت رسول الله ﷺ ١٥٧. أبو الفتح ٢٢٤.

أبو الفتح المراغي ٢٧٨.

أبو الفداء ١١٤.

فرج بن برقوق = الناصر فرج ٥٤، ٧٧، ٧٣، ٧٤.

أبو الفرج ناصر الدين = محمد بن أبي بكر بن الحسين بن المراغي ١٧٠، ٢٨٠،

ابن فرحون = محمد بن فرحون أبو عبدالله شمس الدين ٣٥، ٣٧، ١٠٧،

فضل بن قاسم بن جماز بن شیحة الحسني آل جماز ۳۲، ۳۲، ۳۷، ۲۸، ۲۷، ۲۷، ۲۷،

الفسيــروزآبادي ۸۷، ۹۶، ۱٤۸، ۲۹۷، ۲۹۷، ۳۰۶.

(ق)

القاسم ٤٧، ٤٨.

قاسم التكروري ١٠٣، ١٤٧.

القاسم بن جماز بن قاسم بن مهنا الحسنى ٢٩، ٦٣، ٦٤.

قاسم بن سنان ۱۹۲، ۲۰۲، ۲۲۹.

القاسم بن عبيد الله بن طاهر بن يحيى ابن الحسن بن جعفر الحجة (أبو أحمد) ٢٥.

القاسم بن مهنا بن الحسين ٧٧.

القاسم بن مهنا الحسني ٤٧، ٦١، ٢٠٨.

القاسم بن مهنا بن داود (أبو فليته) ۲۷، ۳۰.

القاسم بن يوسف السبتي التجيبي = التجيبي > التجيبي 77 .

القاضي السراج = السراج القاضي = القاضي عمر السراج ١٩٨، ١٩٨.

القاضي الهوريني ٢٣١.

القان أبو سعيد بن خربندا = أبو سعيد بن خربندا ٢٥٥.

القائم بأمر الله أبو جعفر عبدالله بن أحمد ٦٠.

القائم العباسي ٦١.

قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبدالكريم الحسني ٤٩، ٦٢، ٦٣، ٦٥.

قتلمس بن إسرائيل بن سلجوق ٦٩ .

القرمي شهاب الدين ١٤٧.

قسیطل بن رهیر بن سلیمان بن هبة ٤٥، ٧٦.

ابن القصبي = محمد بن أحمد بن موسى ابن أبي بكر السعيد السخاوي المالكي ١٧٣، ٢٨٢.

(سيف الدين) قطز ٥٠.

قلاوون بن حسن بن مقبل ٣٤.

القلصادي = أبو الحسن على القلصادي الأندلسي ١١٥.

القلقشندي ٢٤، ٢٥، ٢٦.

أبو قميص ٣١٩.

القيشاني ١٩٢.

(也)

كافور الخضري ٣٠٥.

كافور بن عبدالله الأخشيدي ٢٥.

كافور المظفري شبل الدولة المعروف بالحريري ۲۱۷، ۲۲۹.

کبیش = کبیشة بن منصور بن جماز ۳۲، ۳۳، ۵۳.

کبیشة = کبیش بن منصور بن جماز ۳۲، ۳۳، ۵۳.

الكمال أبو الفضل = محمد بن أبي بكر ۲۸۰.

(J)

لودوفيكو دي فارتيما = دي فارتيما = الحاج يونس المصري ١٥٠.

(م)

مالك ٧٢.

مالك بن شهاب الدين الحسين ٢٦.

مالك بن منيف بن شيحة ٣١، ٢٧، ٧٩.

مانع بن زبيري ٤٦.

مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جمار بن شيحة الحسيني ٤٣.

مانع بن علي بن مسعود بن جماز ٣٨، ٤٣. ١٤٠.

مبارك بن مسعود الكجار ۹۷، ۳۱۸.

محب الدين بن أبي الفتح العسقلاني المصري ١١٨.

> محسن الصالحي جمال الدين ۲۱۰. محمد بن إبراهيم ۲۱۸.

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد الخجندي أبو الفتح ٢٧٠، ٣٠٨.

محمد بن إبراهيم أبو غبدالله الاندلسي ١٠٠. محمد بن إبراهيم بن علي بن فرحون أبو اليمن ٢٣٣، ٢٦٩.

محمد بن أبي بكر الشمس أبو اليمن ٢٣٥، ٢٧٩.

محمد بن أبي بكر بن أيوب ١١٩ .

مسحمــد بن أبي بكر بن أيوب المحــروقي المحرقي ۲۲۷.

محمد بن أبي بكر = الكمال أبي الفضل ٢٨٠.

محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر ابن الحسين المراغي شرف الدين أبي الفتح = أبو الفرج ناصر الدين محمد بن أبي غي ٧٩.

محمد بن أحمد الآقشهري ٣٠٦.

محمد الشمس أبو السعادات بن الشهاب أبى العباس أحمد ٢٢٣.

محمد بن أحمد بن الأمين الأقشهري الأخلاطي أبو عبدالله ٢٩٧.

محمد بن أحسمد بن خلف المطري جمال الدين أبي عبدالله ٢١٩.

محمد بن أحمد عفيف الدين أبو السيات ٢٩٦ .

محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ بن سعاد الأقشهري ٢٨٩، ٣٠١.

محمد بن أحمد التونسي المعروف بالوانوغي ٢٤٩.

محمد بن أحمد الجبرتي ٢٢٧.

محمد بن أحمد الخجندي ٢٠٤، ٢٨٤. محمد بن أحمد بن خلف الأنصاري الخزرجي العبادي المعروف بالمطري جمال الدين ٢٥٨، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٨٩.

محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن كمال أبو الفضل الهاشمي النويري ٢٨٥.

محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي المالكي المعروف بالوانوغي ٢٩٢، ٢٩٢.

محمد بن أحمد بن عـثمان بن عبدالغني التستري أو الششتري ٢٨٣.

محمد بن أحمد بن علي بن جابر شمس الدين الهواري الأندلسي ٣٠٧.

محمد بن أحمد بن علي بن محمد القسطلاني المالكي ٢٨٦.

محمد بن أحمد الفاسي تقي الدين ٢٤٩، ٢٦٠، ٢٦٠، ٢٨٠، ٢٨٠، محمد محمد بن أحمد الكازروني جمال الدين = الجمال محمد بن أحمد ١٦٥، ١٧٠، ٢٧٥،

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد الخجندي ٢٧١.

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الطبري المكي الشافعي ٢٨٦.

محمد بن أحمد بن محمد بن روزبة الملقب بجمال الدين ۲۷۷.

محمد بن أحمد جمال الدين المطري . ٢٠٥، ٢٩١، ٢٠٥.

محمد بن أحمد بن موسى بن أبي بكر ابن العيد السخاوي المالكي المعروف بابن القصبى ١٧٣، ٢٨٢.

محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ۱۸۷.

محمد بن برکات بن حسن بن عـجلان ۷۵، ۷۵.

محمد بن التقي محمد الكازروني ۱۷۰. محمد التلمساني ۱۰۵، ۳۱۷.

محمد بن جعفر بن محمد المكنى بأبي هاشم . . . بن الحسن بن علي بن أبي طالب ٦٠ .

محمد بن الحسن بن زبالة ٣٠٠.

محمد بن حسن بن مسعود الشكيلي الكجار ٢٢٢.

محمد بن حسين العجمى ٢٢٦.

محمد بن حسين بن علي بن رستم الشيرازي ۲۲۲، ۲۲۲، ۳۱۰.

محمد الحصياني أبي عبدالله ١٤٧.

محمد الخجندي ۲۷۱.

محمد بن روزبة بن محمود بن أحمد الكازروني الملقب بالشمس أبي الأيادي ابن الجمال أبي الثناء المدني الشافعي ٢٧٦.

محمد الزجاج ١٦٧.

أم محمد = زينب بنت أحمد بن عمر بن أبى بكر بن شبة المقدسية ٢٩١.

محمد بن سالم أبو عبدالله المكي ١٤٩. محمد السبتي ١٥٩.

محمد بن سعيد بن محمد الزموري .٣٠٨

محمد بن سعید بن محمد بن عبدالوهاب الزرندي ۲٦٦.

محـمد السقــا أبو حسين ١٠٤، ١٠٤، ٢٢٥.

محمد بن سليمان الحكري المصري الشافعي ٢٣١.

محمد بن سلیسمان بن داود بن الحسن بن على بن أبي طالب ٢١.

محمد بن صالح بن إسماعيل بن إبراهيم الكناني المصري المدني المعسروف بابن صالح ۲۷۲، ۲۹۵.

محمد بن صالح الكيلاني ٢٠٦.

محمد بن ضرغام السابقي ٢٢٥.

محمد بن طاهر بن الحسن الملقب بمسلم . ٢٥

محمد بن طغج الأخشيدي (الأخسيد) ٢٤، ٢٧.

محمد بن عبدالجبار العتبي أبو نصر ٢٢، ٢٣.

محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن حسن بن حسن بن احمد بن قاسم ٢٢٢.

محمد بن عبدالرحمن بن صالح أبي الفتح ٢٠٦.

محمد بن عبدالرحمن بن صالح فتح الدين ١٦٨.

محمد بن عبدالرحمن بن محمد الملقب بالشمس ٢٦٢.

محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن خلف المطري ٢٦٢.

محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن صالح أبو عبدالله ۲۳۵، ۲۷۳، ۲۷۲.

محمد بن شمس الدين محمد بن أحمد أبى الفضل ٢٦٤.

محمد بن ركي الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن الملقب بأبي الفضل وأبي العز ٢٧٥.

محمد بن الشمس محمد بن مبحمد بن عبدالرحمن ۲۷۵.

محمد بن عبدالرحمن المطري ٢٣٤، ٢٦٦.

محمد بن عبدالرحمن المؤذن ٢٢٣.

محــمد بن عبــدالسلام الكازروني ٢٠٦، ٢٣٥، ٢٧٧.

محمد بن عبداللطيف بن محمد بن شمس الدين محمد ٢٦٣.

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب (النفس الزكية) ۲۰،۱۹

محمد بن عبدالله السبتي المغربي أبو عبدالله ۲۲۳، ۲۹۵.

محمد بن عبدالمعطي الكناني العسقلاني المصري شمس الدين المعروف بابن السبع . ٢٣٧ . ٢٣٧ .

محمد بن عبدالوهاب بن أحمد بن محمد الهواري القاهري الينبوعي الشافعي (ابن زبالة) ١٦٨.

محمد بن عبدالوهاب الزرندي ٢٦٦. محمد بن عبدالله بن طاهر ١٨٩.

محمد بن عشمان الصرخدي الكركري الشافعي ٢٣١.

محمد بن عطية بن منصور (الشريف) ابن جماز ٤١، ٧٣.

محمد العقيبي المقرئ ٢٩٤.

محمد بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري التونسي ٣١٠.

محمد بن على بن صالح ٢٧٣.

محمد بن علي بن عبدالله بن عباس ٢٠

محمد بن علي بن محمد بن علي الزرندي ۲۷۱.

محمد بن علي بن معبد القدسي المعروف بالمدنى ١٣٣ .

محمد بن علي بن أبي منصور المقلب جمال الدين المعروف بالجواد الأصفهاني= الجواد الأصفهاني ١٤٧.

محمد بن علي بن يحمد بن علي الأندلسي الغرناطي ٣١٢.

محمد بن عمر الحلبي ٢٢٤.

محمد بن عمر بن يوسف القرطبي أبي عبدالله ٢٨٦.

محمد عمير الهلالي ٢٢٥.

محمد بن غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ١٧١.

محمد الغرناطي ١٥٠.

محمد بن غصن (محصن) أبو عبدالله الأنصاري القصري ١٩٧، ٢٤٣.

محمد بن فرحون بن محمد بن فرحون اليعمري الجياني التونسي أبي عبدالله ١٦٧، ١٩٧، ٢٥٨.

محمد بن الفضل أبي القاسم فرحون بن محمد اليعمري الأبدي الجياني التونسي أبي عبد الله ٢٦٧.

محمد قاوان الشريف إسحاق العجمي ٨١.

محمد بن قايتباي ٧٦.

محمد القصري أبو عبدالله ۱۹۸، ۲۹۰. محمد بن قلاوون = الملك الناصر ۳۲، ۳۳، ۵۳، ۷۰، ۷۰، ۲۱۳، ۱۱۳، ۲۰۱۱. محمد الكازروني ۱٤۸.

محمد بن محصن القصري الأنصاري أبي عبدالله ٢٩٤.

محمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العثماني اللخمي الأميوطي الشافعي شرف الدين أبي الفتح ٢٠٥، ٢٣٠.

محمد بن القاضي عز الدين أبي عبدالله

محمد بن أحمد المصري المعروف بابن الأميوطي الشافعي ٣٥، ١٩٤.

محمد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالرحمن زكى الدين ٢٧٤.

محمد بن محمد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالرحمن شمس الدين ٢٧٥.

محمد بن محمد بن أحمد بن موسى خير الدين السخاوي ٢٨٢، ٢٨٢.

محمد بن محمد الأنصاري الزموري . ٣٠٧.

محمد بن محمد السخاوي ۱۷۳.

محمد بن محمد بن صالح ۲۰۲، ۲۰۷.

محمد بن محمد بن عبدالرحمن محب الدين أبي المعالى ٢٩٦.

محمد بن فتح الدين أبي الفتح محمد بن عبدالرحمن صلاح الدين ٢٧٤.

محمد بن محمد بن عبدالرحمن محد الدين ۲۷۵.

محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن صالح ۲۰۲، ۲۳۵، ۲۷۴.

محمد بن محمــد بن عبدالله بن فرحون ۲۳۳، ۲۲۹.

محمد بن محمد بن على بن حريث

القرشي البلنسي السبتي العبدري أبي عبدالله ١٤٩.

محمد بن محمد بن علي الزرندي الشافعي ٢٣٤، ٢٦٦.

محمد بن محمد الغرناطي أبي عبدالله ٢٢٣، ٢٢٧.

محسمد بن محمد بن محمد بن أحسمد السخاوي ۱۷۳.

محمد بن محمد بن محمد الشمس القاهري المدني المعروف بابن الريس = ابن الريس ۲۲۲، ۲۲۳.

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الكازروني ۱۷۰.

محمد بن محمد بن يحيى بن سالم بن عبدالله الخشبي المدني الحنفي ١٧١ .

محمد بن محمد بن يوسف الزرندي ٢٨٨.

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ابن النجار البغدادي ٣٠٠.

محمد بن مقبل بن جماز ٣٦.

محمد المكناسي المغربي ١٤٨، ٣١٦.

المحب محمد المطري ۲۲۰.

محمد المهدي بن الحسن الملقب بالمهدي المنتظر ١٨٧.

محمد بن موسى بن علي بن عبدالصمد المراكشي المكي الشافعي ۲۹۷، ۳۰۳.

محــمد بن فتح الدين أبــى الفتح بن نور

الدين علي بن يوسف الزرندي ٢٣١.

محمد الهروي أو الهوري ١٤٥.

محمد الهزميري ١٠١.

محمد بن يعقوب الفيروزابادي ٣٠٣.

محمد بن أبي اليمن الشمس محمد بن أبي بكر أبي الرضا ٢٧٩.

محمد بن عز الدين يوسف بن الحسن بن محمود بن عبدالله شمس الدين الزرندي ٢٦٣، ٢٦٩ .

محمد بن يوسف الحليمي شمس الدين

محمود بن عماد الدين ونكي بن آمرسنقر = الملك العادل نور الدين = نور الدين ونكي ٤٧، ٩٠، ٩٠، ٢٠٨.

محيى الدين بن زكريا الحوراني ٣١٢.

المحيوي = عبدالقادر بن عبداللطيف الفاسى ٢٣٦.

مختار الشرفي ظهير الدين ١٤١، ٢١٦، ٢١٧.

مختص الديري شرف الدين ٢١٧.

(أبو الفرج) المراغي ٢٦٤، ٢٧٧.

المراغى ٣٠٠، ٣٠٤.

المرسى أبو العباس ٢٨٣.

مرشد العادي شهاب الدين ٣١٠.

مروان بن الحكم ٩٠.

المسبحى ٢٥.

المستعصم = الخليفة المستعصم ٧٩.

المستضيء العباسي ٢٧.

المستنصر (الخليفة الفاطمي) ٢٦.

المستنصر بالله = المستنصر بالله أبو القاسم أحمد . ٥ .

المستنصر بالله أبو تميم معــد بن علي بن الحاكم بأمر الله ٢٦.

المستنصر بالله أبو جعفر المنصور (الخليفة العباسي) ٣٠٩.

الملك المسعود الأيوبي صاحب اليمن

مسعود الكجار ٩٧، ٣١٨.

مشکور ۱۰۱.

المسطسري ٩٣، ١٦٢، ١٦٤، ٣٠٠،

3.7,0.7.

معاویة بن أبي سفيان ۹۰، ۱۰۳، ۲۰۷، ۲۰۷

المعز لدين الله أبي تميم مـعد بن المنصور ٢٥.

المعز لدين الله الفاطمي ٢٣، ٢٥، ٥٧، ٥٧، ١٨٧.

مقبل بن جماز ۳۲، ۳۳، ۳۳، ۵۳.

المقدسي ١١١.

المقريزي ٤٢، ١١٣.

مكشر بن عيسى بن فليتة بن قاسم بن محمد بن جعفر الحسني المكي ٤٨، ٦١. الملك الكامل الأيسوبي (السلطان) ٤٩،

الملك المظفر الرسولي يوسف ٥١، ٦٦. الملك المظفر صاحب اليمن ٦٧.

الأمير منصور ١٤١.

منصور = عز الدين أيهدمر الكوندكي . ٥٣ . ٥٣ .

منصور بن جـماز بن شيـحة ٣٢، ٣٣، ٣٦. ٢٢٩. ١٤٠. الملك المنصور الرسولي ٤٩.

الملك المنـصـور ســيف الدين قـــلاوون الصالحي ٥٦، ٦٩، ٢٠٤، ٢٣٧.

منصور بن عمارة الحسني ٢٦، ٢٧.

المنصور عمر بن علي بن رسول (صاحب اليمن) ٦٥، ٦٦.

المنصور ناصر الدين حاجي الشاني = الصالح صلاح الدين حاجي الثاني ٥٤. منيف بن شيحة أبي الحسين ٣١.

مهنا بن الحسين شهاب الدين بن مهنا بن داود الحسنى ٢٦، ٢٧، .٦٠

مهنا بن داود بن القاسم بن عبيدالله بن طاهر ٢٦.

مهنا بن سنان بن عبدالوهاب بن نميلة الحسني الإمامي المدني = نجم الدين مهنا . ١٤٣، ١٩٢، ٢٠٩.

موسى الغزاوي ٢٤٧ .

موسى الكاظم ١٨٧.

المؤيد سيف الدين شيخ ١١٣.

الميورقي ۲۱۰.

(ن)

النابلسي ٩٦، ١٥١، ١٥٢، ١٦١، ٢٥٤.

(السلطان) الناصر حسن ١٢٥، ١٦٥، ٢٦٥.

الناصر فرج بن برقوق = فرج بن برقوق ٥٤، ٧٧، ٧٧، ٢٢٢.

الناصر محمد بن قلاوون = الملك الناصر ۲۲، ۲۲، ۵۳، ۵۳، ۷۰، ۷۱، ۲۲۹.

ناصر الدين بن محيي الدين الجزري ٥٢. ابن النجار ٣٠٤.

النجم بن فهد ۲۸۰ ، ۲۸۸ .

نجم الدين = أبو نمي محمد بن أبي سعد الحسن بن علي بن قتادة ٥٦، ٢٧، ٢٨، ٨٦، ٩٦.

النظام = عبدالله بن المبارك الهذلي المسعودي البستي ١٩٩.

نعير بن منصور ٤٠، ٧٣.

نور الدين الشهيد ٢٠٩.

نور الدين عمر ٤٩.

(محب الدين) النويري ٢٨٧.

**(**-**A**)

أبو هاشم ۲۰.

هاشم بن الحسن بن داود ٢٦.

هاشم بن سنان ۲۰۲.

هاشم بن قاسم بن مهنا الحسني ۳۰، ۷۸.

هاني (أبو محمد) سليمان الحسين ٢٢، ٢٦.

هبة بن جماز بن منصور ٣٩.

هذیل ۲۷.

هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن مضر ٥٩.

همیان بنت مبارك بن فضل ۳٦.

(و)

الوادي آشي أبو عبدالله ۲۹۲، ۲۹۲.

ودي بن جماز بن شيحة (بدر الدين) ٣٢، ٣٣، ٥٦، ٥٣.

ولى الدين أبي عبدالله محمد ٢٧٤.

الوليد بن يزيد بن عبدالملك ١٩.

(ي)

يازكوح ٢٥٦.

ياقوت ١١١.

ياقــوت بن عبــدالله الخزنداري الرســولي (افتخار الدين) ٢١٤.

يحيى بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الخجندي ۲۳۲.

يحيى بن الحسن بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي بن زين العابدين ٢٤.

يحيى بن زكريا المعروف بابن زكري ٢٥٠.

يحيى بن عبدالسلام بن محمد بن مزروع البصري المدنى ١٦٤، ١٧٥.

يحيى القسنطيني ٢٤٤.

یزید بن معاویة ۲۰۷، ۲۰۸.

يعقوب بن سنان ۲۰۲.

يعقوب الشــريف التونسي ١٤٩، ٢٥١، ٣١٥.

يلبغا العمري ١٢٦.

(جمال الدين) يوسف ٢٠٣.

(الجمال) يوسف البساطى ٢٣٤.

يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود ابن الحسن الأنصاري ١٦٤.

يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبدالله الزرندي عز الدين ١٤٧، ٣٦٣.

عبدالله الزرندي عر الدين ١٤٧، ١١٦. يوسف الخولي المغربي ١٤٨، ٣١٦.

ري ربي ربي (عماد الدين) يوسف الشكاري ٢٩١.

يوسف الشريشير ٣٩.

يوسف الصعيدي ٢٢٤.

(النجم) يوسف بن علي بن محمد بن على الزرندي ٢٣٢.

يوسف بن هاشم بن سنان ۲۰۲.

# فهرس القبائل والطوائف والفرق والمذاهب

(1)

آل جماز بن هبة ۳۷، ٤٢، ۲۲۰.

آل الخجندي ۱۷۲.

آل الزرندي ١٦٥، ١٦٧.

آل سنان بن عبدالوهاب بن نميلة الوحادي

المدني ٣٦، ١٩١، ١٩٤، ١٩٥، ٢٠٢،

3 . 7 . . 77 . 707.

آل فضل ١٠٧.

آل الكازروني ۱۷۰.

آل منصور بن جماز ۳۸، ۳۹، ۱۳۱.

آل مهنا ١٦٠.

أثيج ٥٩.

الأحباش (أحابيش) ١٣٨، ٢١٠.

أروام ۲۰۹.

أسرة الأنصاري = أسرة الزرندي ١٦٣،

۱۱۰، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۷۱، ۱۷۱، ۱۷۱،

**XVI, 757, 0A7.** 

أسرة البكري المدنى ١٧٢، ١٧٥.

أسرة بني الخطيب المصرية ٢٢١، ٢٢٢.

أسرة بني ظهيرة ٢٨٥.

أسرة بني مشكور ١٣٨.

أسرة التستري (الششتري) ١٦٥، ١٦٨،

أسرة الحرازي ١٦٥، ١٧٥.

الأسرة الحسنية ١٧٤.

أسرة الحسني ١٧٤.

أسرة الخجندي (الأسرة الحجندية) ١٦٥،

PT13 - VI3 (VI3 YVI3 TVI3 OVI3

711, 3.7, PFY, 177, 017, FPY.

أسرة الخشبي ١٦٩، ١٧١.

أسرة ابن الخطيب ١٧٢، ١٧٣.

أسرة ابن الريس ١٧٢٠.

أسرة ابن زبالة ١٦٨.

أسرة الزجاج ١٦٧.

أسرة الزمزمي ١٦٦، ١٧٥.

أسرة السخاوي ١٦٤، ١٧٣، ١٧٤،

711, 717, 017.

أسرة الشامي ١٦٩.

أسرة الششتـري (التستري) ١٦٥، ١٦٨،

. ۲۸0 ، ۱۸۱ ، ۱۷۲

أســرة الشكليين ٩٧ ،١٠١، ١١٧،

۱۳۵ م۱۲ م۱۳۸

أسرة الشكيلي (الكجار) ٢٢٢.

أسرة ابن صالح ۱٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٦، ١٦٨، ٢٠١،

.YAO

أسرة الصبيبي ١٦٩ .

أسرة الطبري ٢٨٥، ٢٨٦.

أسرة ابن ظهيرة ١٧٥.

أسرة عبدالواحد الحسنى ١٦٩، ١٧٤.

أسرة العسقلاني ٢٨٥.

أسرة الفاسى ٢٨٥، ٢٨٦.

أســرة ابن فرحــون ١٦٥، ١٦٧، ١٦٨، PF1 , 3 VI , 3 TY , VFY , 0 AY , FPY ,

أسرة القسطلاني ٢٨٥، ٢٨٦.

. 414

أسرة القيشاني ١٣٤، ١٨٩.

أســـرة الكازروني ١٦٥، ١٦٩، ١٧٠، (11) 111, 011, 5.7, 577, 007.

أسرة المجد ١٩٠.

أسرة المدنى ١٧١.

أسسرة المراغي ١٦٣، ١٦٥، ١٦٩، ١٧٠، أشراف ينبع ٦٢. 141, 741, 077, 247, 027, 587.

أســرة المرتضى الكــنانى المصــري ١٧٣،

. 77 . . 170

أسرة ابن مشكور (أسرة مشكور) (أسرة المشاكير) ۱۰۱، ۲۲۲، ۳۱۸.

أســـرة المطري ١٦٢، ١٦٤، ١٦٧، ١٧٧، 771, 371, 771, 0.7, 7.7, 177, OAT, FPT.

أسرة المؤذن ١٧٥ .

أسرة النظام ١٩١.

أسرة النويري ٨٨، ٢٨٥.

أسرة بدر ۲٤١.

الإسماعيلية ١٨٧.

الأشراف ۲۳۰.

أشراف الحجاز ٥٦، ١١٢.

الأشراف الحسنيون ١١٢.

الأشراف الحسينيون ١٣١، ١٩٣، ١٩٤.

الأشراف المداعبة ١٤٢.

أشراف المدينة ٣٠، ٣٥، ٤٤، ٨٨، ٥١،

Vo. Po. T.1, 171, .31, 131,

731, 031, PAI, .PI, 1PI, 017,

717, · 77.

أشراف مكة ٤٤، ٥٧، ٦٦، ٧١، ٧٣،

.۷۸ ،۷٦

الأعراب ٤١، ٧٨، ١٤٢.

الأفارقة ١٣٨.

الإفرنج ١٠٠.

إمام شافعي ٢٠٣.

إمَام المالكية ٢٠٦.

الإمامية ٨١، ٢٣٠.

الإمامية الاثنى عشرية ١٣٤.

أمراء الشام ٢٥٦.

أمراء المدينة من الإمامية ٨١، ٣٢٢.

الأندلسيون ١٣٩.

الأنصار ١٣٢.

أهل الرباط ١٤٤.

أهل السنة ۳۷، ۳۹، ۳۳، ۱۸، ۱۳۱، ۱۸۸ ۱۹۸۸، ۱۹۰۰، ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۰۰، ۲۰۲، ۱۲۷، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲،

الأوربيون ١١٣.

الأوس ١٣٢.

الأيوبيـون (الدولـة الأيوبيـة) ٤٩، ٦٥،

(ب)

البدور ۱۳۲.

البكريين = الخلفاء ١٣٣.

بني أيوب ٤٨، ٦٥.

بني الحسن ٢٥، ٢٠٩.

بني الحسين ۲۲، ۲۵.

بني خالد ٥٢، ٧٩.

بن*ي* رسول ٤٩.

بني سنان ۲۲۸، ۲۲۹.

بني صخر ٥٢.

بنی طاهر ۲۳.

بني العباس = العباسيون ١٩، ٢٠،

**??**3 • **?**5.

بني عنزة ٥٢.

بني عقبة ٧١.

بني لام ۲۹، ۳۰، ۵۲، ۲۲، ۷۹، ۱۰۷. بنی مشکور (أسرة بني مشکور) ۱۳۸.

بني مهدي ۷۲.

بني مهنا (أسرة بني مهنا) ۲۱، ۲۳، ۲۲، ۵۸، ۵۹، ۱۳۱.

بني مهنا الحسينين ١٣١.

بني هلال بن عامر ٥٩.

البيت العباسي = بني العباس =

العباسيون ١٩، ٢٠، ٢٢، ٦٠.

(ت)

التتار ٦٩.

التركمان ٦٣.

تكاررة ٢٠٩.

التكرور (تكروري) ۱۳۸، ۲۱۱.

(ج)

جديلة ٢٩.

الجعافرة ٥٧ .

الجمامزة ٣٠، ٣١، ٣٢.

جهينة ٧٢.

الجيش الرسولي ١١٢.

**(**2)

الحبوش (حبوشي) ۲۰۹، ۲۱۱.

الحجاج ۷۰، ۷۸، ۸۰، ۲۰۱، ۱۰۷،

.118 .117

الحذاة ١٣٣.

الحسينيون (الحسينيين) ٢٣، ٥٧.

(خ)

الخزرج ١٣٢.

خلافة أبي جعفر المنصور ٢٠.

الخلفاء = البكريين ١٣٣.

الخيابرة ٨٠، ١٠٧، ١٣٥.

(٢)

الدهناء ٨٠.

الدولة الأخشيدية ٥٧.

الدولة الأموية ١٩، ٢٠.

الدولة الأيوبيــة (الأيوبيــون) ٤٩، ٢٥، .117 .77

الدولة الرسولية ١١٣.

الدولة العباسية ٢٠.

الدولة الفاطمية (الفاطميون) ٢٣، ٢٥٧.

دولة المماليك (المماليك) ٦٦.

(c)

الرافضة ٥٥، ٨١، ٢١٧.

الرسوليون ٤٩، ٥٥، ٦٥، ٦٦.

رومی ۲۱۱.

رئيس الإمامية ١٩٢.

(i)

زعب = قبيلة زعب ٧٨، ١٠٦.

الزيالعة ١٣٨.

(w)

السلاجقة ٦٠.

سلاجقة الروم ٦٩.

السلاميون ١٣٤، ١٣٥.

سليم ١٠٦.

(ش)

شيخ الرباط ١٤٩.

شيخ (شيوخ) القراءات العشر ٢٩٥.

الشيخ المسند ٢٧٢.

الشيعة ٢٠، ٨١، ١٤٢، ١٤٣، ١٩٣١

P77, .77, 777.

الشيعة الاثنى عشرية = الشيعة الإمامية (التقية) ٩٦، ١٣٤، ١٤٢، ١٤٣،

VAI , OPI , TPI , Y . Y , O . Y , AYY ,

. 779

(ص)

الصعاليك ١٠٧.

صقالب ۲۱۰.

الصليبيون ١٩٠.

الصوفية المجردين ١٤٧، ١٤٨.

(ط)

الطائفة الإمامية ١٩٨.

الطائفة المالكية ٢٦٧.

الطلبة الحنفية بالمدرسة الشهابية ٢٥١.

طلبة الشافعية ٣١٥.

الطلبة الشافعية بالمدرسة الشهابية ٢٥١.

طلبة العلم ٣١٤.

طلبة المالكية ٣١٥.

الطلبة المالكية بالمدرسة الشهابية ٢٥١.

طيئ ٥٢، ١٠٧.

(٤)

عائلة مشكور (مشكور) ١٣٥.

العبساسيون (البيت العسباسي) ١٩، ٢٠،

.7. . 77

العبيد ٩٧.

العرب ١٠٧

العربان ١١٢.

عربان الحجاز ٥٢.

عروة ٧٢.

العصر الأيوبي ٢١.

العصر المملوكي ٢١

علماء الحرم ٧٤٧.

علماء المدينة ٢٧٢.

العلويون ١٩، ٢٠.

العمريين ١٣٣ .

(غ)

الغز ١١٢.

غزية ٥٢.

(**ف**)

الفاطميون (الدولة الفاطمية) ۲۲، ۲۳، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۵۷، الفاطميون العبيديون ۲۵.

الفقراء الصوفية المجردين ١٤٧، ١٤٨.

الفقه الجعفري ٢٩٣.

فقهاء الإمامية ١٩٠.

فقهاء السنة ١٩١، ٢٢٩.

فقهاء الشافعية ١٩٧، ٢٥٦.

فقهاء الشيعة ١٩٤.

فقهاء المالكية ١٩٨.

فقهاء المدينة ١٩١.

فقهاء المذاهب الأخرى ١٩٩.

فقيه الإمامية ١٩٢.

(ق)

قبالة ٢٠٩.

قبيلة زعب = زعب ٧٨، ١٠٦.

قبيلة سليم ٧٨.

قبيلة مطير = مطير ٨٠.

القحطانية ٢٩، ٥٢.

قریش ۲۲، ۱۳۵.

القيشانيون ١٣٤، ١٩٤.

(م)

مجاوري المدينة ٢٠٩.

المجاورون (المجـاورين) ۳۲، ۳۸، ۳۹، ۷۰، ۹۷، ۲۰۲، ۲۰۳، ۱۳۴، ۱۳۹،

.114 .112 .1.1 .1.7 .44 .4.

751, 791, 791, 991, ..., 7.7.

P - Y > F / Y > V / Y > P Y Y > T 3 Y > 10 Y >

307, . PT, TPT, TIT.

المداعبة ١٣٢.

مذهب الأشراف الإمامي الاثني عشر . ٢١٥.

مـذهب (مذاهب) أهل السنة والجـماعـة ۱۹۲، ۱۹۸، ۲۰۰، ۲۲۹.

المذهب الجعفري الإمامي الاثني عشري . المدهب الجعفري . ١٩٩ .

المذهب الحنبلي ۱۷۱، ۱۷۷، ۲۰۱، ۲۰۱. المذهب الحنفي (مـذهب أبي حنيـفة) ۱۷۲، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۸۱، ۱۸۱، ۱۹۹، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲.

المذهب المالكي (ذهب مــالك) ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٣، ١٩٦، ١٩١، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٠، ١٩٩، ٢٩٨، ١٥٥.

مسند مكة ٢٨٦.

المصريين ١٣٨.

المعتمرين ١٠٢.

المغاربة ١٣٨.

المغول ٦٩، ١٣٨.

مغول فارس ٥٥.

المذاهب الأربعة ٢٥٠.

المذهب الإسماعيلي ١٨٧.

الماليك ٥١، ٥٢، ٦٦.

المنايفة ١٣١ .

موالي الهاشميين ٢٦.

مؤرخ مكة ۲۸۸.

(i)

النخاولة ٩٦، ١٣٥، ١٨٩.

نقادة ٢٠٩.

النويريون ٨٨.

(🎝)

الهنود (هندي) ۲۰۹، ۲۱۱.

الهواشم ۲۰، ۲۳، ۳۰، ۵۸.

(و)

الوحاحدة ١٣٢.

## فهرس الأماكن والبلدان

(1)

آقشهر (آق شهر) ۲۸۹.

آمل ۲۸۲.

الأبواء ١٩.

أبواب الحرم ٢٥٣.

أخميم ١٧١،

أذربيجان ٢٤٤.

اريل ۲۵۰.

الأردن ٢٦٤.

الأزلم ٧١.

الإسكندرية ٤١.

الأسيال ٨٦.

أشبيلية ١٣٩.

أصبهان ١٦٤.

أصفهان قزوين ١٣٧.

إفريقية ٢٨٦.

الأقطار الحجازية = الحجاز ٢٠، ٣٤، باب المسجد النبوي ٢٧٤.

V3, A3, P3, .0, Y0, 00, F0,

۷۰، ۸۸، ۹۹، ۲۰، ۲۳، ۲۶، ۲۹، باب النساء ۲۵٤.

۷۰، ۷۲، ۷۲، ۷۲، ۷۲، ۷۷، ۷۷، ۲۷، ۱لبادیة ۲۳.

1A, VP, Y-1, A-1, Y11, 011,

7/13 VII3 XII3 PII3 1713 7713

371, 571, 771, 101, 301, 701,

AAL, VPL, AYY, 03Y, P3Y, AVY,

OAY, FAY, PAY, VPY, F.T. . TT.

أمبوط ٣٥.

أوقاف الحرم ٢٨١.

الأندلس (بلاد الأندلس) ١٠٠، ١٣٩،

781, VPI, PAY.

(**ب**)

باب البقيع ٣١٦.

باب الجمعة ١٤٥.

باب الحجرة النبوية ٢٢٨.

باب الحرم النبوي ١٥١.

باب الدهليز ٢١٤.

باب الرحمة ١٠٩، ٢٢٥، ٢٥٣.

باب السلام ۹۸، ۱۵۱، ۱۶۰، ۲۲۳،

. 702 707 . 770

باب القلعة ١٥١.

باب المصرى ١٥١، ١٦١.

البحر الأحمر (بحر القلزم) ١١١.

بحر الجــار = الجار = مــيناء الجار ١١٠،

.111, 111.

بحر الحجاز ١١٤.

بحر الخزر ۲۸٦.

البحرين ١١٠ .

بخاری ۹۷، ۲۹۷.

البصرة ٢٦، ١٧٧.

بطن مر ٦٤.

بغداد ۲۰، ۲۱، ۱۳۱، ۱۲۲، ۲۲۲،

. 779

البقيع ١٤٥، ٣٠١.

بلاد التركمان ١٣٩.

بلاد التكرور ١٠٣.

البلاد الحجازية ٥٠.

بلاد الروم (الروم) ۱۳۹، ۱۹۲، ۲۷۶،

0 YY , 1 KY , P KY .

بلاد الشام (الشام) ۲۸، ۳۲، ۳۹، ۷۷،

A3, 50, 80, 75, 35, 55, AV,

۰ ۹ ، ۱۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ،

(11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11,

701, 301, PVI, . AI, TPI, TOY,

777, 077, 777, P77, AAY, 7.7,

. 17. . 77.

بلاد فــارس (فارس) ٥٥، ١١٧، ١١٨،

۱۱۱، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۱،

TVI , VVI , AVI , PVI , · AI , IAI ,

**781, 591, 757, 887, 987.** 

بلاد مالی (مالی) ۱۰۳.

بلاد ما وراء الـنهر (ما وراء الـنهر) ٦٩،

111, 371, PT1, 071, -11, 111,

YA1, 191, PTY.

بلاد المغــرب (المغـرب) ٥٩، ١٠٢،

7.1, 371, VY1, AY1, PY1, VP1,

. 727

بلاد الهند (الهند) ۱۱۲، ۱۳۴، ۱۳۹،

7P1, 70Y, . VY, 1AY.

البلاط ١٣١.

بلنسية ١٣٩.

بلی ۵۰، ۸۱.

بنجالة ٢٥٢.

البندقية ١١٩.

بئر أريس ۸۷، ۱۰۰.

بثر البصة ٨٨.

بئر بضاعة ٨٨.

بئر حـا ۸۷، ۹۵.

بئر رومة ٨٦.

بئر زمزم ۱۶۲، ۱۷۵.

بئر غرس ۸۹.

بئر فاطمة ٩٤.

بئر النويرية ٨٨.

بئر المقدس ٢٦٩، ٢٧٤.

البيرة ٣٠٧.

**(ت)** 

تستر = شوستر ۱۳۷، ۱۶۹.

تلمسان ۱۳۷.

تهامة ٧١.

توزر ۲۸٦.

تسونسس ۱۳۷، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۷۹،

. Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y -

(ث)

ثنية الوداع ١٠١.

(ج)

الجبانة ١٠١.

الجبرة ١٤٦.

جبل أبي قبيس ٦١ .

جبل أجاء ٢٩.

جبل أحد ٩٣، ١٠٣، ١٥٦، ٢٧١.

جبل سلع ٩٠.

جبل سلمی ۲۹.

جلة ٢٤، ٨١، ١٨، ١٠٨، ١١٥، ١١١، ٢٢١.

جزام ۷۱.

جزيرة الأندلس ٢٤٣.

جـزيرة العرب (الجـزيرة) ١١٦، ٢٤٥، ٣٢١.

الجيزة ٢٢٧.

(ح) حارة الخدام ۱۳۲، ۱۶۲.

حارة الصعايدة ١١٥.

الحبشة ١١٠، ١٣٨.

الحبجرة الشريفة = الحبجرة المطهرة = الحبجرة النبوية ٥٦، ٥٦، ١٢٥، ١٢٥، ١٣٧، ٢٢٨، ٢٢٧، ٢٢٨،

307, 097, 7.7, 3.7.

حجرة الصالحين ١٤٦.

حديقة أولاد الصفي ٩٥.

حديقة بئر أريس ٩٤.

حديقة بثر أيوب = دار فحل ٩٤.

حديقة بئر البضة ٩٤.

حديقة بئر زمزم ٩٤ .

حديقة الجعفرية ٩٥.

حديقة غشاوة ٩٥، ٢٥١، ٣١٦.

حديقة نخل ٩٠.

حديقة وقف رباط اليمنية ٩٥.

حراز ۱۲۵، ۱۲۲.

الحرم السبعة ٢١٧.

73Y, A3Y, 30Y, 17Y, Y7Y, W7Y,

377, 777, 177, 777, 777, 877,

717, 717, 717, 177.

الحرم المدني ٢٦٢، ٢٨١.

الحرم المكي ٢٠٣، ٢٠٤.

الحرمین الشریفین ۷۷، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۳، ۲۹۶، ۲۹۶، ۲۹۶، ۲۹۶، ۲۹۵.

حصار ۱۱٤.

الحصن العتيق ١٤٥، ٢٥٣.

حلب ۲۶، ۲۷۵، ۲۸۳، ۳۰۷.

حلي بن يعقوب ٧١.

حمام النبي ١٦١.

الحميمة ٢٠، ٦٤.

الحوراء ١١٢.

حوران ۳٤، ۲۵۰.

حورة اليمانية ٩١.

حوش الحسن ١٣٢.

(خ)

خان ۱۱٤.

خجند = خجندة ۱۳۹، ۱۷۲.

خرم بني عوال ١٠٣.

خزانة المسجد النبوى ٧٤.

خلاط ۲۵۰.

خليص ٧٣.

الخليل ٢٦٩، ٤٧٢، ٢٨٢.

خوارزم ۲۶۹.

خورستان ۱۲۹.

خيبر ٩٣.

(د)

دار تميم الداري ١٤٤.

دار فحل = حديقة أبي أيوب ٩٤.

دار المدرسة الشهابية ٢١٦.

دجلة ۱۱۷، ۱۳۲، ۱۳۲.

درب الشام ٢٦٤.

دمـــشق ٤٨، ٥٤، ٦٣، ٦٤، ١٢٧،

.07, 307, 877, 877, 777, 887,

3PY, V.T.

دمياط الأعاجم ١٦٩.

الدهناء ٨٠.

دیار بکر ۲۵۰.

الديار المصرية ٥٠.

(c)

رابغ ۱۱۵.

رباط الأصفهاني (الأصبهاني) ١٤٧،

. 474

رباط البدل ١٤٨.

رباط البطالين ١٤٨.

رباط البغدادي ١٤٨.

رباط البغلة ١٤٨.

رباط التستري ١٤٨ .

رباط الجبرتي ١٤٨ .

رباط المكناسي ١٤٨. رباط الروض ١٤٨. رباط الهندي ١٤٨. رياط الحصن العتيق ١٢٥. رباط ابن وهبان ۱٤۸. رباط دکالهٔ ۱۰۵، ۱۶۵، ۱۶۲، ۱۶۸، الرها ٢٥٠. .417 رهاط ۹۳. رباط السبيل ١٤٨، ٣١٥. الروضة الشريفة (المشرفة) ٢١٠، ٢١٢، رباط السلامي ١٤٨. 777, - 77, 787. رياط السلطان قايتباي ١٢٥. رباط الشمس الششترى ٢٨٤. الري ۱۳۷، ۱۳۶. رية الحجاز ٥٢. رباط الشيرازي ١٤٧. رباط الزيالع ١٤٨. (3) رباط السميني ١٤٨. زرند ۱۳۷ ، ۱۹۶. رباط الصادر والوارد ١٤٨. زمورة ٣٠٧. رباط الظاهري ١٤٨. (w) ساحة القلعة ٢٣٠. رباط العبيد ١٤٨. رباط عرفة ١٤٨. سارة ١٦٤. السافلة ٩٤. رباط ابن عليك ١٤٨. رباط الغارة ١٤٨. ساية ٩٤. سبتة ٢٤٣. رباط غربية ١٤٨. سخا ۷۳، ۲۸۲. رباط قریش ۱٤۸. رباط كرباجة ١٤٨. السد ١٠٣. سرقسطة ١٣٩. رياط كمرسوه ١٤٨. سری برکة ۲۲۹. رباط ابن لحی ۱٤۸. رباط مراغة ١٤٨. السقايات ١٠٣. رباط المساسعة ١٤٨. سلا ۱۰۲. السلامية ١١٧، ١٣٤. رباط المغاربة ١٤٦.

سمرقند ۱۳۹، ۲۲۹.

سندبيس ١٢٥، ٢٢٨.

سندیس ۲۱۸.

السودان (بلاد السودان) ١٤٦.

سور المدنية الغربي ١٤٥.

سورية ٣٤.

سوق البلد ١٣١.

سوق الحطابين ١٠١، ١٠٩.

سوق الصواغ (الصواغين) ١٠١، ١٠٩.

سوق العطارين ١٠١، ١٠٦.

سوق الفاكهة ١٠٩.

سوق الوراقين ١٠٥.

السويقة ١٣٢.

السيالة ٩٣.

سيحون ١٧٢.

(m)

الشراة ٢٠.

شیراز ۱۳۷، ۱۲۹، ۲۵۲، ۳۲۳، ۲۸۸.

(ص)

صعید مصر ۳۲، ۱۱۵.

الصفراء ٧٣، ٩١، ٩٥.

الصلب ٧١.

الصين ١١٠.

(ض)

الضريح النبوي الشــريف = قبر النبي ﷺ ( ۱۲۵ ، ۸۵ ، ۸۵ )

(db)

الطائف ٧١، ٧٣.

طبرستان ۲۶۶، ۲۸٦.

طبرية ٢٦٤.

طرطوشة ١٣٩.

طريق الحاج الشامي ۷۸، ۸۰، ۱۱۲.

طريق الحاج العراقي ٧٨.

طريق الحاج المصري ٧٨، ١١٦.

الطور ۱۱۶، ۲۱۸.

طيبة ٣٠٧.

(ع)

العــراق ۳۰، ۵۵، ۷۹، ۱۱۷، ۱۱۸،

171, 371, 531, .01, .51, 771,

PA() 7P() VYY) 7FY) 7FY) 0VY)

AAY, PAY, .PY.

العقبة ٢٩٠.

العِقيقة ٢٤.

العلا ٨١.

علوة خاصة ٢١٢.

عمارة الحرم النبوي ٢٥٣، ٣١٧.

عمان ۲۰.

العوالي ۹۲، ۹۲، ۲۸۰.

العيص ٧٢.

العين ١٠٤.

عين الأزرق = العين الزرقــاء ٩٠، ٩٢،

. 1 . 2

عين الخيف = الغنيمة = النقيبة . ٩ . عين شمس ١٦٢ .

عين الشهداء ٩٠.

عين كهف بني حرام ٨٩.

عين النبي ٨٩.

العيون ٨٩.

(4)

الغربية (كورة الغربية) ٣٥، ١٦٨. غرناطة ١٣٩.

الغينمية = عين الخيف ٩٠.

(ف)

فارس = بلاد فارس.

فحل (فحلان) ۱۰۳.

فخ ۲۱.

الفرع ١٩.

الفسطاط ١٧٣.

الفقرة ٩١.

الفيوم ۲۸۲ .

(ق)

قباء ۸۷، ۹۰، ۹۳، ۹۰، ۱۰۰

قبة الحجرة النبوية ٤١.

القدس ٢٥٣، ٢٦٨، ٤٧٢، ٢٨٢.

قرطبة ١٣٩.

القرم ١٣٩، ٢٦٩.

قریش ۱۳۵.

قرية السوارقية ٩٥.

قزوین ۲۸٦.

قسطيلة ٢٨٦.

قسنطينة ٢٨٦.

قلعة الجبل ٣٣.

قلعة دمشق ٥٠.

قلعة ينبع ٦٤، ١١٢.

القليوبية ١٢٥، ٢٢٨.

قونية ۲۸۹.

القيروان ١٣٧.

(也)

کازرون ۱۳۷، ۱۲۹، ۲۸۵.

الكجار ٩٧.

الكرك ٧١.

كرمان ١٦٤.

الكعبة المشرفة (الشريفة) ١٢٥، ٢٠٧.

كلبرجة ٢٥٣، ٢٧٠.

کیلان ۸۹.

المدرسة المزهرية ٢٥٤.

مراغة ١٧١.

مريم ١٠٣.

مر الظهران = وادي الظهران ٦٨ .

مرية ١٣٩.

المسجد الأقصى ٢٧٤.

مسجد الراية ١٠١.

مسجد قياء ۸۷، ۸۹، ۹۰، ۹۰.

المسجد المقدس ١٣١.

المسجد النسبوي الشريف ٤٦، ٧٥، ٩١،

٣٠١، ٥٠١، ١٣١، ١٣١، ١٣١، ١٣١،

731, 031, 301, VOI, POI, · FI,

771, 771, . PI, 3.7, 0.7, V.7,

A.Y. 117. VIY. PIY. 777. 077.

VYY, TT, VT, T37, 337, 037,

737, A37, P37, .07, T07, 007,

VOY, AOY, . FY, 177, 7FY, 7FY,

VF7, AFY, . YY, 3YY, 0YY, YYY,

147, 347, 047, 787, . . 7, 1.7,

7.7, 3.7, 0.7, 7.7, .17, 717,

317, 017, 777, 777.

مشهد حمزة بن أبي طالب ٢٧١ .

مشيخة الخانقاة الزمامية ٢٨٠ .

مـصر (الديار المصرية) ٢٣، ٢٤، ٢٥،

AY, YY, 0Y, AT, . 3, 03, V3,

(J)

اللجون ٢٦٤.

(م)

مالي ۱۰۳.

محراب الحنفية ٢٠٣.

المحراب الشافعي (محراب الشافعية)

. ۲ . ۳

المحراب العثماني ٢٠٣، ٢٢٤.

المحراب القبلي ١٥٧.

المحراب النبوي ٢٢٤.

المحرقية ٢٢٧.

المحلة ١٦٨.

مخشوش ۷۱.

المدارس الرسولية ٢٨٦.

المدرسة الأزكجية ١٥٠، ١٦٠، ٢٥٤.

المدرسة الأشرفية ٢٥٣.

المدرسة الباسطية ٢٥٤.

المدرسة البنجالية ٢٥٢، ٢٥٥.

المدرسة الجوبانية ٢٥٥.

المدرسة السنجارية ٢٥٤.

المدرسة الشهابية ١٣١، ١٤٩، ١٥٠،

· F1 , AP1 , A17 , · 07 , 107 , 007 ,

AOY, VIY, OIT.

المدرسة الشيرازية ١٥٠، ٢٥٢.

المدرسة الكليرجية ٢٥٥، ٢٧٠.

المطرية ١٦٢، ٢١٨، ٢١٩ .

مقام حمزة بن عبد المطلب ١٥٦.

المقام الحنفي ٢٠٤، ٢٠٦.

مكتب الأيتام ٢٥٤.

منازل بني الحسين ١١٤.

المنبر (مسنبر المدينة) (المنبسر النبوي) ٧٦، ١٢٥، ١٩٦، ٢٢٤، ٢٢٨.

الموصل ٤٧، ٩٠، ١١٧، ١٣٤.

موقان ۲٤٤.

ميافارقين ۲۵۰.

میناء جدة ۱۱۵، ۱۱۲، ۳۲۱.

ميناء الطور ١١٤.

میناء عدن ۳۲۱.

میناء بنبع ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۱۲، ۱۱۷، ۲۲۱. ۳۲۱.

(i)

نجد ۵۹، ۸۰، ۸۱.

نجدة ٣٣.

نخل ۱۲۱.

نخلة ٢٧.

نخلة الشامية ٢٧.

نخلة اليمانية ٢٧.

النظامية ١٩١.

نقادة ۲۱۸.

النقيبية = عين الخيف ٩٠.

نوباجية ١١٤.

نيسابور ۲۲۳.

(4-)

هذيل ٧١.

الهند = بلاد الهند.

(و)

وادي بطحون ٩٠.

وادي حلي ٧١.

وادي ذي الهدى ٩١، ٩٥.

وادي ساية ٩٧ .

واي الصفراء ٦٣.

وادي العقيق ٨٦، ١٥٧ .

وادي القرى ٩٣ .

وادي قناة ١٥٧.

وادي نخلة ٧١.

وادي يليل ٩١، ٩٥.

واسط ۱۵۲، ۱۵۰.

وجه ۸۱.

ورقان ۱۰۳، ۱۰۳.

وقفيات المظفر خان ٢٥١.

ولاية مكة ٧٦.

(ي)

ينبع البحر ١١٢، ١١٤، ١١٥.

ينبع الساحل ١١٤.

ينبع النخل ١١٢، ١١٣، ١١٤.

ينبوع ١١٤، ١١٥، ١٢٧.